

ARLESTON & MOURIER

TROLLS de ROY

PRÖFY BLUES



سؤلايل

Trolls de Roy



PRÖFY BLUES

SCÉNARIO
CHRISTOPHE ARLESTON

DESSIN
JEAN-LOUIS MOURIER

COULEURS
CLAUDE GUTH



ازملاؤ

TETRAM EST UN TROLL COMME LES AUTRES : BRUILLARD, COUVERT DE POILS ET DE MOUTCHES, IL AIME LE VIN DE KLOSORE ET LE PAYSAN FARCI. CE BON PÈRE DE FAMILLE N'A PEUR DE RIEN, SAUF, BIEN ENTENDU, DE L'ENLÀ, COMME TOUS SES CONGÉNÈRES.



FILLE ADOPTIVE DE TETRAM ET PUTÉE, **WAHA** VOUE UNE GRANDE ADMIRATION À SON P'PA. ELLE SE CONSIDÈRE COMME UNE TROLL TOUT À FAIT NORMALE, EXCEPTÉ SON LÉGER PROBLÈME DE PLOSITÉ DÉFICIENTE. POURTANT, SA PART HUMAINE EST DOTÉE D'UN POUVOIR MAGIQUE. MAIS UN POUVOIR ALÉATOIRE : ON NE SAIT JAMAIS CE QU'IL VA DÉCLENCHER...

FIDÈLE ET AIMANTE ÉPOUSE DE TETRAM, **PUTÉE** EST DONC LA MÈRE ADOPTIVE DE WAHA, ET DONC LA MÈRE BIOLOGIQUE DE GNODROM, L'INSEPARABLE COMPAGNON DE JELUX DE TYNETH.



HAÏGWÉPA EST LE CHEF DES TROLLS DU VILLAGE DE PHALOMPE. LE PROCESSUS ÉLECTORAL ÉTANT ASSEZ SIMPLE, CELA SIGNIFIE QU'IL FRAPPE PLUS FORT QUE LES AUTRES. IL EST LE PAPA DE LA DÉLICIEUSE PETITE TYNETH.

DEMI-TROLL ORIGINAIRE D'UN AUTRE VILLAGE, **PROFY** EST PROFONDEMENT AMOUREUX DE WAHA, QUE TETRAM TROUVE UN PEA JEUNE POUR ÊTRE FIANCÉE. PROFY N'EST PAS PARTICULIÈREMENT INTELLIGENT, MAIS CHEZ LES TROLLS, CE DÉTAIL SE VOIT ASSEZ PEA, MASQUÉ PAR LE COURAGE ET LA BRAVOUR.



MÊME SELON LES NORMES TROLLS, POURTANT ASSEZ LAXISTES, **ROKEN** EST VRAIMENT UN IMBECILE. MÉCHANT, LÂCHE, PRÊT À LA TRAHISON, IL EST POURTANT LUI AUSSI AMOUREUX DE WAHA, MAIS PROFY DÉFEND SES PRÉROGATIVES...

DANS LES MARAIS NON LOIN DU VILLAGE, AU COEUR DE RUINES ENGLOUTIES, VIT UN **VEUX SORCIER TROLL**. IL CONFECTIONNE DES COUÛCHES, DES PÔTIONS, ET IL PRÉSERVE LE SAVOIR D'UN STYLE DE MAGIE ASSEZ TROLLSQUE. PRIVÉ DE DENTS, IL RÉDUIT LES PROÛES EN BOUILLIE AVANT DE LES ASPIRER À LA PAILLE.



VÉNÉRABLE D'ECKMÛL, **RYSTA FUGUATOU** EST L'HOMME LE PLUS PUISSANT DE TROY. SON AMBITION POLITIQUE DÉVORANTE ET SON SENS DU DEVOIR EN TANT QUE GOUVERNANT HUMAIN SE HEURTENT SOUVENT À UN MUR DE POILS : LES TROLLS DU VILLAGE DE PHALOMPE SONT DEVENUS SON PIRE CALCHEMAR...

KLOSTOPE EST UN GROS BOURG TYPIQUE DE L'ARRIÈRE-PAYS D'ELKMÛL. LA RÉGION EST CÉLÈBRE POUR SA PRODUCTION DE VIN GRIS, CE QUE BEAUCOUP IGNORENT, C'EST QU'IL S'AGIT DE LA LOCALITÉ LA PLUS PROCHE DU VILLAGE TROLL DE PHALOMPE...

... ET ÇA, LES TROLLS, ELIX, ILS LE SAVENT!

POM POM POM

POM POM

POM

POM

ON EST BIEN DÉGUISÉS, HEIN, P'PA ?

OUAIS, ON EST INVISIBLES.

HUM... VOUS SAVEZ QUE VOUS ÊTES POURSUIVIE PAR TROIS BUISSONS ?

OUI, JE LES PROMÈNE POUR QU'ILS SE DÉGOURDISSENT LES RACINES.

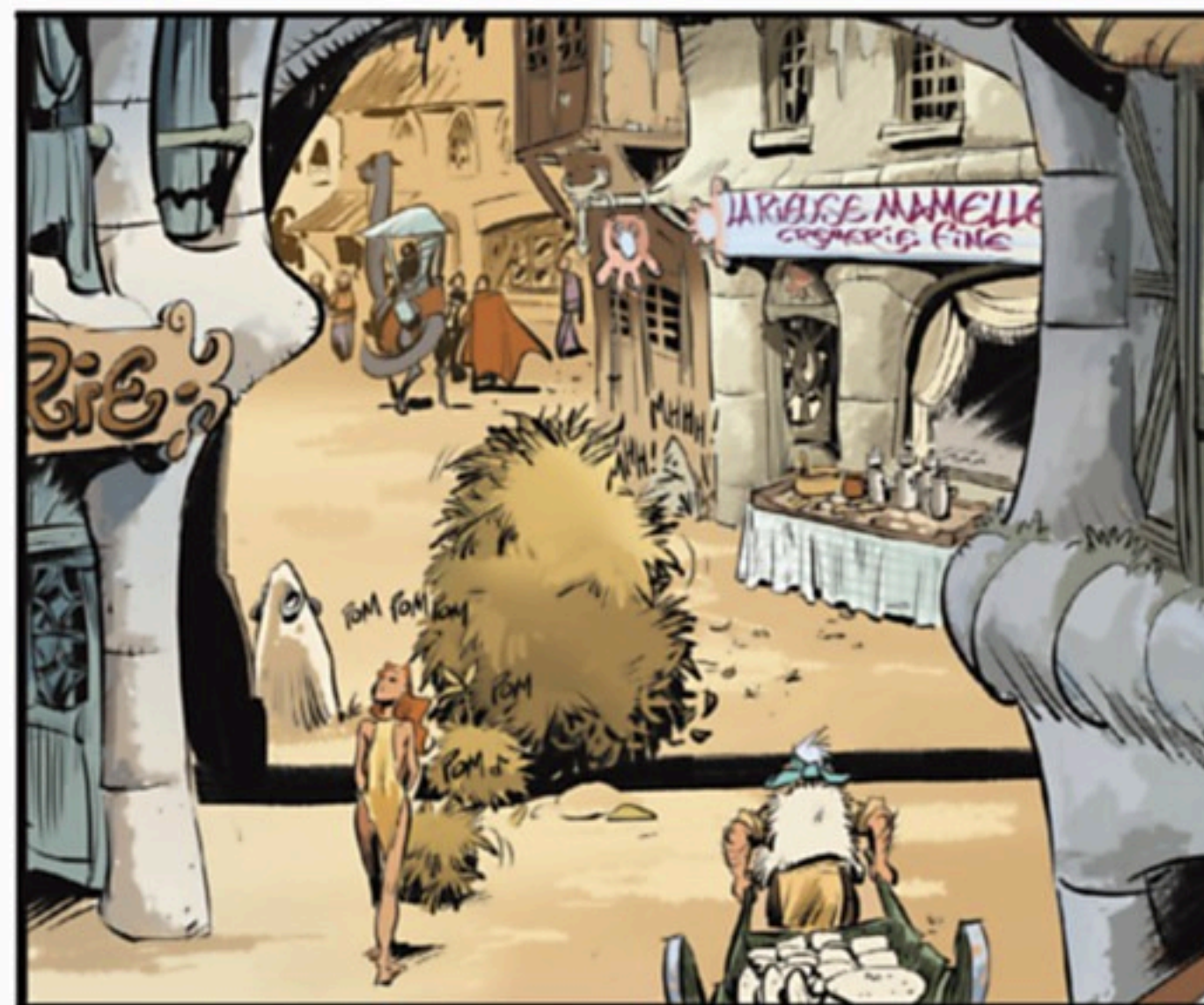
MAIS ILS PARLENT !

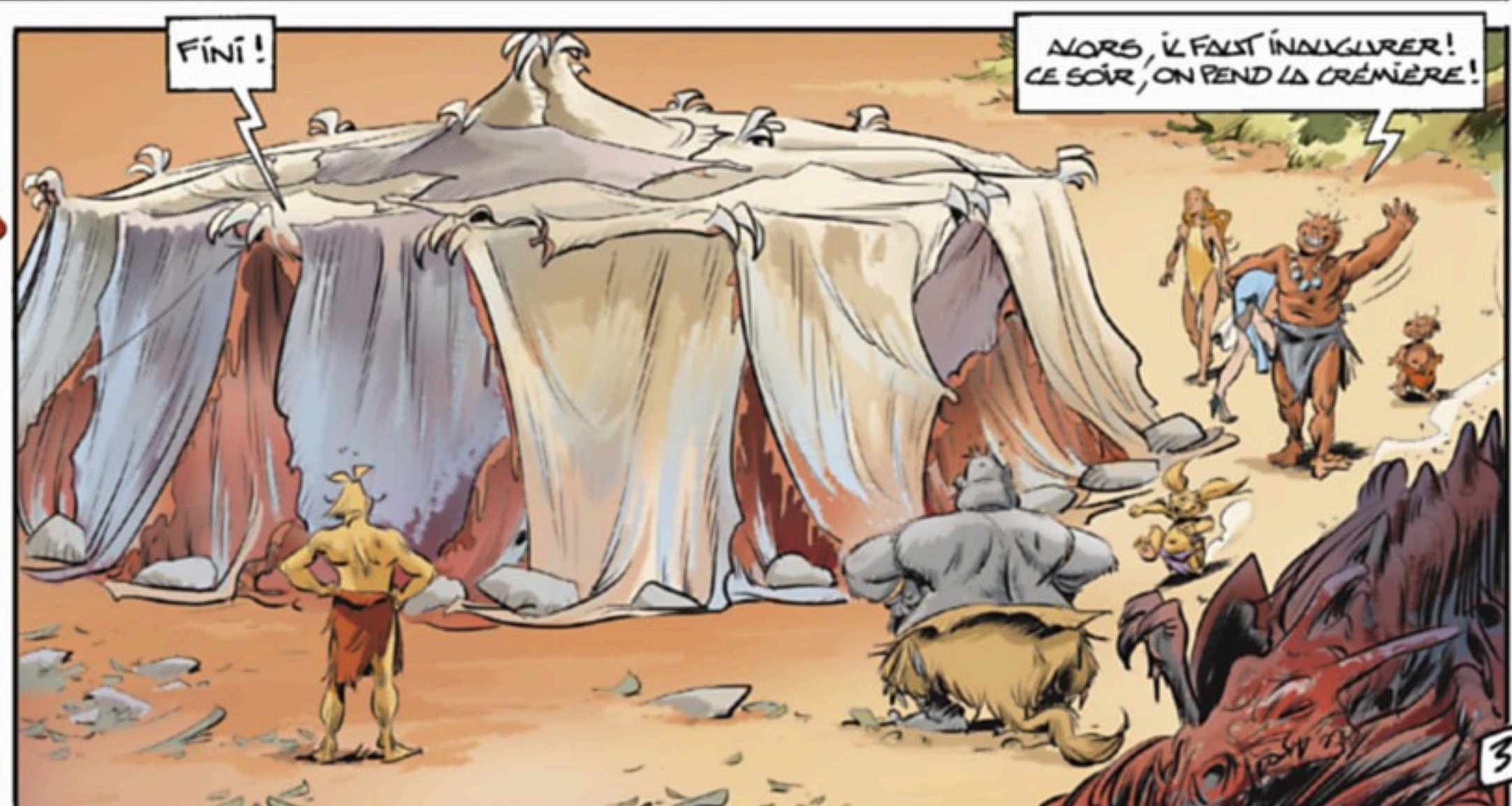
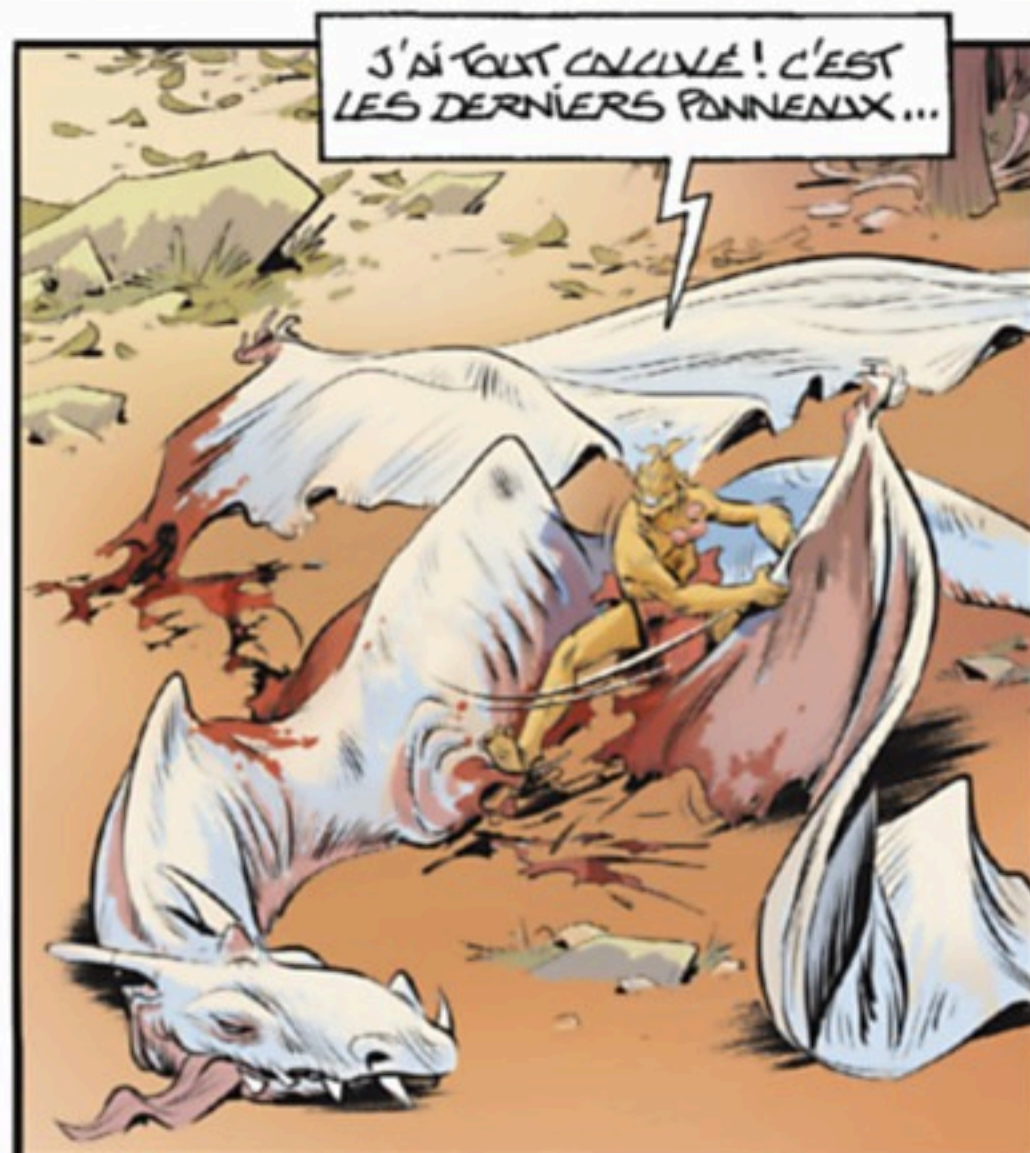
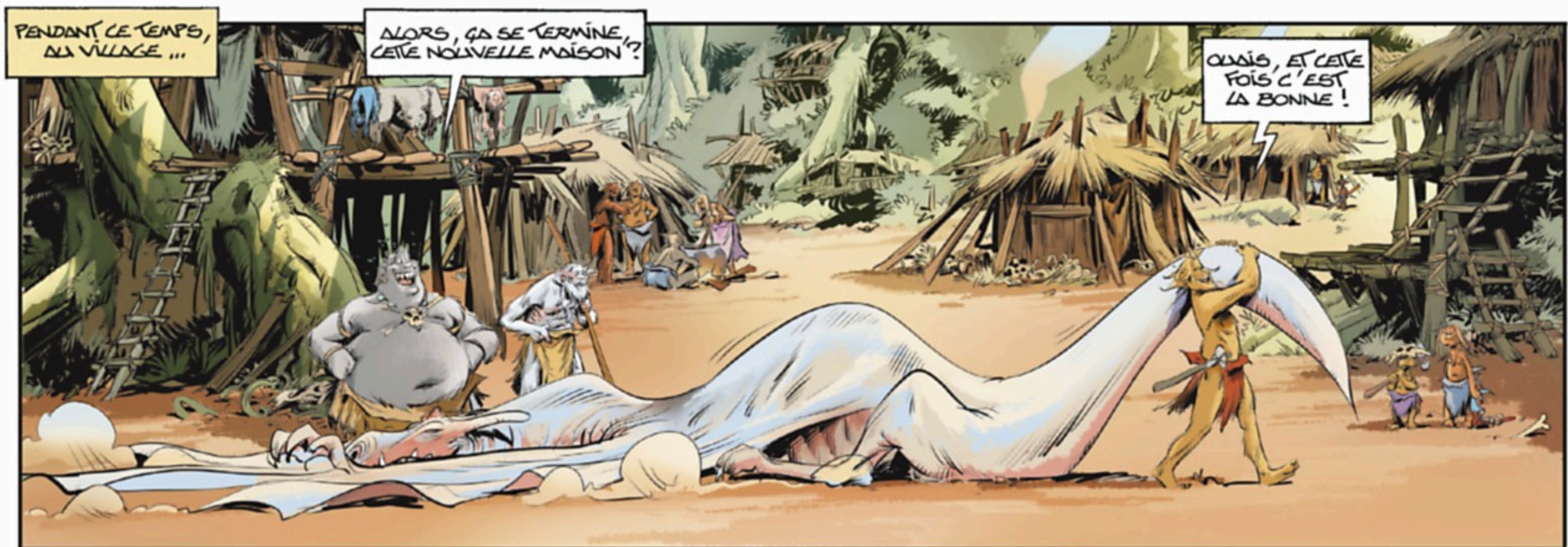
CHACUN SON PETIT POUVOIR MAGIQUE, HEIN ?

BOULANGERIE

AH ! VOILÀ !

POM POM





LA PENDAISON DE LA CRÉMIÈRE
EST UNE VIEILLE TRADITION TROLLE,
ET CHACUN AMÈNE UN PETIT CADEAU
POUR MEUBLER LA NOUVELLE HUTTE...



UN CRÂNE
VIDE-POCHES,
ÇA SERT
TOUJOURS.

T'AS DES
ROCHES, TOI ?



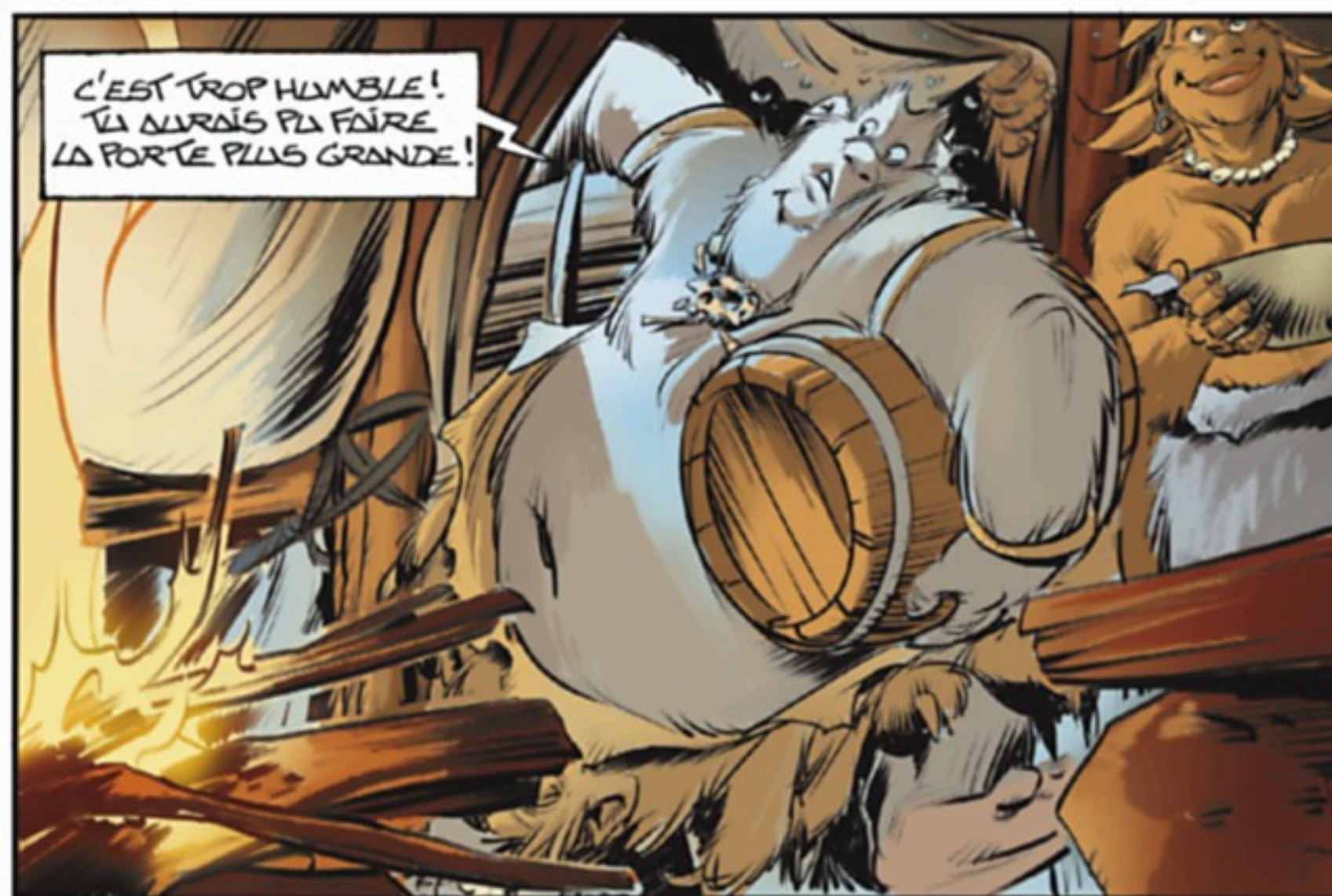
REGARDEZ CE QUE J'AI
TROUVÉ ! KLOSTOPE GRAND CRU !

TROUVÉ ?

BEN OUI, À CÔTÉ DU CADAVRE DU
VIGNERON QUE J'AI BOUFFÉ À MIDI.



BIENVENUE À TOUS
DANS MON HUMBLE
DEMEURE !



C'EST TROP HUMBLE !
TU AURAIS PU FAIRE
LA PORTE PLUS GRANDE !



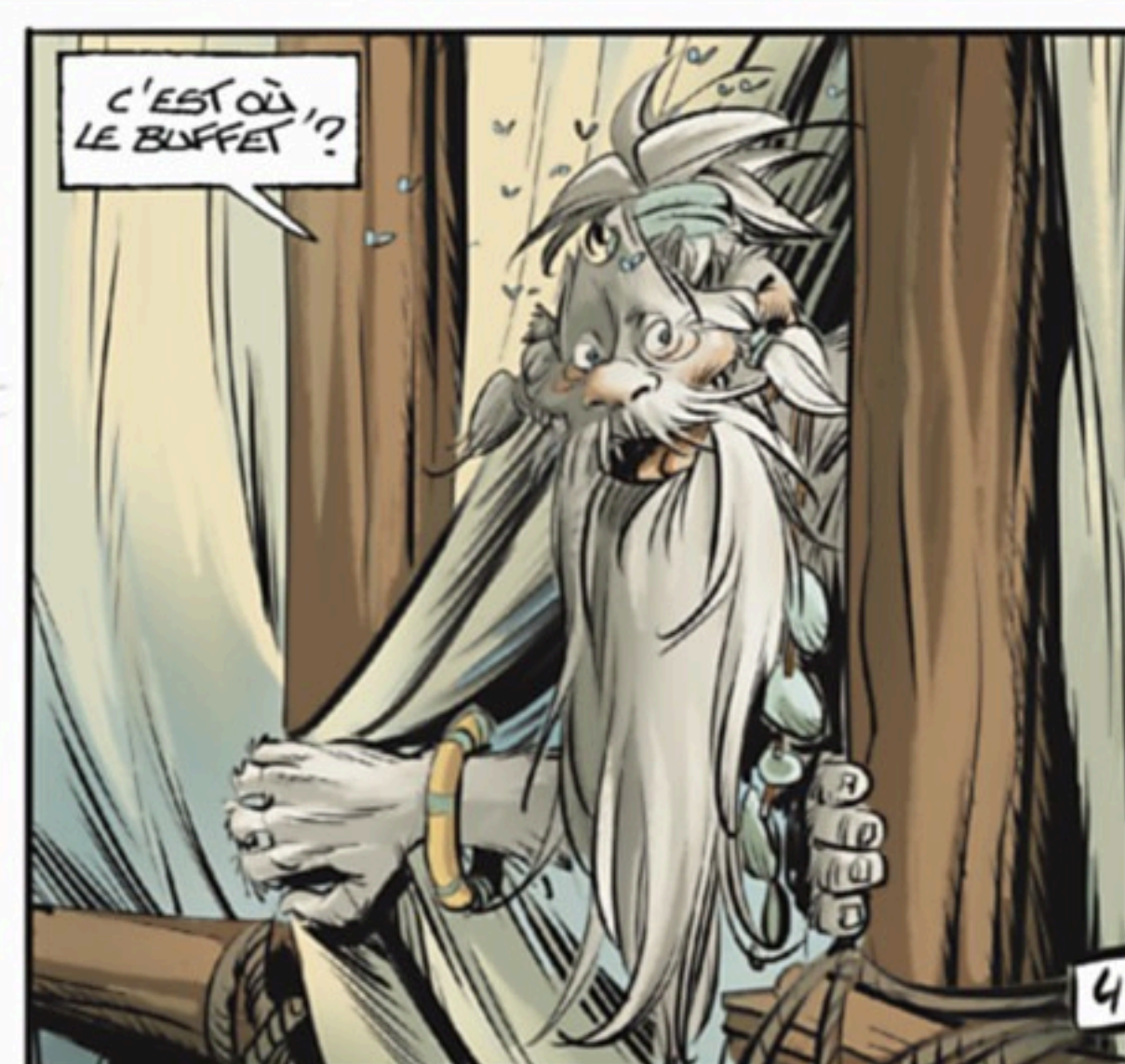
C'EST LA TOUTE
PARFAITE POUR
PERMETTRE
UNE BONNE
ÉTANCHÉITÉ.

IMPORTANT QUE
WAHA N'AIT PAS
FROID QUAND
ON SERA MARIÉS.
QU'ELLE PUISSE
ENLEVER SON
PAGNE, TOUT ÇA...



LÀ, QUAND C'EST
FERMÉ, PAS LE
MOINDRE SOUFFLE
D'ÂIR NE PEUT
PASSER !

BRavo !
VOUS ALLEZ
MOURIR
ÉTOUFFÉS
MAIS
AU CHAUD !



C'EST OÙ
LE BUFFET ?

LA OÙ 'Y A TOUT
LE MONDE...

COMME C'EST PARTI, ILS AURONT TOUT
BOUFFÉ AVANT QUE LE PÉTARDRE SOIT CUIT!



WADERÈH, ON T'A GARDE
DES YEUX, ÇA SE GOBE
TOUT SEUL, MÊME SI
ON N'A PLUS DE DENTS...

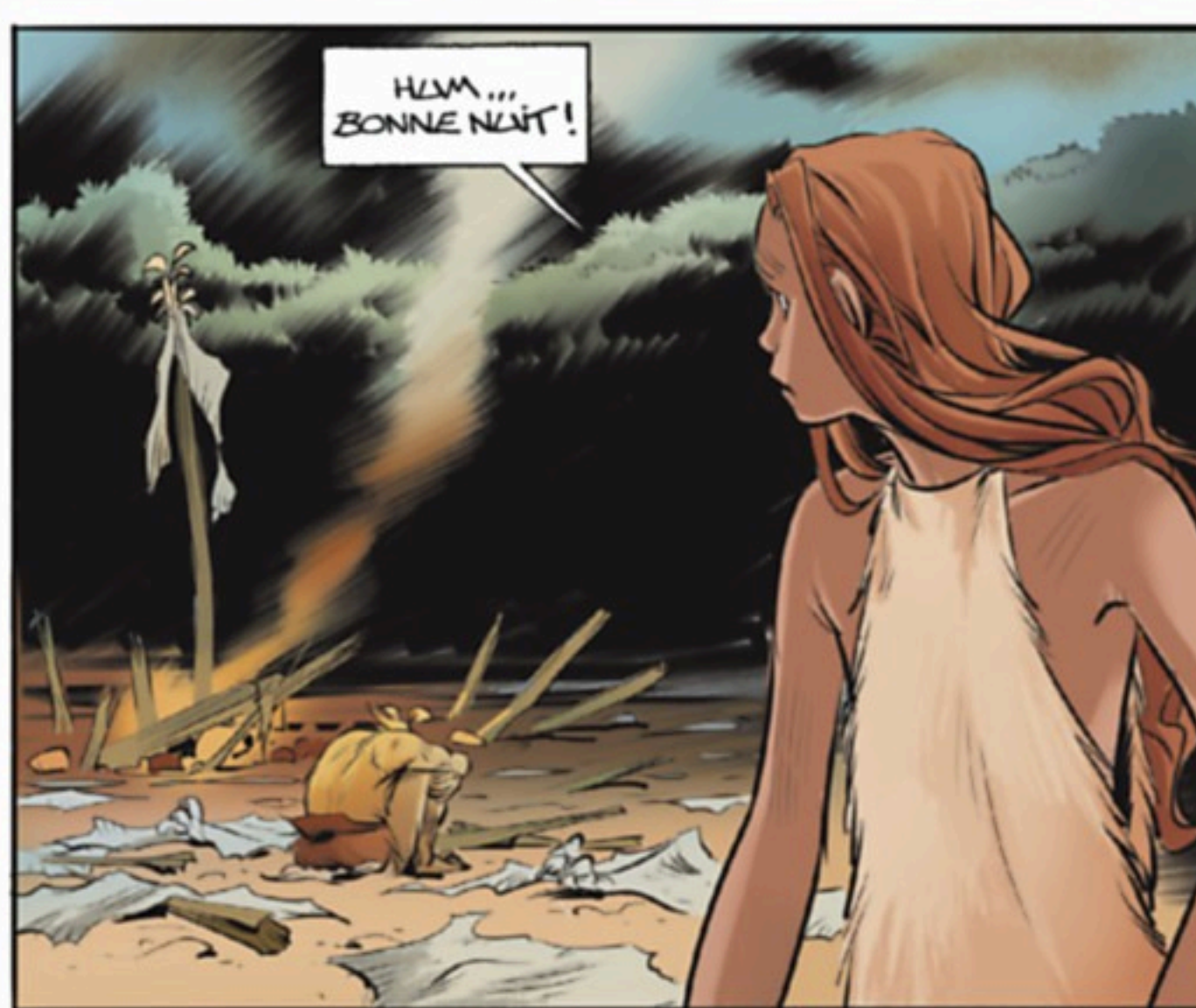
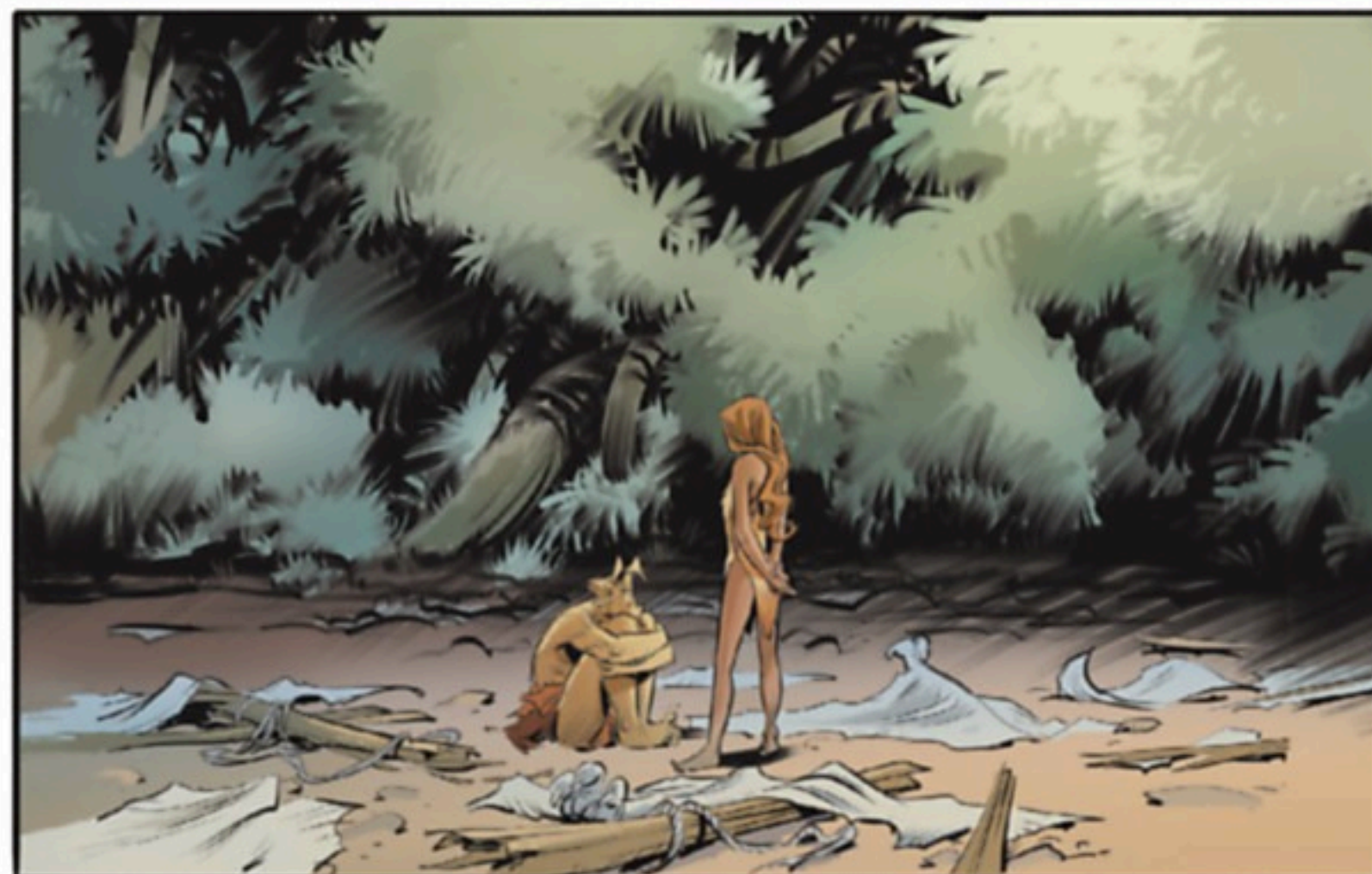


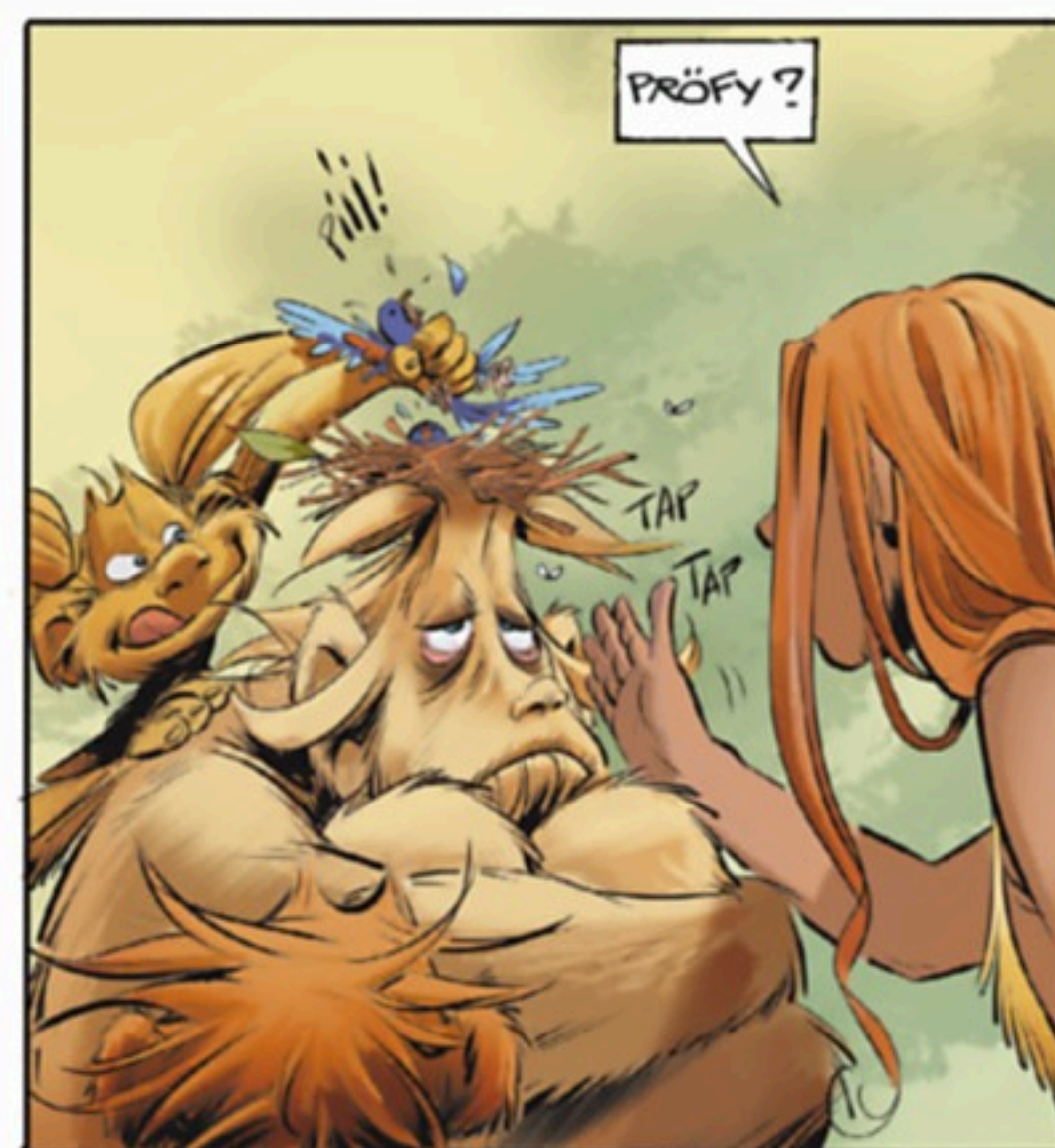
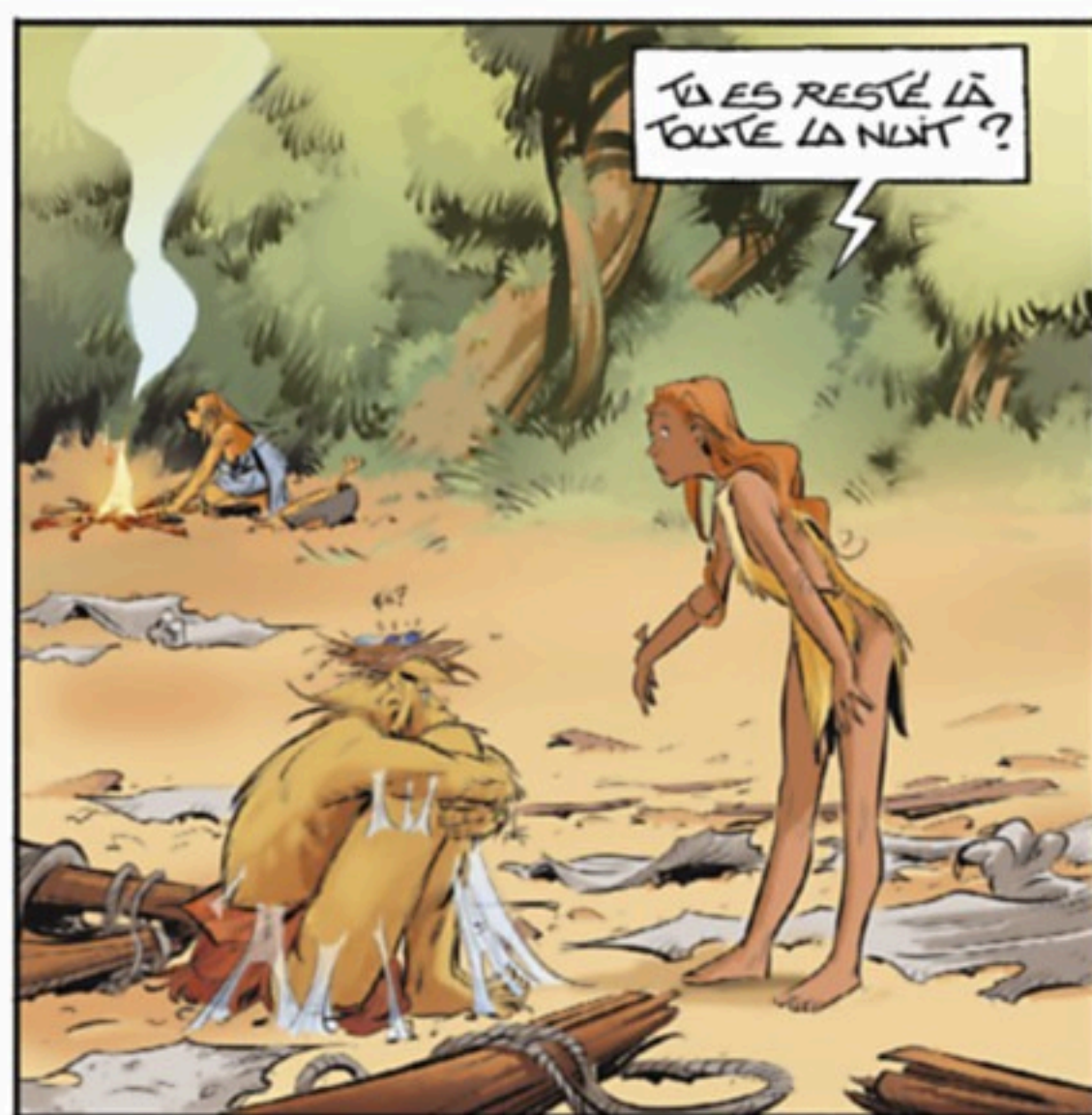
FINIS DE MÂCHER ET CRACHE TOUT
LÀ-DEDANS, J'AI ENCORE FAIM.













TOUÏE TRIBU TROLLE A UN VIEUX SORCIER. IL FABRIQUE D'INUTILES GRIS-GRIS CONTRE LES POUVOIRS DES HUMAINS ET A UN AVIS SUR TOUT.

ALLEZ SAVOIR POURQUOI, LES SEULES SORCIÈRES ÇA, N'EXISTE PAS. ILS DOIVENT NAÎTRE VIEUX OU UN TROLL COMME ÇA.



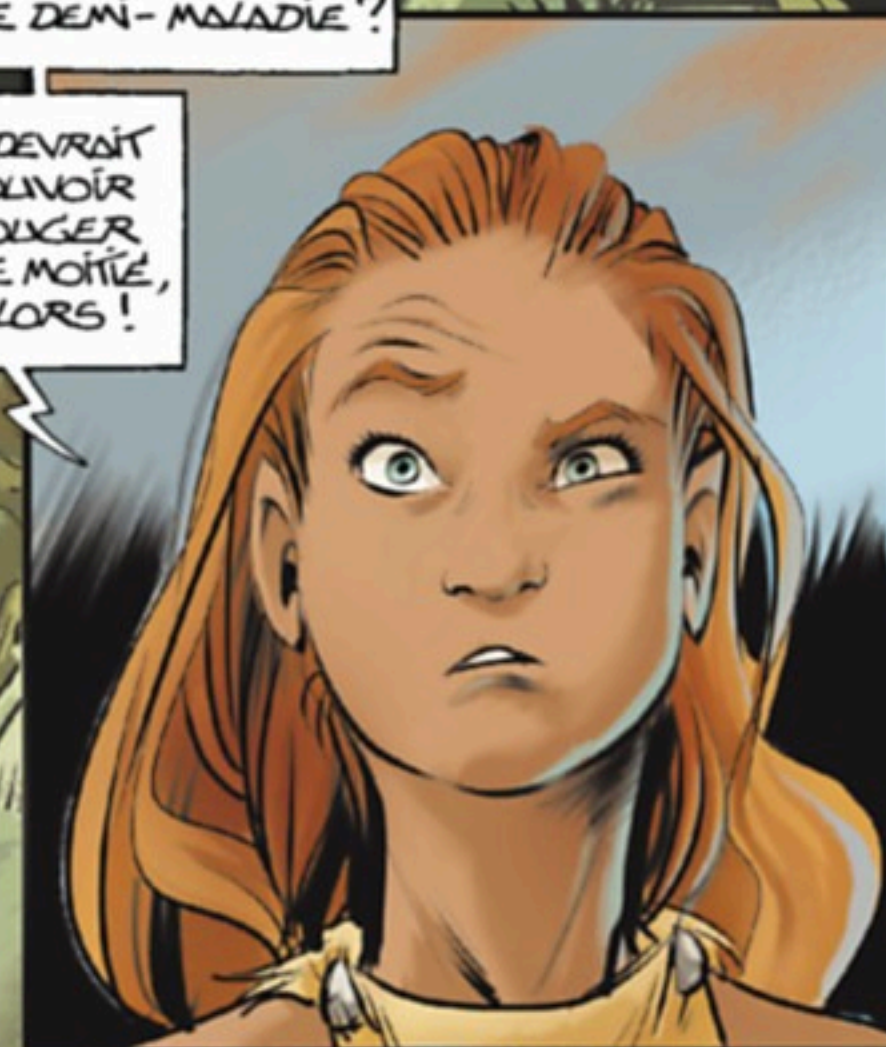


... C'EST DONC SA
MÔTIE HUMAINE QUI
DOIT ÊTRE MALADE.

FORCÉMENT.

UNE DEMI-MALADIE ?

IL DEVRAIT
POUVOIR
BOUGER
UNE MÔTIE,
ALORS !



ON POURRAIT QUAND MÊME
ESSAYER QUELQUES
TRAITEMENTS TRADITIONNELS.

COMME LUI taper dessus,
PAR EXEMPLE.

DÉJÀ FAIT.



J'AURAIS BIEN
UNE IDÉE ...



COUCOU !



WAHA! SA VA PAS
NON ?!?



C'EST PAS DES MANIÈRES, GA !

BEN, P'PA, 'FALLAIT BIEN TENTER
QUELQUE CHOSE ! MAIS LÀ, MAINTENANT,
C'EST SÛR QU'IL Y A UN TRÈS GROS
PROBLÈME, PARCE QUE NORMALEMENT...



ON VA RISQUER
LE TOUT POUR
LE TOUT.

DE L'END ?!?

C'EST DE LA
FOLIE ! IL
POURRAIT
EN MOURIR !



ÉCARTEZ-VOUS !





ET C'EST AINSI QUE POUR LA PREMIÈRE FOIS
DANS L'HISTOIRE DES TROLLS, CES
FAROUCHES MAIS SOLIDAIRES CRÉATURES
S'APPRÊTAIENT, EN TOUTE DISCRETION,
À CONSULTER DE LA NOURRITURE.



B'JOUR, M'SIEUR!

ON... ENFIN JE, CHERCHE
UN SORCIER ILL DEDANS
DE LA TÊTE POUR HUMAINS.

OUEH!

ATTENTION,
ENFIN!

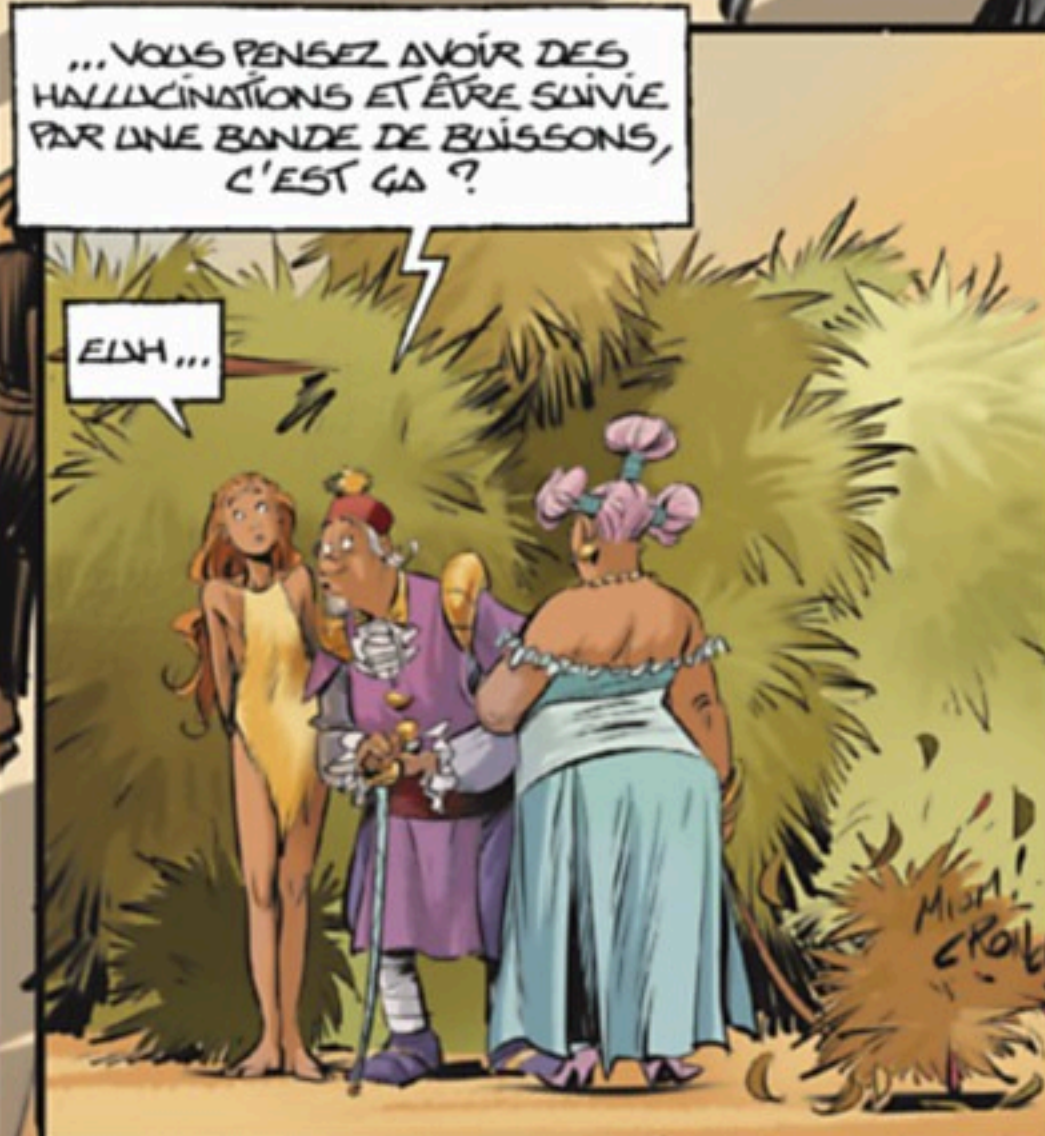


UN QUOI ?!?

AH! VOUS VOULEZ DIRE
UN PSYCHANALYSTE!



JE CROIS QUE JE DEVINE
VOTRE PROBLÈME...



... VOUS PENSEZ AVOIR DES
HALLUCINATIONS ET ÊTRE SUIVIE
PAR UNE BANDE DE BUISSONS,
C'EST ÇA ?

EHH...



CEN'EST PAS UNE
HALLUCINATION,
VS SONT BIEN LÀ!

DONC, C'EST ELUX QUI SONT
FOUS, MA PETITE, PAS VOUS!

AH ?



MA FILLE, TU LUI DIS QUE S'IL CONTINUE À NOUS INSULTER, LE BUISSON, IL VA LUI EN COLLER UNE !

DU CALME, P'PA.



MAIS SINON, VOUS EN CONNAÎSSEZ UN, DE SPYKÂNALISSE ?



LE MEILLEUR, C'EST SIGISMOND LASSOIE. JUSTE À LA SORTIE DU VILLAGE.

C'EST UNE MAISON BLEUE, ACCROCHÉE À LA COLLINE.



MERCI !

'Rci !

'Rci !

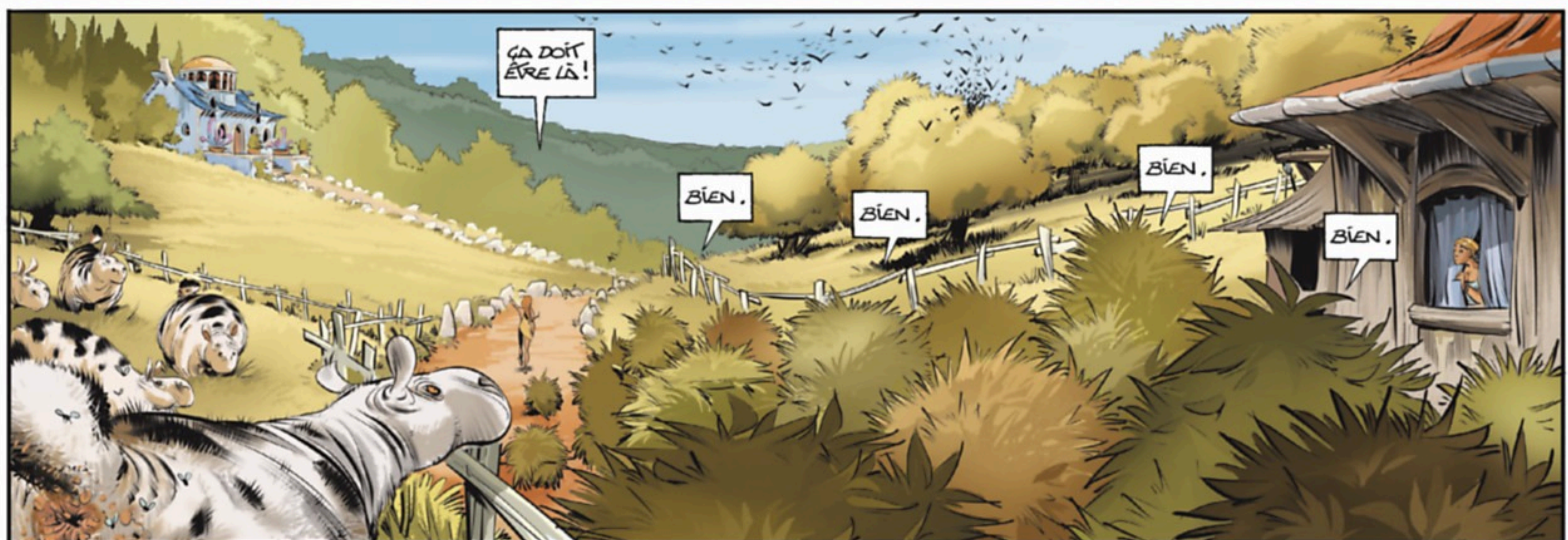
'Rci !

'Rci !

VRÁIMENT SECOUÉS, CES BUISSONS ! ET QUELLE ODEUR...



... ILS ONT LES DESSOUS DE BRANCHES QUI SENTENT !



ÇA DOIT ÊTRE LÀ !

BIEN.

BIEN.

BIEN.

BIEN.



PLANTEZ-VOUS SUR LA PELOUSE AVEC L'AIR NATUREL, J'AI L'IMPRESSION QUE VOUS COMMENCEZ À ATTIRER L'ATTENTION.

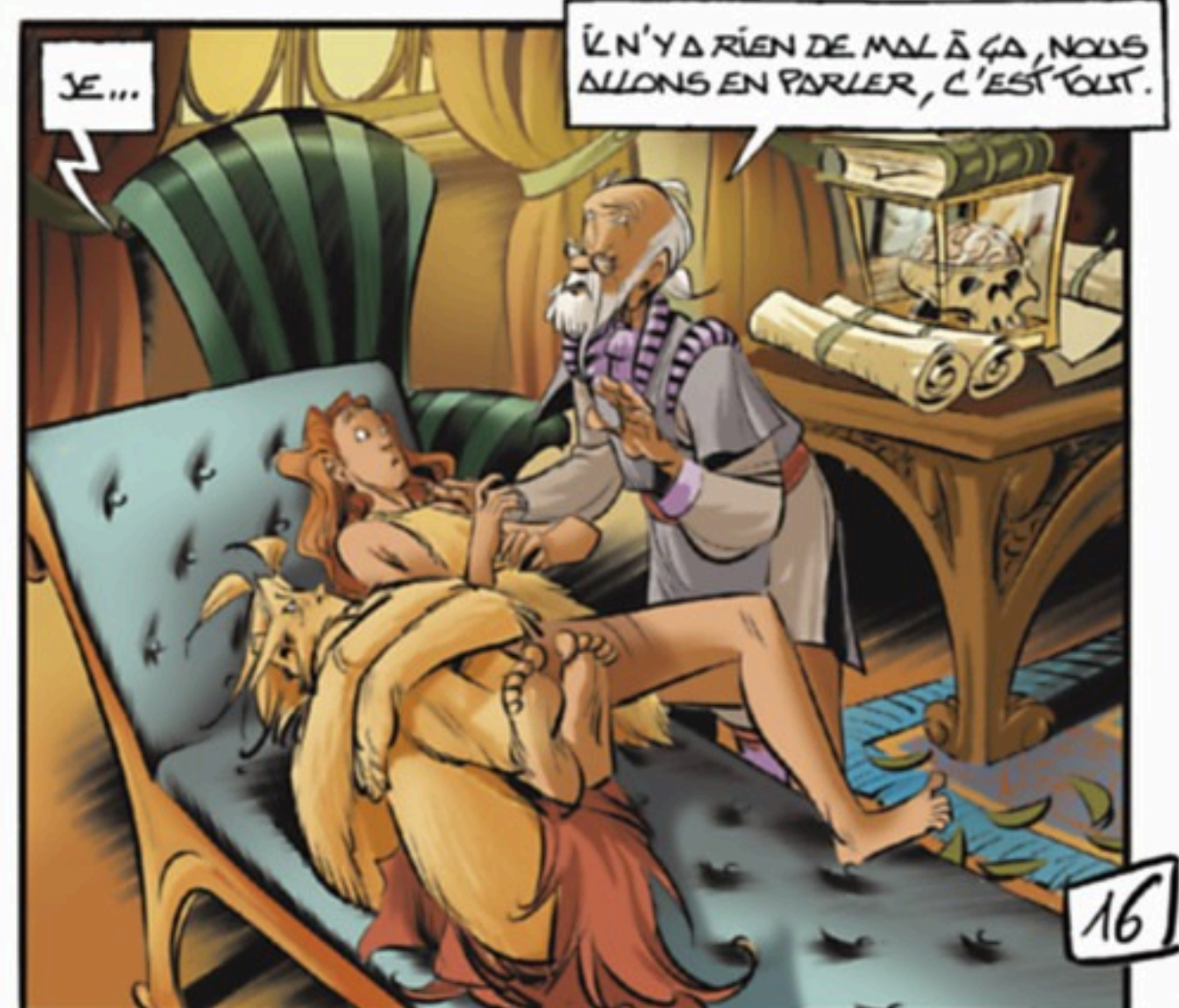
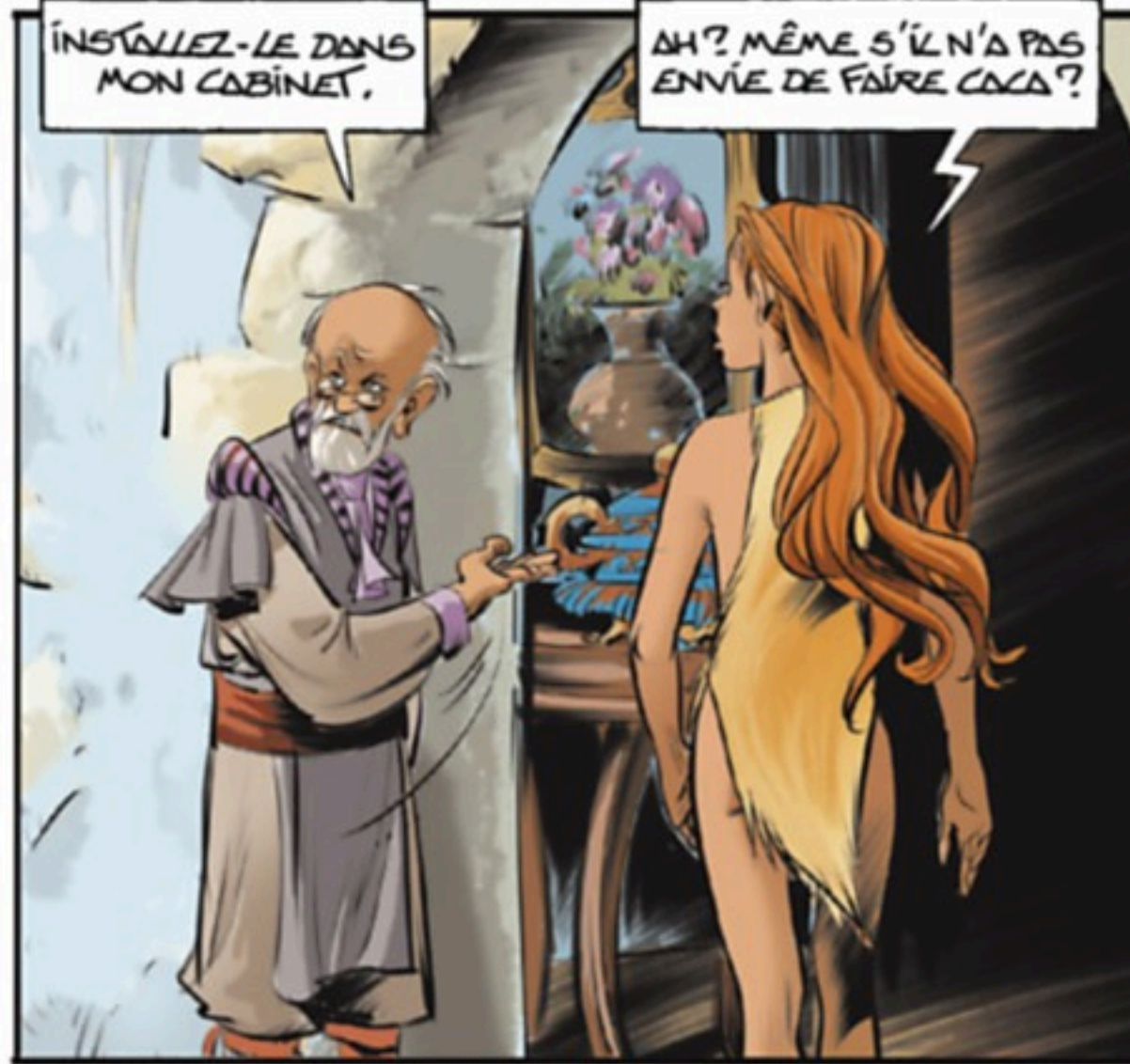
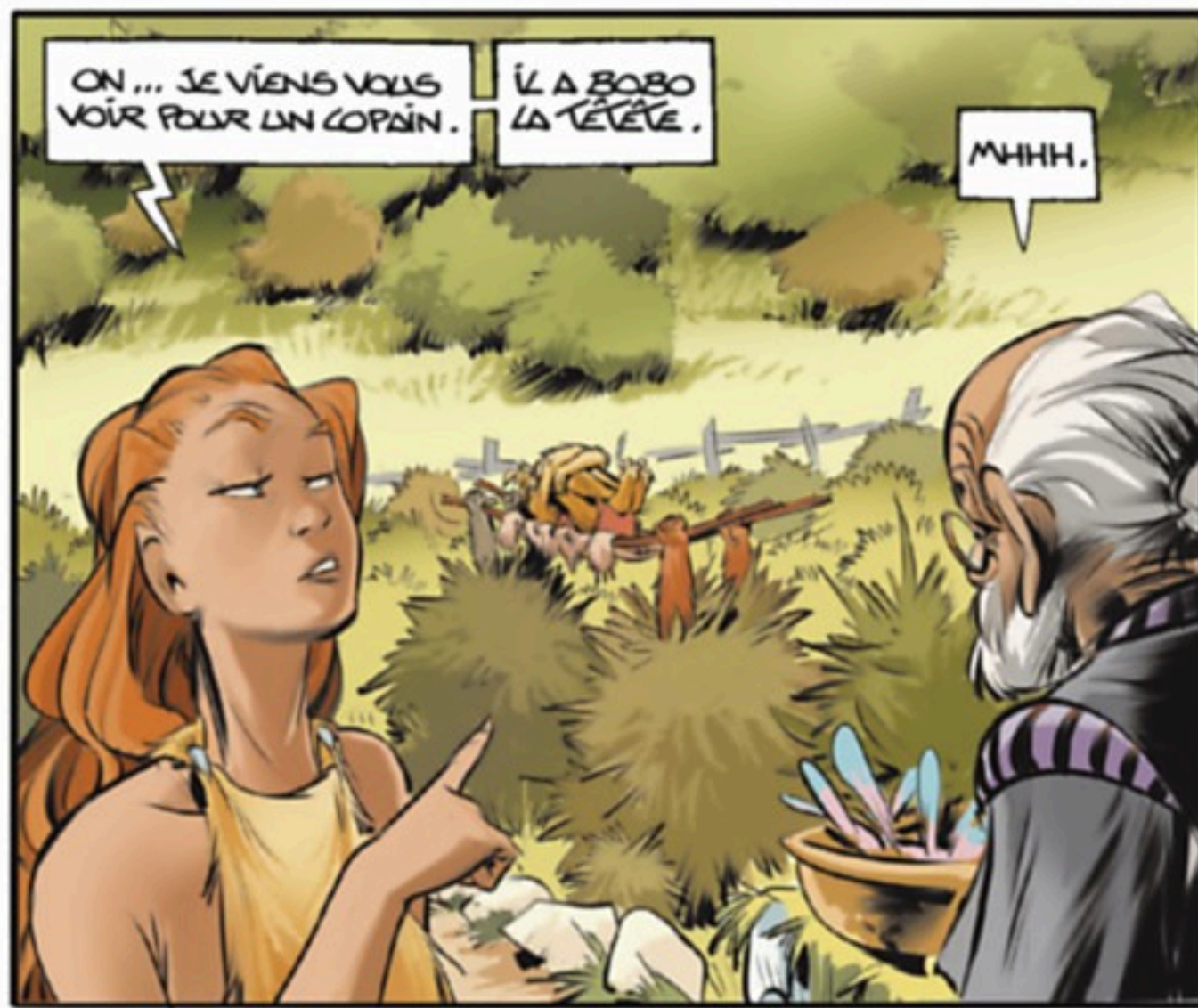
COMMENT ÇA ? Y A PAS PLUS DISCRET QUE NOUS !



C'EST LE DÉGUISEMENT TRADITIONNEL DES CRÉATURES DE LA FORÊT ET IL A FAIT SES PREUVES !



QUI ? C'EST POUR QUI ?



REMONTÉZ VERS VOTRE ENFANCE.
QUELS SOUVENIRS SONT LIÉS À TOUT ÇA ?



EAH... P'PA ME LANGAÎT DANS
LES BOUSES DE PÉTOURE...

OUI, CONTINUEZ...
ASSOCIEZ...



DITES, ÇA VA AIDER PROFY
QU'ON PARLE DE ÇA ?



LUI ? NON.

MAIS ÇA PEUT
VOUS PERMETTRE
DE RÉALISER
QUE VOUS
N'ALLEZ PAS BIEN
NON PLUS.



MAIS J'AI PAS ENVIE
D'ÊTRE MALADE, MOI !

C'EST AVEC LUI QUE VOUS
DEVEZ S'OCUPER DU DOCTEUR !



DIT COMME ÇA,
JE NE SUIS PAS SÛR
D'ÊTRE TENTE.

ENFIN, VOYONS ÇA...



ET PUIS NE RESTEZ
PAS PLANTÉS LÀ,
LES BUISSONS !

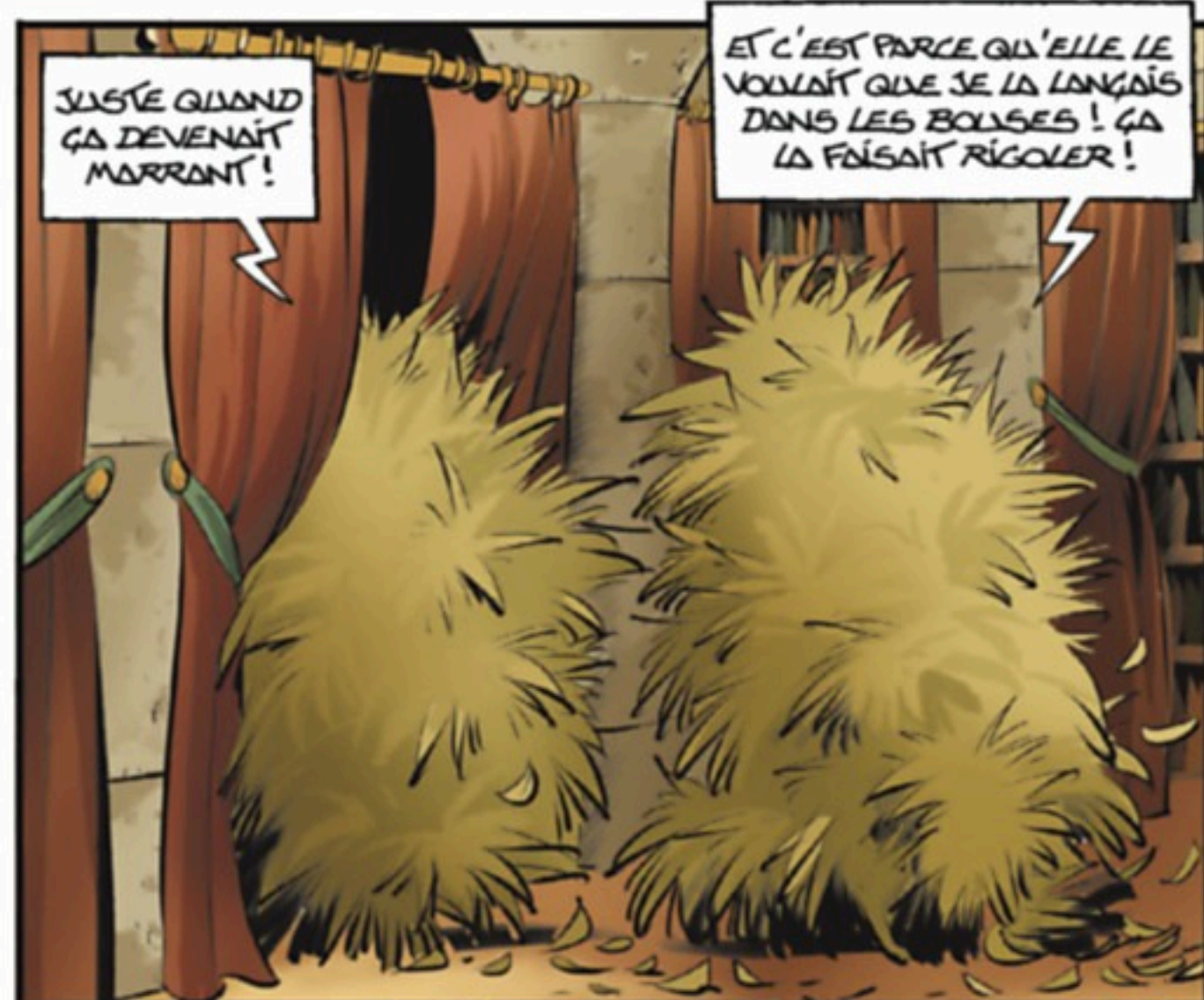
QUESTE,
LÂSSEZ-NOUS
TRAVAILLER !

MFFFT !



JUSTE QUAND
ÇA DEVENAIT
MORRANT !

ET C'EST PARCE QU'ELLE LE
VOULAIT QUE JE LA LANGAIS
DANS LES BOUSES ! ÇA
LA FAISAIT RIGOLER !



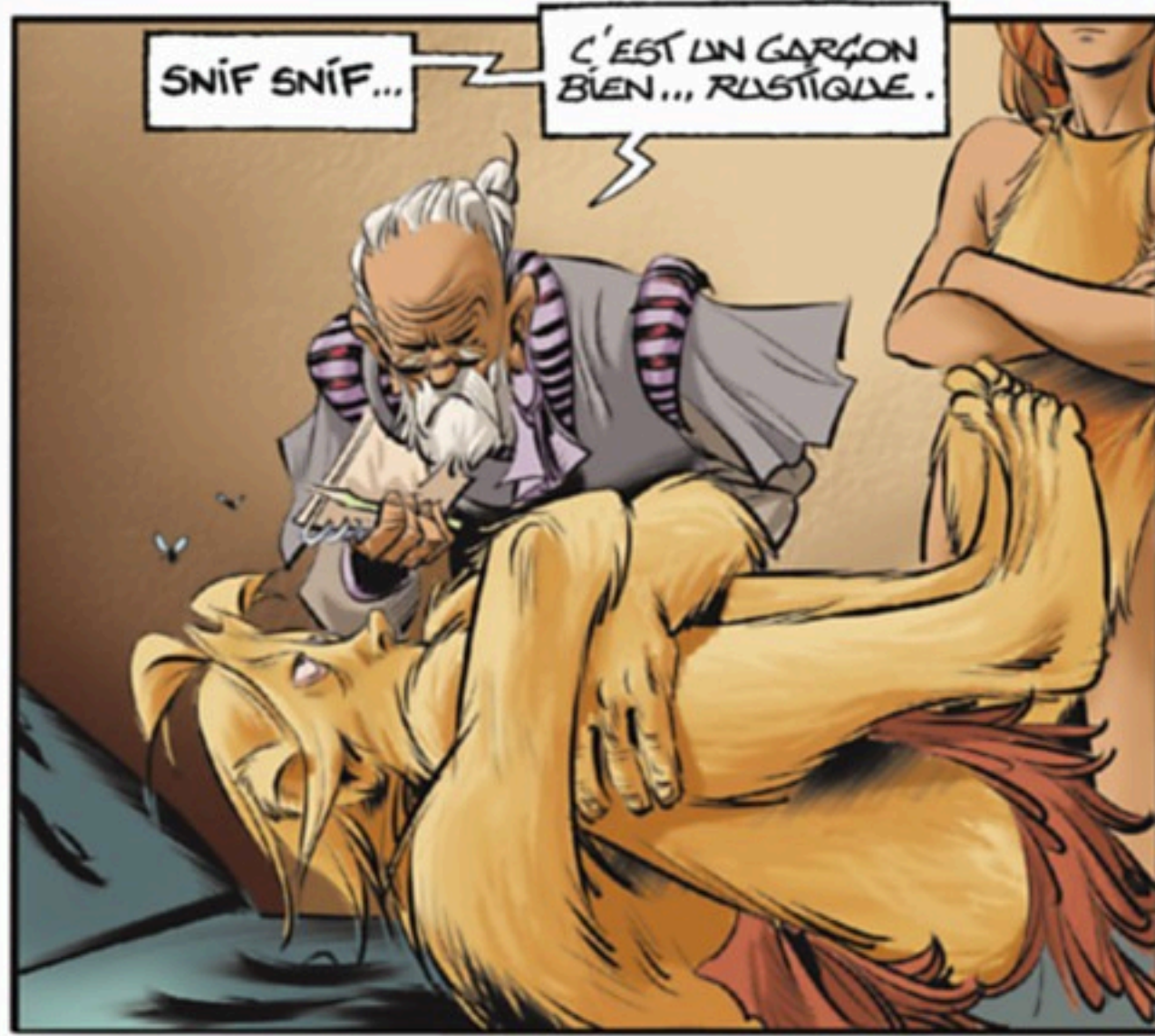
'Y A UN BUISSON QUI SEMBLE
SE PRENDRE POUR VOTRE PÈRE.

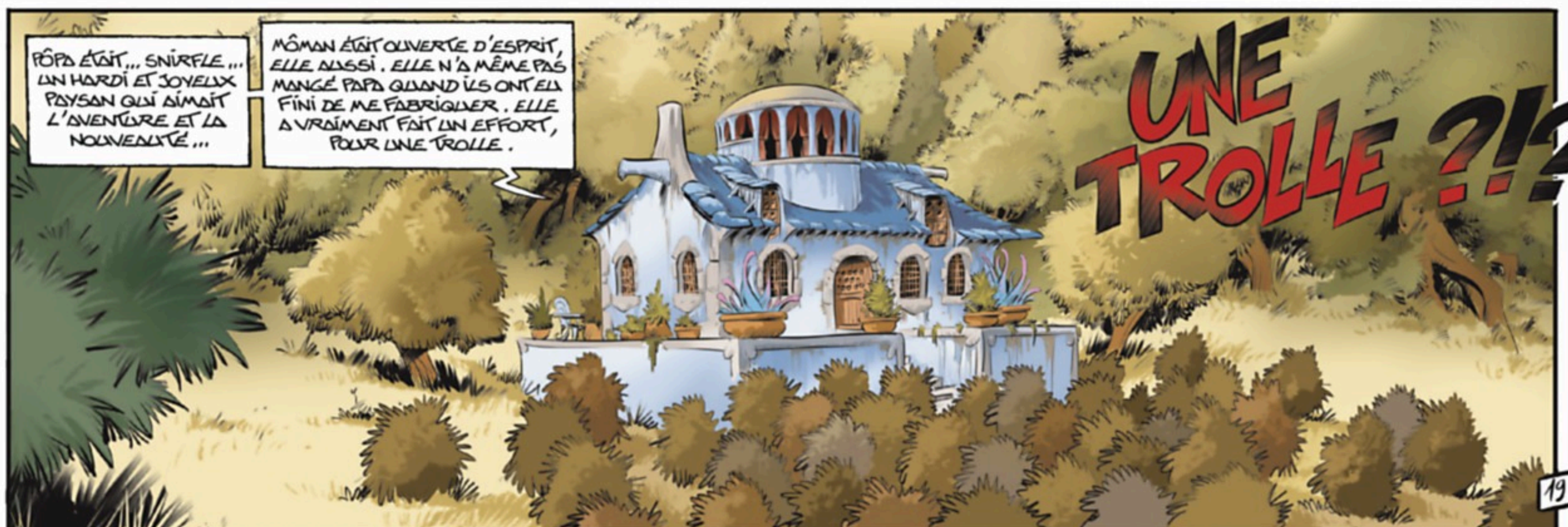
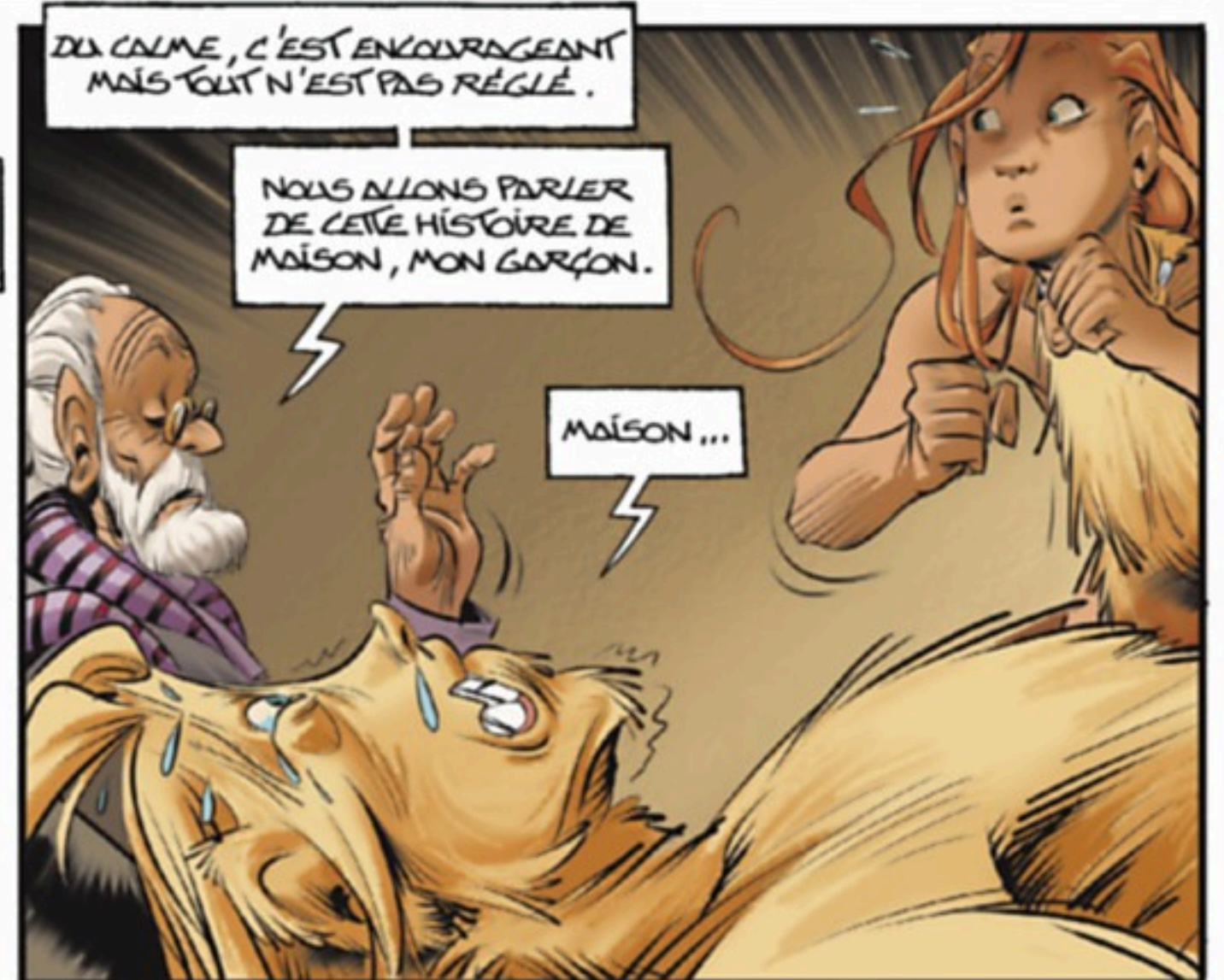
INTÉRESSANT,
IL FAUDRA ME
L'ENVOYER.



ALORS, VOYONS
CE SEUL HOMME !



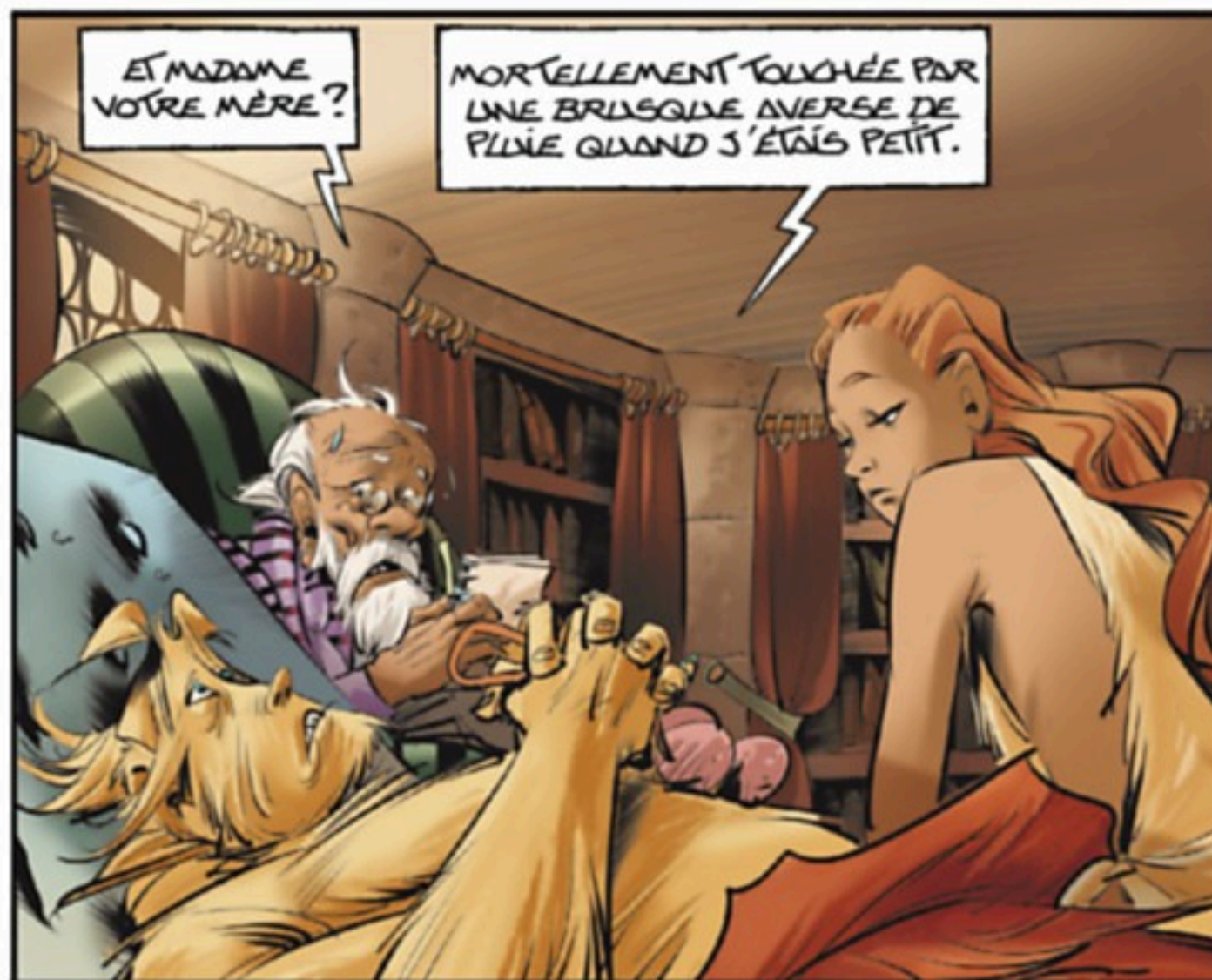






PROFY, RÉPONDS AU MONSIEUR : ÇA VA TE SOIGNER.

J'AI JAMAIS VU MON PÔPA.



ET MADAME VOTRE MÈRE ?

MORTELLEMENT TOUCHÉE PAR UNE BRUSQUE AVERSE DE PLUIE QUAND J'ÉTAIS PETIT.



MHHHH...



IL DOIT REVÊIR LES LIEUX DE SON ENFANCE ET RETROUVER SON PÈRE.

C'EST SA SEULE CHANCE DE GUÉRISON.

AH ?



TU AS ENTENDU, PROFY ? ON VA ALLER AU VILLAGE OÙ TU ES NÉ.

Y RESTE RIEN.



ALLONS VOIR QUAND MÊME ! SI TON P'PA ÉTAIT UN PAYSAN, IL DOIT TOUJOURS ÊTRE DANS LE COIN.

ON VA LE RETROUVER.

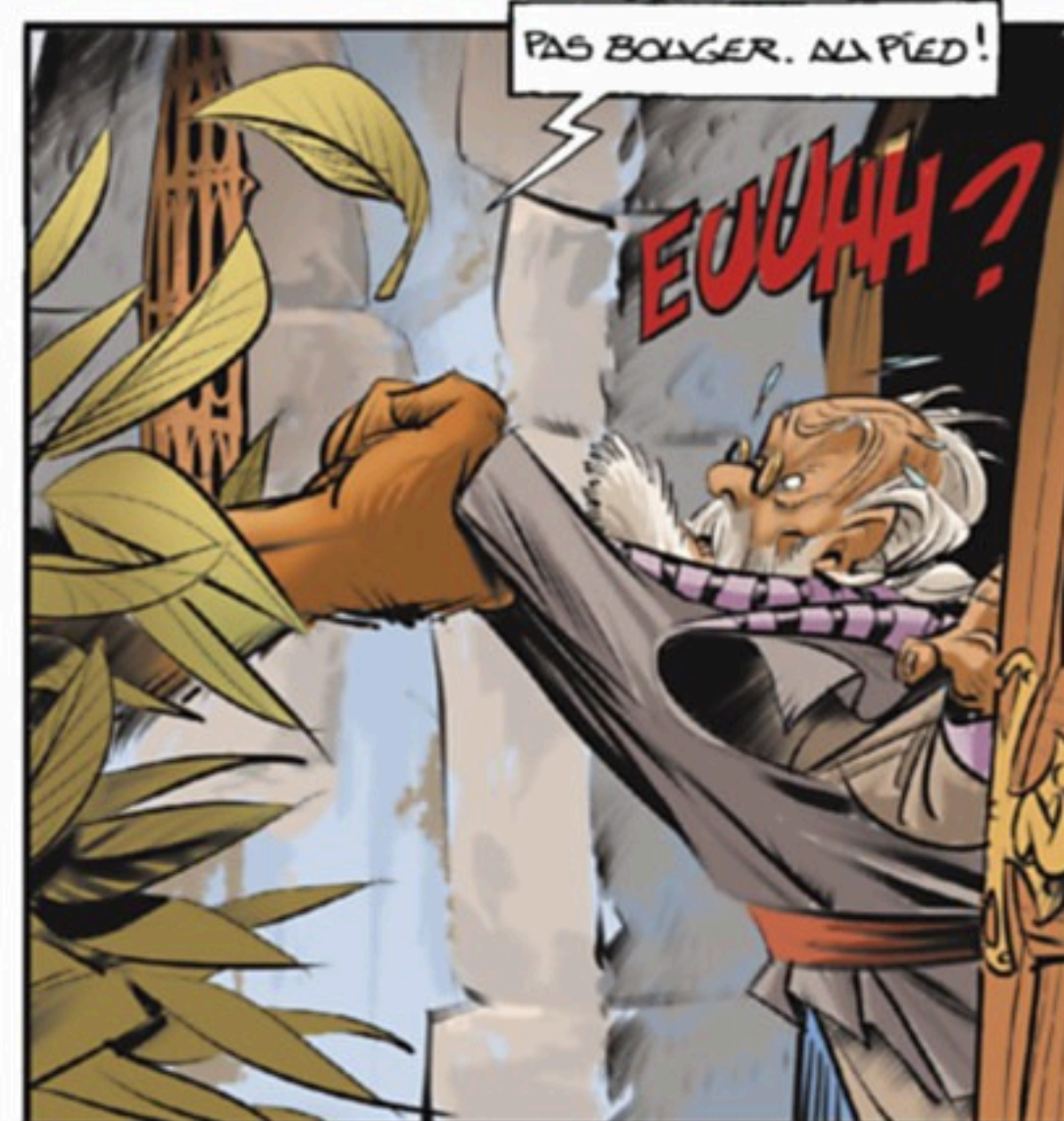
PÔPA...



OÙ IL FAUT Y ALLER, C'EST IMPORTANT ! AU REVÊIR !

MERCI DE VOTRE VISITE.

ADIEU.



PAS BOUGER. AU PIED !

EUUUH ?



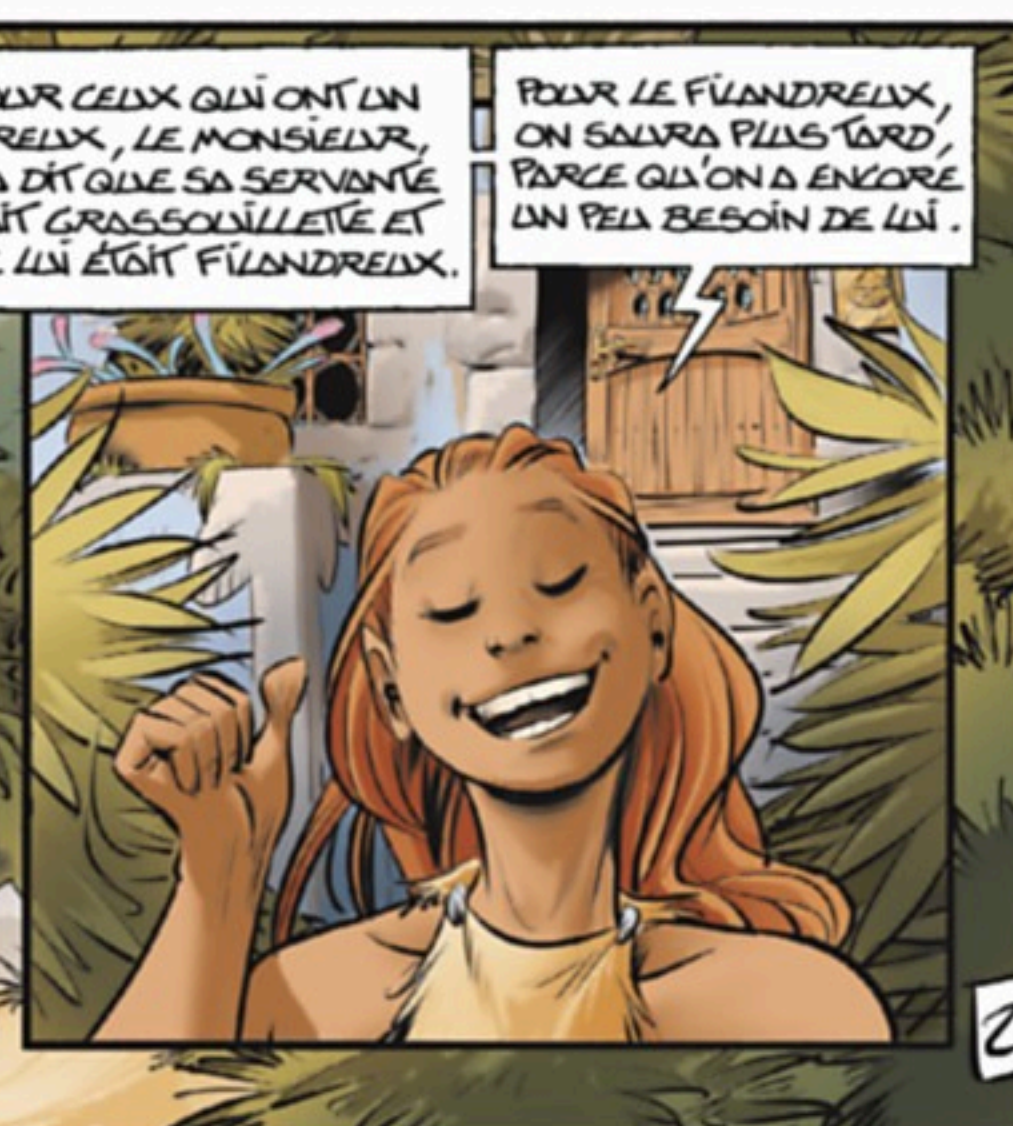
IL EST GUÉRI !

FORMIDABLE ! ON RENTRE CHEZ NOUS, ALORS ?

PARCE QUE ÇA VA ÊTRE L'HEURE DU GOÛTER, LÀ...

VOUS, OÙ, MAIS NOUS, ON DOIT RETROUVER SON P'PA.

PÔPA !



POUR CEUX QUI ONT UN CŒUR, LE MONSIEUR, IL A DIT QUE SA SERVANTE ÉTAIT GRASSOUILLETTE ET QUE LUI ÉTAIT FIANDEUX.

POUR LE FIANDEUX, ON SAURA PLUS TARD, PARCE QU'ON A ENCORE UN PEU BESOIN DE LUI.

LA FORÊT DE KLOSTOPE PORTE PLEIN DE NOMS : AUTOUR D'HUKUMGRAT, ON L'APPELLE LA FORÊT D'HUKUMGRAT, PRÈS DE FOL ESPOIR, C'EST LA FORÊT DE FOL ESPOIR, ET À ANTOGUE, C'EST LA FORÊT D'ANTOQUE. CAR, EN RÉALITÉ, CETTE IMMENSE VÉGÉTATION COUVRE PRESQUE LA MOITIÉ DU CONTINENT...

ET TU TE SOUVIENS OÙ IL ÉTAIT, TON VILLAGE ?

Ouais. Dans la forêt.

VOUS SAVEZ, JE NE PLAISANTAIS PAS.

À PROPOS DE QUOI ?

FILANDREUX.

ÇA NE SE VOIT PAS, LÀ, MAIS JE NE SUIS QU'UN PQUOI DE NERFS ET DE TENDONS.

TRÈS PEU DE VIANDE SUR LES OS.

ET SE PEUX RENDRE DES TOS DE SERVICES ! C'EST BIEN POUR ÇA QUE JE SUIS LÀ, NON ?

SÛR.

ET APRÈS, ON TE MANGE.

TRÈS BIEN. ALORS, JE NE VAIS PAS PLUS LOIN.

TUEZ-MOI TOUT DE SUITE ET DÉBROUILLEZ-VOUS.

VOUS ABANDONNERIEZ VOTRE MALADE ?

C'EST PAS CHIC !

C'EST PAS CHIC DE MANGER LES GENS NON PLUS.

ET SI ON PROMET DE NE PAS VOUS TOUCHER ?

ALORS, NOUS AVONS UN ACCORD.

OUI AVE EDH DIL.

SEULEMENT SI PROFY EST COMPLÈTEMENT GUÉRI.

AVANCE.

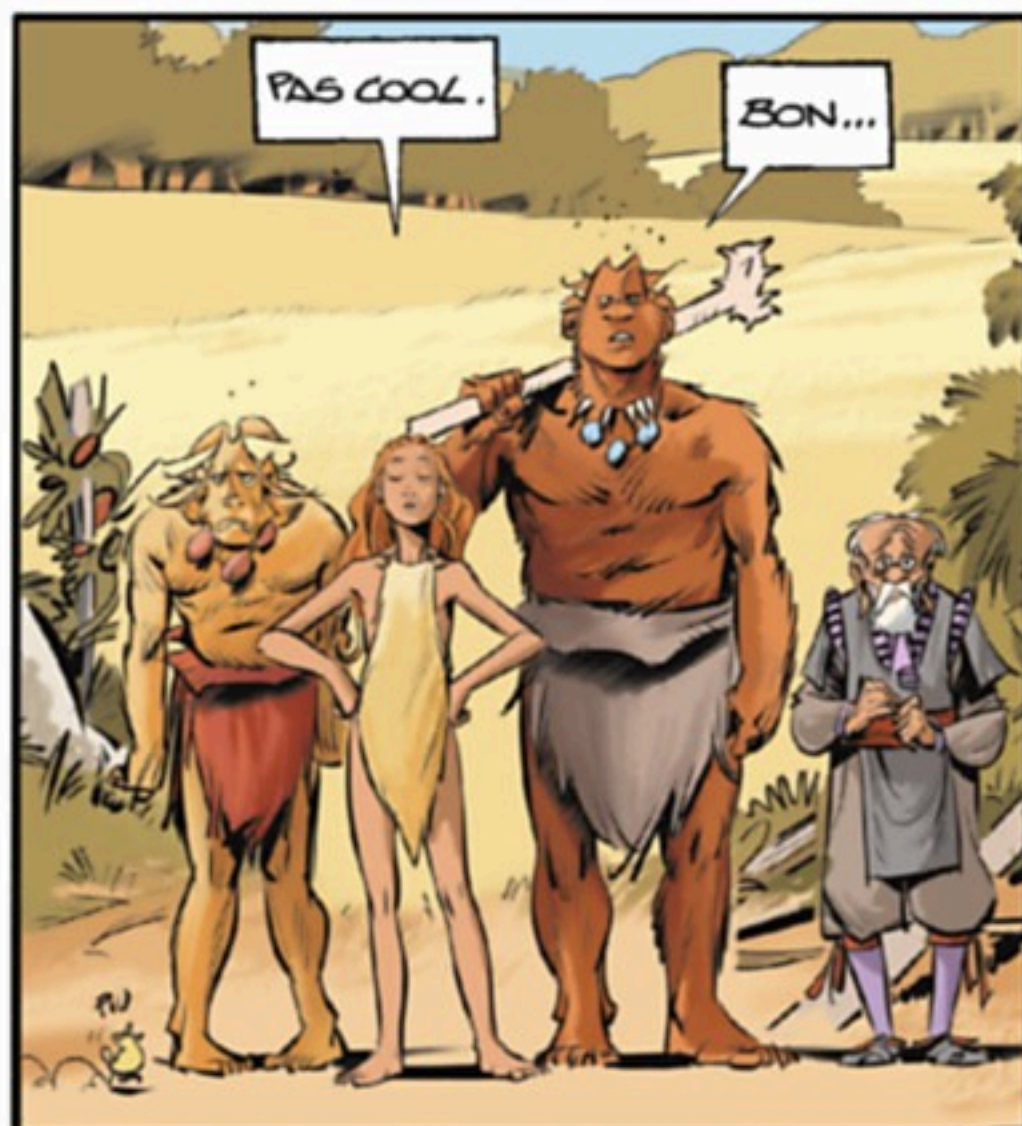
AIEUH !

ON ARRIVE DANS LE COIN OÙ ON S'EST RENCONTRÉS LA PREMIÈRE FOIS.

LÀ OÙ ON A MANGÉ TON YOUNKI*.

MON YOUNKIIIIII...

* VOIR TROLLS TOME 2.



PAS COOL.

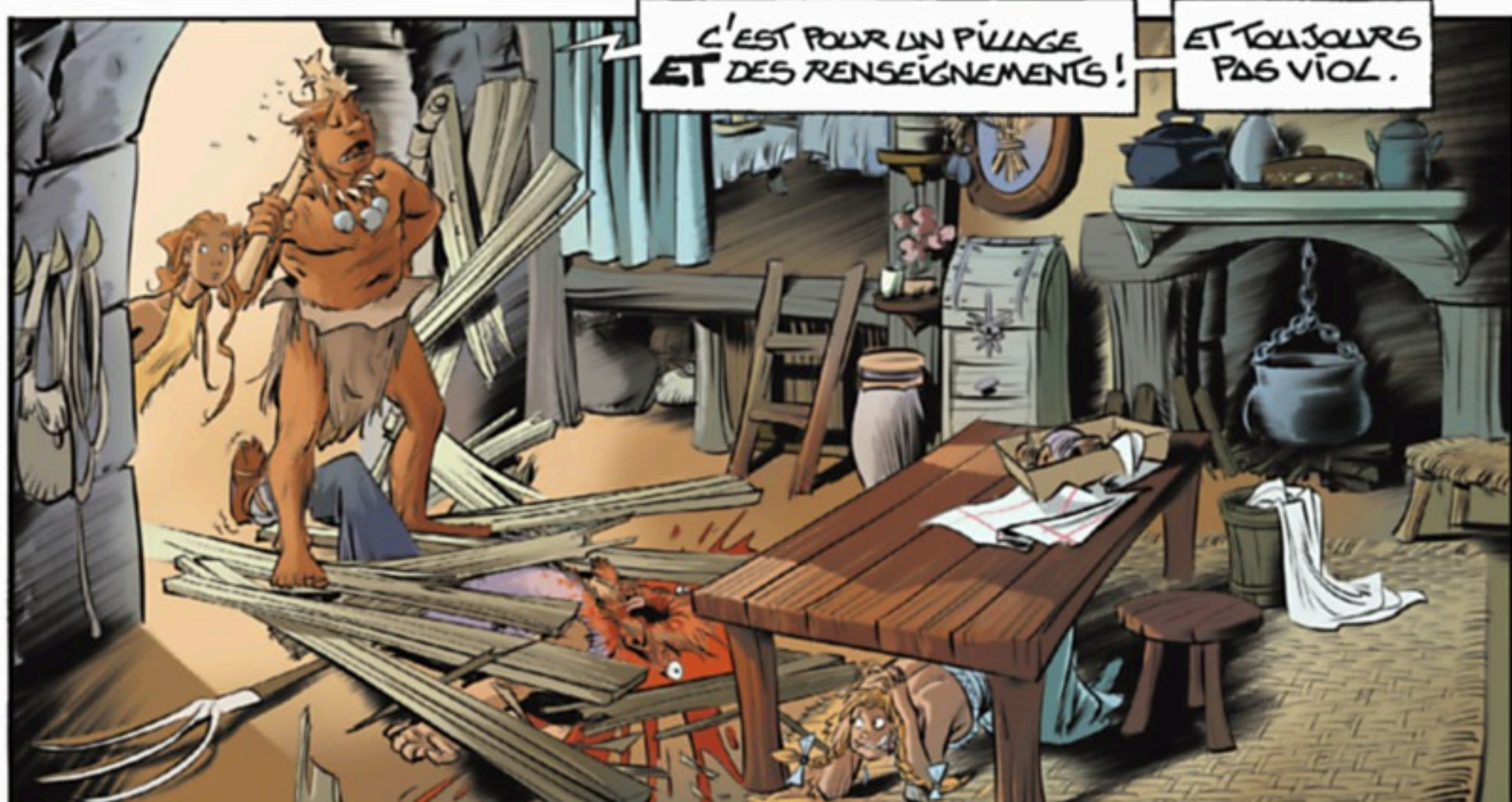
BON...



T'INQUIÈTE, MARQUETTE, L'A SOLIDE, LA PORTE!



CRWARCK!



C'EST POUR UN PILLAGE ET DES RENSEIGNEMENTS!

ET TOUJOURS PAS VIOL.



POUR LE PILLAGE, FAITES COMME SI JE N'ÉTAIS PAS LÀ, ET POUR LE VIOL, Y'A LA GRAMOCHÉ, HEIN!

P'FA, Y DIT QU'ELLE EST TRÈS BIEN.



C'EST VRAI QU'ELLE AVAIT UN P'TIT AIR COQUIN AVEC SES PIS QUI BALLOTTENT...

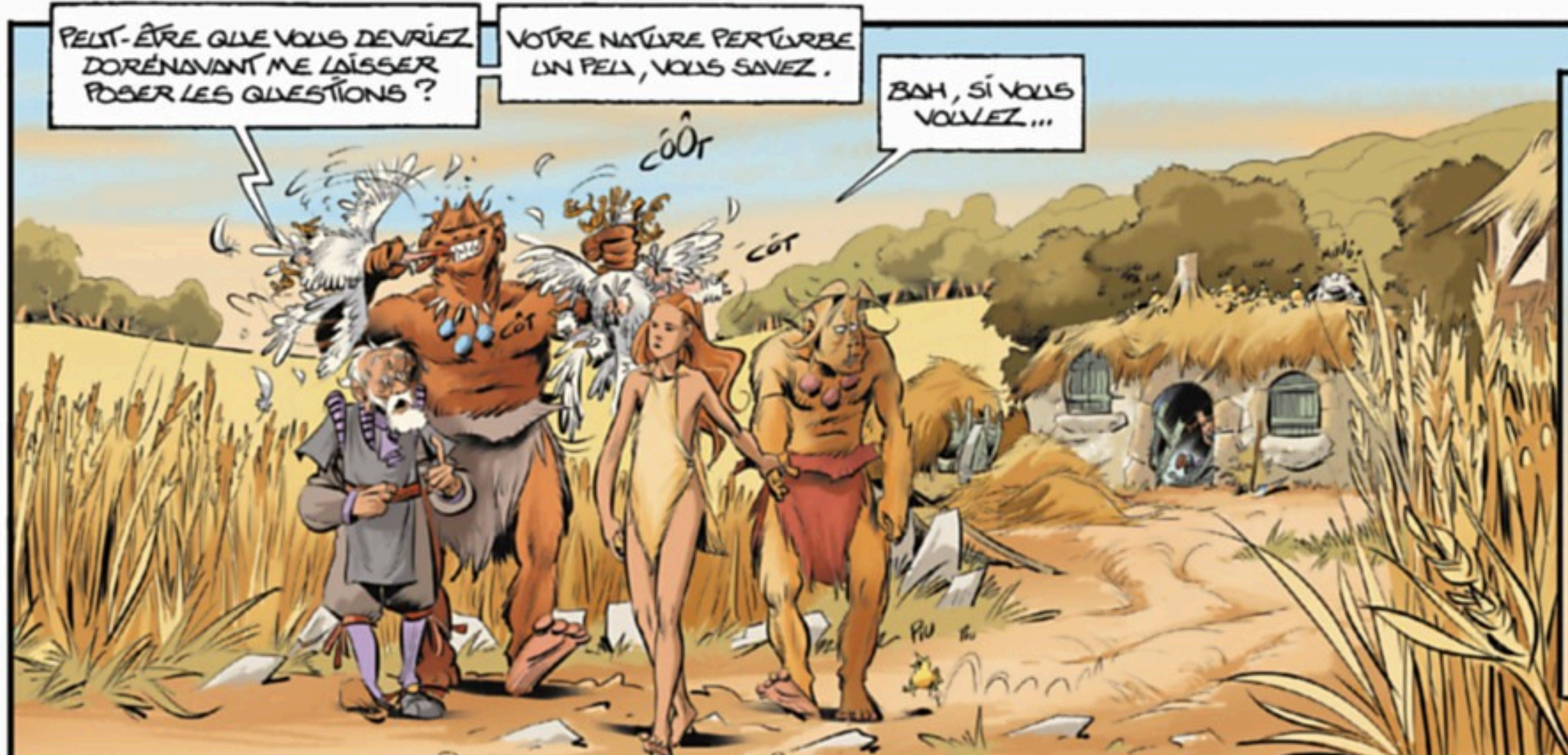
HUM,



'Z'AVEZ ENTENDU C'EST D'UN PAYSAN QUI AURAIT, HUM... FRÉQUENTE... UNE TROLLE, DANS LE TEMPS?



'Y'A BEN UNE VIEILLE HISTOIRE QUI TRAÎNE MAIS 'FAUDRAIT PLUTÔT DEMANDER À L'EXPLOITATION TONSANTON, PLUS HAUT!



PEUT-ÊTRE QUE VOUS DEVRIEZ DORÉNAVANT ME LAISSER POSER LES QUESTIONS?

VOTRE NATURE PERTURBÉE UN PELL, VOUS SAVEZ.

BAH, SI VOUS VOULEZ...



COMME ÇA, NOUS, ON VA SURVEILLER LES GRAMOCHES, HEIN, PROFY?

MHHH...

IL Y A DES PETITES FERMES,
ET IL Y A DE GROSSES EXPLOITATIONS.
CHEZ TONSANTOH, PLUSIEURS CENTAINES
DE PAYSANS S'ÉCHINAIENT SOUS LA
SURVEILLANCE DES CONTREMAÎTRES.

ATTENDEZ-MOI ICI.

TROUVEZ-VOUS
UN BUISSON OÙ
QUELQUE CHOSE...

HOLÀ, BRAVES PAYSANS ! QUELQU'UN
POURRAIT RÉPONDRE À UNE PETITE QUESTION ?

QU'EST-CE QUE T'U
VELX, LE NABOT ?

ON N'AIME
PAS LES
QUESTIONS,
ICI !

CONTREMAÎTRE, VOUS ÊTES UN BRAVE HOMME, HEIN ? VOUS
AVEZ JUSTE UN PEU MANQUÉ DE CHANCE DANS LA VIE...

JE SUIS SÛR QUE
VOS PARENTS VOUS
AIMAIENT BEAUCOUP...

BEN, EHM...

BIEN SÛR, JE
COMPRENDS !

VOUS AVEZ ENVIE D'EN PARLER, C'EST NORMAL, MAIS ÇA
FAIT TOUJOURS BEAUCOUP DE BIEN, VOUS SAVEZ !

AH ?

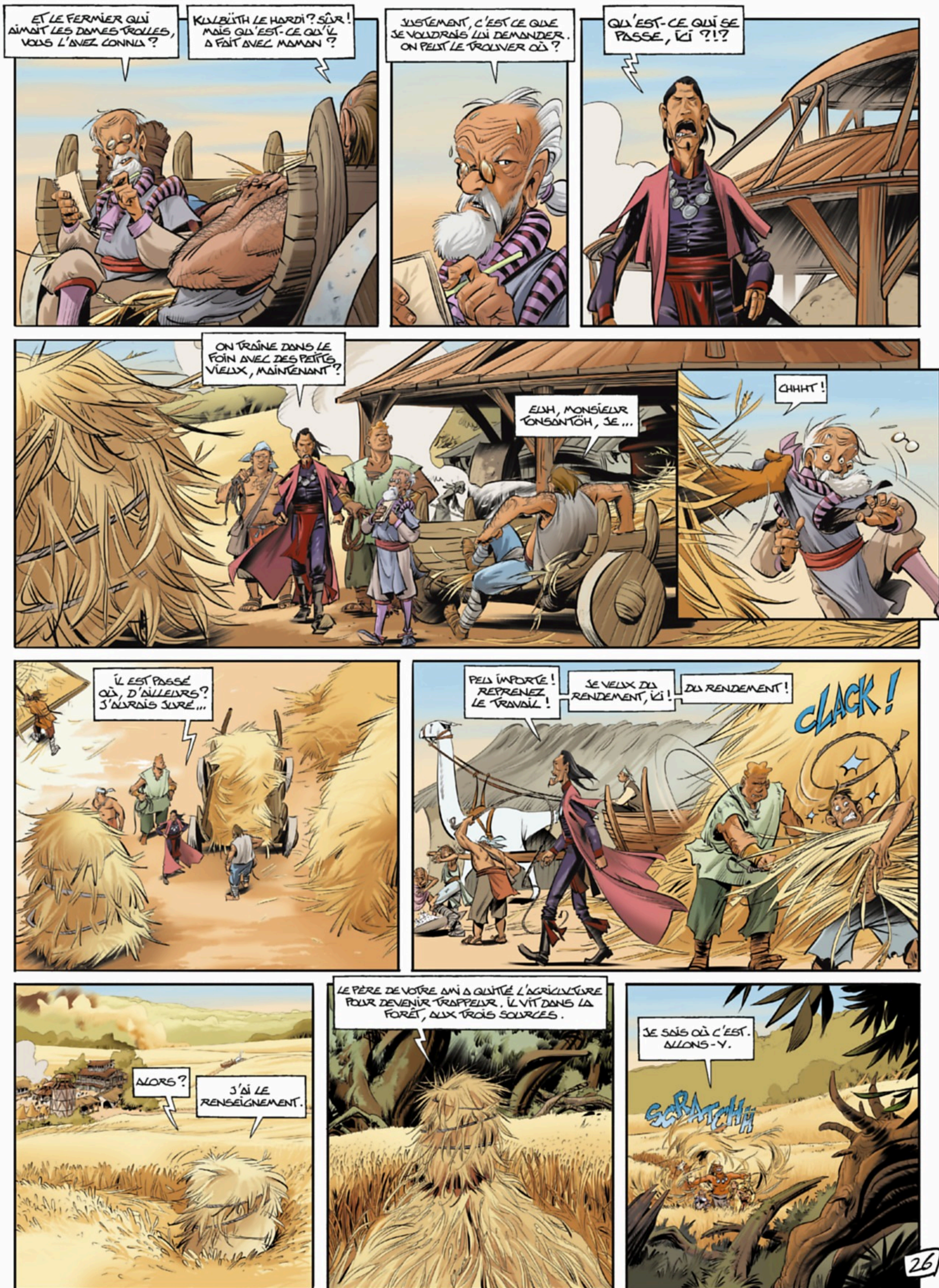
IL Y A EU CETTE FOIS OÙ
VOTRE MAMAN ÉTait
TELLEMENT FIÈRE DE VOUS...

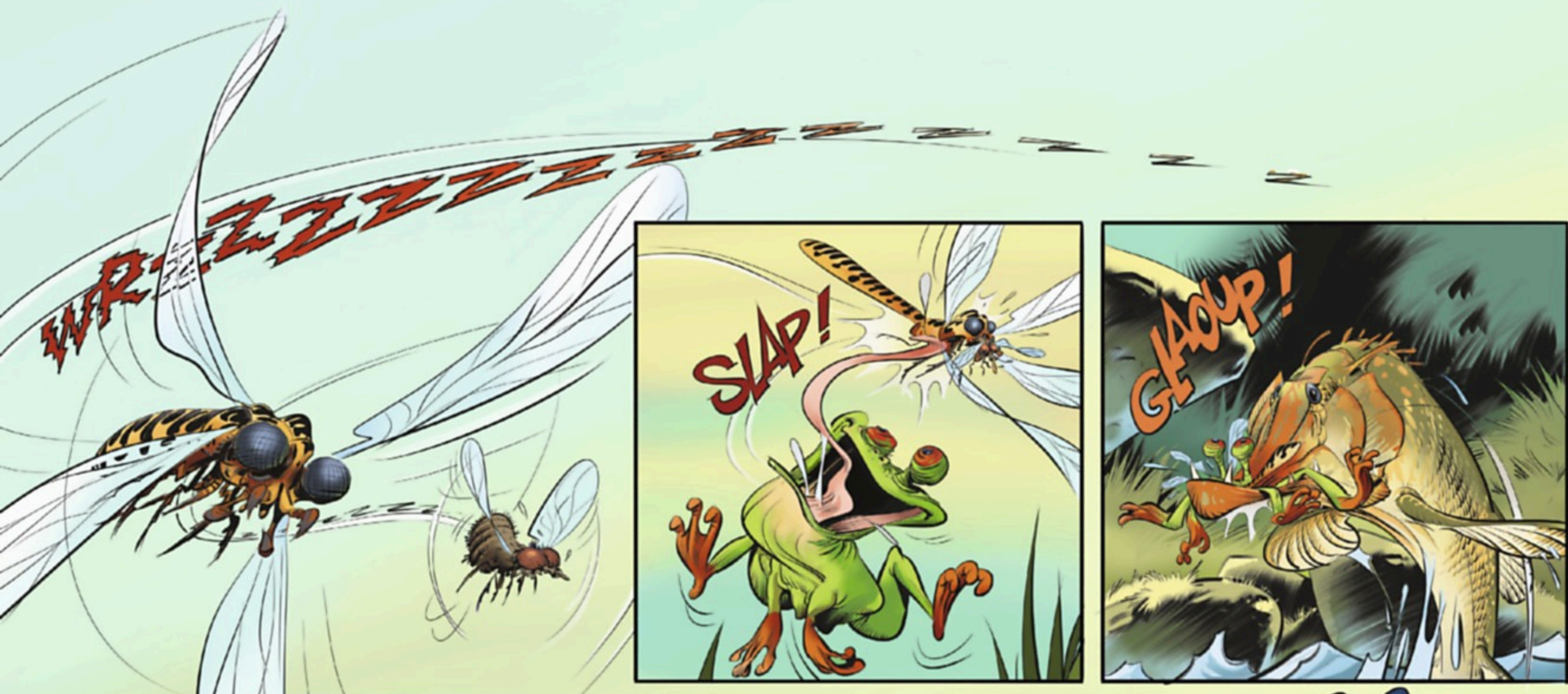
OUI, QUAND J'AI
FOUTU SA PREMIÈRE
ROULEE À PAPA QUI
LA TAPAIT ! PARCE
QU'IL RENTRAIT
TOUJOURS SOULÉ,
ET MOI, UN JOUR,
J'AVAIS GRANDI !

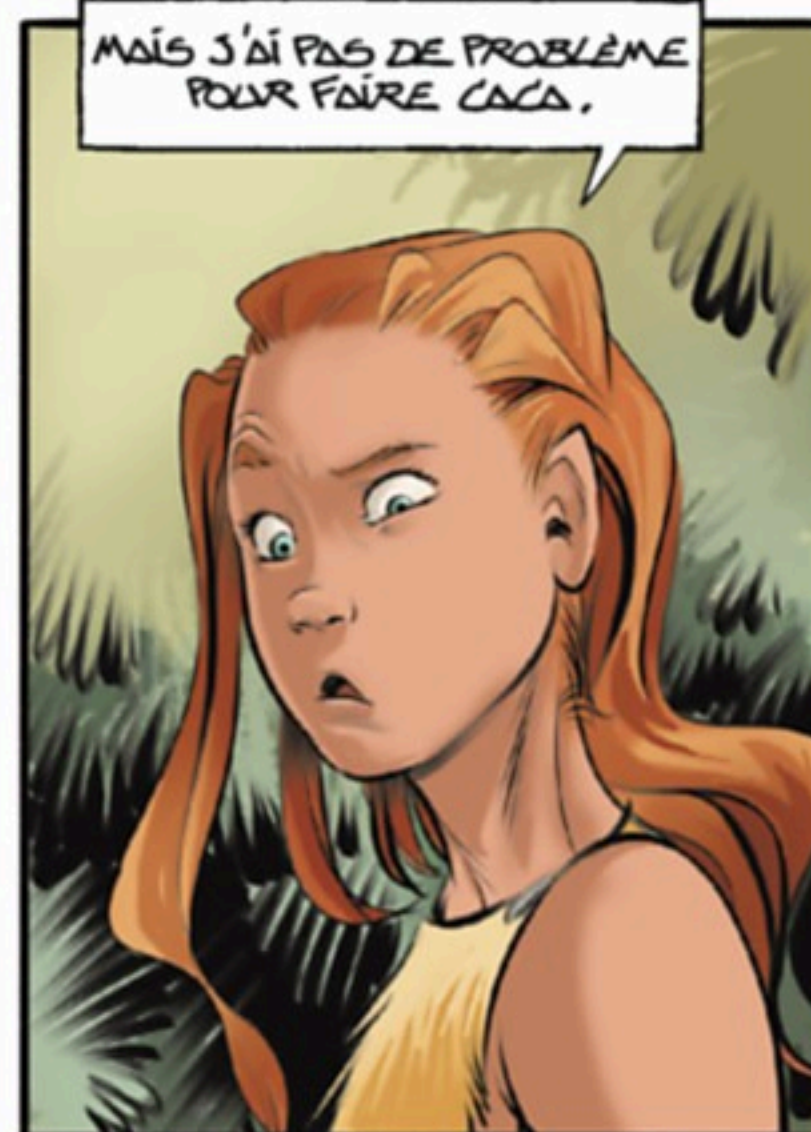
MAMAAAAAN...

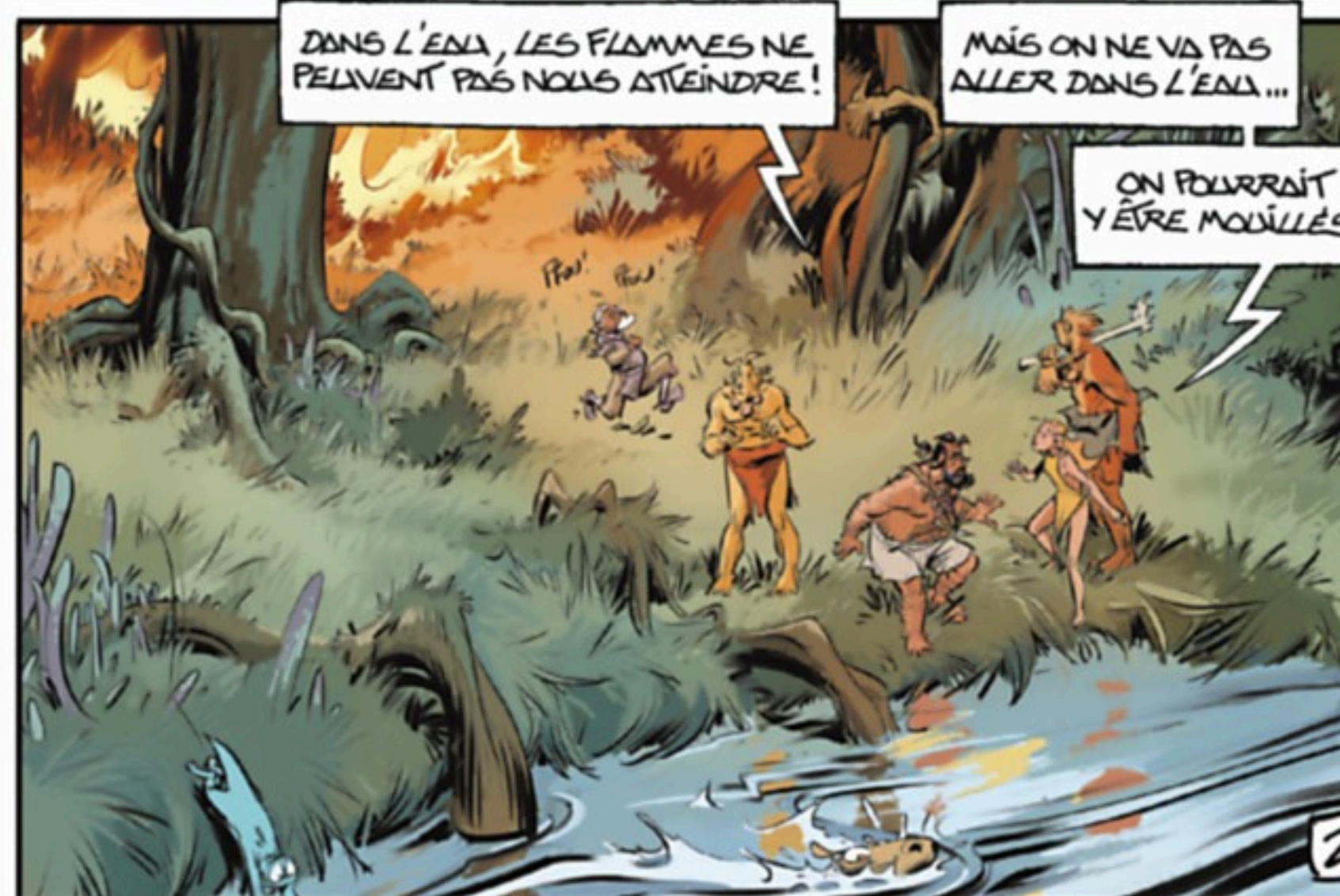
PSSST ! VOUS
POUVEZ PAS
ACCELERER ?

HUM.

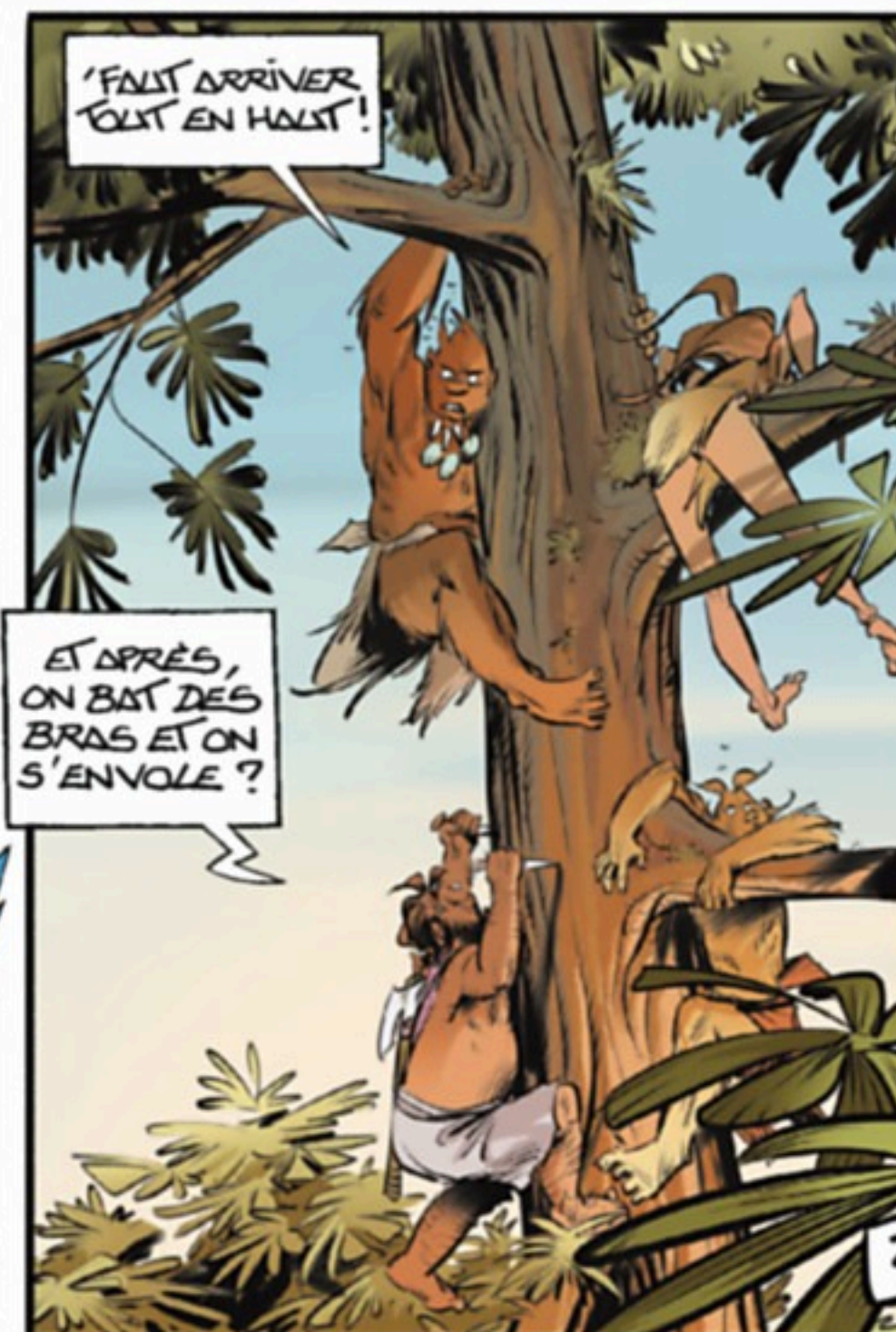












QUELQUE CHOSE
COMME ÇA.



C'EST PARTI!
ACCROCHEZ-
VOUS!







À LA PREMIÈRE PLUIE, VOUS FAITES ENSEMENTER LA ZONE.

BIEN, M'SIEUR TONSANTOH.

D'ICI PEU, IL N'Y AURA PLUS QUE DES CHAMPS DE MAÏS ET DE BLÉ ENTRE ICI ET ECKMUL.

ET CE BLÉ, C'EST MON BLÉ ! OR, CELUI QUI TIENS L'APPROVISIONNEMENT DES VILLES TIENS LE PAYS !

LE VÉNÉRABLE RYSTO FLUGASTOU LUI-MÊME DEVRA PLIER DEVANT MA PUISSANCE, SINON J'OFFAMERAI LA CITÉ !

MAIS ELLE N'EST À PERSONNE, LA FORÊT ?

ELLE APPARTIENT À CELUI QUI LA TRANSFORME EN BONNE TERRE AGRICOLE.



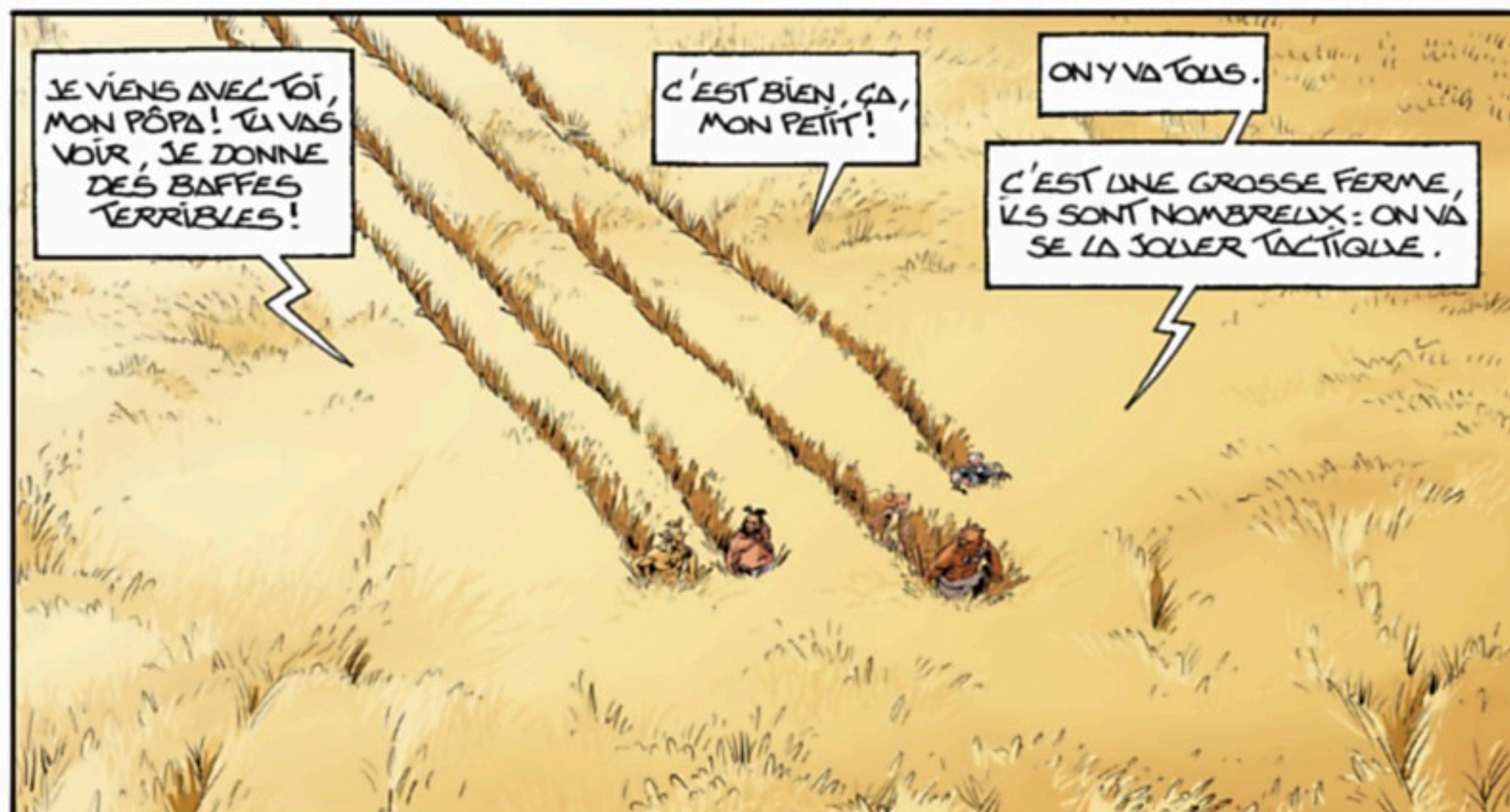
MOUHAHAHAHAHAHHH...



CAVIAIK !



MOI.



JE VIENS AVEC TOI, MON PAPA ! TU VAS VOIR, JE DONNE DES BIFFES TERRIBLES !

C'EST BIEN, ÇA, MON PETIT !

ON Y VA TOUS.

C'EST UNE GROSSE FERME, ILS SONT NOMBREUX : ON VA SE LA JOUER TACTIQUE.

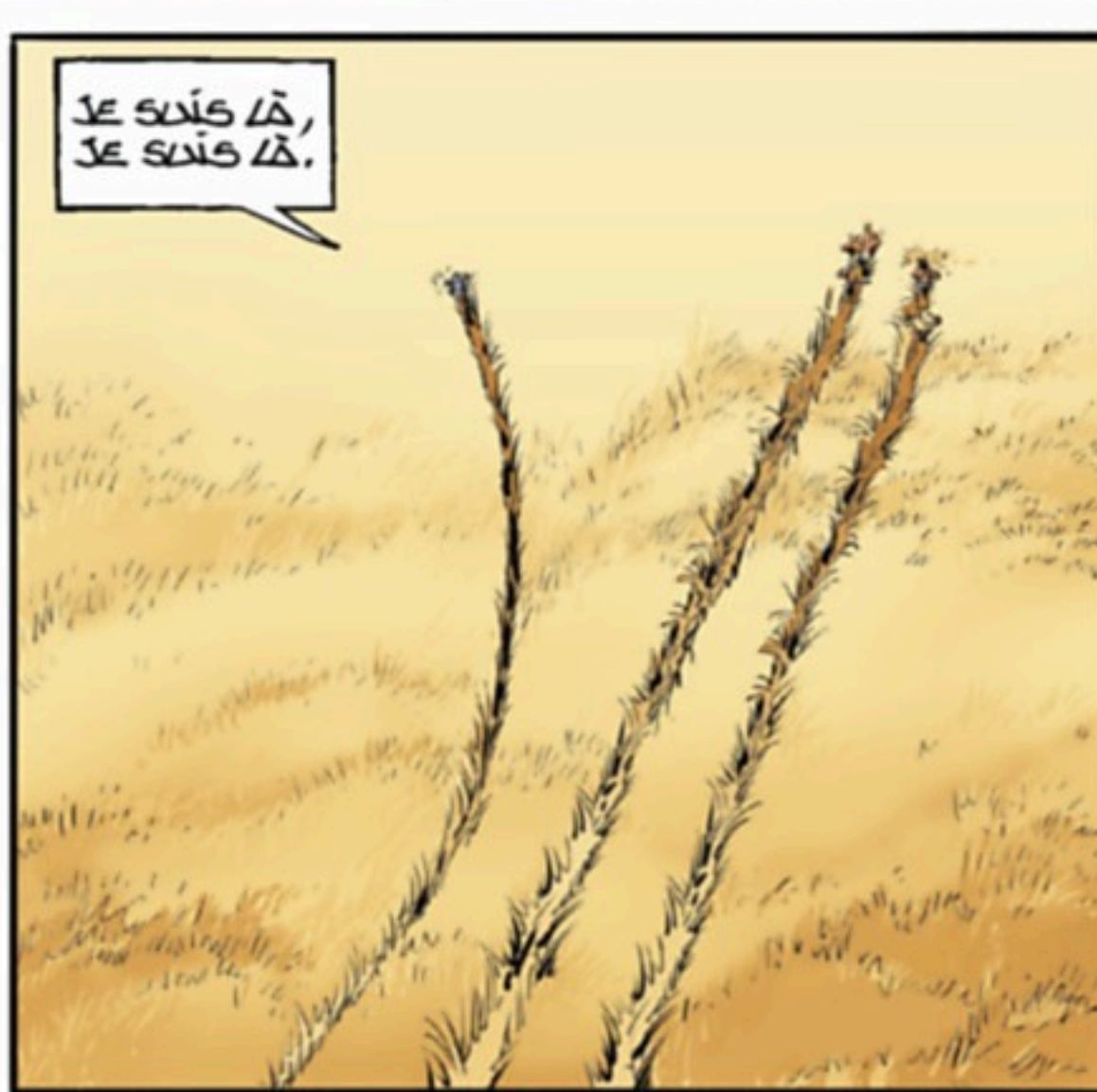


ON FONCE, ON PÈTE TOUT ET ON ECRABOUILLE LES MÉCHANTS ?

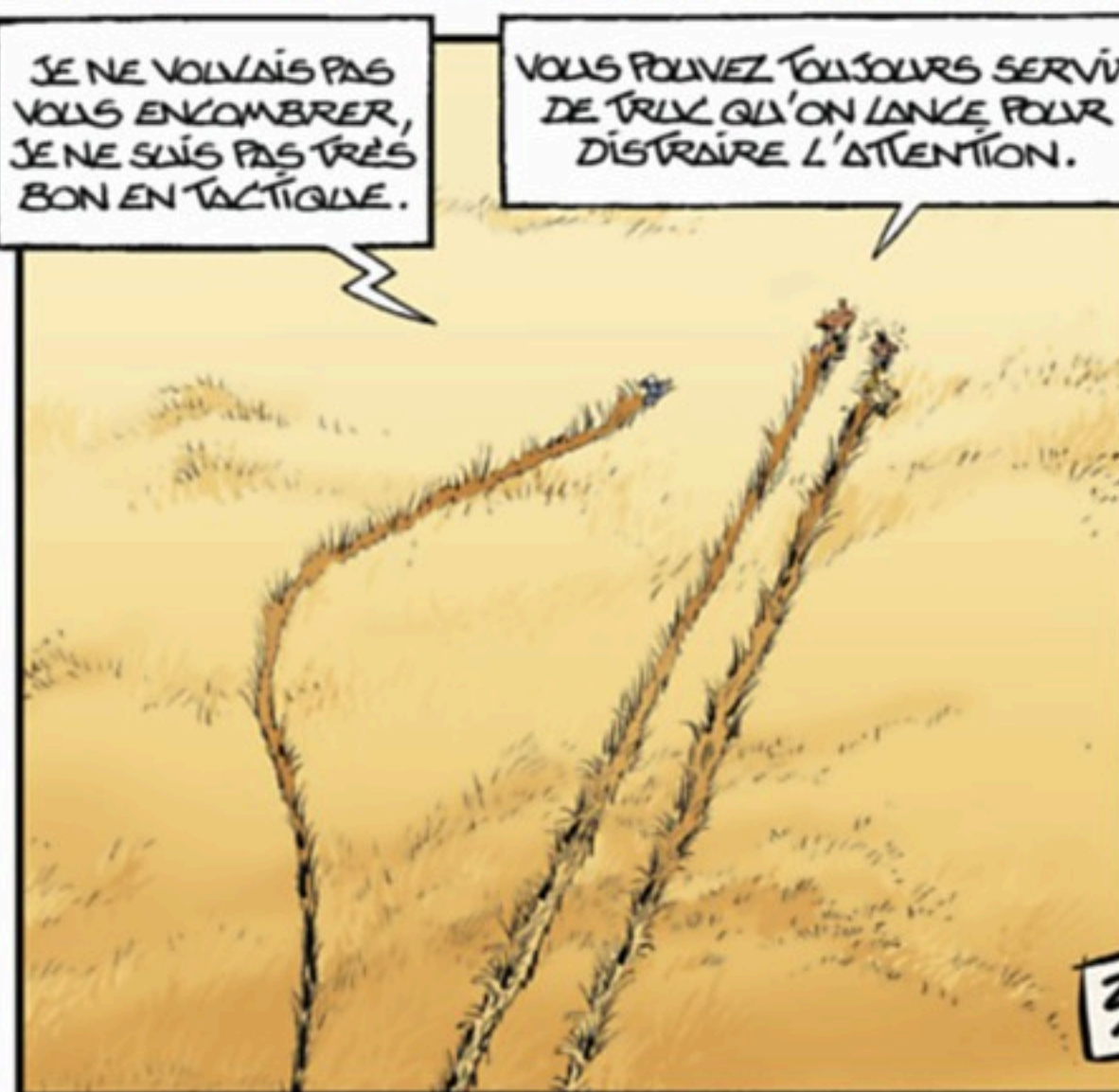
C'EST ÇA, TACTIQUE.



IL EST PASSÉ OÙ, LE PETIT BONHOMME ? IL ESSAIE DE SE CORAPATER ?



JE SUIS LÀ, JE SUIS LÀ.



JE NE VOULAIS PAS VOUS ENCOMBRER, JE NE SUIS PAS TRÈS BON EN TACTIQUE.

VOUS POUVEZ TOUJOURS SERVIR DE TRUC QUI'ON LANCE POUR DISTRAIRE L'ATTENTION.

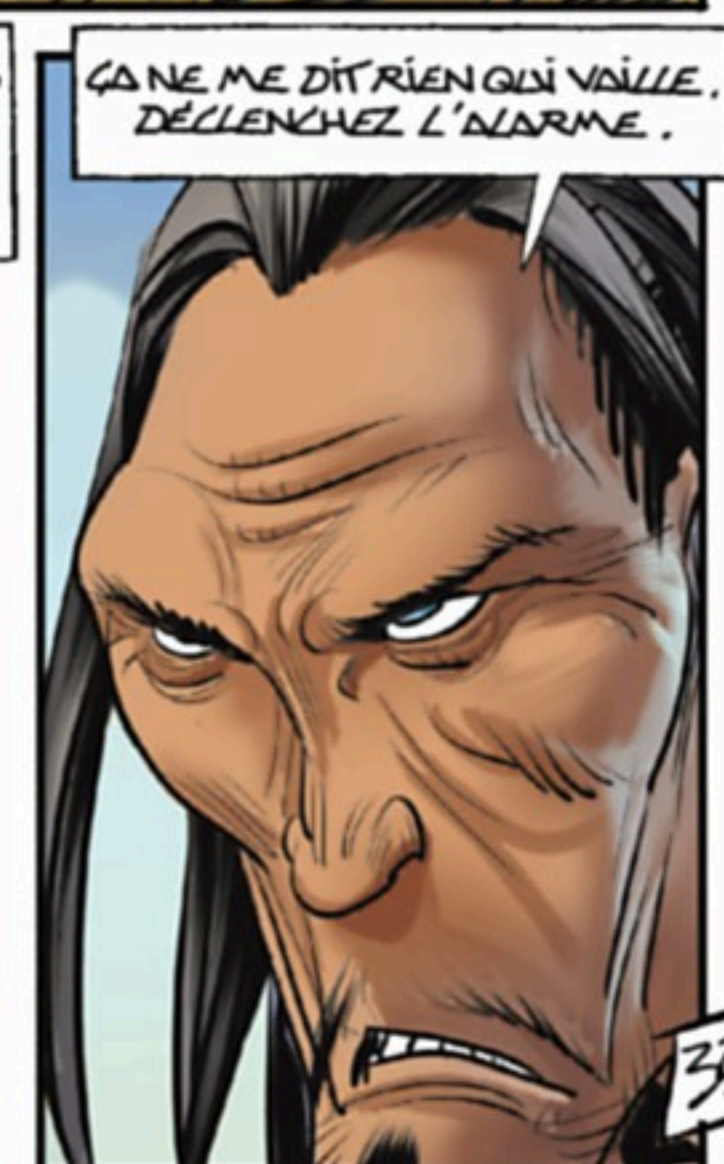
34

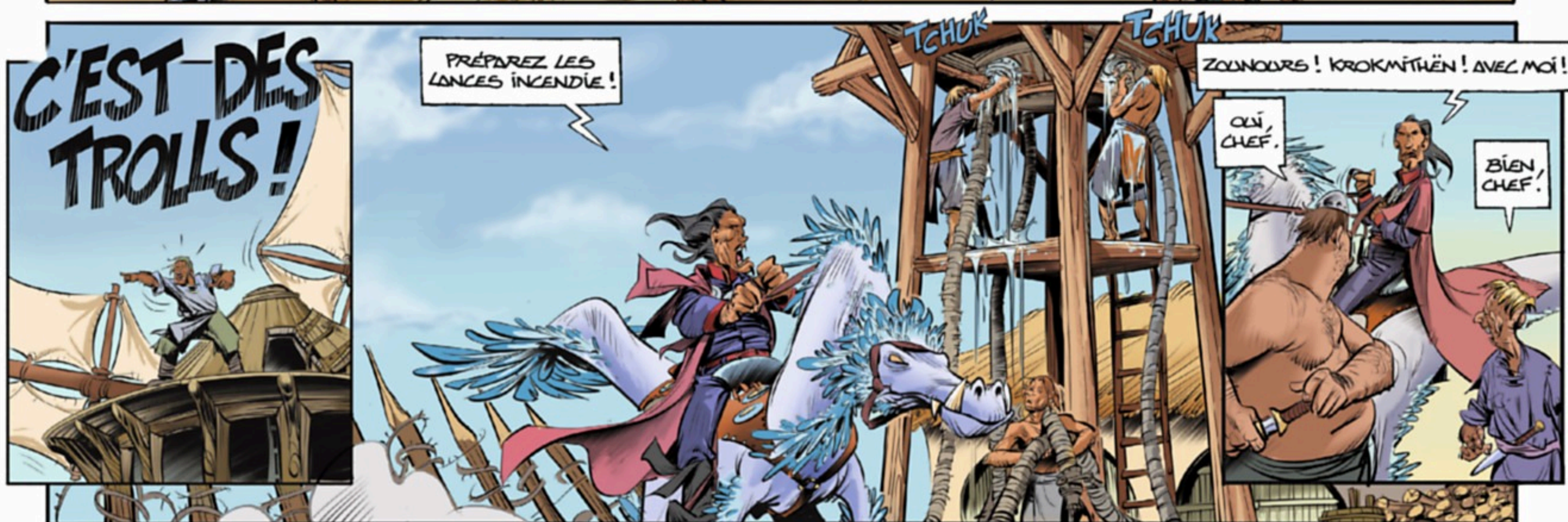


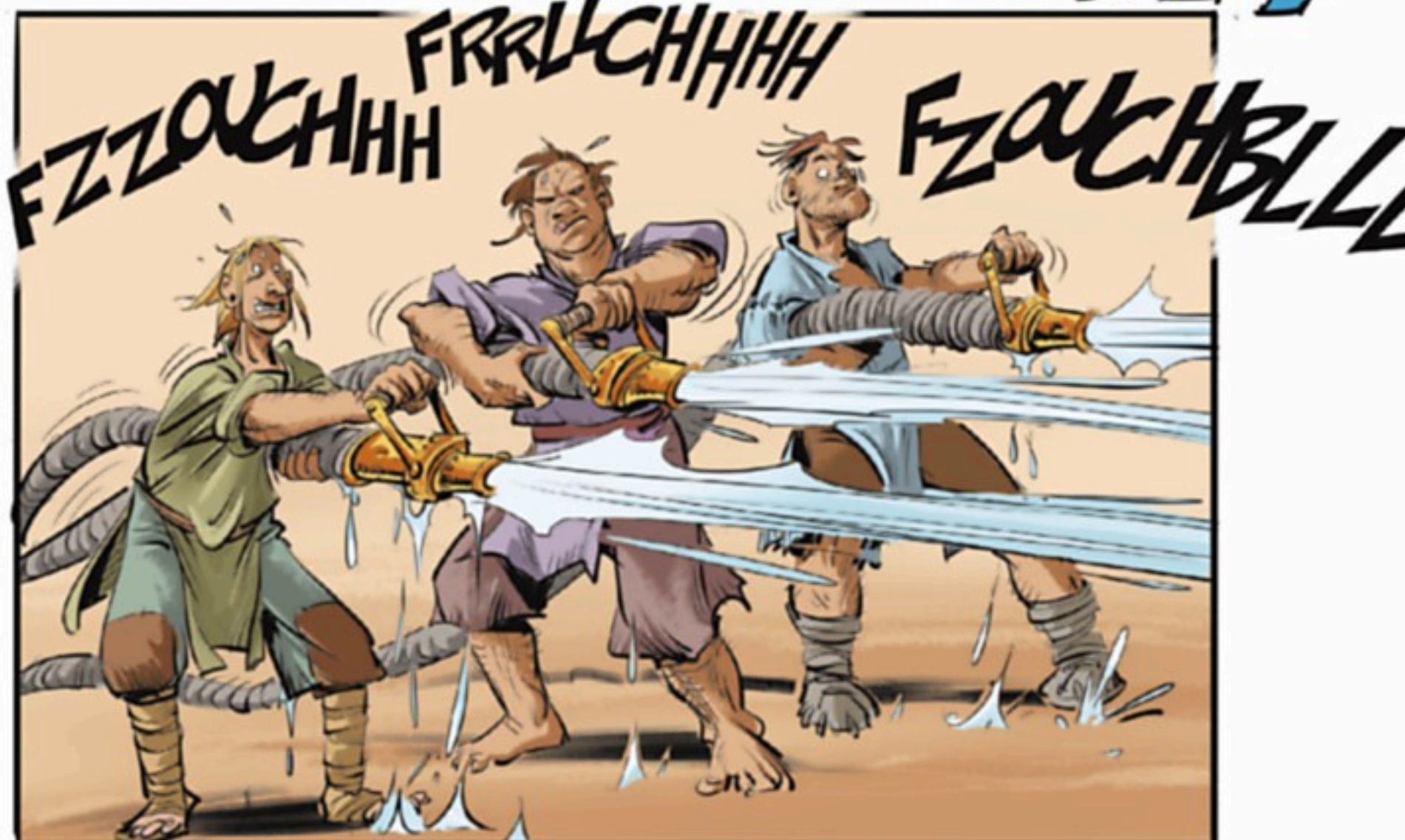
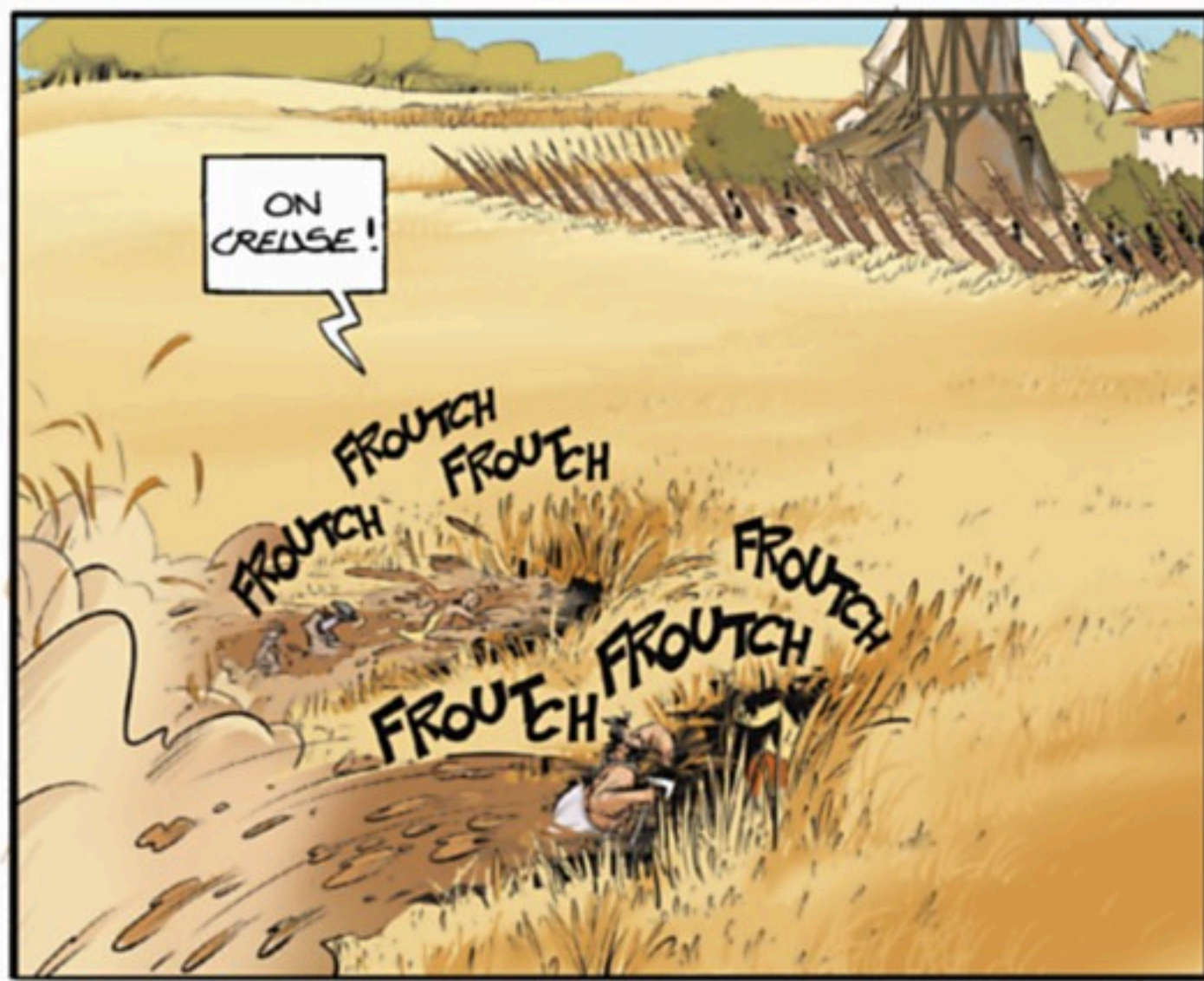
MWWÉÉÉHHH! MWWÉÉÉHHH! MWWÉÉÉHHH!

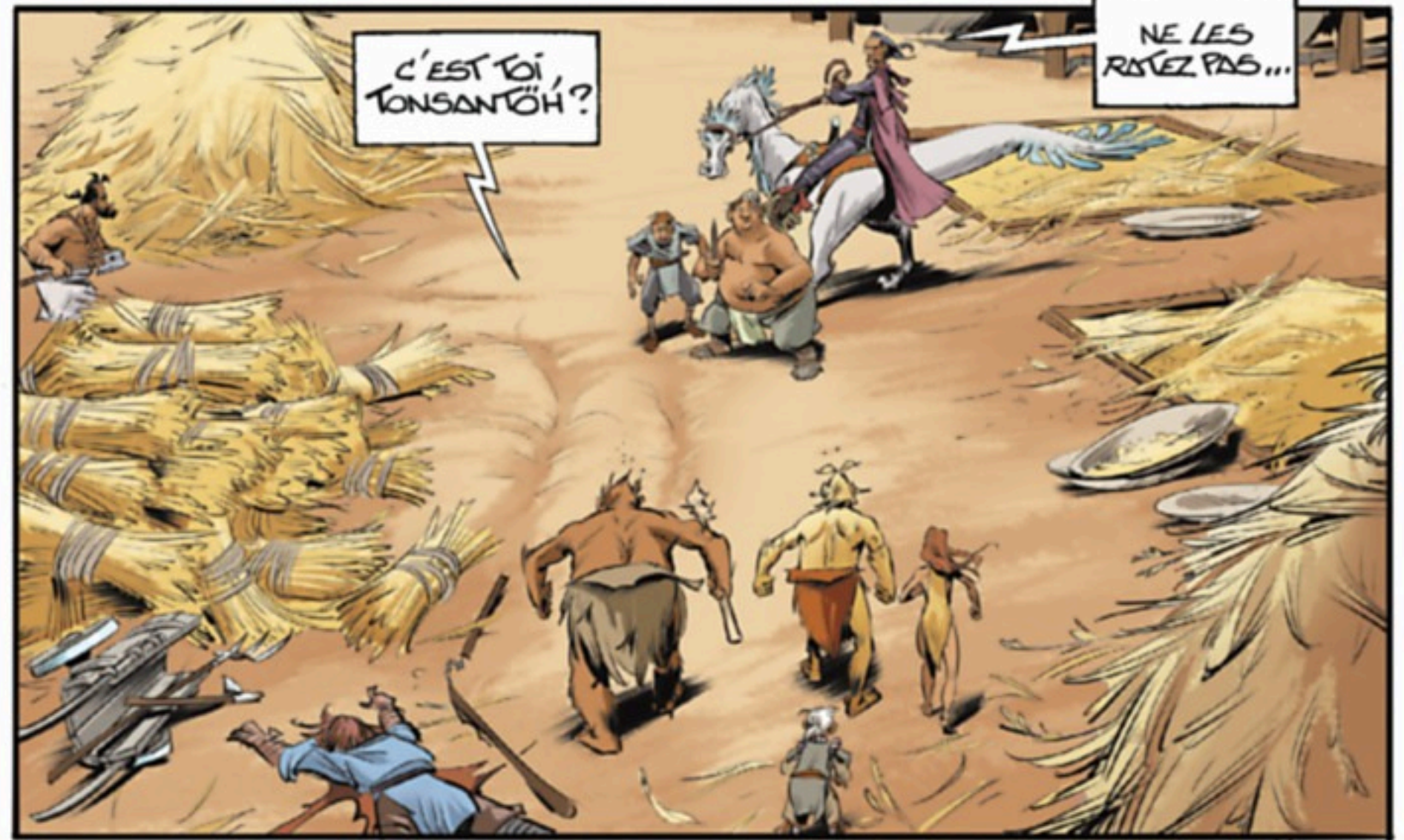


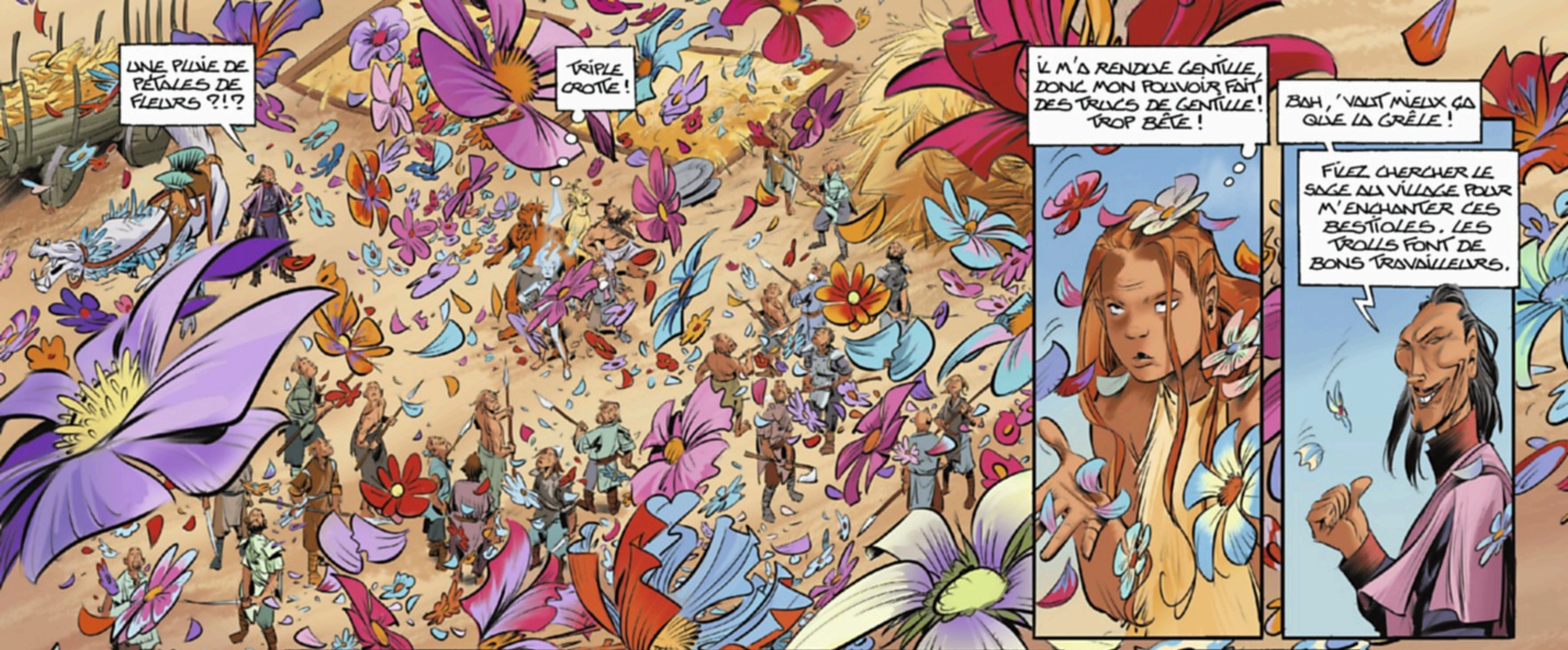
MWWÉÉÉHHH! MWWÉÉÉHHH!











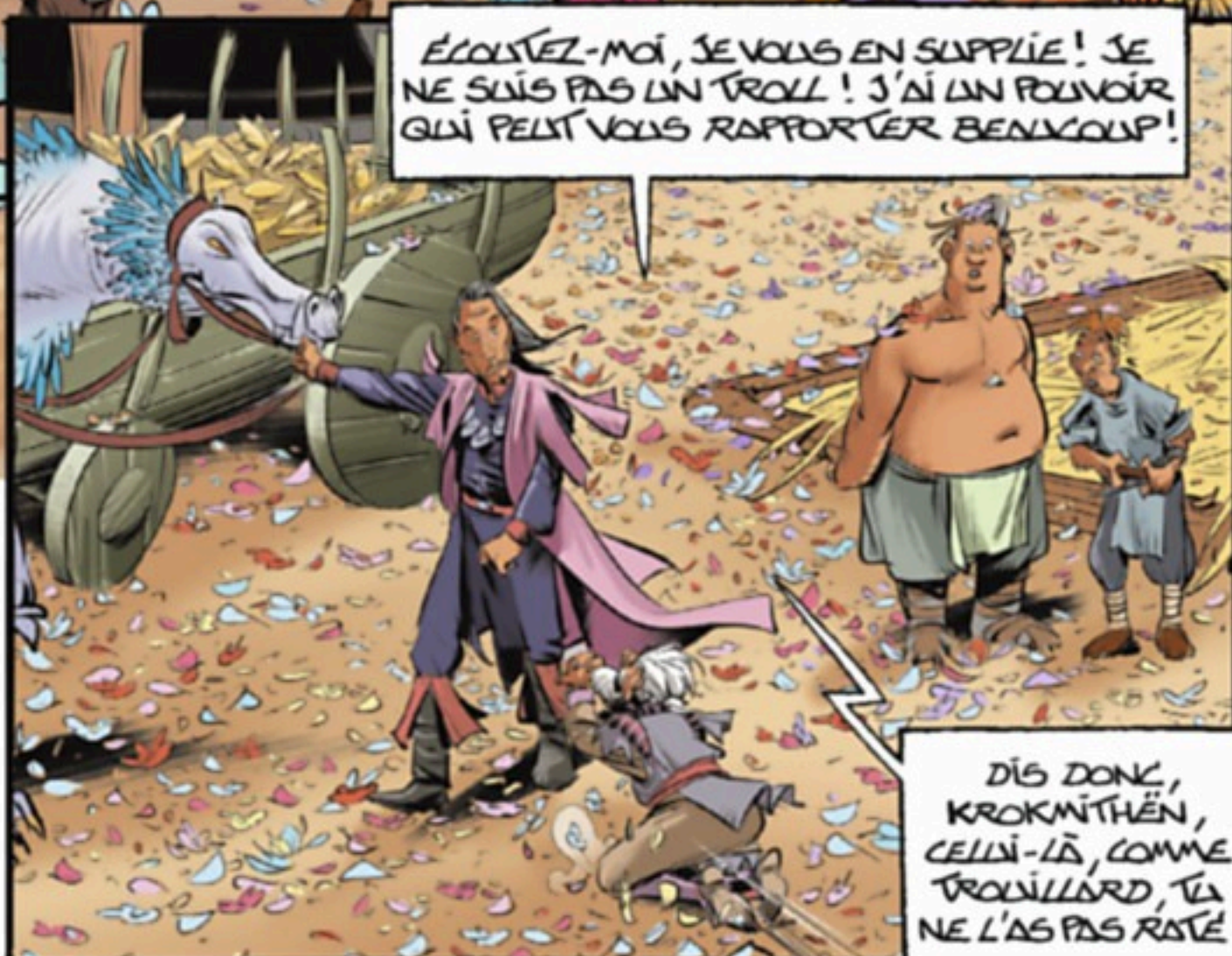
UNE PLUIE DE PÉTALES DE FLEURS ?!?

TRIPLE CROTTE !

IL M'A RENDU GENTILLE DONC MON POUVOIR FAIT DES TRUCS DE GENTILLE ! TROP BÊTE !

BAH, 'VAUT MIEUX ÇA QU'UNE GRÊLE !

FILEZ CHERCHER LE SAGE DU VILLAGE POUR M'ENCHANTER CES BESTIOLES. LES TROLLS FONT DE BONS TRAVAILLEURS.



ÉCOUTEZ-MOI, JE VOUS EN SUPPLIE ! JE NE SUIS PAS UN TROLL ! J'AI UN POUVOIR QUI PEUT VOUS RAPPORTER BEAUCOUP !



EUH, NON, IL NE M'A PAS TOUCHÉ, MAIS JE SUIS PEUREUX NATURELLEMENT. C'EST UN DON.

J'AI UN POUVOIR SUR LE MAÏS, REGARDEZ !



AVEC UN PEAU DE SEL OU DE SUCRE, C'EST DÉLICIEUX !



ÇA A UN GOÛT DE CARTON BOUILLI.

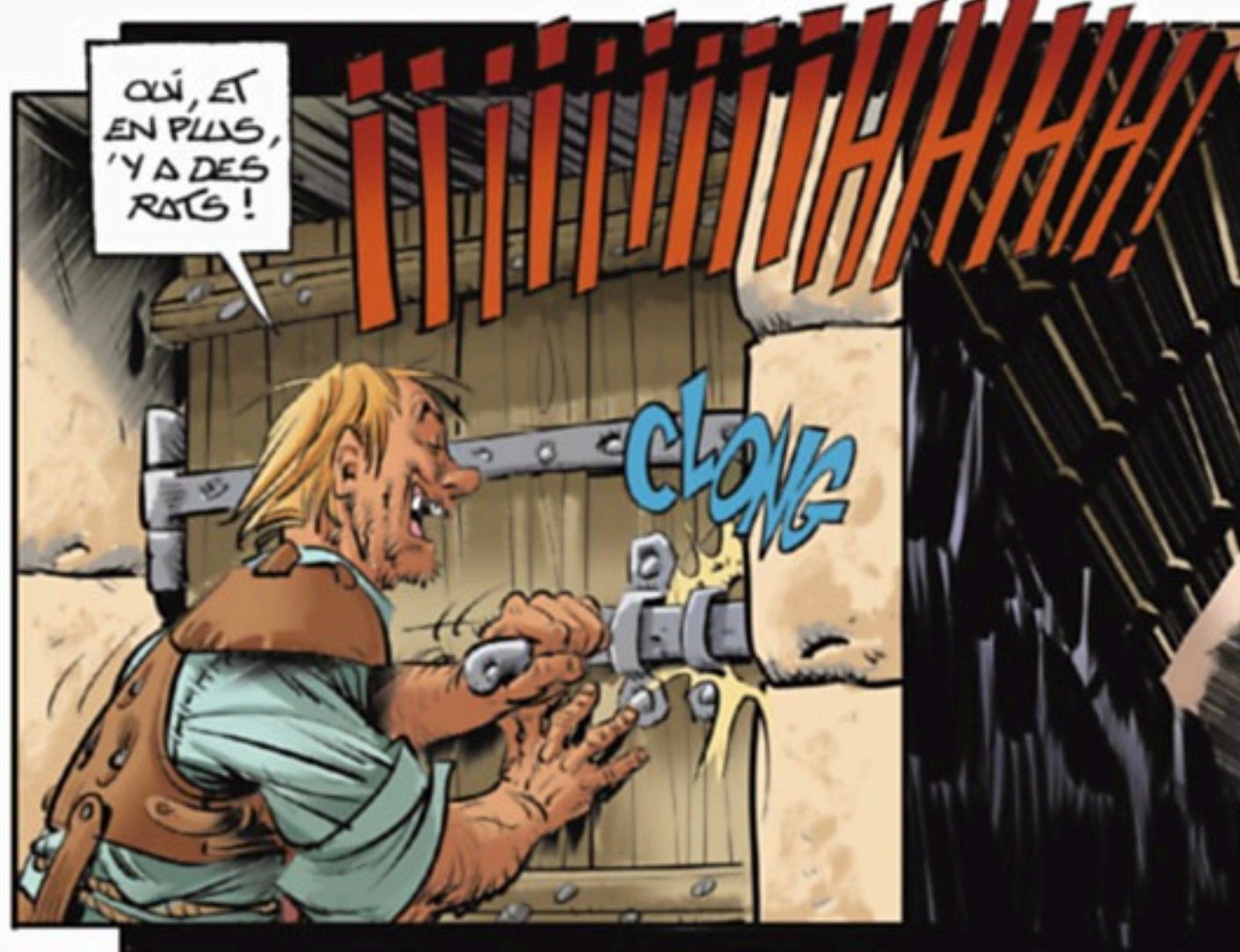
AUCUN Avenir. ENFERMEZ-LE AVEC LES AUTRES.



ALLEZ, LÀ-DEDANS !

CRIEZ PAS ! ON EST GENTILS !

ÇA FAIT PEUR, C'EST TOUT NOIR, LÀ !



OUI, ET EN PLUS, Y'A DES RATS !



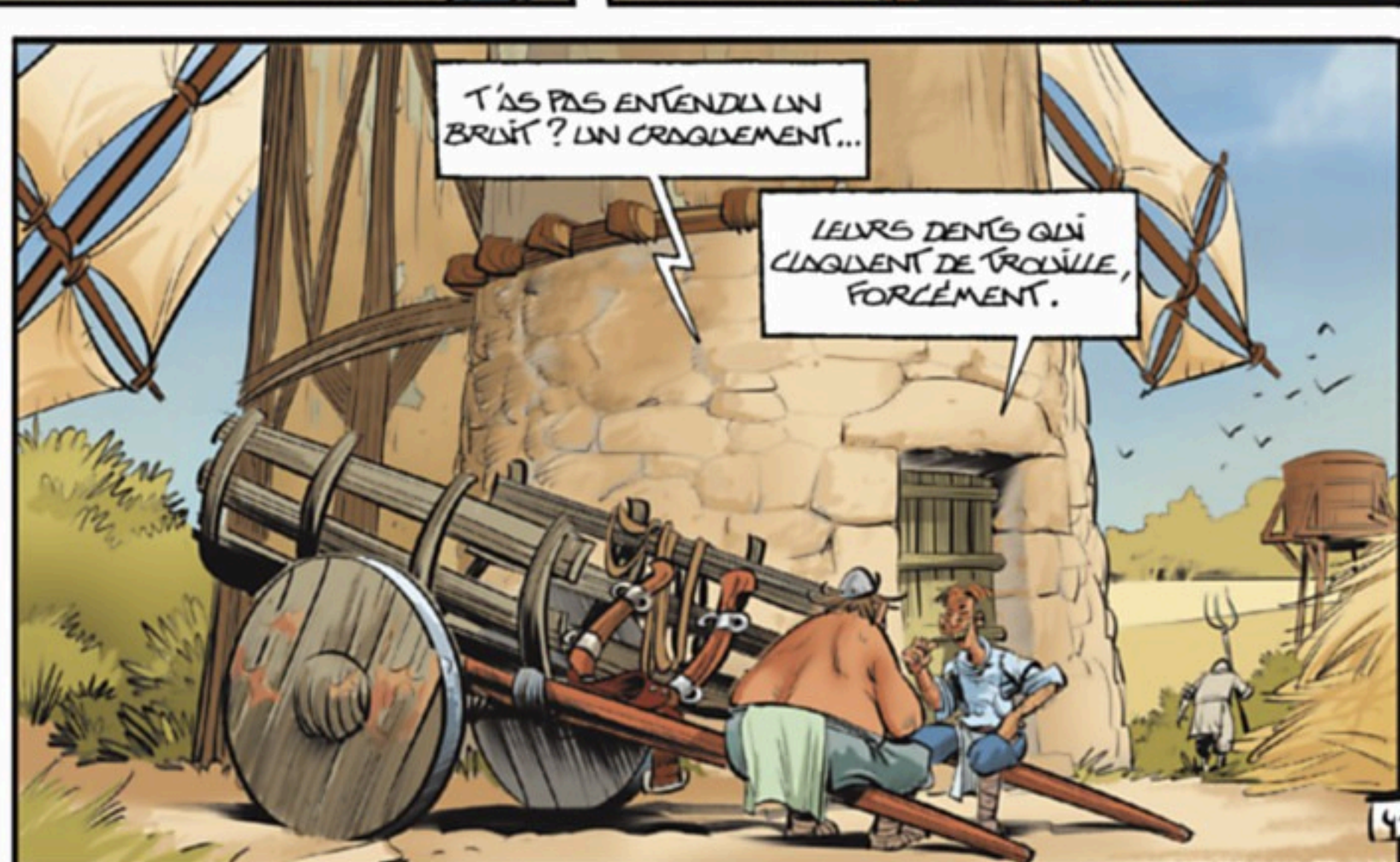
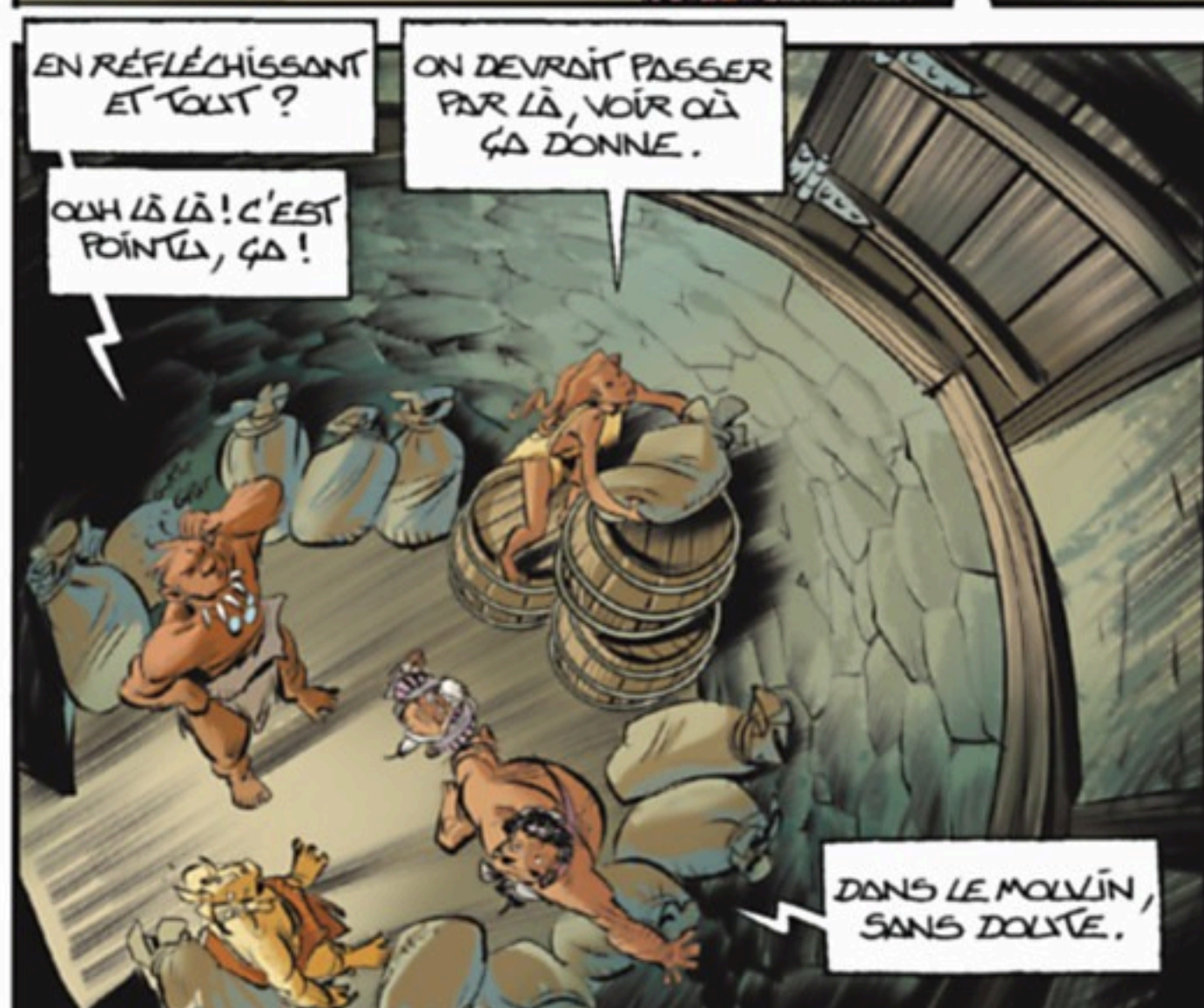
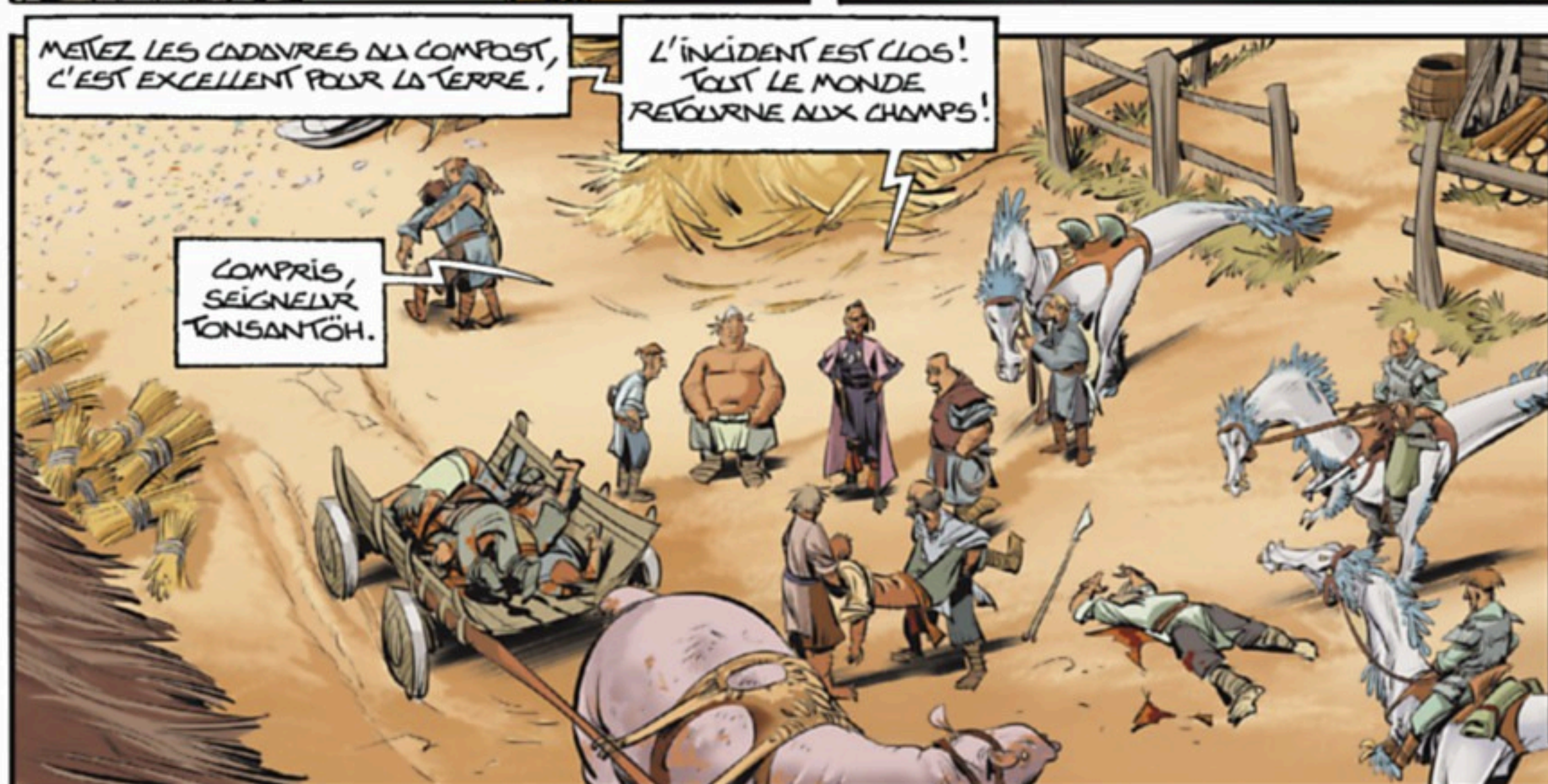
ILS VONT NOUS MORDRE AVEC LEURS PETITES DENTS !

LÀ ! ENCORE UN !

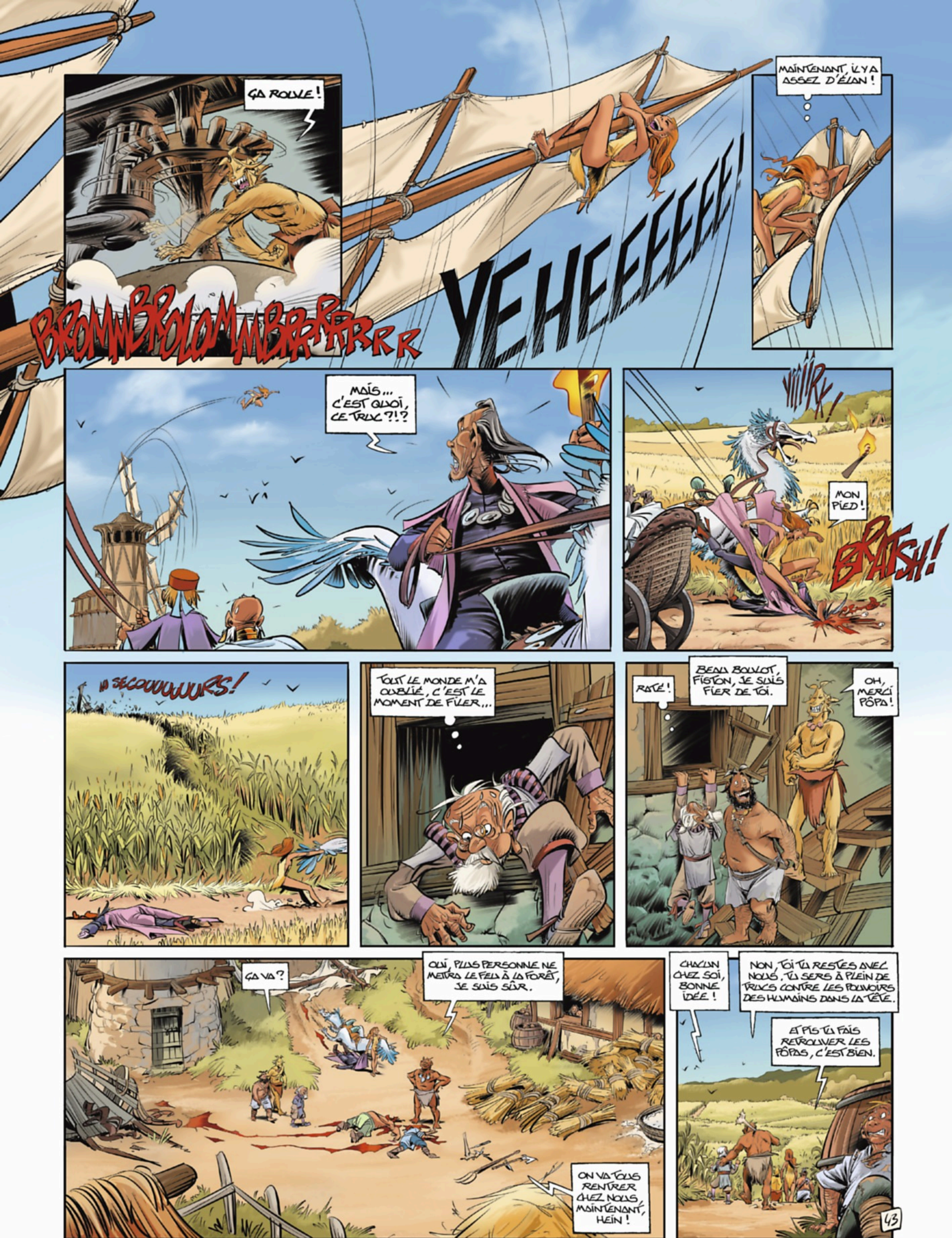
VOILÀ, VOILÀ ! SE L'ÉCRASE !

PLÔTCH !









DES PETITES ...

DES PETITES...

TU SAIS, JE T'AIME
MÊME SANS MAISON!
JUSTE COMME ÇA,
C'EST BIEN AUSSI, HEIN!

A comic book illustration showing two young women in profile, facing each other as if about to kiss. The woman on the left has blonde hair tied in a ponytail, and the woman on the right has brown hair. They are both wearing pink tops. Above them, the word "STOP!" is written in large, blue, stylized letters with a black outline, set against a background of radiating lines. The overall style is that of a classic comic book panel.

PROF, JE T'APPRÉCIE, MAIS SI TU COMPTES EMBRESSER MA FILLE AVEC LA LANGUE, JE T'EXPLOSE LE MUSEAU !

OUPS !

DITES, 'Y A VOTRE
TÉOLOGUE QUI
SE DÉBÎNE, LÀ ...

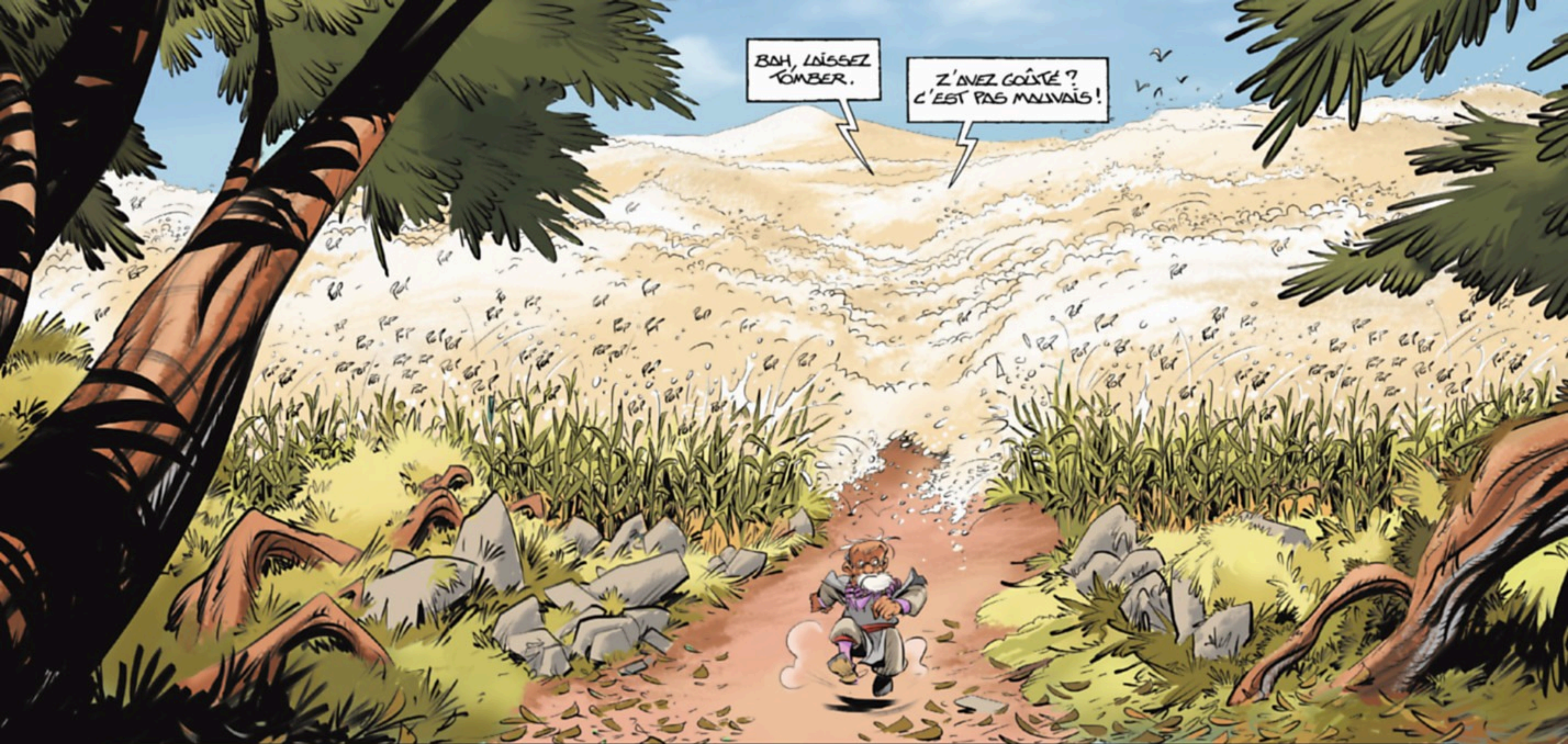
DITES, 'Y A VOTRE
TÉOLOGUE QUI
SE DÉBÎNE, LÀ ...

A man with a grey beard and a bone necklace is standing in a cornfield. He is holding a large knife and looking up at the sky. A speech bubble above him contains the text: "DITES, 'Y A VOTRE TÉOLOGUE QUI SE DÉBÎNE, LÀ ...".

JE VAIS REFaire MA VIE !
LOIN ! AU DARSHAN !

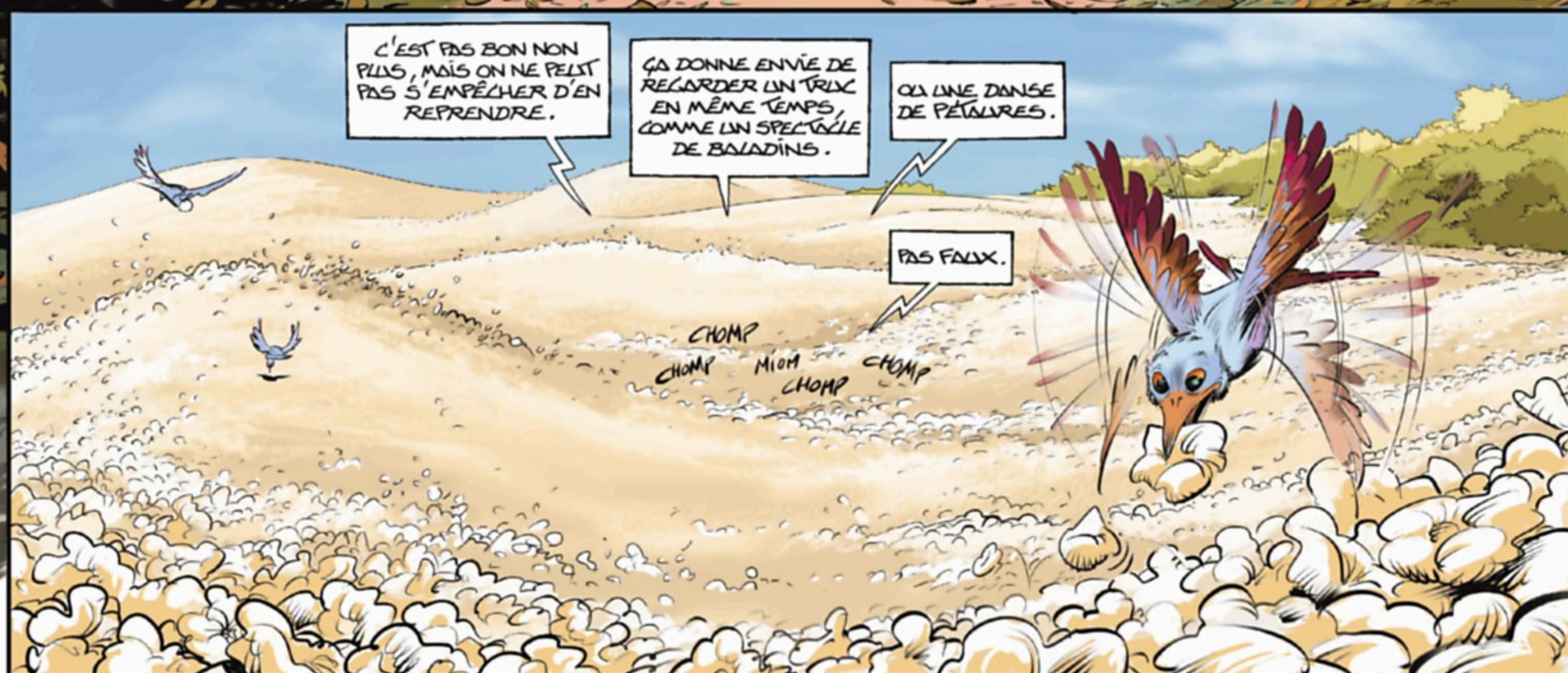
ON LE RATRAPE !

[illegible]



BAH, LAISSEZ
TOMBER.

Z'AVEZ GOÛTÉ ?
C'EST PAS MALIN !



C'EST PAS BON NON
PLUS, MAIS ON NE PEUT
PAS S'EMPÊCHER D'EN
REPRENDRE.

ÇA DONNE ENVIE DE
REGARDER UN TRUC
EN MÊME TEMPS,
COMME UN SPECTACLE
DE BALADINS.

OU UNE DANSE
DE PÉTALURES.

PAS FAUX.

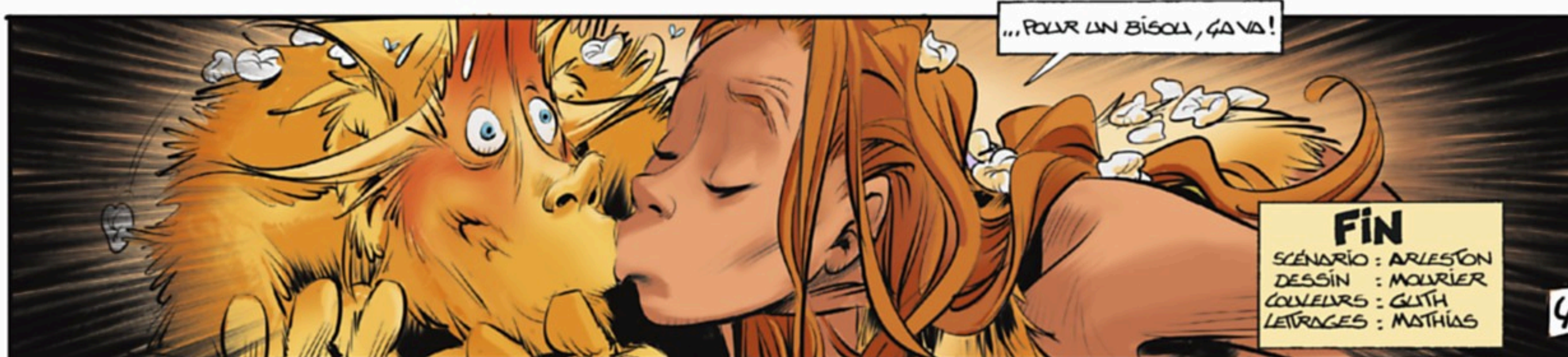
CHOMP
CHOMP MICH
CHOMP CHOMP



T'AS VU ? J'AI
CREUSÉ ET ON EST
COMME DANS UNE
PETITE MAISON, LÀ,
TOUS LES DEUX...

C'EST PAS ASSEZ
POUR SE MARIER !

MAIS BON...



...POUR UN BISOU, ÇA VA !

FIN
SCÉNARIO : ARLESTON
DESSIN : MOURIER
COULEURS : GUTH
LETRAGES : MATHIAS

Dans le même univers :

Lanfeust de Troy
Dessin de Didier Tarquin
8 tomes parus

Lanfeust des Étoiles
Dessin de Didier Tarquin
8 tomes parus

Lanfeust Odyssey
Dessin de Didier Tarquin
5 tomes parus

Gnomes de Troy
Dessin de Didier Tarquin
4 tomes parus

Trolls de Troy
Dessin de Jean-Louis Mourier
18 tomes parus

Les Conquérants de Troy
Dessin de Ciro Tota
3 tomes parus

Cixi de Troy
Dessin d'Olivier Vatine tomes 1 et 2
Dessin d'O. Vatine et A. Floch tome 3
3 tomes - Récit complet

Les Guerrières de Troy
Co-scénario de Melanÿn
Dessin de Dany
2 tomes parus - Récit complet

Lanfeust Quest
Dessin de Ludo Lullabi
5 tomes parus

Légendes de Troy :

L'Expédition d'Alunÿs
Co-scénario de Melanÿn
Dessin d'Éric Cartier
Récit complet

L'Heure de la Gargouille
Dessin de Didier Cassegrain
Récit complet

Nuit Safran
Co-scénario de Melanÿn
Dessin d'Éric Hérenguel
2 tomes parus - Récit complet

Ploneïs l'incertain
Co-scénario de Jean-Luc Sala
Dessin d'Éric Hübsch
Récit complet

Tykko des Sables
Co-scénario de Melanÿn
Dessin de Nicolas Keramidas
2 tomes parus

Voyage aux Ombres
Co-scénario d'Audrey Alwett
Dessin de Virginie Augustin
Récit complet

Autour du Monde de Troy :

Encyclopédie Anarchique du Monde de Troy
Dessin de Didier Tarquin et Jean-Louis Mourier
3 volumes parus

Nouvelle Cartographie Illustrée du Monde de Troy
Dessin de Didier Tarquin

Le Jeu d'Aventures de Lanfeust et du Monde de Troy
Collectif

Codex de Troy – Lanfeust
D'après un univers de Christophe Arleston et Didier Tarquin
Textes de Tullamore

Il était une fois Troy – Lanfeust
Christophe Arleston, Didier Tarquin
Entretiens avec Ch. et B. Pissavy-Yvernault

25 ANS DE  SUR LA BD !

© ÉDITIONS SOLEIL / ARLESTON / MOURIER

Soleil
15, boulevard de Strasbourg
83000 Toulon - France

Soleil Paris
8 rue Léon Jouhaux
75010 Paris - France

Conception graphique : Studio Soleil
Lettrage : Guy Mathias
Préparations couleurs : Denis Leclère

ISBN : 978-2-302-04148-6

*Tous droits de traduction, d'adaptation
et de reproduction strictement réservés pour tous pays.*

 **soleilprod.com**

Participez à l'aventure ! 