

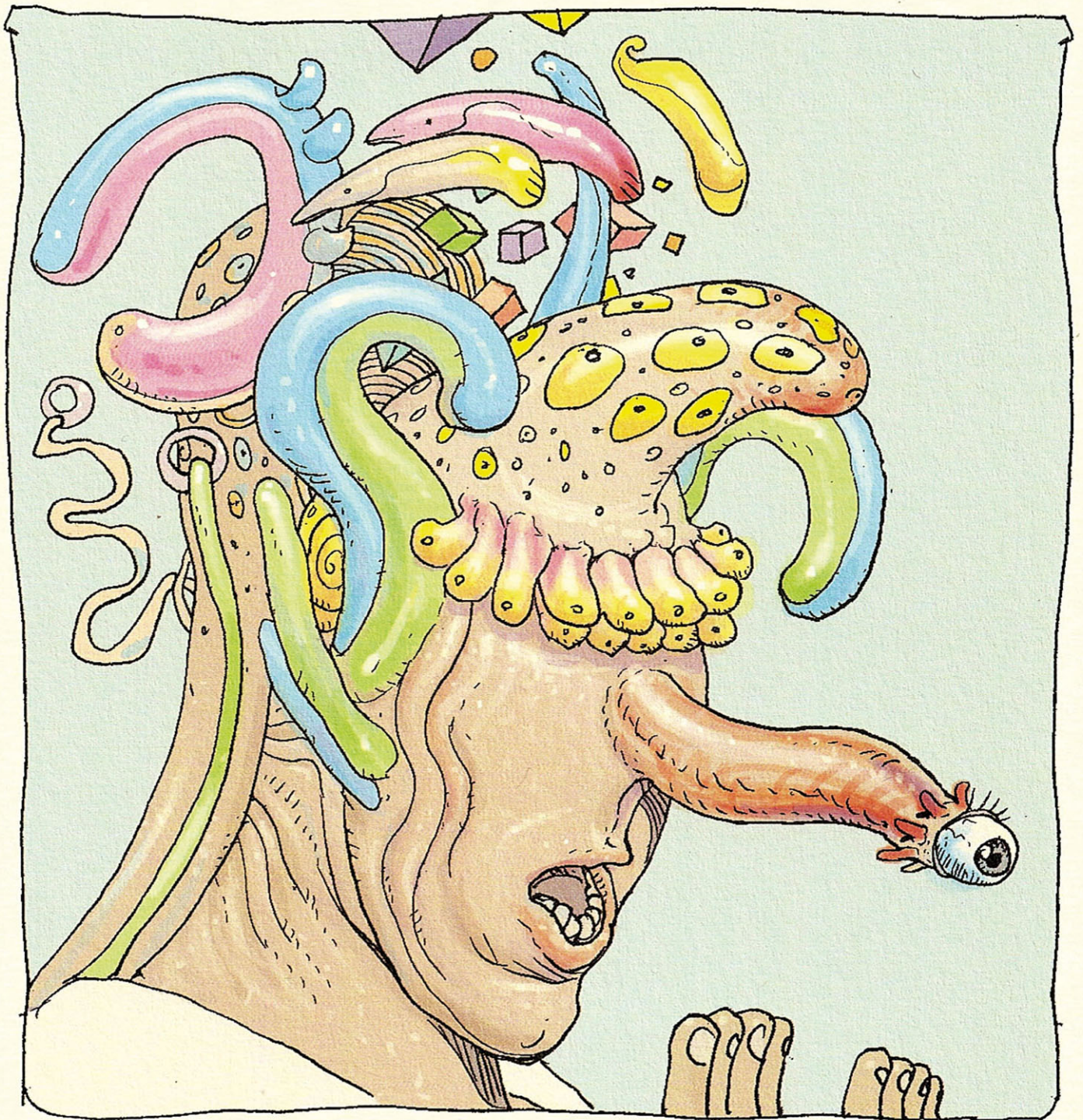
INSIDE MOEBIUS

JEAN GIRAUD MOEBIUS

tome 3



INSIDE MOEBIUS



Tome 3
première
édition

couleur: Jean Giraud et Juliette Meunier
maquette: Claire Champeval

Editions Stardom / Moebius Production

Petit Dialogue avec Isabelle

La scène se passe dans un petit restaurant de la banlieue sud d'Amjourth.

JEAN: Isabelle !

ISABELLE: Oui , mon amour ?

JEAN: Je me pose toutes sortes de questions à propos de ce nouveau tome d'Inside Moebius...

ISABELLE: Des questions ? quel genre de questions ?

JEAN: Le genre : quel accueil va-t-il recevoir , par exemple ?

La jeune femme sourit imperceptiblement.

ISABELLE: Tu sais très bien que personne ne peut répondre à cette question !

De la pointe de son couteau, elle joue avec un petit os de stramod à la texture délicate qu'elle avait repoussé sur le bord de son assiette...

ISABELLE: Je pense cependant que ce troisième tome a toutes les qualités qu'attend ton public.

JEAN: Mon public ? L'homme qui lui fait face hoche tristement la tête , une moue sceptique se dessine sur ses lèvres, et, derrière ses lunettes à fines montures son regard semble se perdre dans le lointain ...Justement... c'était ça la question ...

ISABELLE: Holaaa ! c'est quoi ce ton désabusé ? je t'assure que c'est vrai...c'est exactement le genre d'album qui plaira aux vrais amateurs de Moebius !

JEAN: Je... je ne sais pas, tu sais , j'ai dessiné et écrit cette histoire sans aucun respect pour le lecteur, j'allais dans le labyrinthe capricieux de mon inspiration, libre comme le vent, sans intention ni contrainte, totalement irresponsable.

ISABELLE: Mais n'est-ce pas exactement la façon dont tu as procédé pour les deux premiers tomes ?

JEAN: Heu, oui bien sûr, mais...

ISABELLE: Ecoute !, c'est justement cette absence de plan, cette apparente déstructuration du récit qui fait tout le charme de cette série !

JEAN: Alors là, le coup de la déstructuration, on ne me l'avait encore jamais fait ! Isabelle j'apprécie ton effort pour me remonter le moral mais...

ISABELLE: Attends ! Je trouve même que cette troisième partie va intéresser de nouvelles catégories de lecteurs pour peu que leur esprit soit ouvert à l'humour et à la déambulation littéraire

JEAN: C'est vrai que coté déambulation, je ...

ISABELLE: D'autre part, je constate que tu as cette fois particulièrement soigné le dessin, c'est bien simple mais par moments , on atteint un niveau de qualité comparable à celui du garage!

JEAN: ... ?

ISABELLE: Alors ? d'autres questions ?

JEAN: Isabelle !

ISABELLE: Oui !

JEAN: Arrêtons les questions, payons et allons nous promener en amoureux le long du canal de l'étoile... il fait beau et la vie est belle !

Le couple sort du restaurant et s'éloigne le long de la berge, main dans la main.

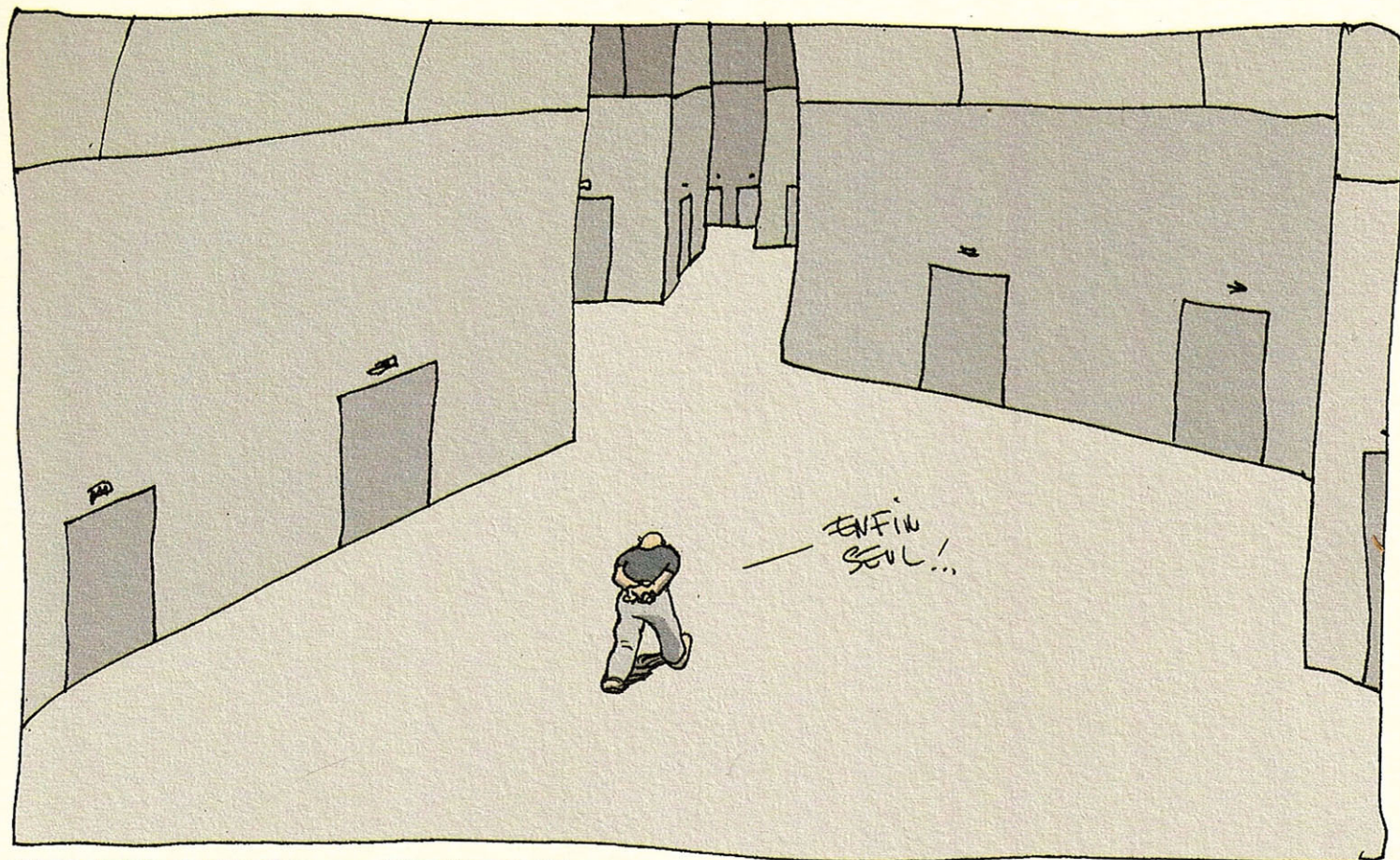


M.02

INSIDE (III) M.



WGB 2002



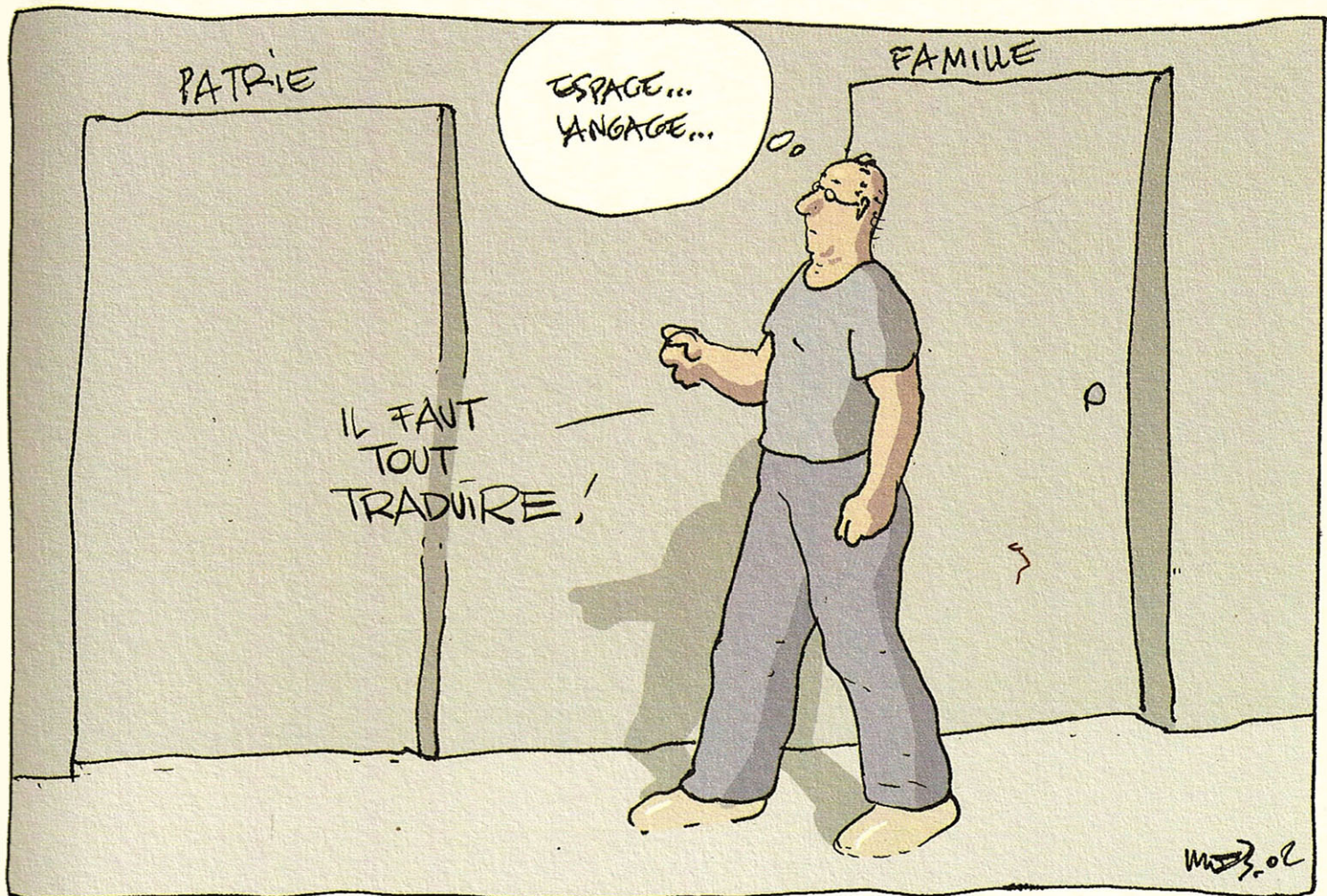
CHER MOT, DANS MON BUNKER
INEXPUGNABLE, MON EGO DES
SAVANNES... LA CITADELLE
SOURDE DU DESERT "B"
AVEC PERSONNE POUR
M'EMMERDER

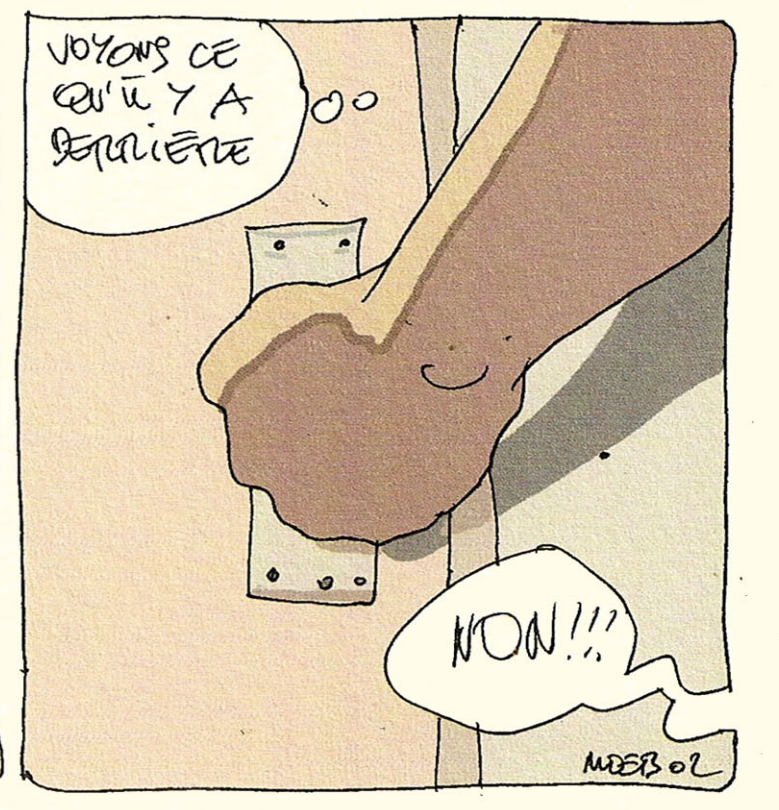


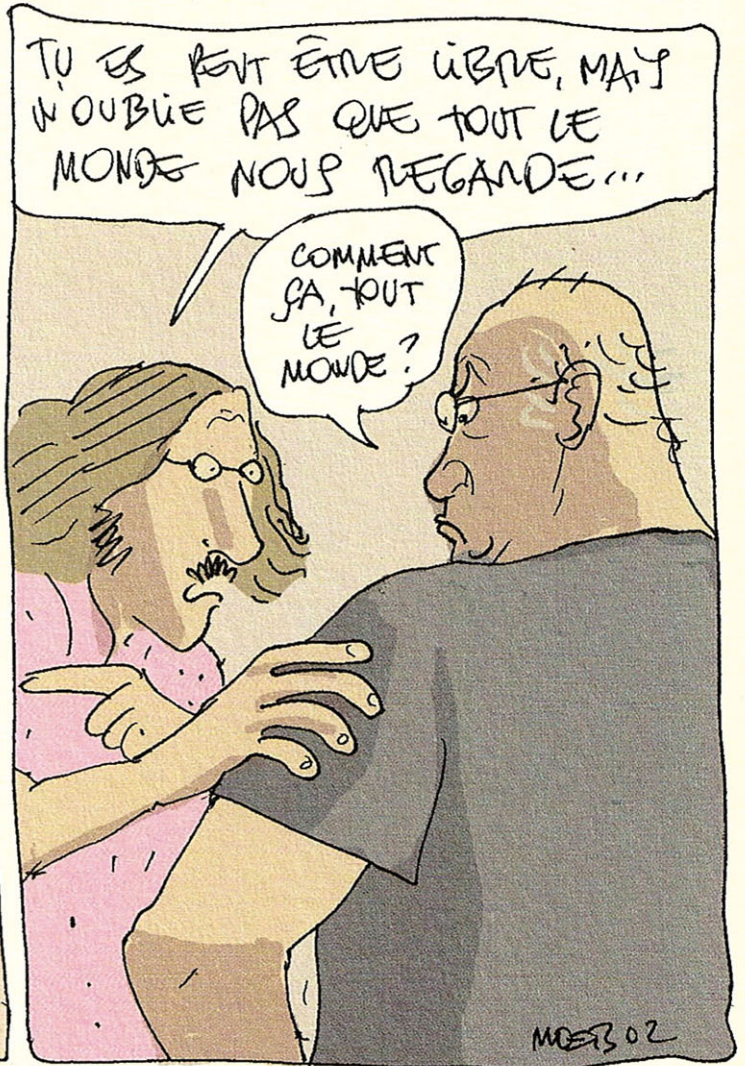
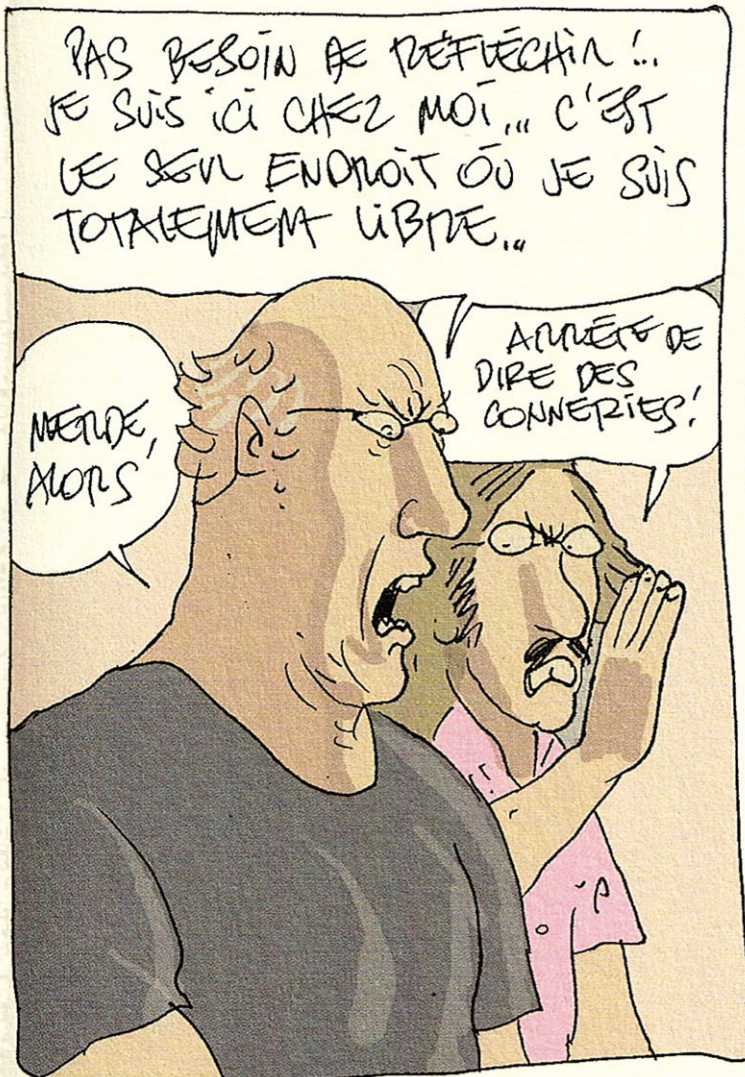
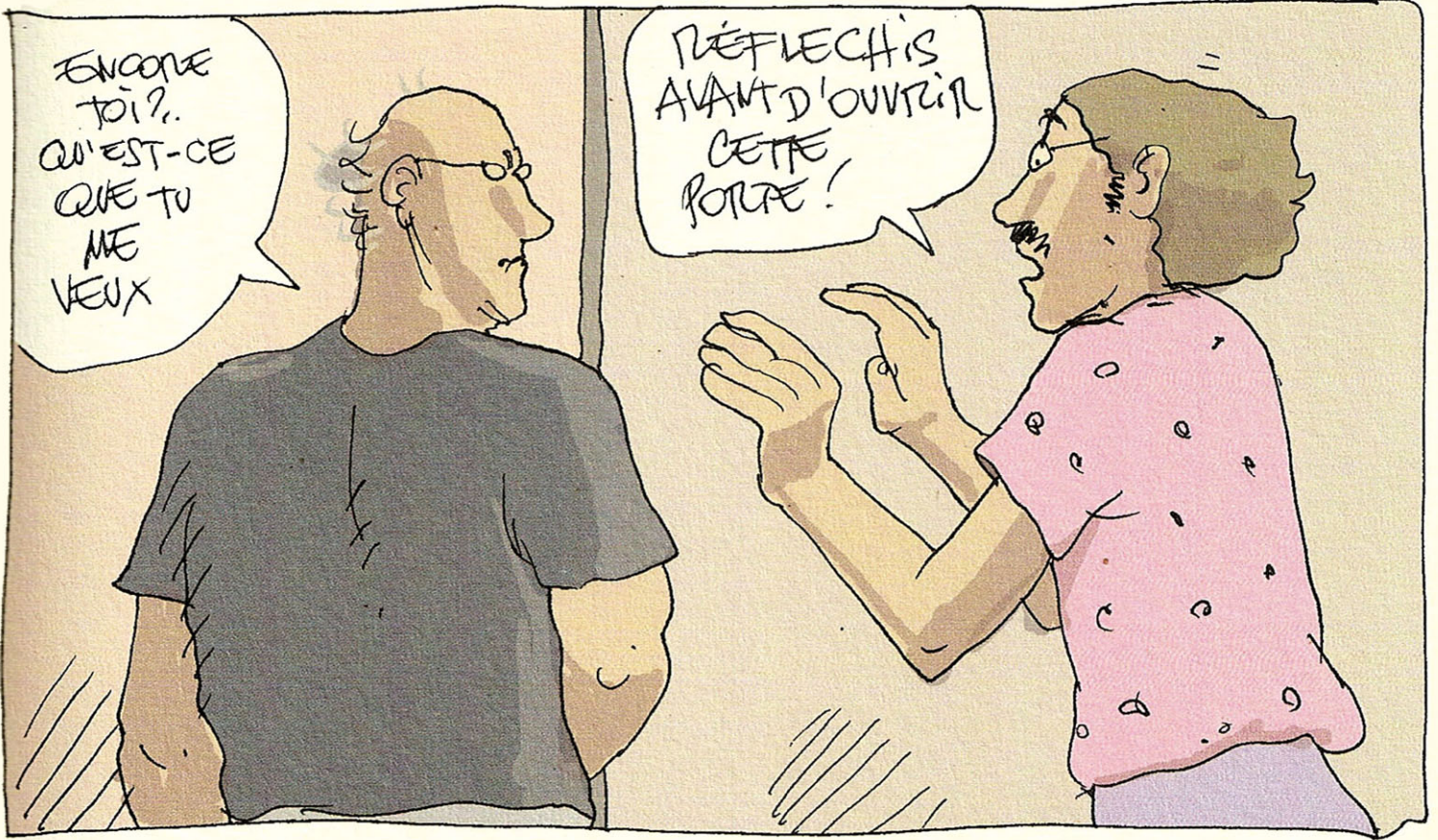
À PART MOT-MÊME

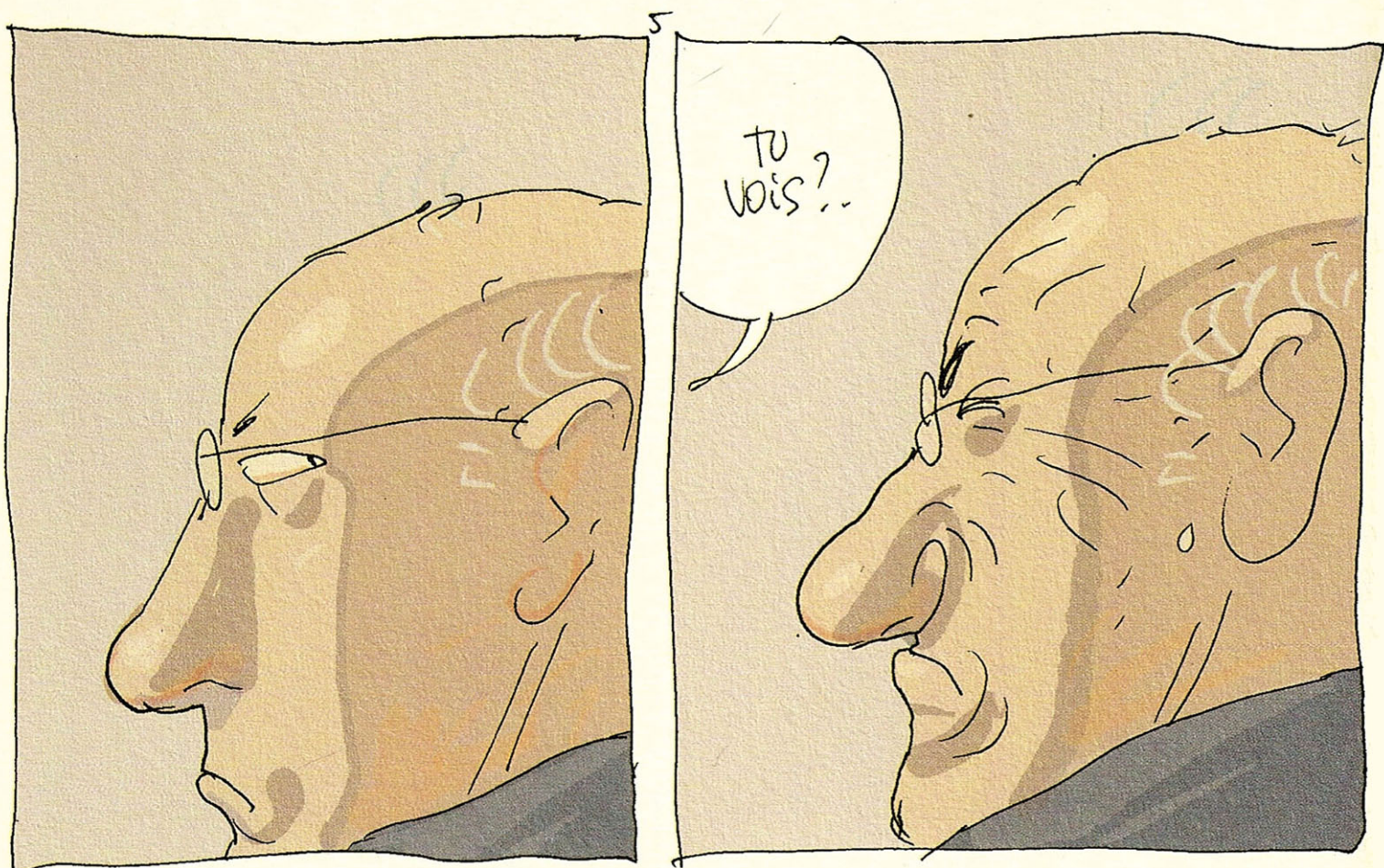


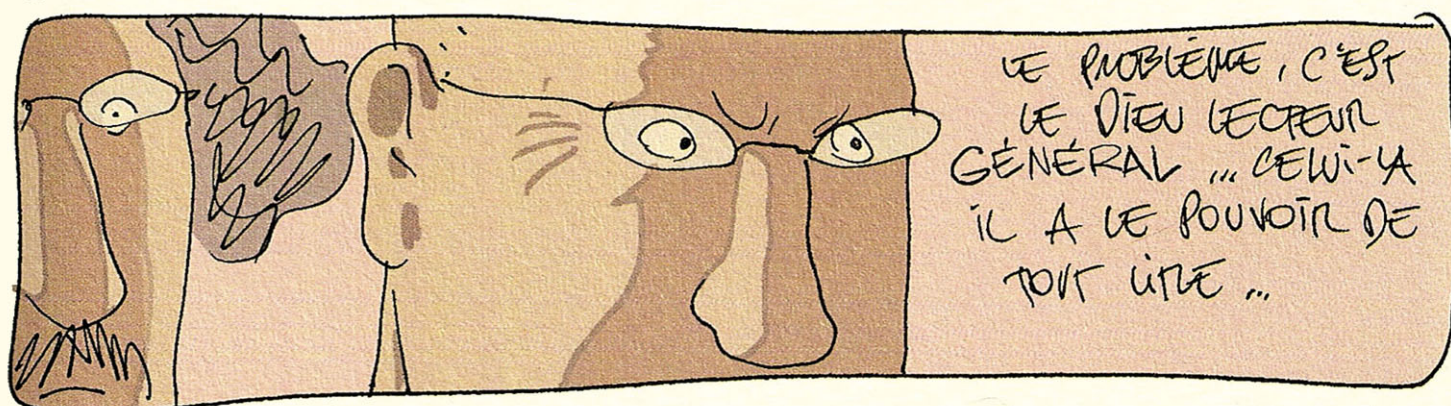
MR 802

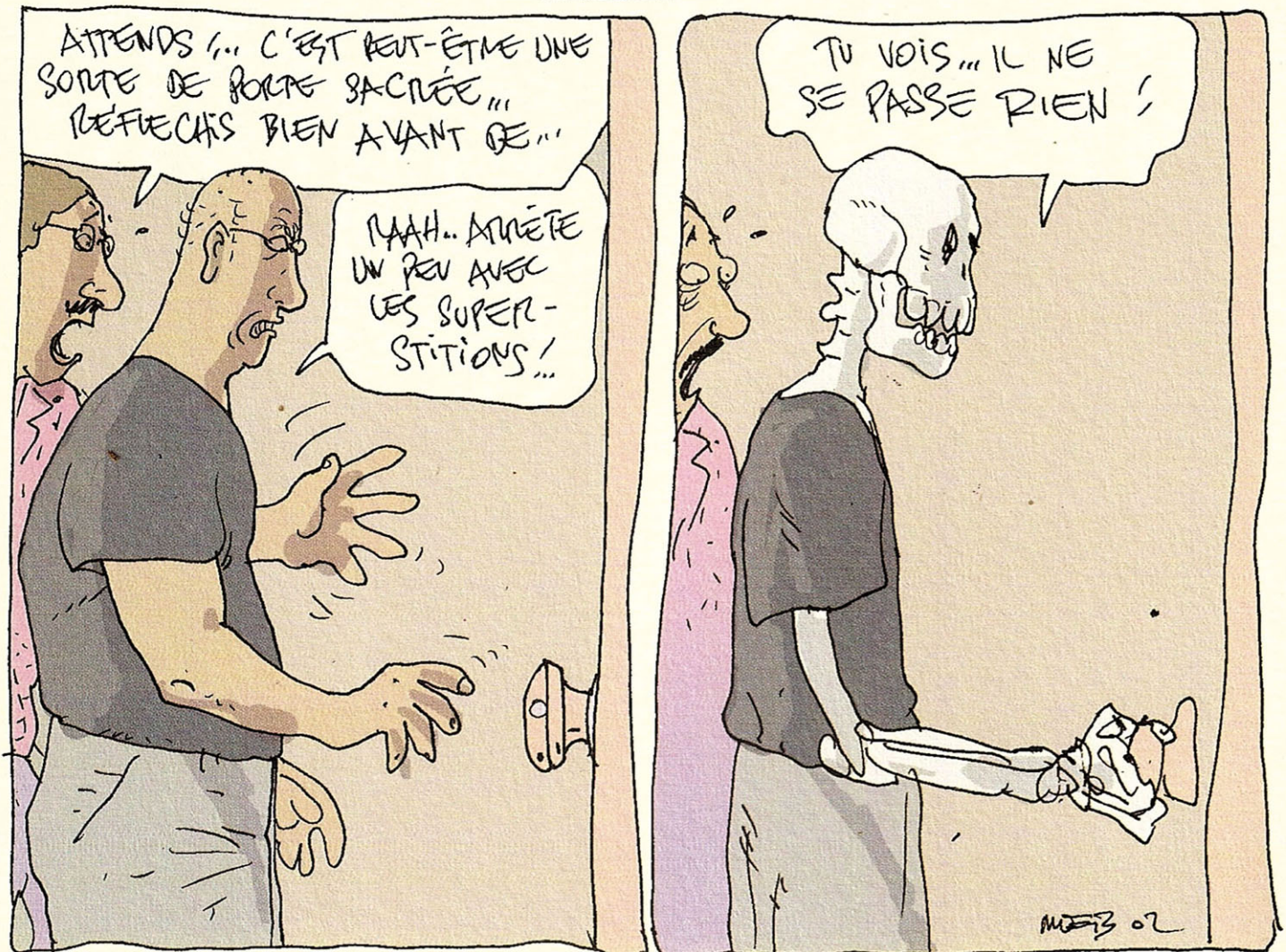
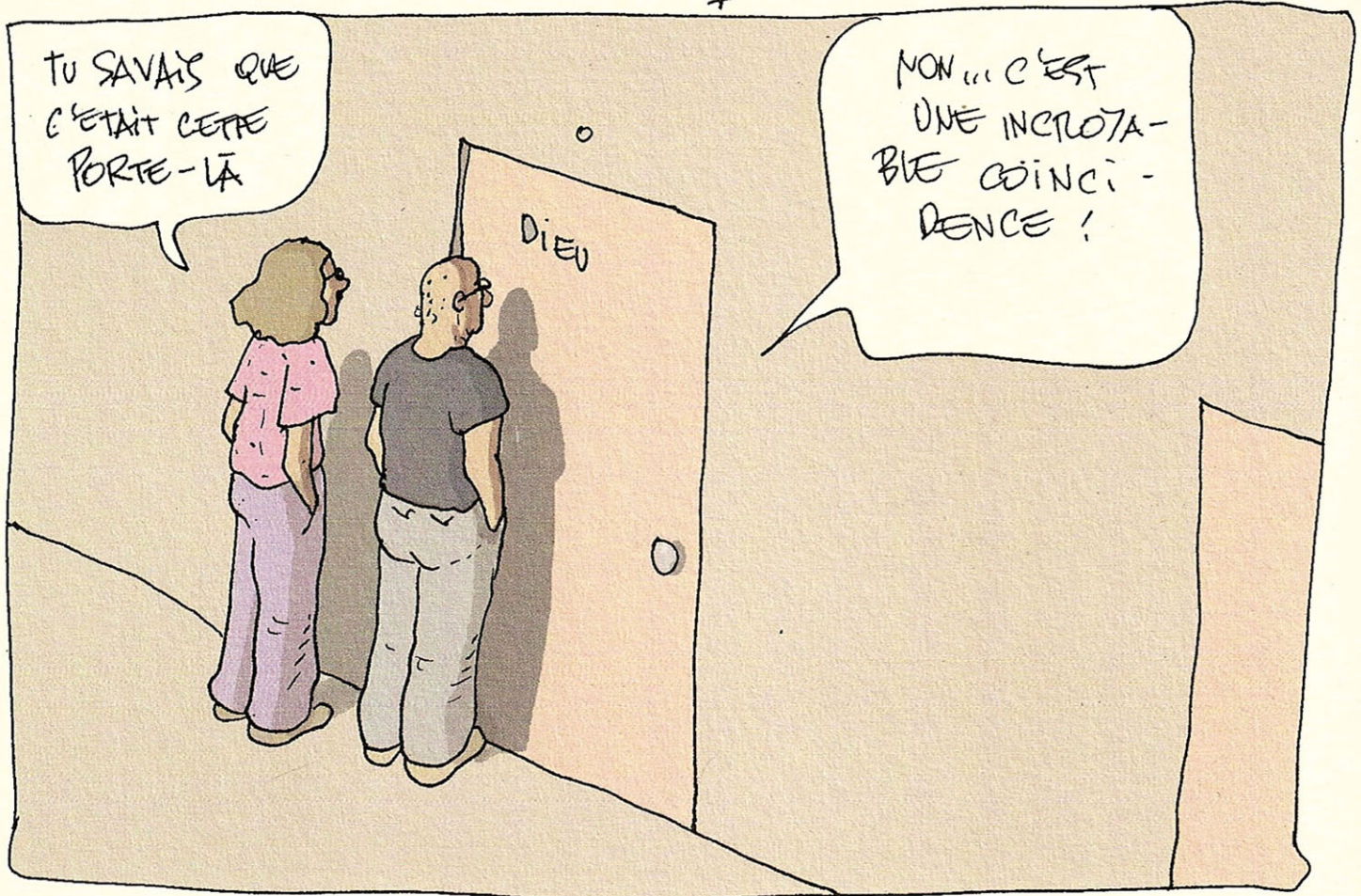


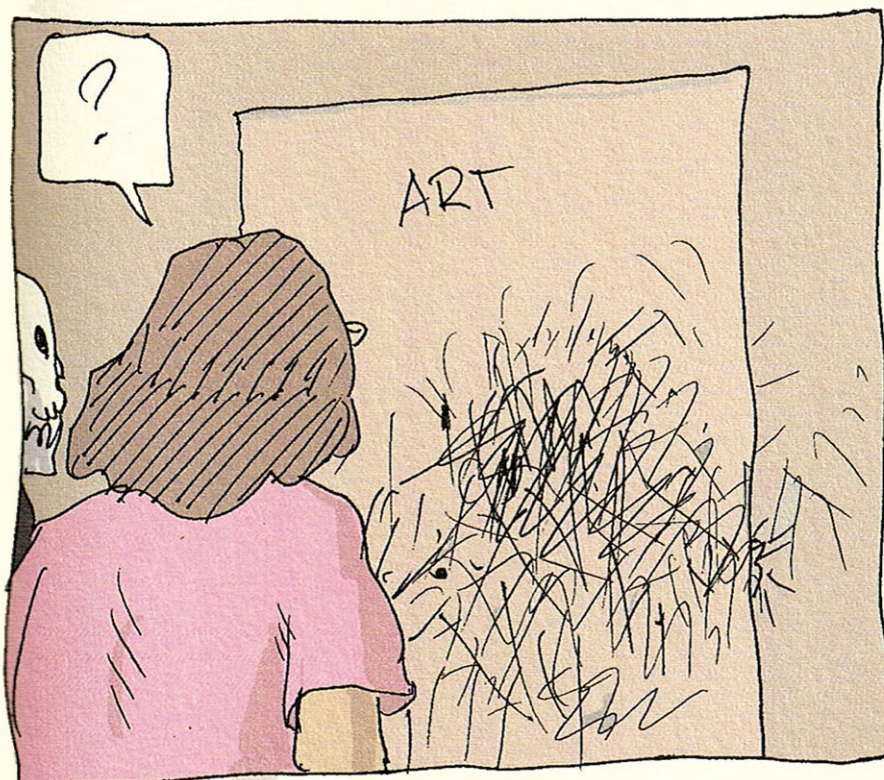










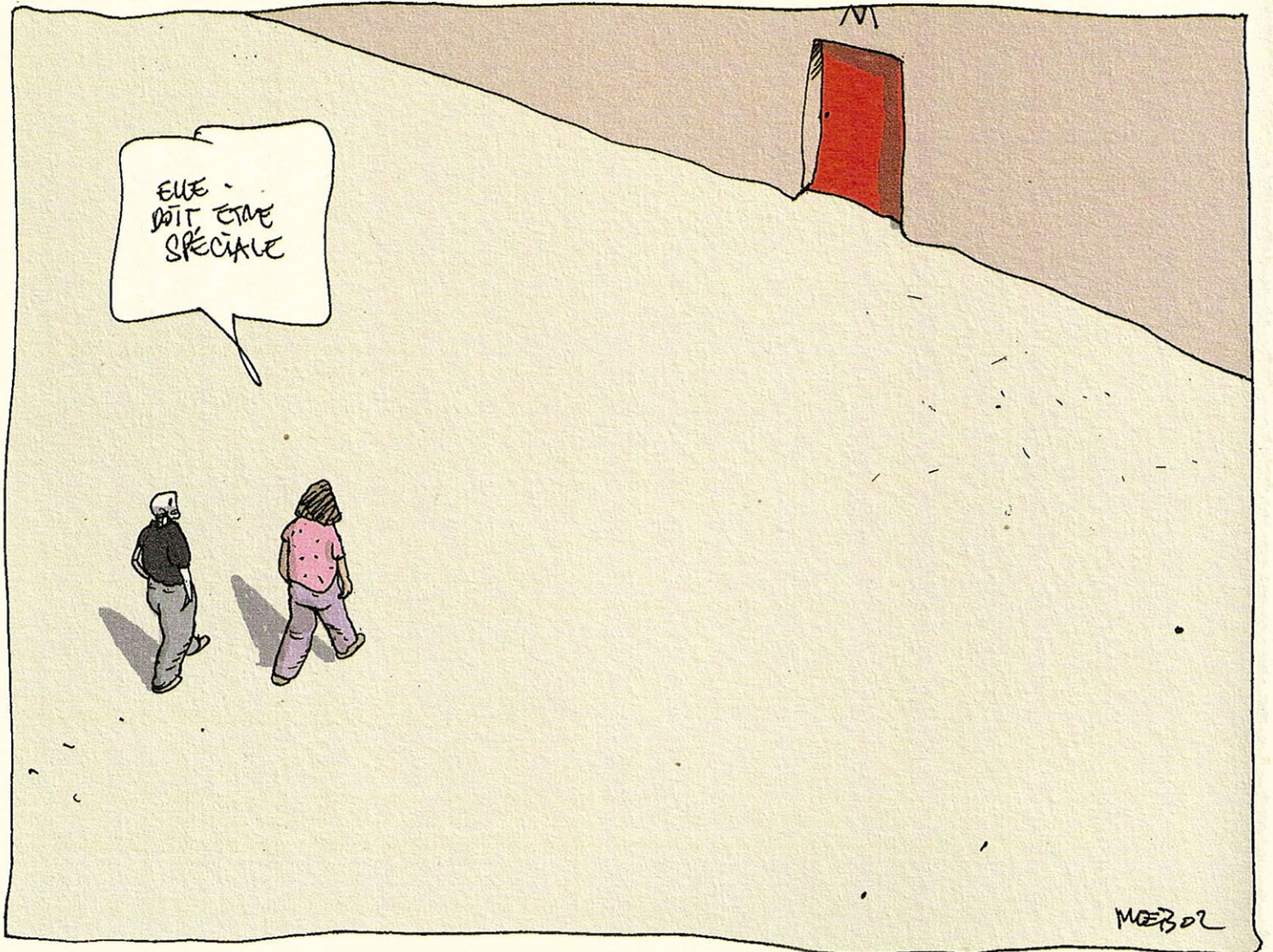


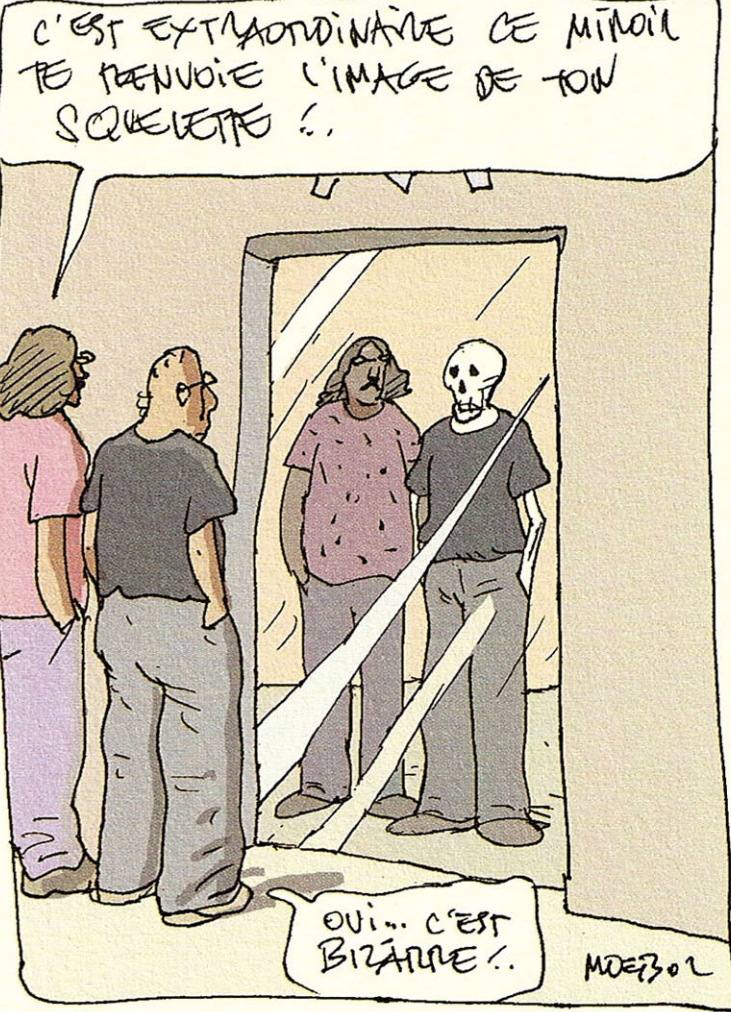
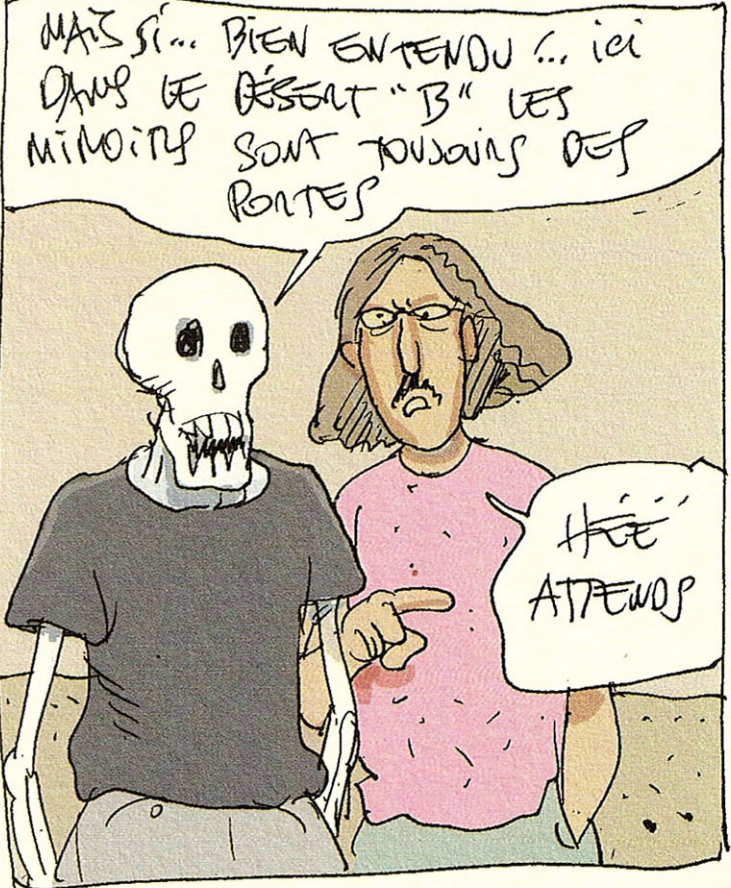
MOERB 02

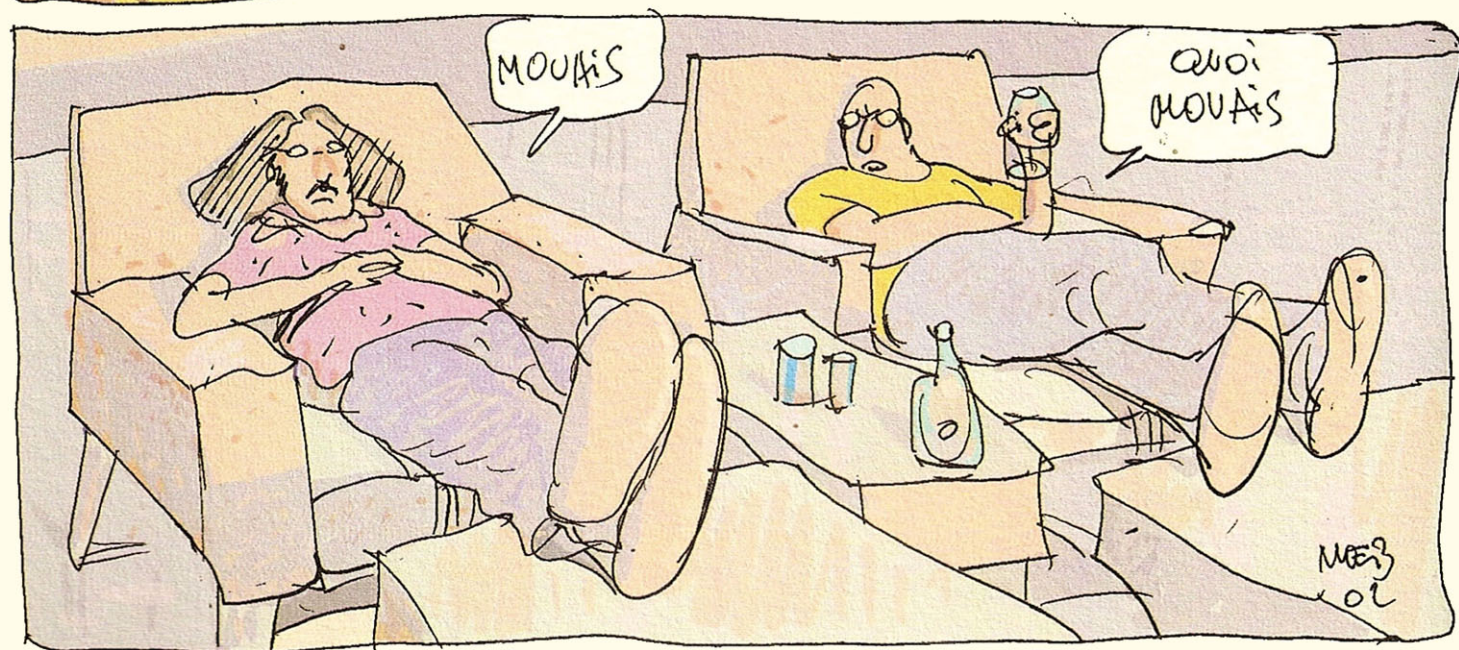
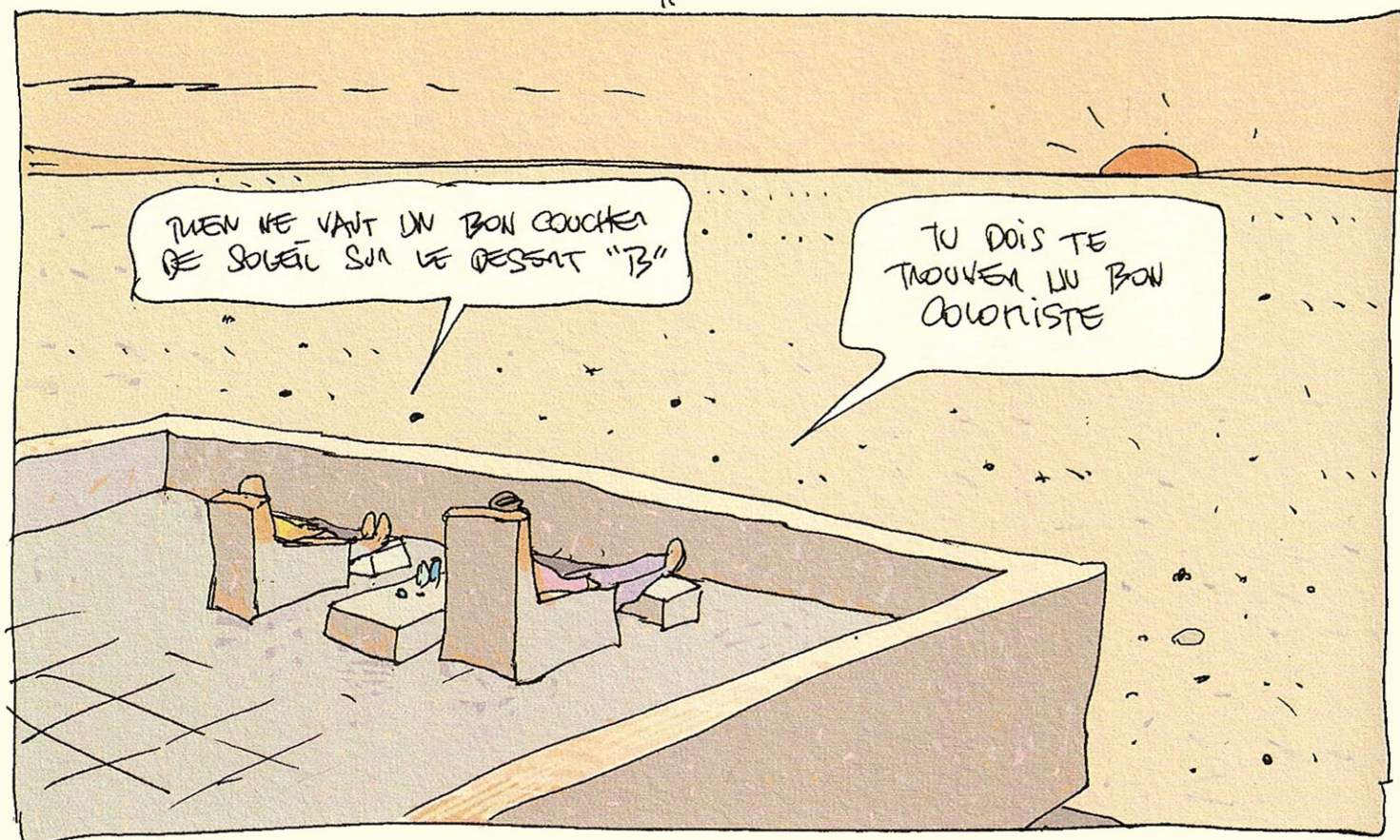
ET GA... LA BAS..
QU'EST CE QUE
C'EST ?

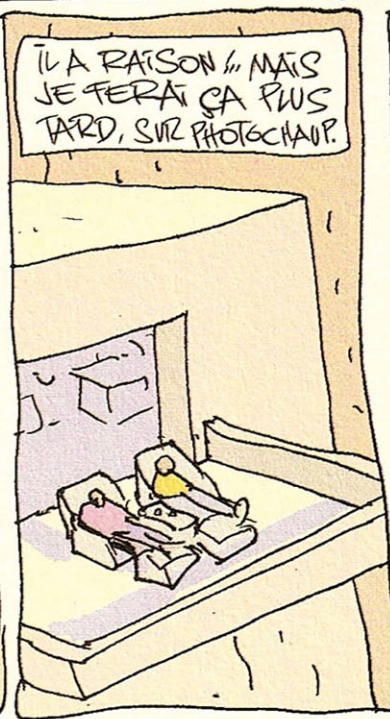
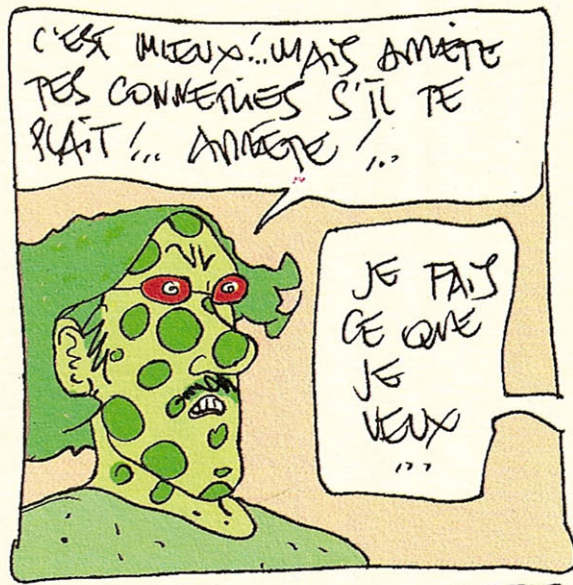


EUE
DOIT ÊTRE
SPÉCIALE

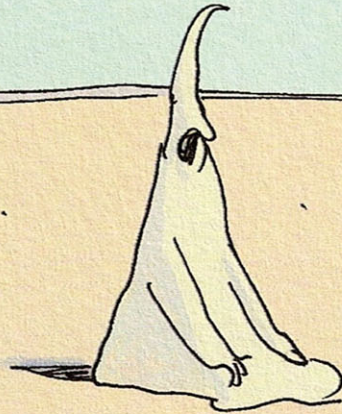








MADAME WALDIQUE !
J'AI L'IMPRESSION D'ÊTRE
ARRIS LÀ DEPUIS AU
MOINS UN MOIS
ET DENT !!



JE
ME VEN-
GETAI !



MOB 02

JE NE COMPRENDS PAS LE COUP DU MIROIR...
TU NE POURRAIS PAS ÊTRE PLUS CLAIR, AU
NIVEAU NARRATIF ?.. SÉRIEUX - NOUS EN
CE MOMENT DE L'AUTRE CÔTÉ ?..
COMME DANS ALICE ?..

HEU... OUI... ÇA ME
SEMBLE ASSEZ ÉVIDENT...
C'ÉTAIT AUSSI UNE FAÇON
ÉLÉGANTE DE ME
SÉPARER DE MON
SQUELETTE



MAIS... PE PRENDS-TU COMPTE QUE TU AS
TOUT FAIT PASSER DE L'AUTRE CÔTÉ ?
LES LECTEURS !.. BON DIEU... LES
LECTEURS TU LES AS FAIT PASSER
AUSSI !..

BIEN
SÛR !

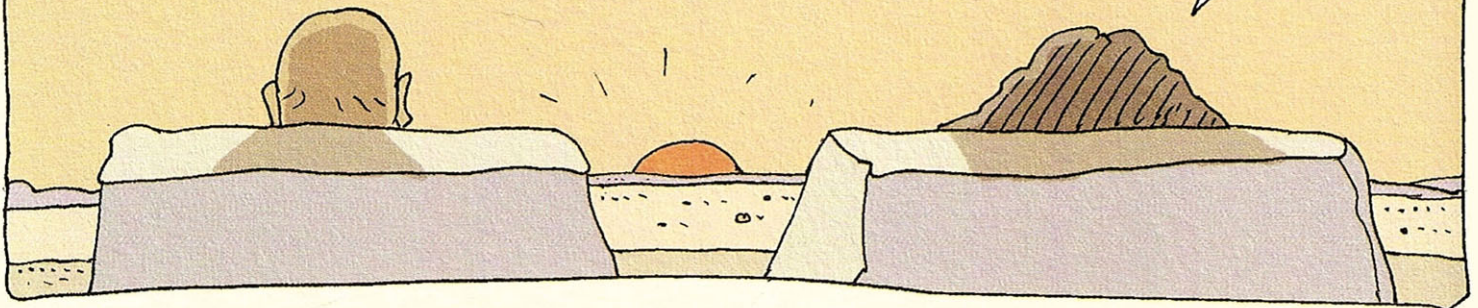
QU'EST-CE QUE TU CROIS ? À
FORCE DE DESSINER, ON
ACQUIERT UN
CERTAIN
POUVOIR !



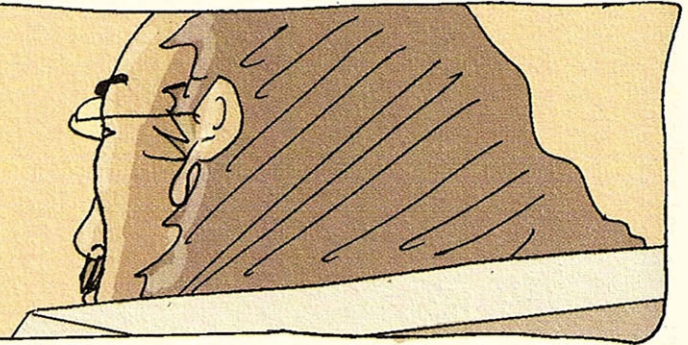
WEB 02

PAN EXEMPLE, SAIS-TU QUE JE SUIS
CAPABLE DE M'ENVOYER DANS LE CIEL
COMME UN OISEAU ? TU NE PEUX
"IMAGINER" QUEL SENTIMENT DE
LIBERTÉ ET DE PUISSANCE ON
RESSENT DANS CES MOMENTS-LÀ...

ÉCOUTE, JE PRÉFÈRE NE
PAS RÉPONDRE... ET
ARRÊTE DE ME FAIRE
JOUER LE RÔLE DU GANG
QUI CRITIQUE TOUT...
LE DÉSERT "B" EST
"TOW" DÉSERT!

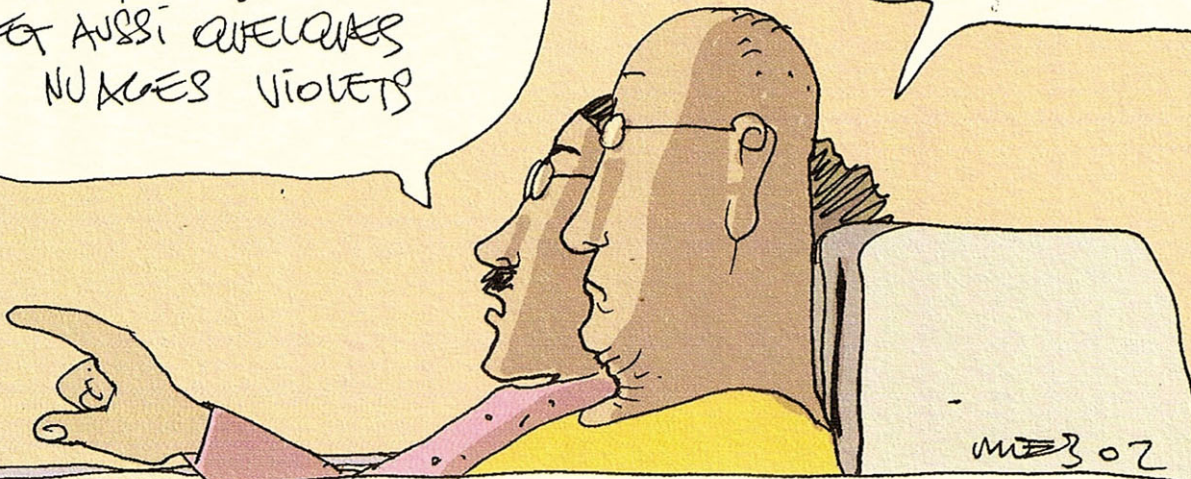


TU Y FAIS CE QUE TU VEUX...
TU VOLES, TU TE TRANSFORMES
EN SQUELETTE, TU PASSES LES
MIROIRS... TU ES LIBRE... TU
PEUX MÊME DÉFIER LE
DIEU LECTEUR GÉNÉRAL...



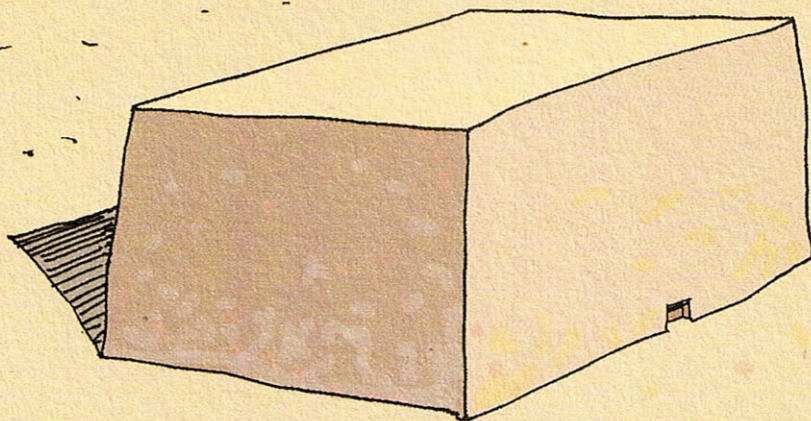
METS UN PEU PLUS
D'ORANGE DANS TON
COUCHON DE SOLEIL...
ET AUSSI QUELQUES
NUAGES VIOLETS

C'EST VRAI... LES
NUAGES VIOLETS
FONT TOUJOURS
TRÈS BIEN.

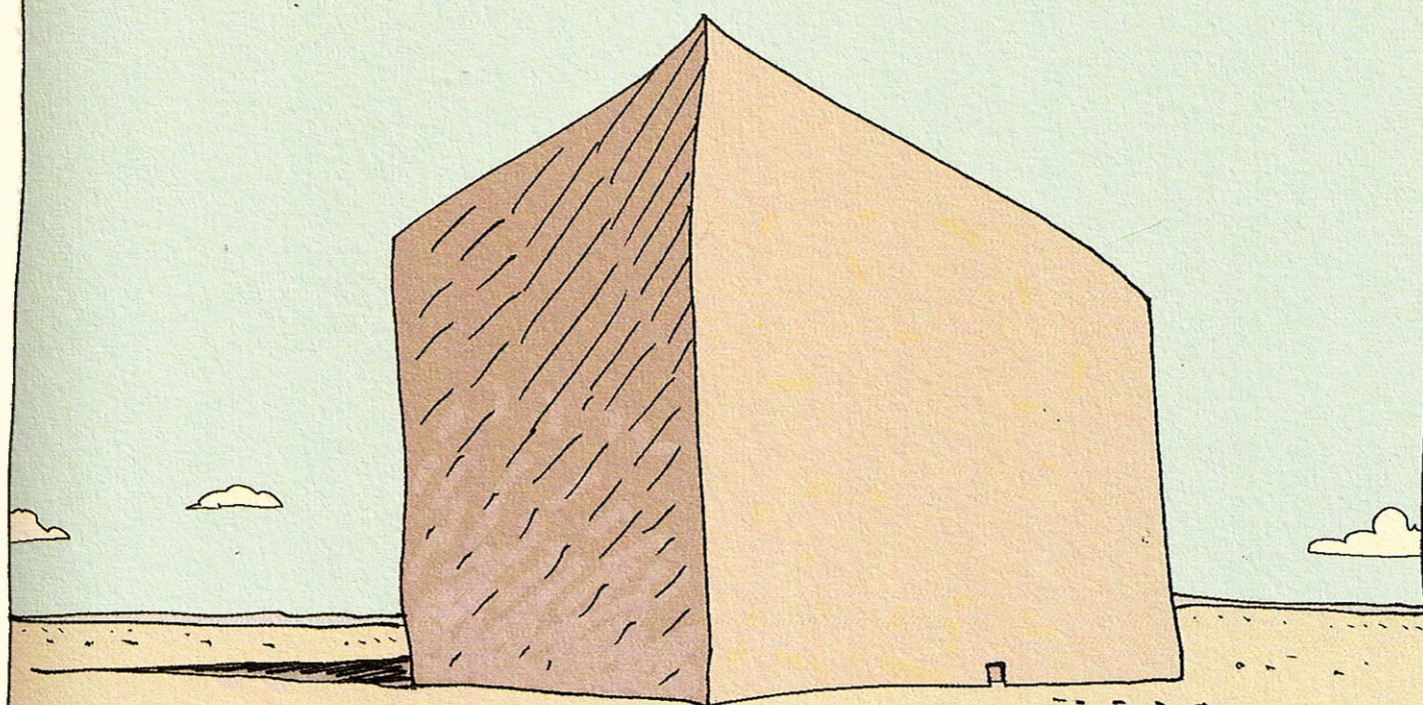


MES 02

AU CENTRE DU DÉSERT "B" SE DRESSE UNE ÉTRANGE CONSTRUCTION

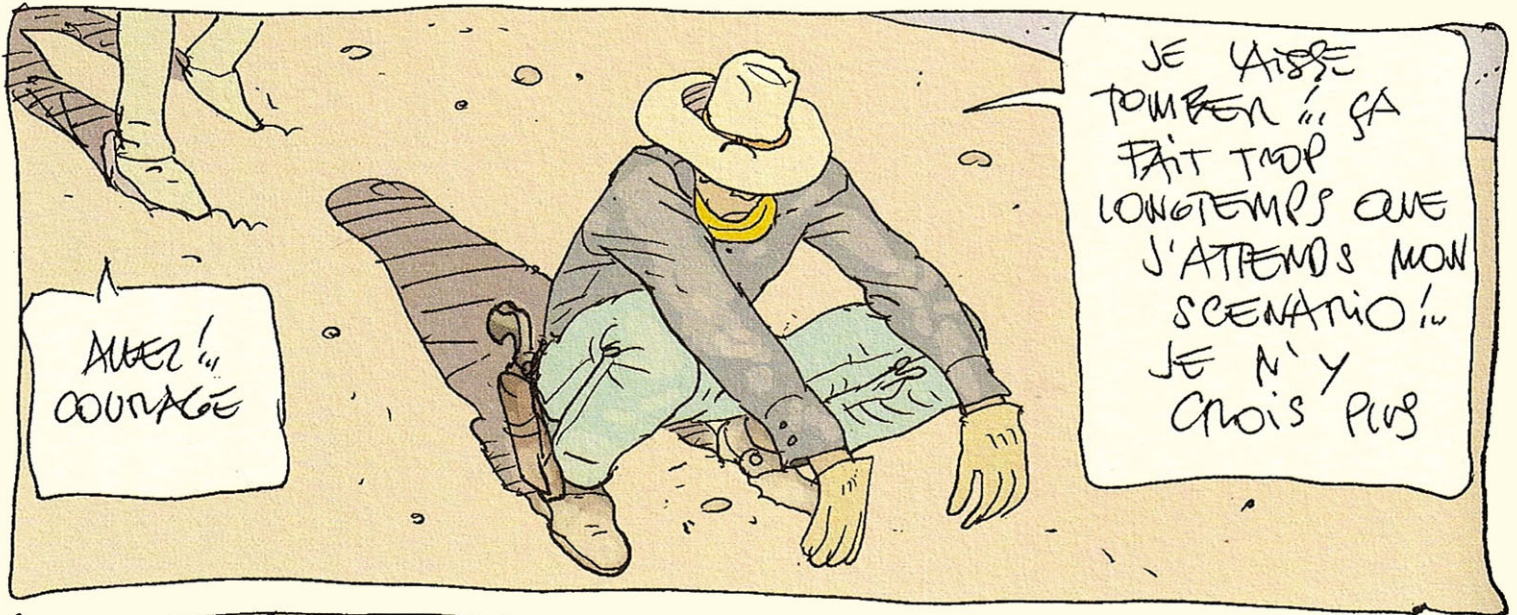


C'EST L'EGO-BUNKER DU DESTINATEUR MOEB, LE REDOUTABLE
CHIEF DE BANDE



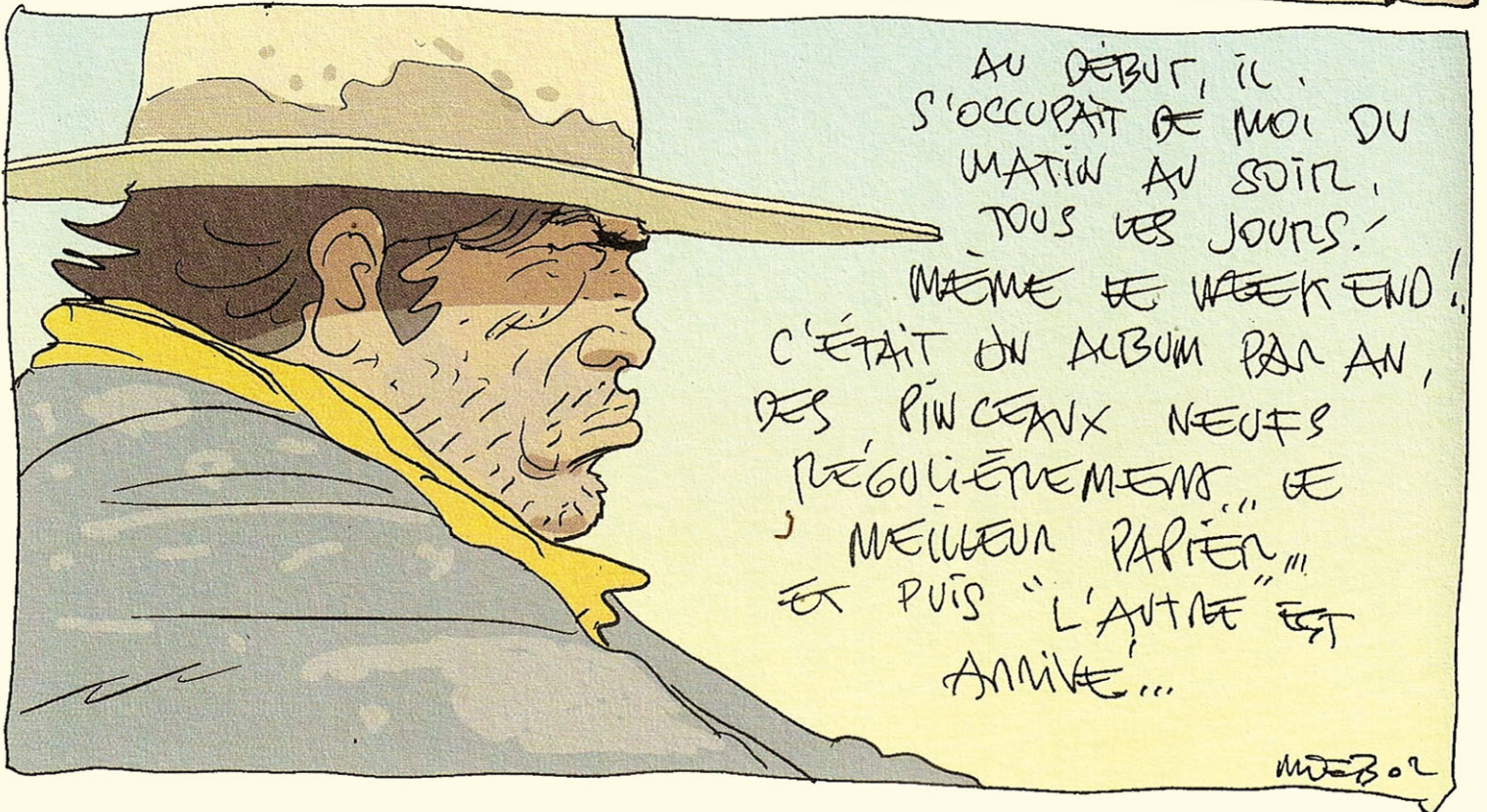
PLUS LOIN, DANS COLLINES STÉRILES ET BRUYANTES, UNE PETITE TROUPE
DE PERSONNAGES ÉTIRE SANS BUT.

J'EN AI
MARRE !



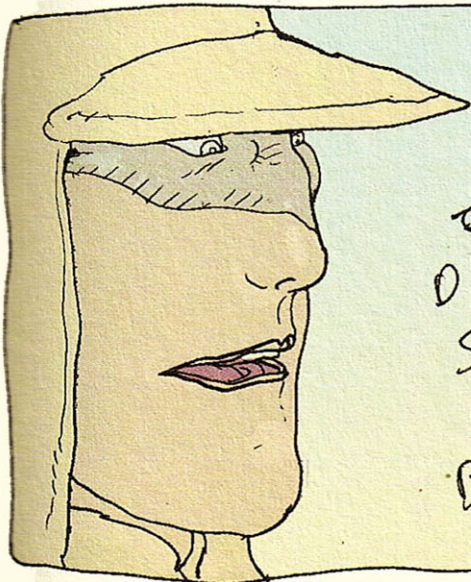
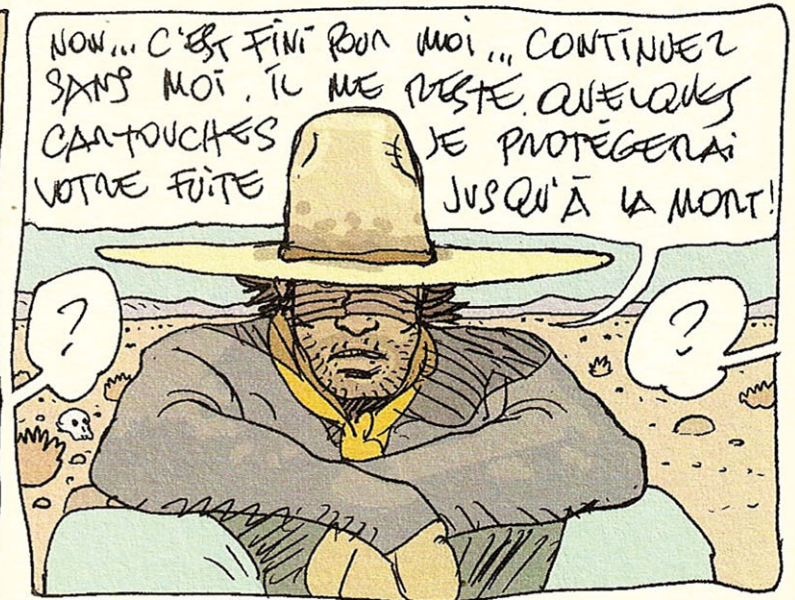
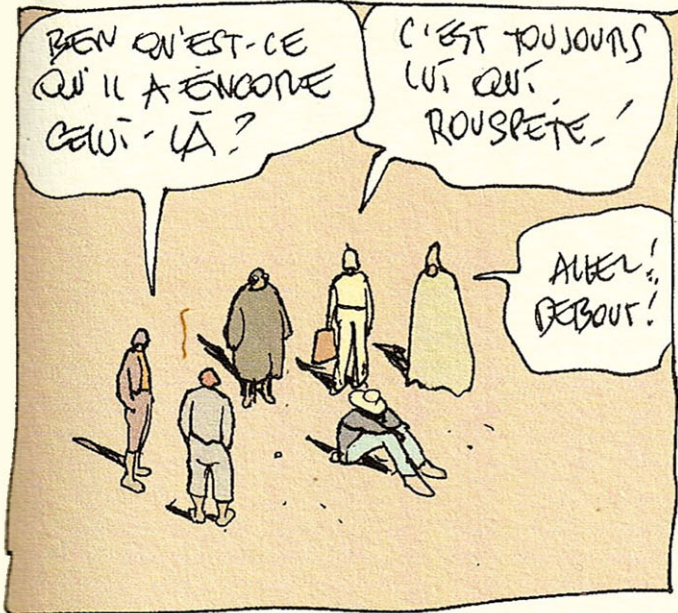
JE LAISSE
TOMBER !! ÇA
FAIT TROP
LONGTEMPS QUE
J'ATTENDS MON
SCÉNARIO !!
JE N'Y
CROIS PLUS

Ayez !
COURAGE

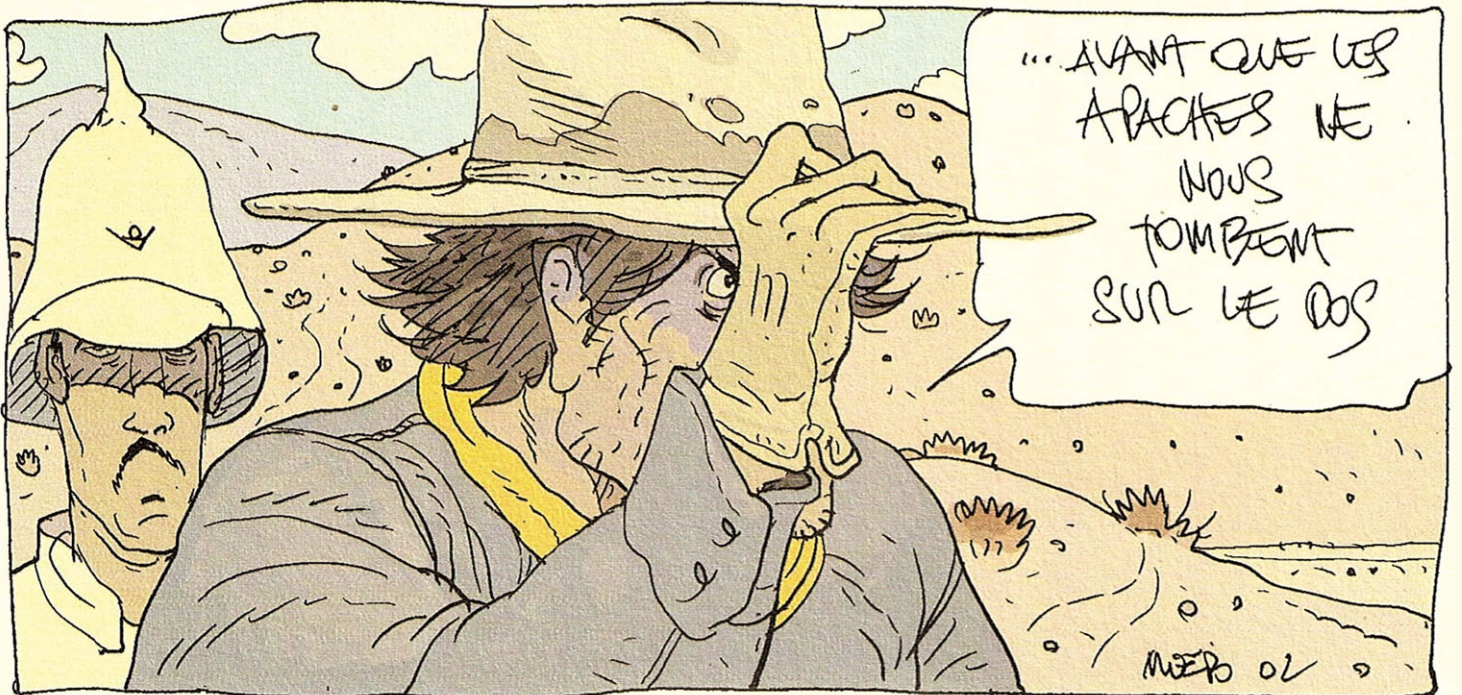
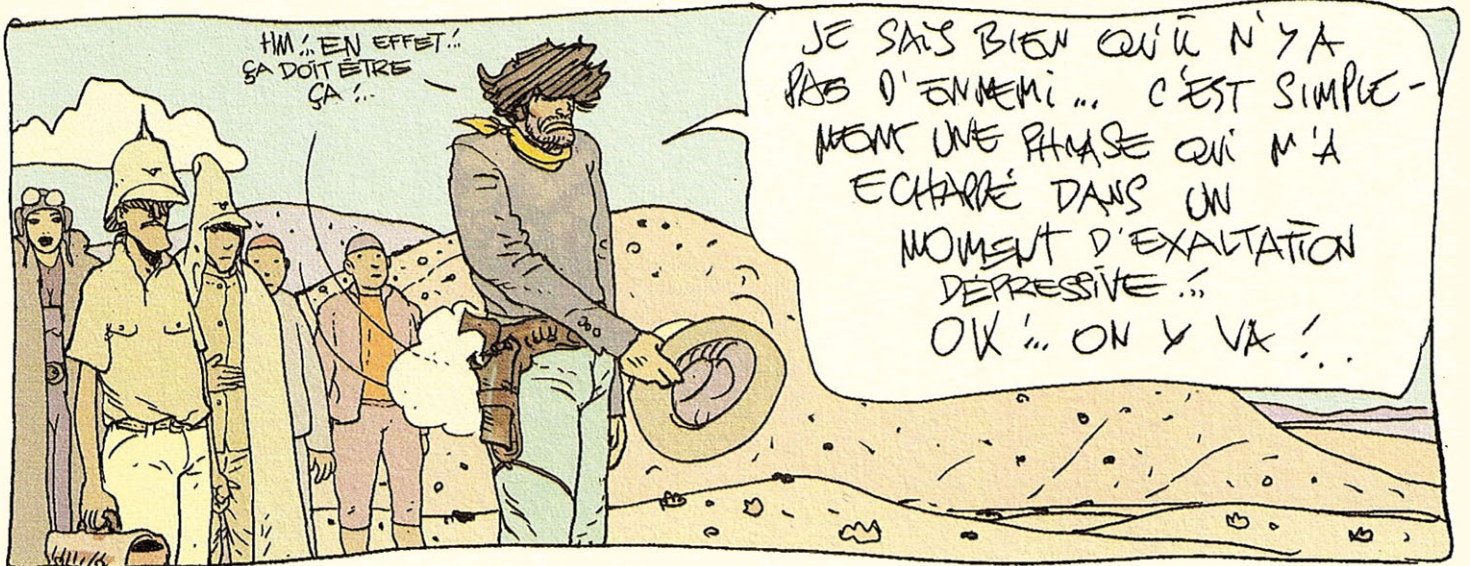
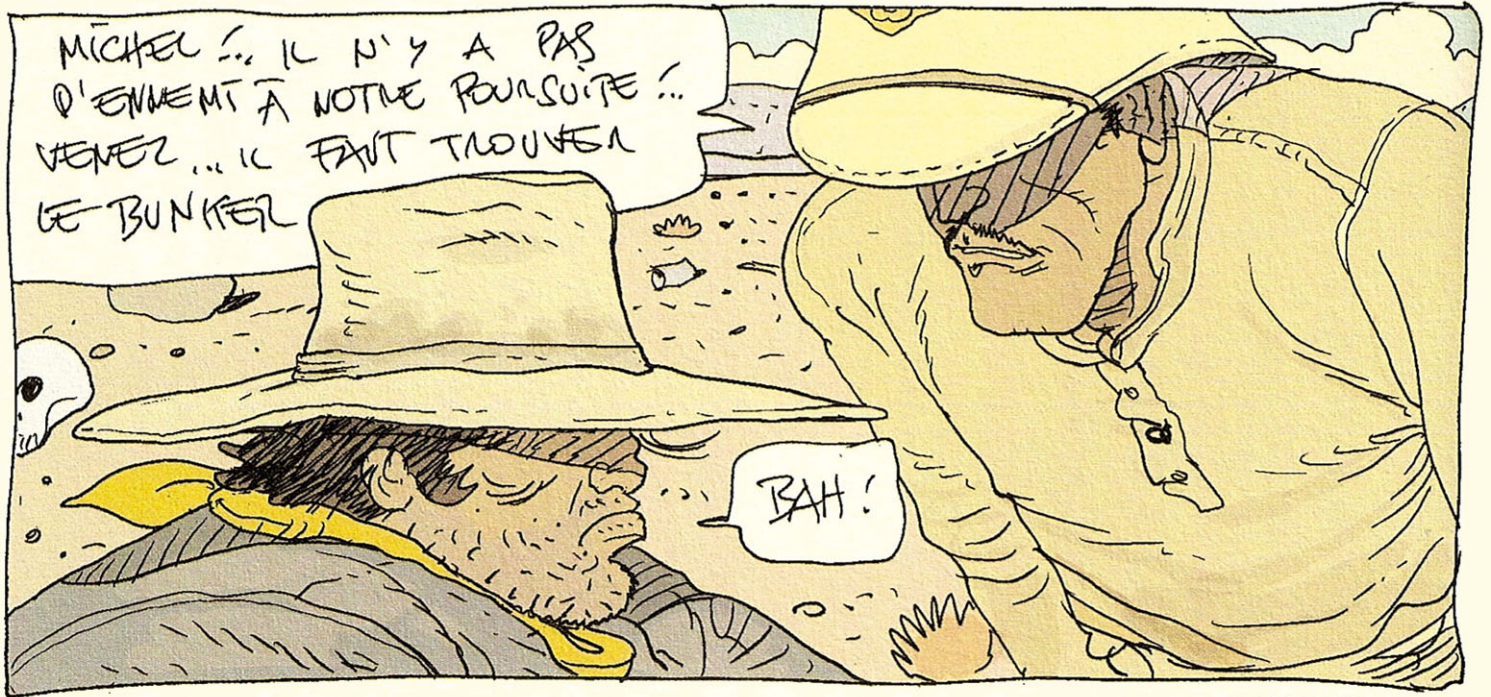


AU DÉBUT, IL
S'OCCUPAIT DE MOI DU
MATIN AU SOIR,
TOUS LES JOURS !
MÊME LE WEEK-END !
C'ÉTAIT UN ALBUM PAR AN,
DES PINCEAUX NEUFS
RÉGULIÈREMENT, LE
MEILLEUR PAPIER !!!
ET PUIS "L'AUTRE" EST
ARRIVÉ...

MDR 02



LES PERSONNAGES DE BANDE DESSINÉE ONT BEAUCOUP DE MAL À EXISTER PAR EUX-MÊME... CE MALHEUREUX EST VICTIME DE SA PROPRE LÉGENDE... D'UN CÔTÉ, IL EST CONSCIENT DE SA SOUFFRANCE DEVANT L'ABANDON DE L'AUTEUR... D'UN AUTRE CÔTÉ IL TRESSAUT DES BRIDES DE DIALOGUES À LA CHARCÈRE COMME DANS UN DÉLIRE... (MORISOT)



QU'EST-CE QUE C'EST QUE
CETTE HISTOIRE DE BUNKER ?

NOUS NE SOMMES
PAS CENSÉS
AVOIR UN BUT

C'EST MÊME
ÉCRIT PAGE
17 !!!



JE SAIS ... NOUS
N'AVONS AUCUN
SCÉNARIO. MAIS
LAISSEZ-MOI VOUS
DIRE QUE JE
SUIS TOUT À FAIT
HABITUÉ À CE
GENRE DE
SITUATION.

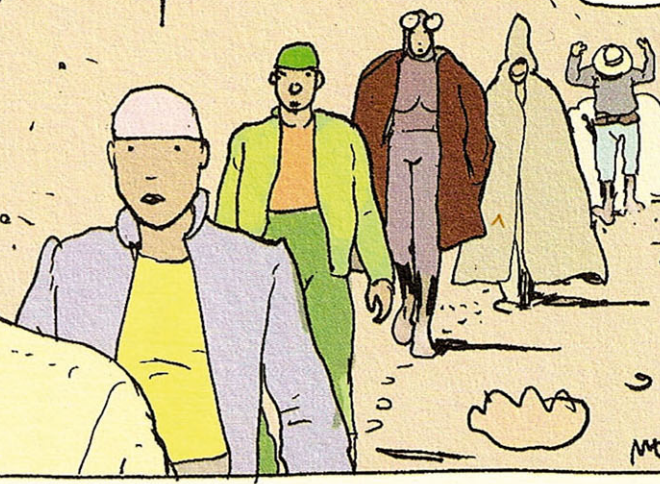
NOUS AUSSI !!!

MOI
AUSSI

UN SCÉNARIO
C'EST
QUOI. SA ?

HA
HA !!

VOUS
ÊTES
TOUS
DINGUES !



MAR 02

ÇA N'EXISTE PAS... POUR RÉUSSIR, IL
FAUT TROIS CHOSSES, 1° UNE BONNE
HISTOIRE... 2° UNE BONNE HISTOIRE...
3° UNE BONNE...

HO, ÇA SUFFIT AVEC CETTE SEN-
TENCE DÉBILE... ET LE DESSIN,
FAUDRAIT QUAND MÊME PAS L'OUBLIER
LE DESSIN, QUAND MÊME!

RÉUSSIR
QUOI?

POUR MOI, C'EST
L'ALLIANCE ÉQUILIBRÉE
DES DEUX QUI...

Pff...
C'EST LE DESSIN
QUI COMPTÉ!
TOUT EST DANS
LE DESSIN!

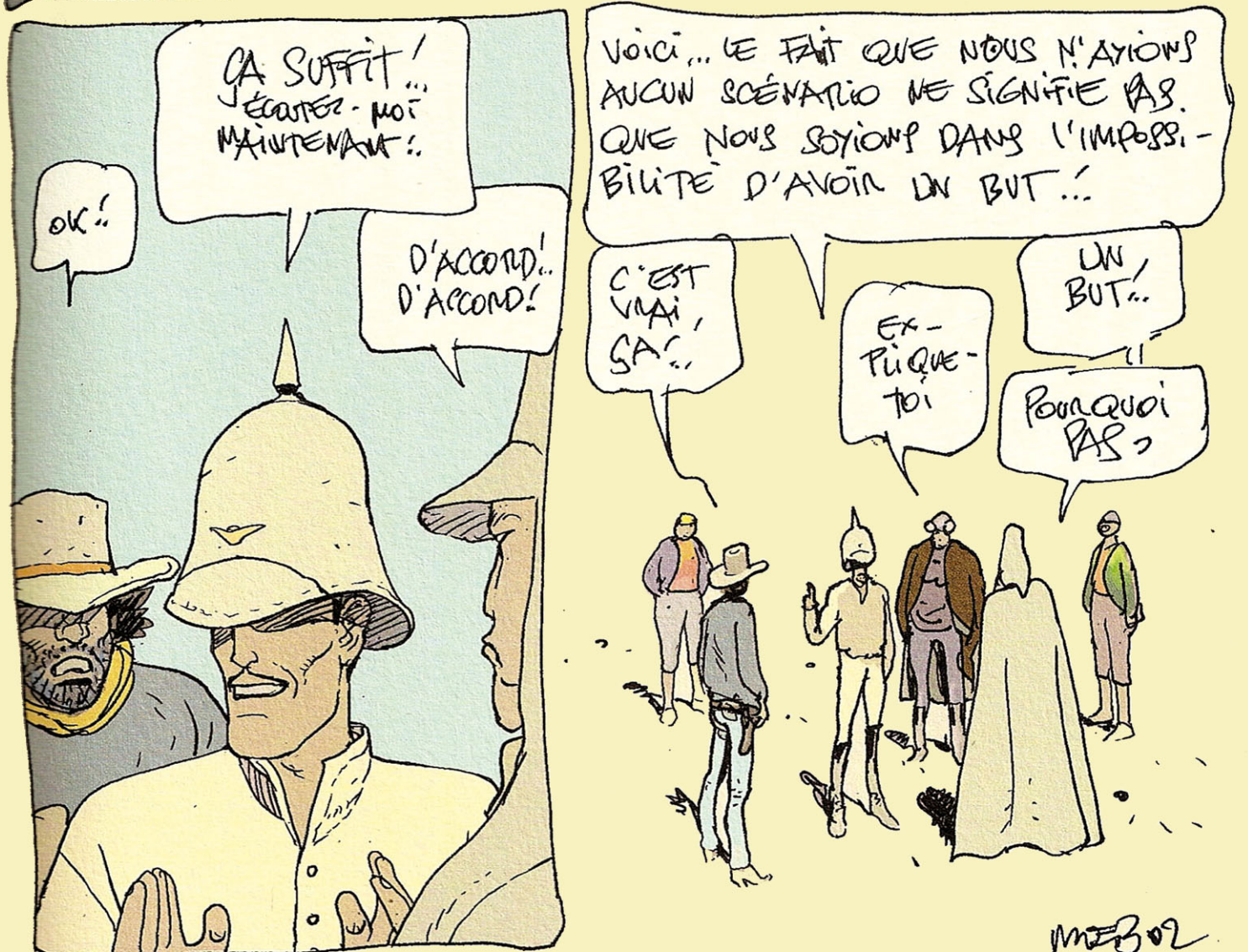
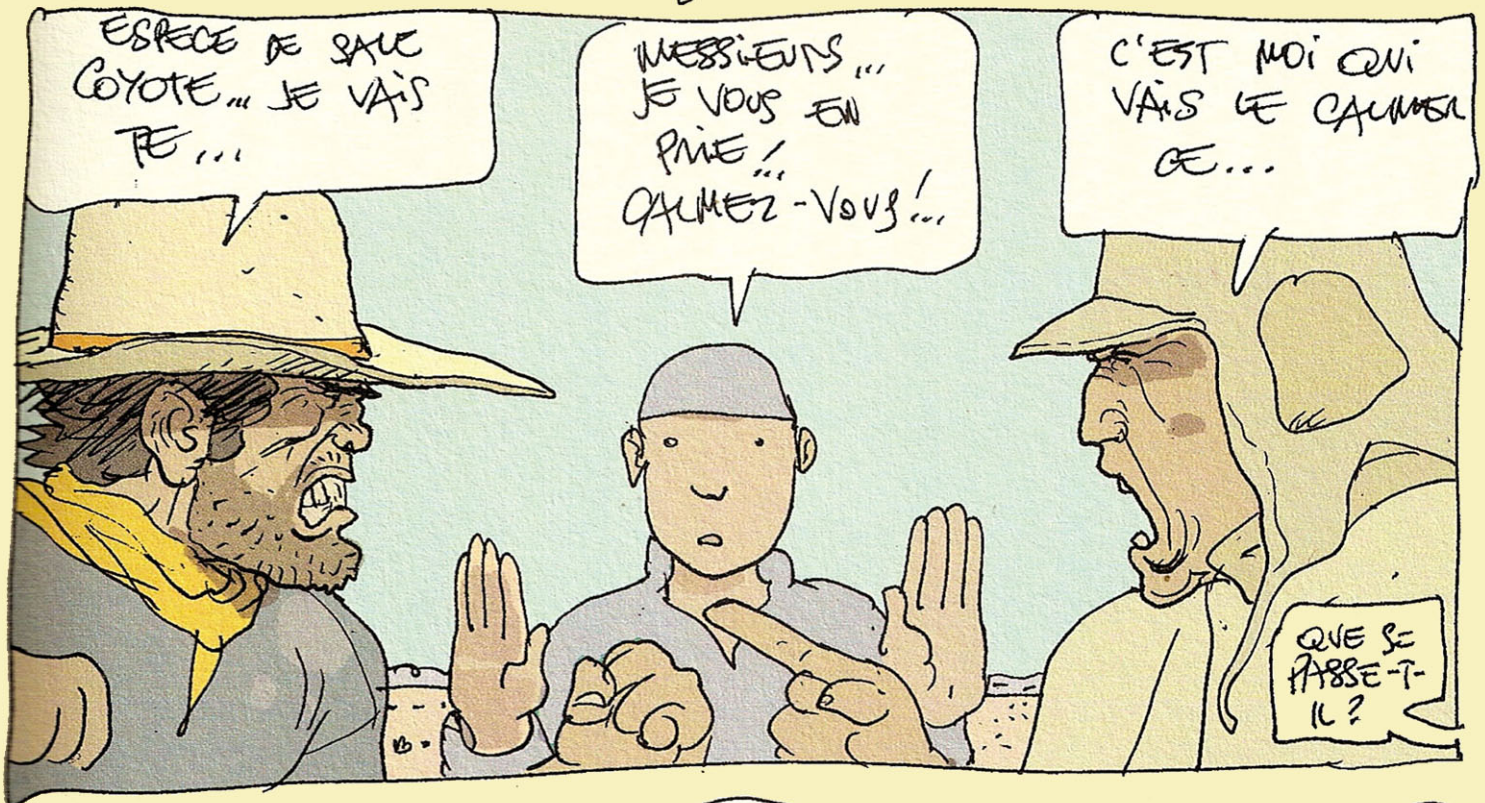
UN DESSINATEUR, ÇA
SE REMPLACE!

UN DESSINATEUR
AUSSI...

JE VEUX DIRE
"UN SCENA-
RISTE!"

OH
LE
CAPSUS!

MEG 02



CHEUCHEN LE BUNKER PRÉSENTE
DEUX AVANTAGES... IL PASSURE
NOTRE AMI MICHEL

EXACT!!

HEIN,
MICHEL?

ENSUITE, EN CAS DE RÉUSSITE, IL
NOUS DONNE L'ESPOIR DE RENCONTRER
LE MAÎTRE DU "B"

J'AI DEUX
MOTS À VOI
DIRE À-
CEUX-LÀ...

À QUI?

MAIS... À GIL!
OU JEAN GILAUD,
C'EST LUI LE RES-
PONSABLE DE CE
GÂCHIS...

MICHEL, TU DÉ-
RAILLES... LE
RESPONSABLE
EST MOEBIUS!
TOUT LE MONDE
SAIT CELA!

N'EMPÊCHE
QUE
MOI JE SUIS
DU PUR GIL!
PAS DU
MOEBIUS!

ARRÊTEZ !... VOUS SAVEZ TRÈS BIEN QUE GIN ET MOEBIUS SONT LA MÊME PERSONNE.

LE MÊME SKIZO, OUI !.

OH STOP !... ÇA DEVIENT D'UN ENNUÏ CETTE DISCUSSION

LÀ, IL NOUS MANIPULE POUR QU'ON PARLE DE LUI, ENCORE ET ENCORE !.

VOILA CE QUI SE PASSE QUAND ON N'A PAS DE SCÉNARIO... L'ACTION STAGNE ET TOUT LE MONDE S'EMMERDE !.

MOI JE ME M'EMMERDE PAS !... MAIS JE ME DEMANDE SI NOUS SOMMES DANS LA BONNE DIRECTION

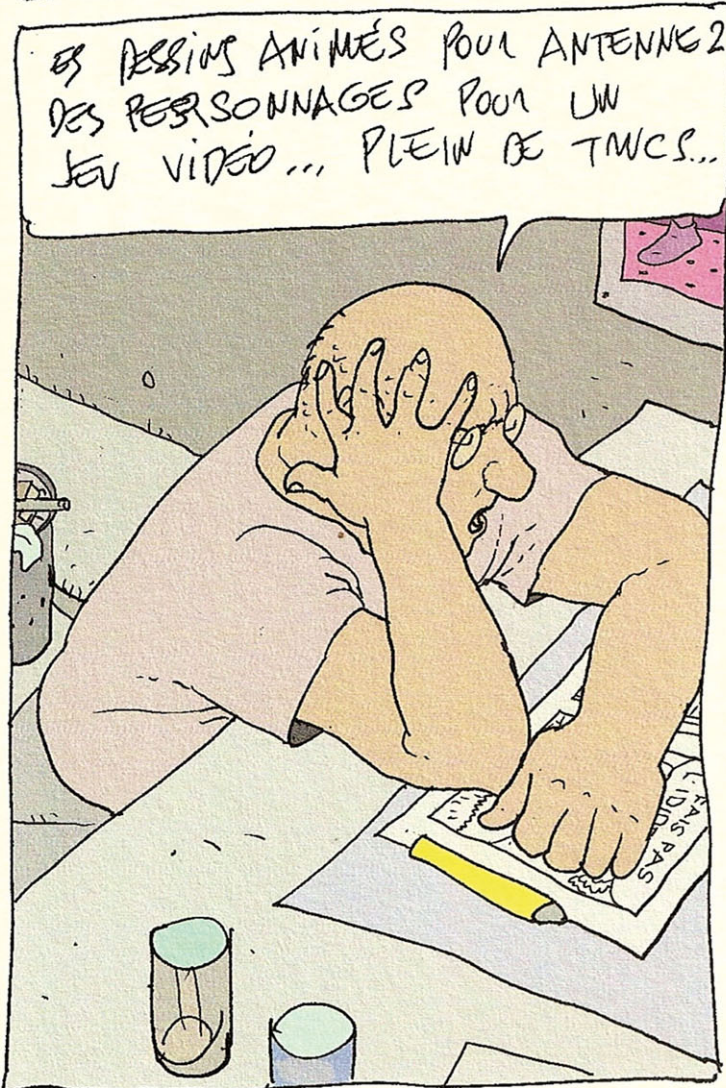
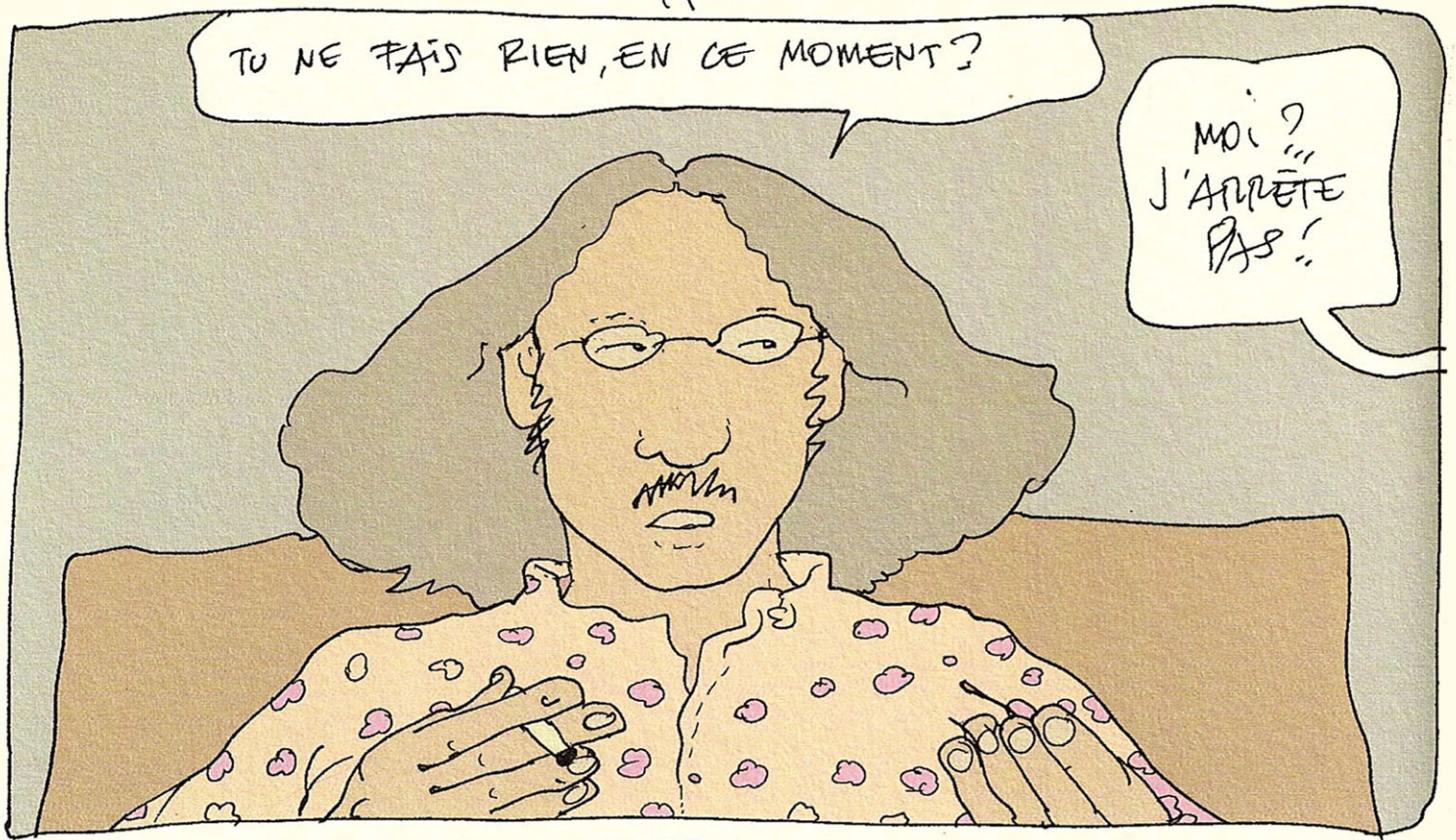
PEU IMPORTENT !... L'IMPORTANT EST D'AVANCER !... SUR LE "B" TOUS LES CHEMINS MÈNENT AU BUNKER

"B" COMME BUNKER, QUOI !.

C'EST ÇA !.

PFF !
"B" COMME BATAIN OVAIS !.

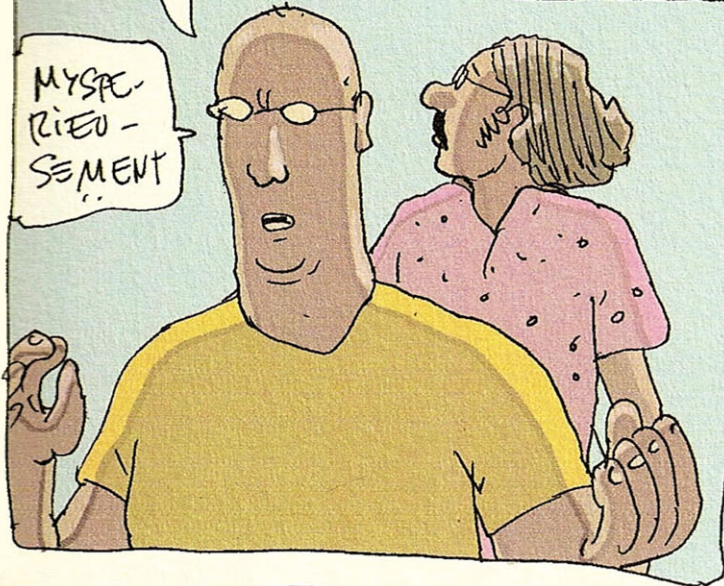
MEBOZ





ALORS VOILÀ... JE VOIS UNE AVENTURE,
DU MYSTÈRE... DES TOURISTES VISITENT
LE TEMPLE DE LOUXOR EN EGYPTÉ...
SOUDAIN, ET C'EST LÀ LE MYSTÈRE,
LE PERSONNAGE PRINCIPAL DISPARAIT...

MYSTÈRE-
RIEU-
SEMENT



ON LE CHERCHE PARTOUT... RIEN...
EN FAIT, IL A EFFLEURÉ DE SA MAIN
GAUCHE UN CERTAIN HYÉROGLYPHE
EN PRONONÇANT LE SON "OURS"

OUI!
LE SON
"OURS"



ET LE VOILÀ PROJETÉ DANS UNE
SORTE DE FAÛTE SPATIO-TEMPORELLE...
IL SE RETROUVE ALORS DANS UN
ENDROIT INCROYABLE... UN
DÉSERT INTERMINABLE PEUPLE
DE FANTÔMES, D'ESPRITS ETC...



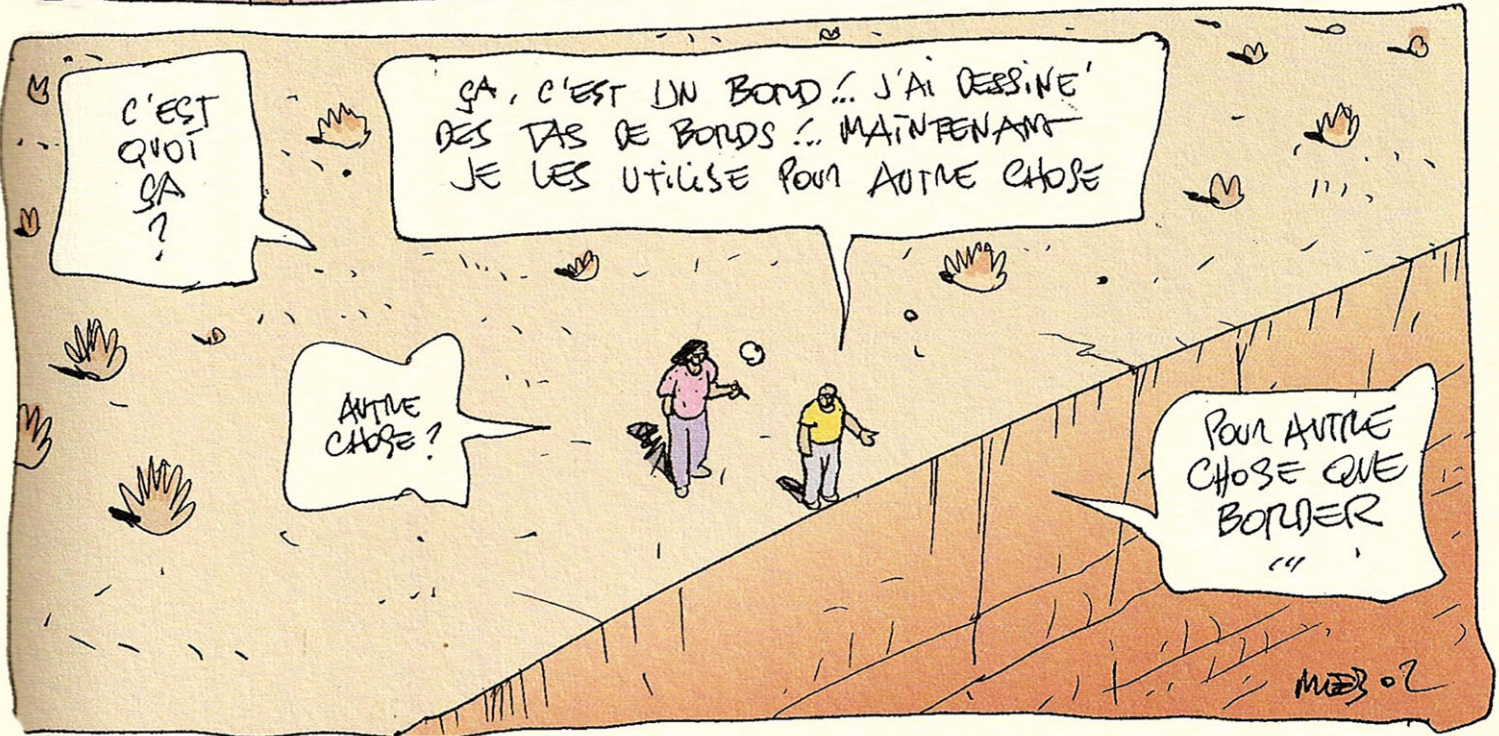
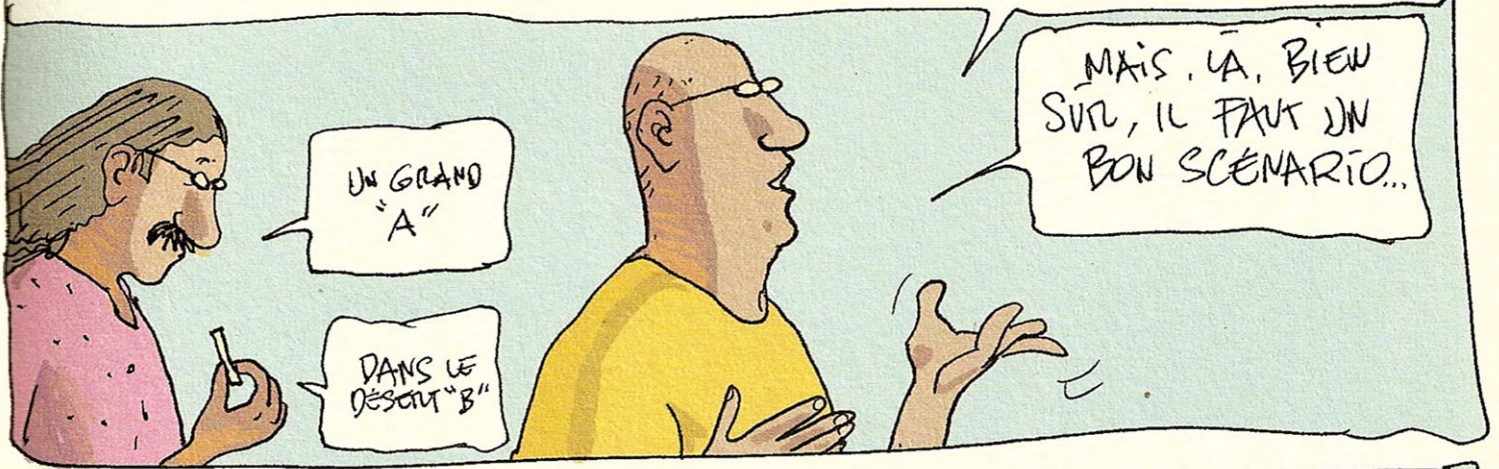
AUSSITÔT IL BAPTISE CET
ENDROIT LE DÉSERT "B"!

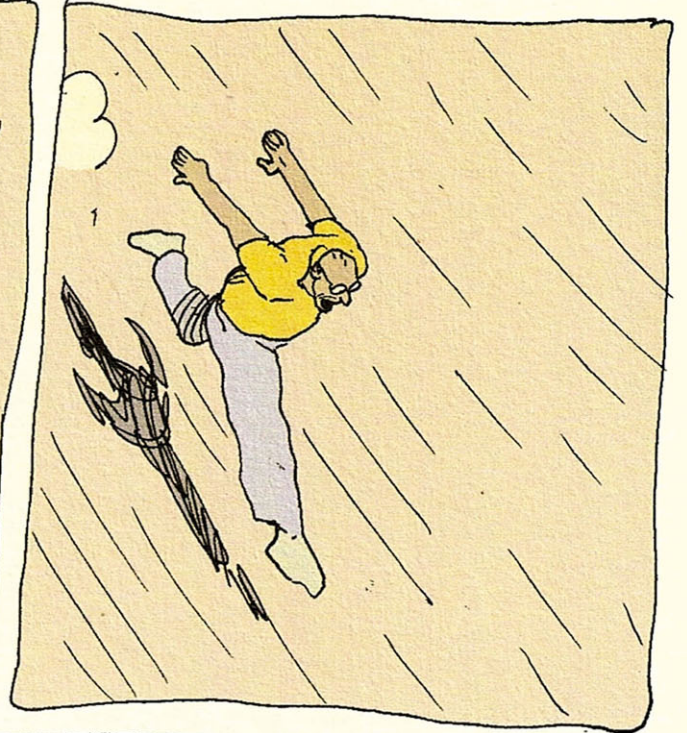
...EN DEVIENT LE MAÎTRE ABSOLU,
LE DIEU, MÊME... IL A LE
POUVOIR DE VOLER... C'EST
CE QUI LUI PLAÎT LE PLUS...
VOLER DANS LES AIRS COMME
UN OISEAU, LIBRE... HEU...

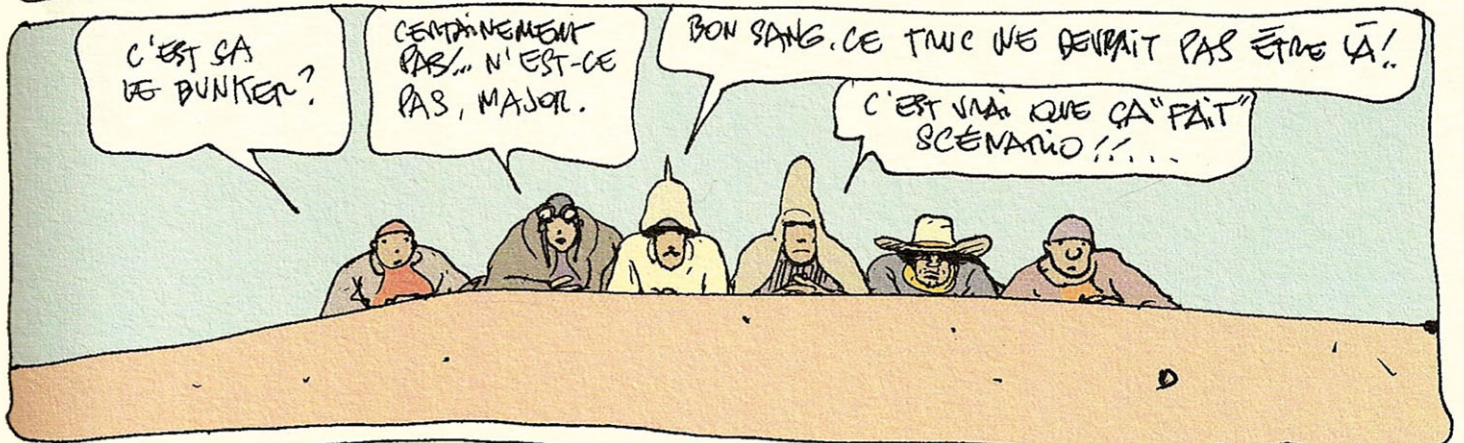
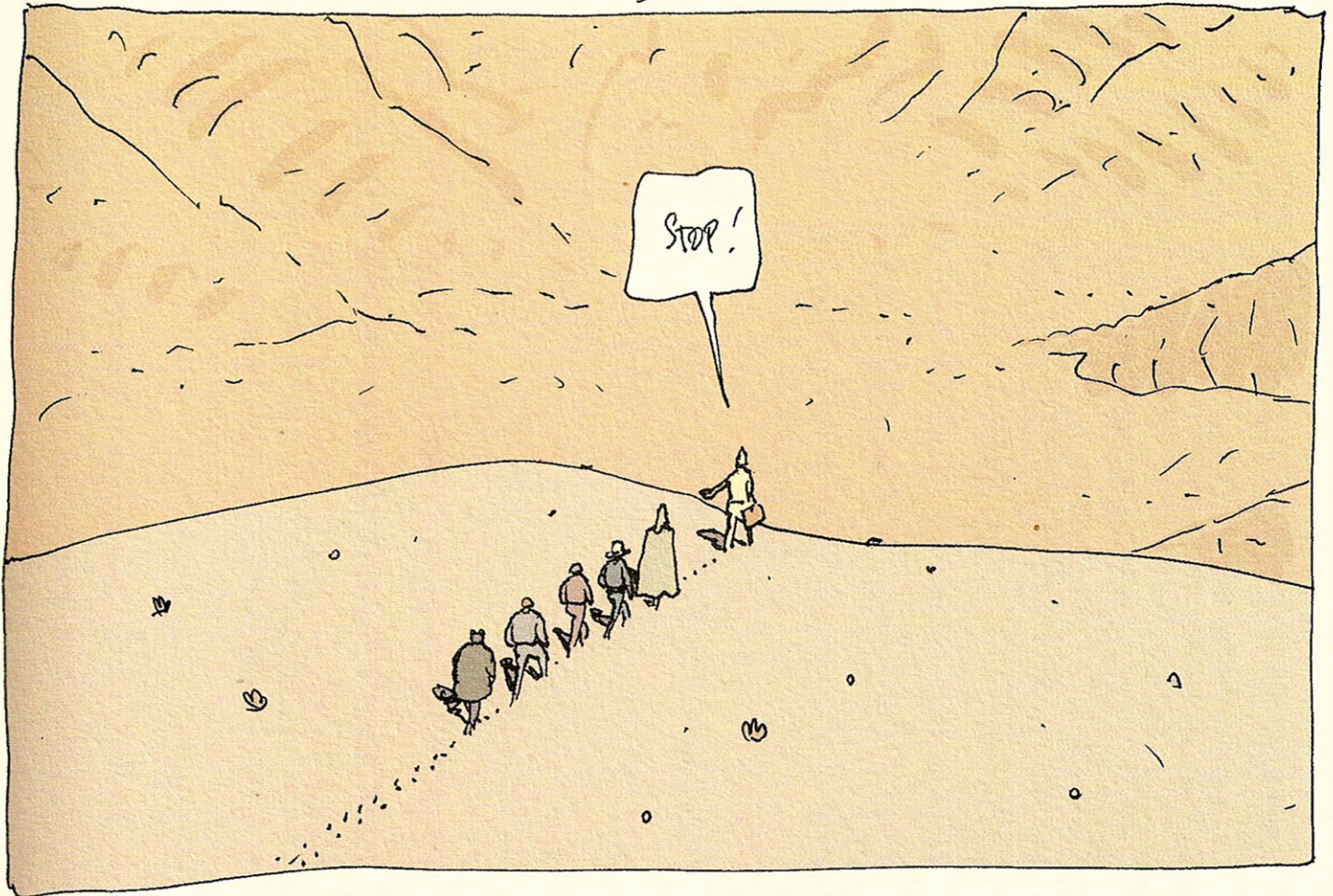


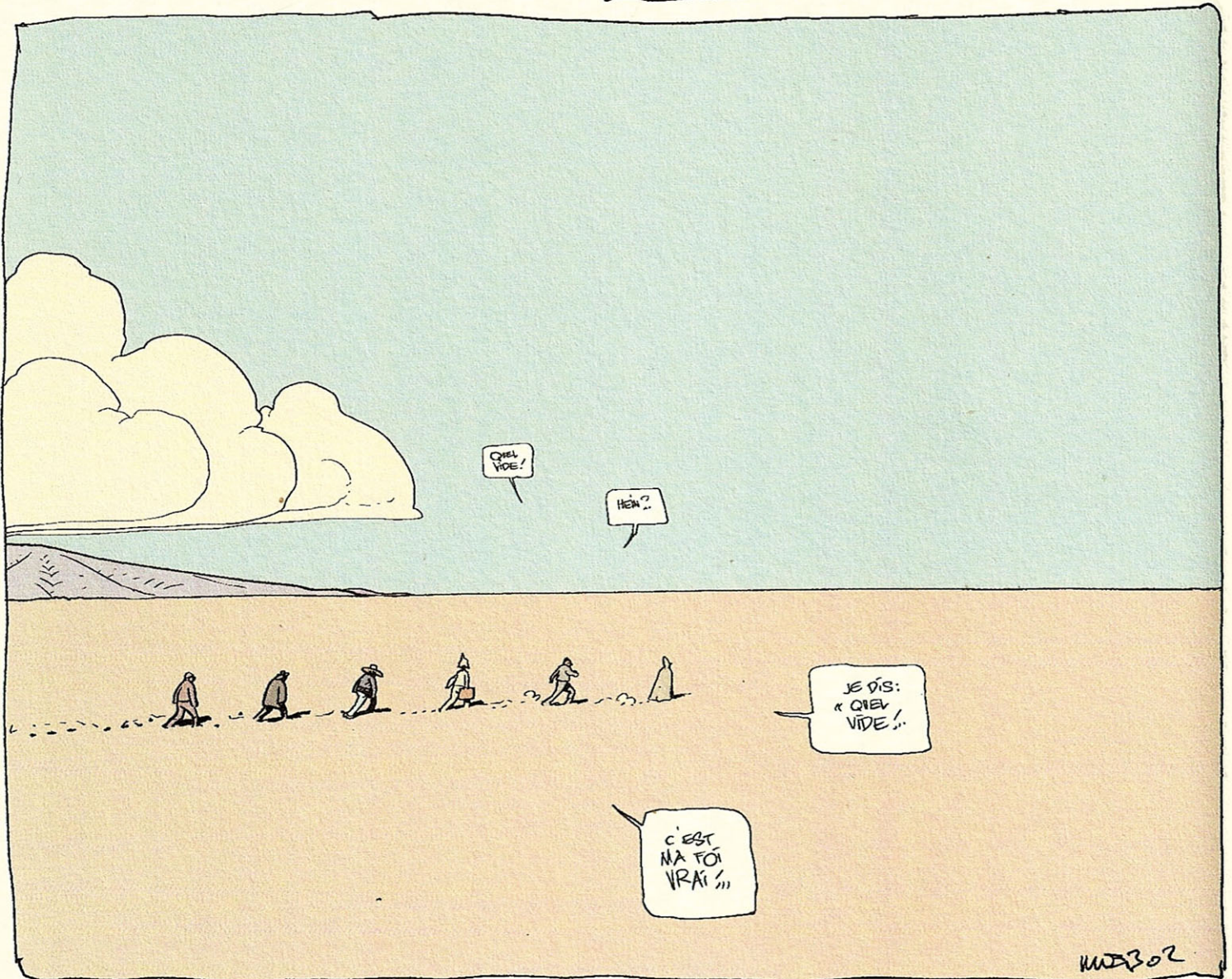
MB 02

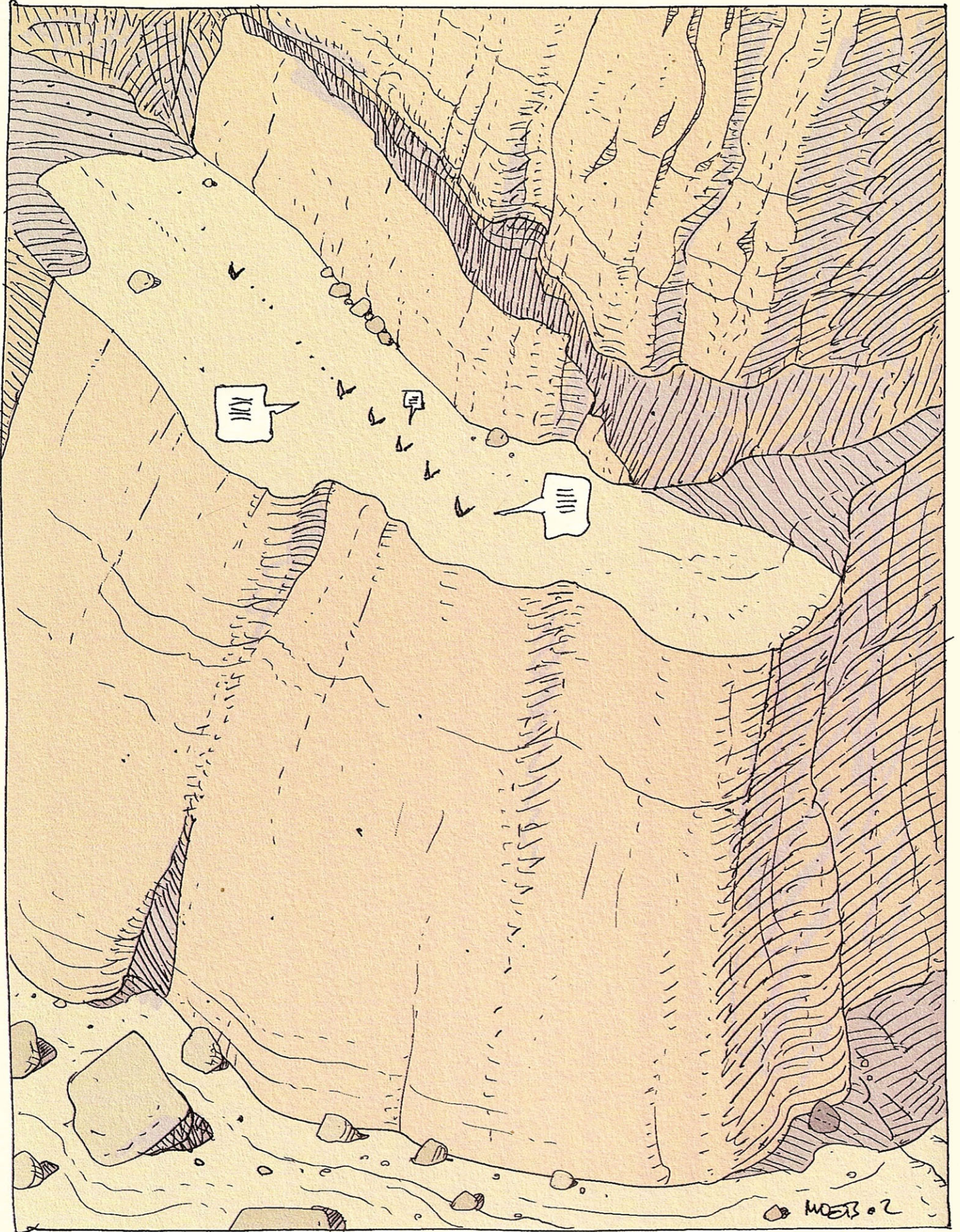
LA, JE NE VEUX PAS RENTRER DANS LES DÉTAILS, MAIS IL LUI ARRIVE
DES TAS D'AVENTURES... PAS VRAIMENT DES ENNUIS OU DES PROBLÈMES
QUOI QUE... MAIS BON... C'EST L'AVENTURE !.. AVEC UN GRAND "A"









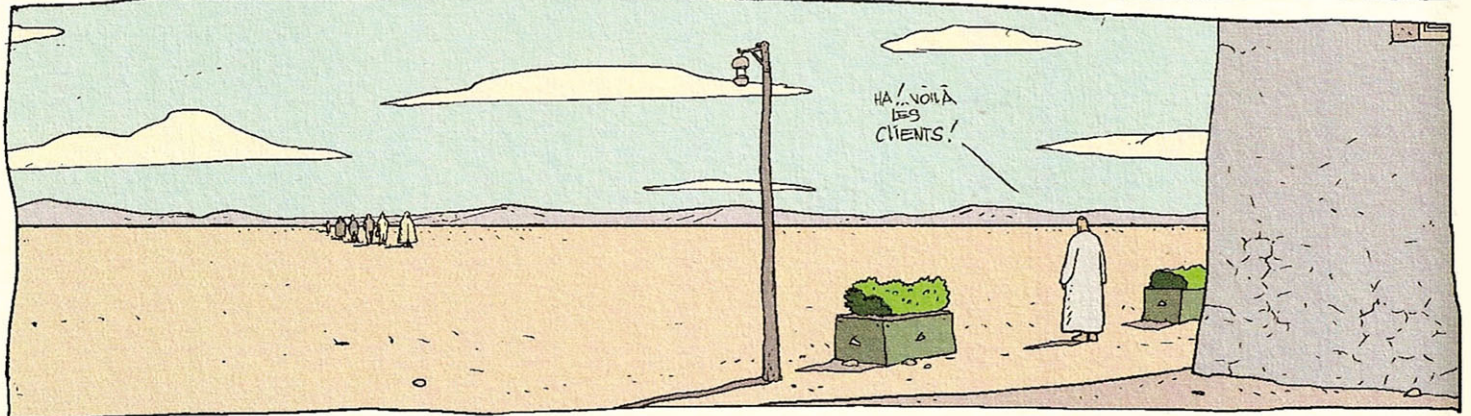
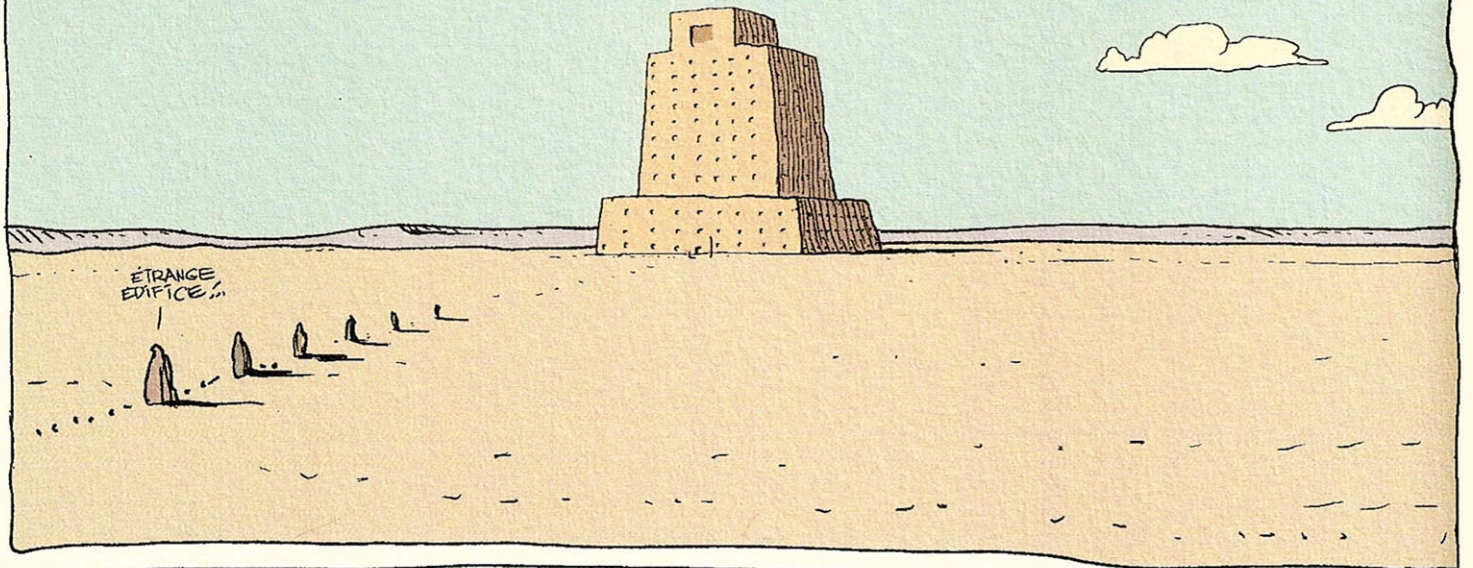


MOB. 2



M28 02

Puis TAND, LA PETITE TROUPE DE HÉROS DÉSCENDRÉS, AYANT APERÇU UNE SILHOUETTE SE DÉTACHANT SUR L'HORIZON, SE RETROUVE BIENTÔT FACE À UN ÉTRANGE ÉDIFICE.





CE N'EST ABSOLUMENT
PLUS TENABLE !! J'ABANDONNE...
JE CRAQUE ... JE NE VEUX PLUS
ÊTRE MÊME UNE CASE DE RUP
À CETTE ... CHOSE !! CONTINUEZ
SANS MOI ... TROUVEZ CE FOUTU
BUNKER, MAIS SANS MOI ...

MAIS MICHEL,
SANS TOI,
CETTE QUÊTE
N'A PLUS LE
MÊME SENS !
RESSAIS-TOI !

FAIS UN
EFFORT,
NOUS NE
POUVONS PLUS
ÊTRE TRÈS
LOIN,
MAINTENANT.

ADIEU

CE
RESTAURANT...
C'EST
UN BON
SIGNES !!

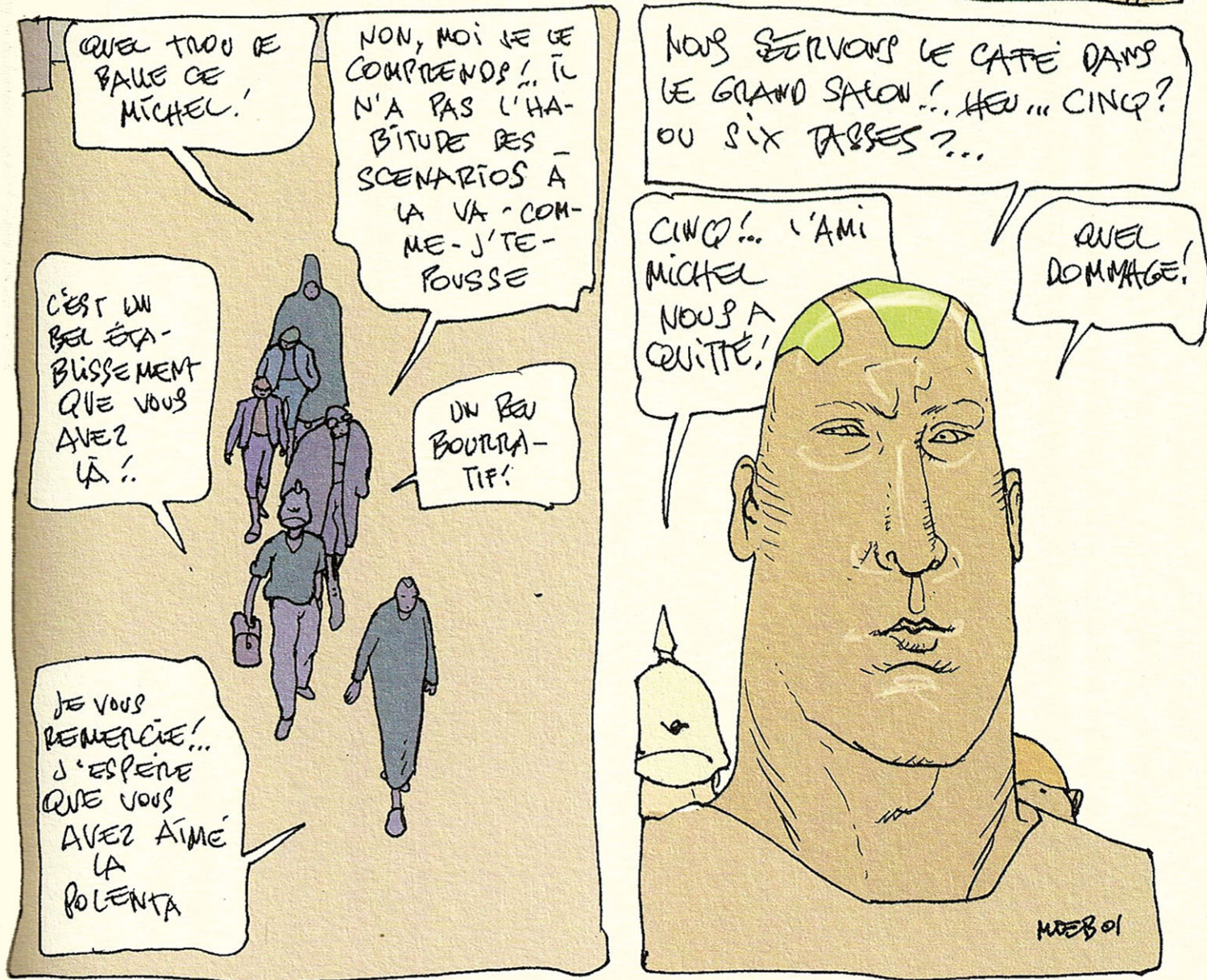
NOU !

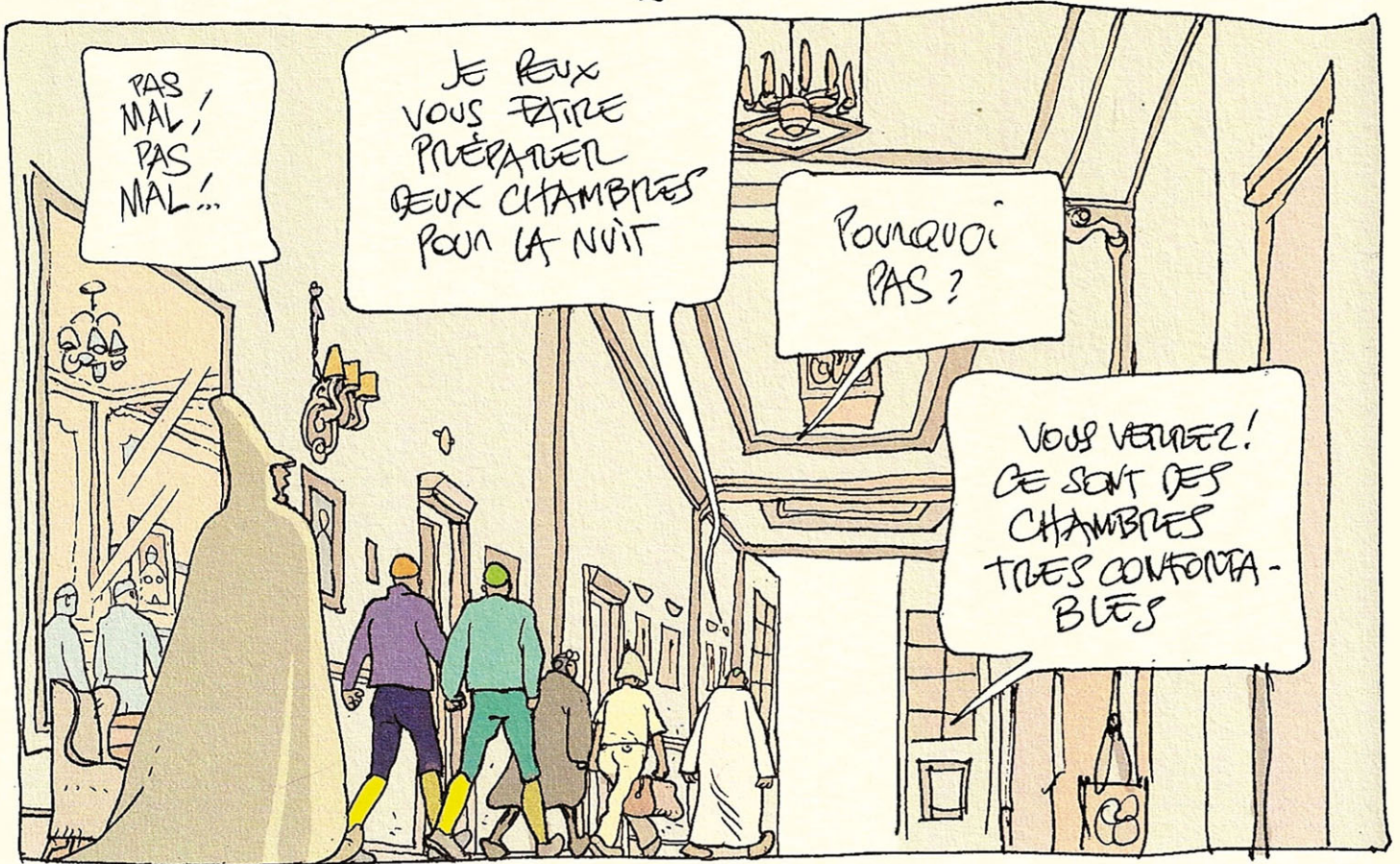
JE
M'EN
VAIS
DE
MON
CÔTÉ !!

ET JE
VOUS
PRÉ-
VIENS

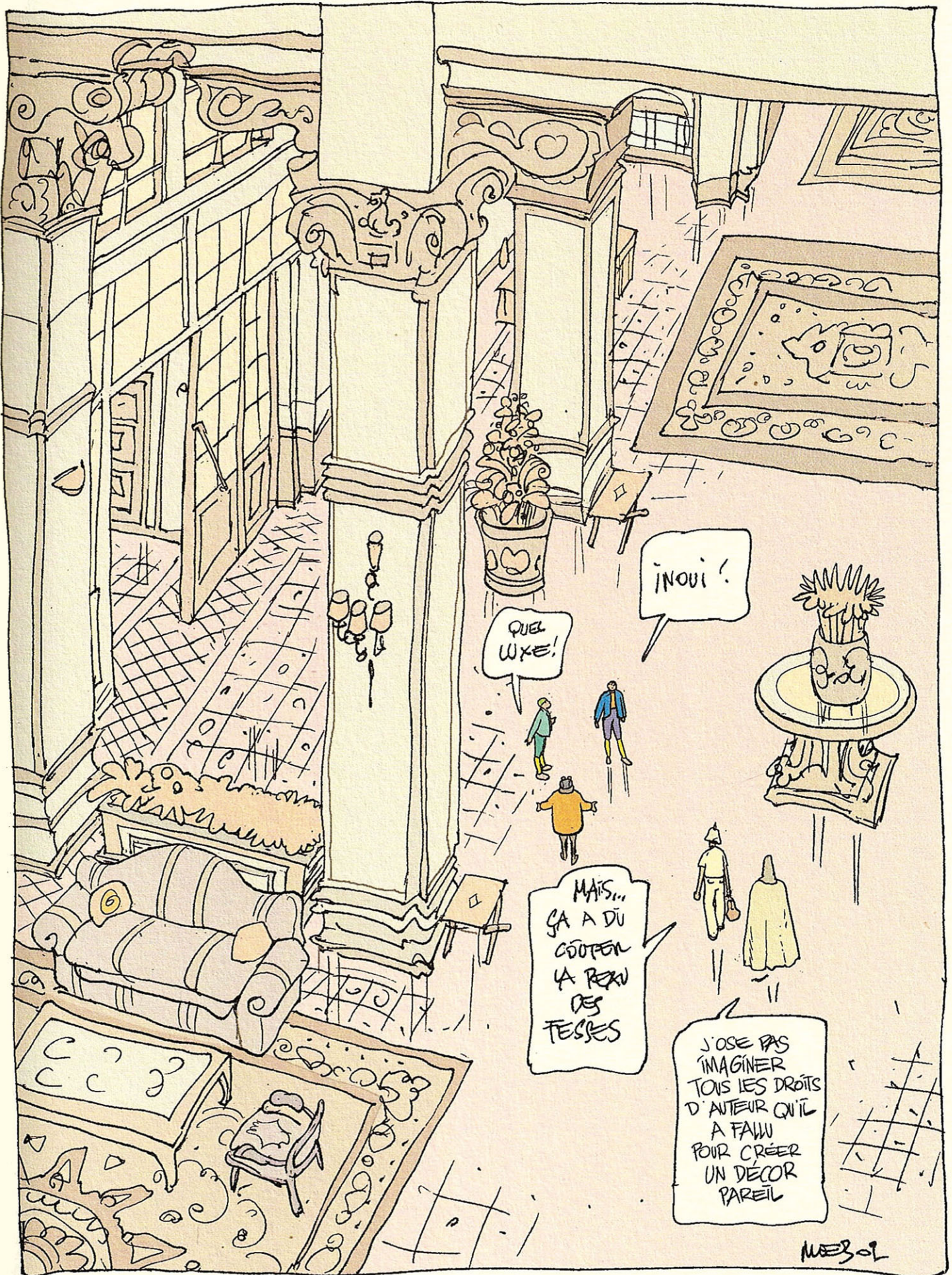
JE DESCENDS
LE PREMIER
QUI ESSAYE
DE ME
SUIVRE

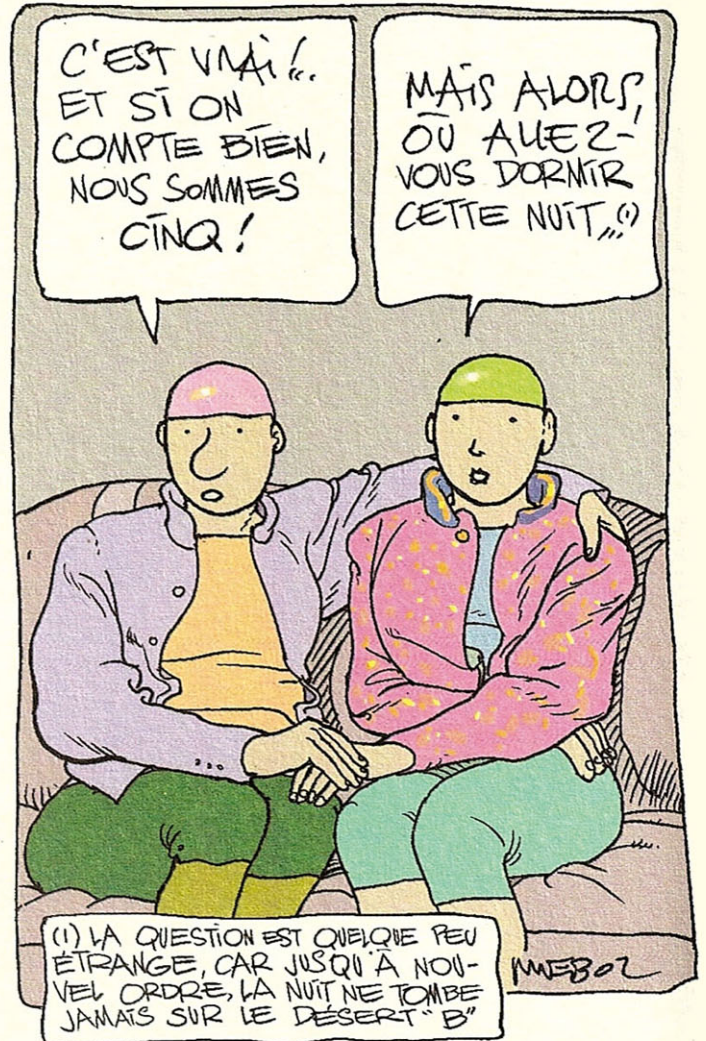
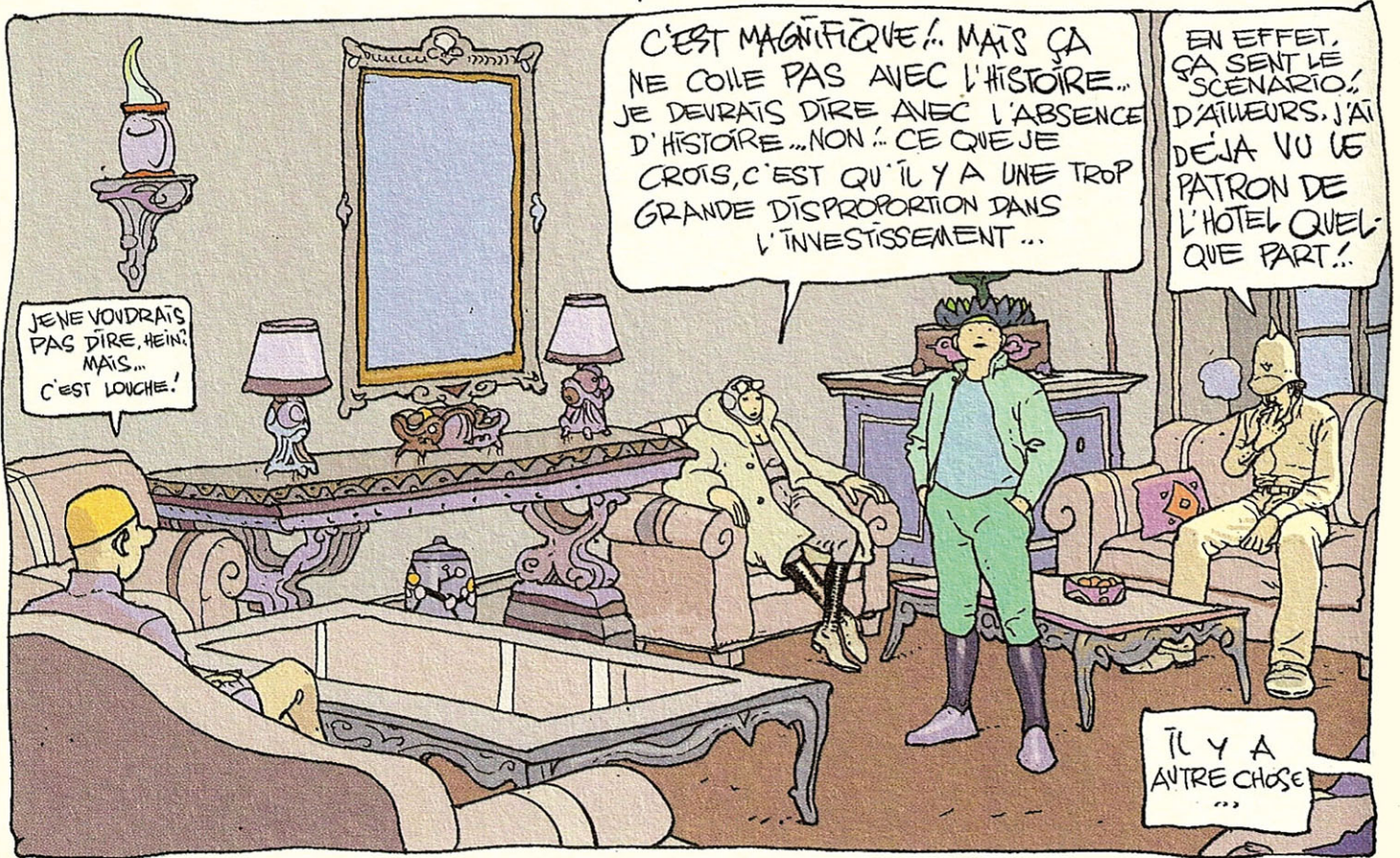
MEB02



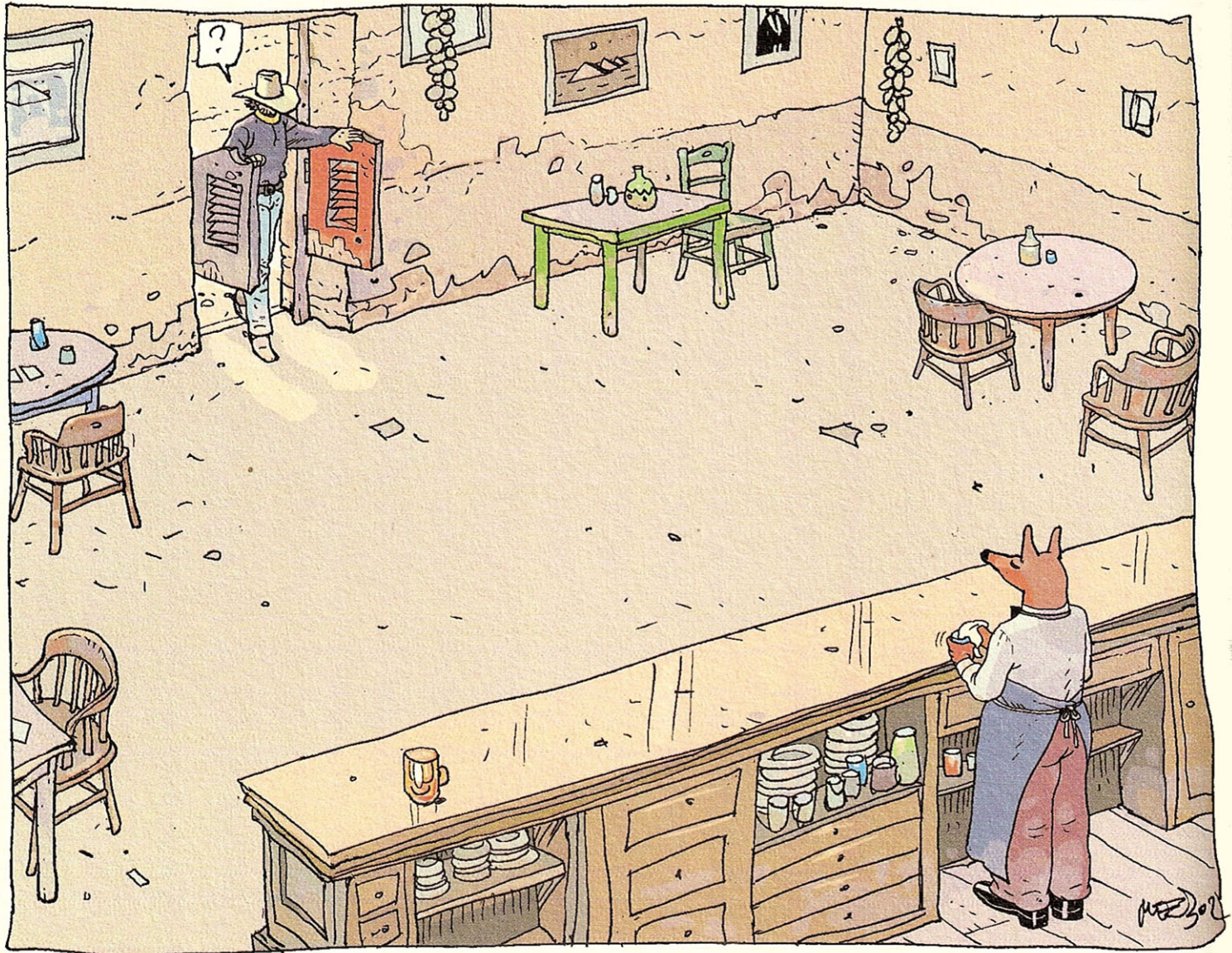
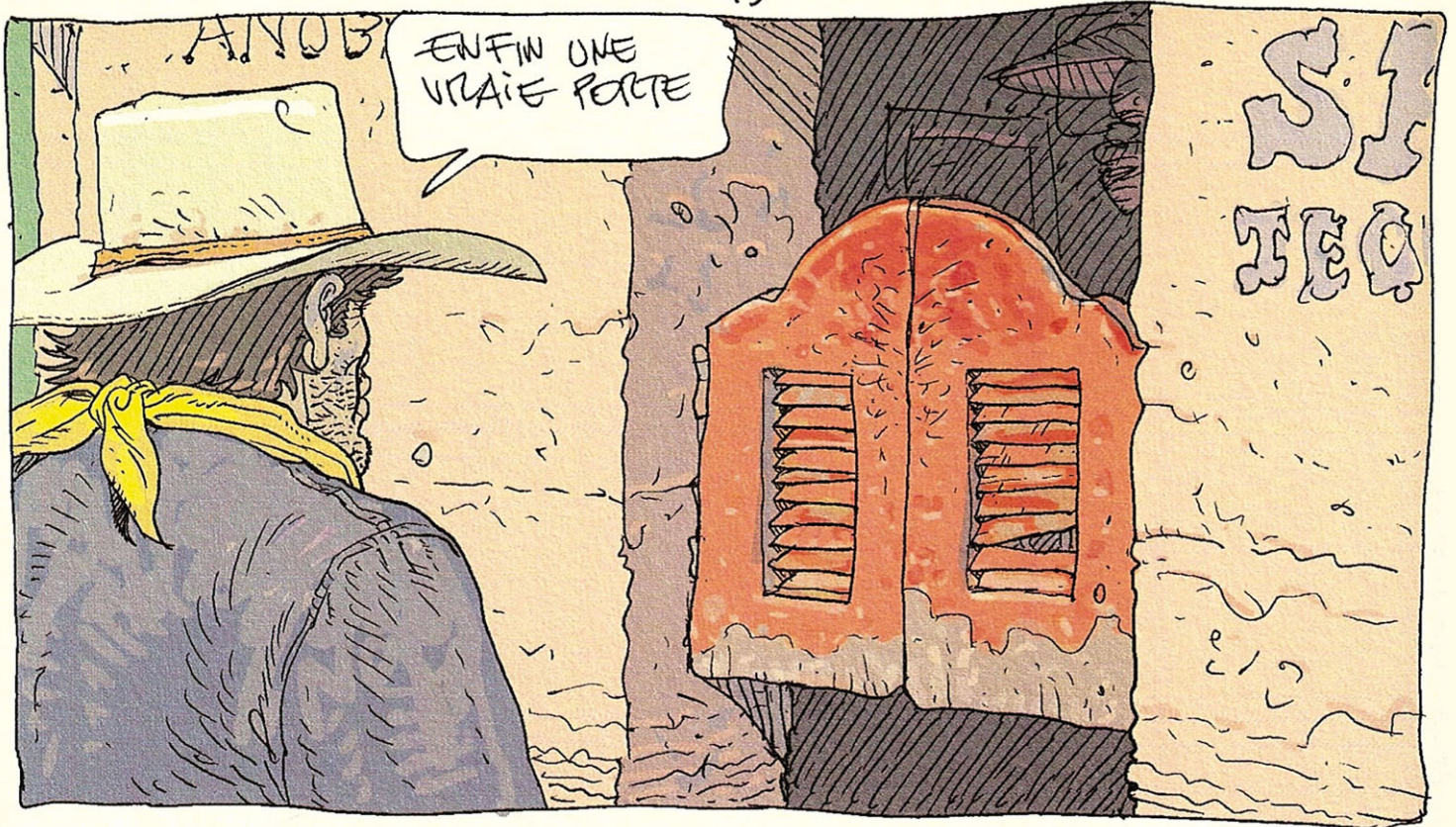


MEB 02



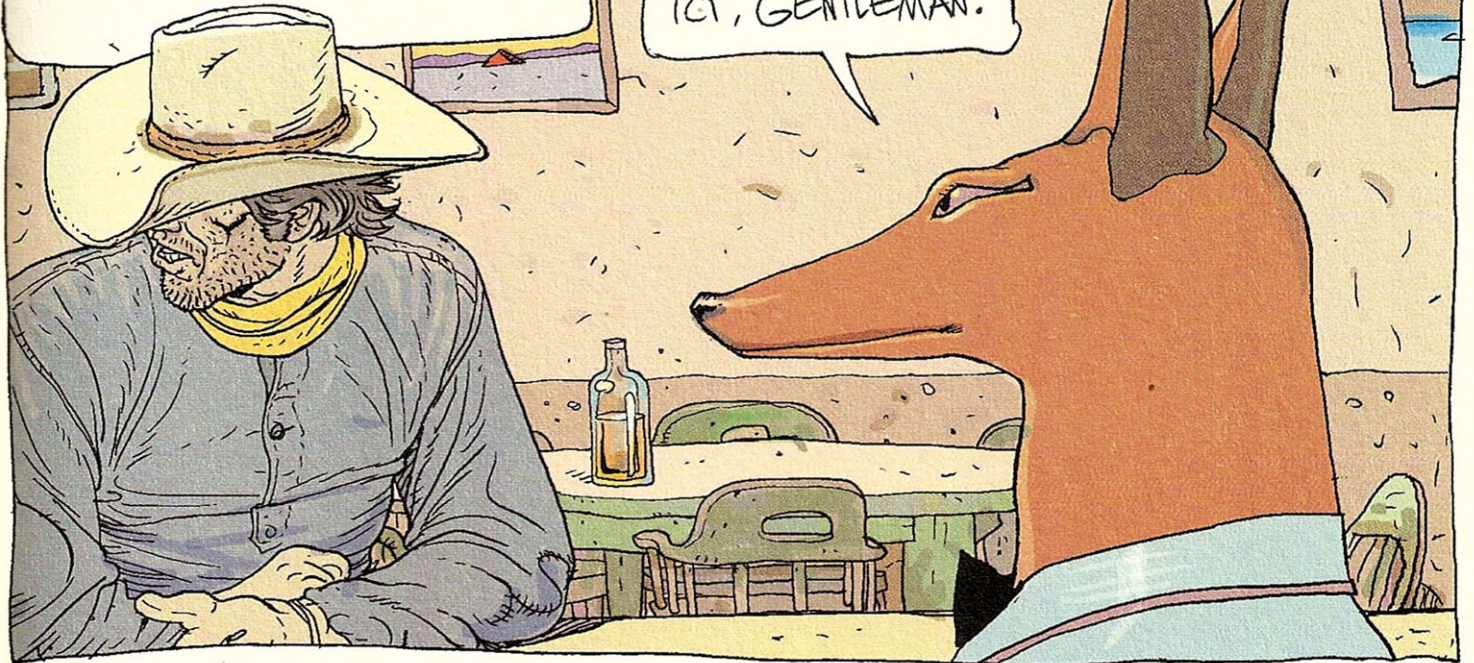




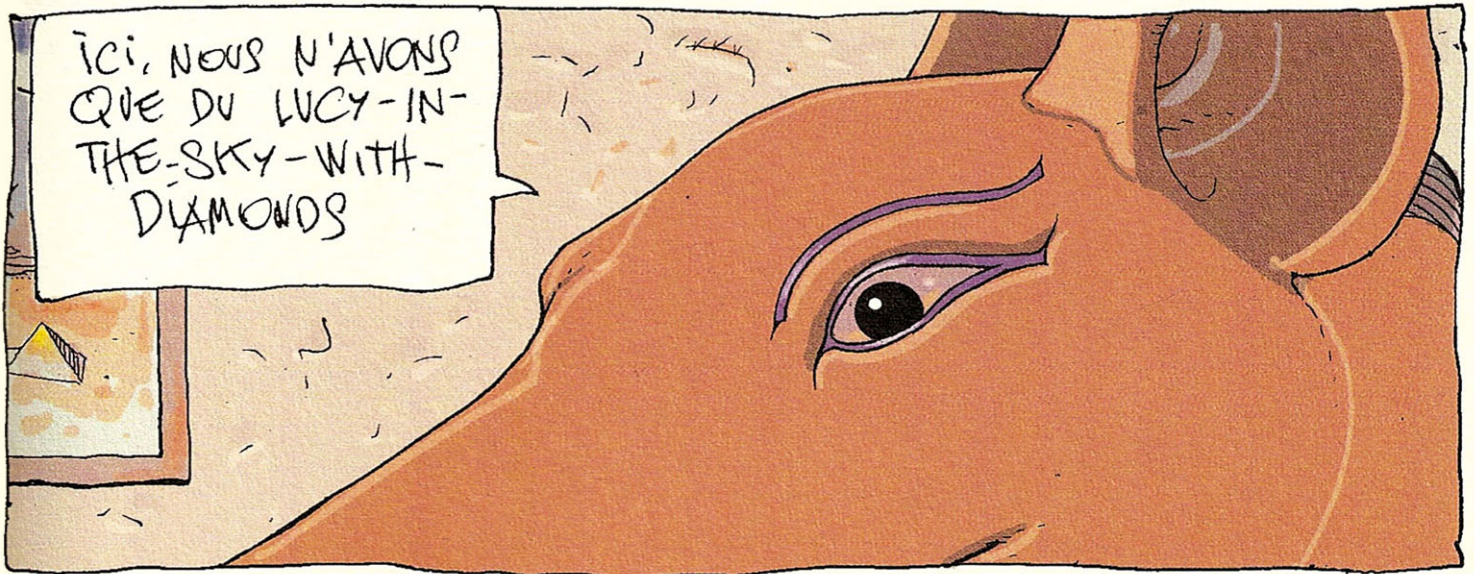


HM... PLUTÔT DÉSERT, TON
ÉTABLISSEMENT, L'AMI... MAIS
BON... SERS-MOI UN WISKY
BIEN TASSÉ,

HA! DÉSOLÉ! MAIS
NOUS NE SERVONS
PAS DE WISKY
ICI, GENTLEMAN.

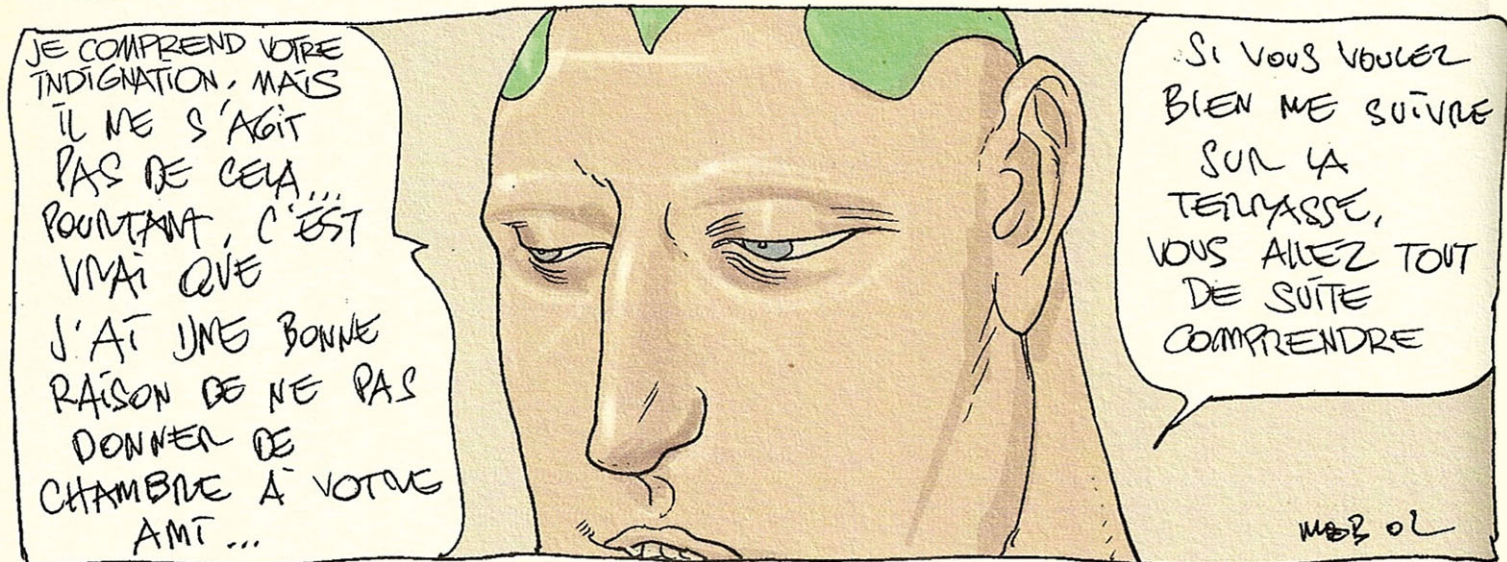


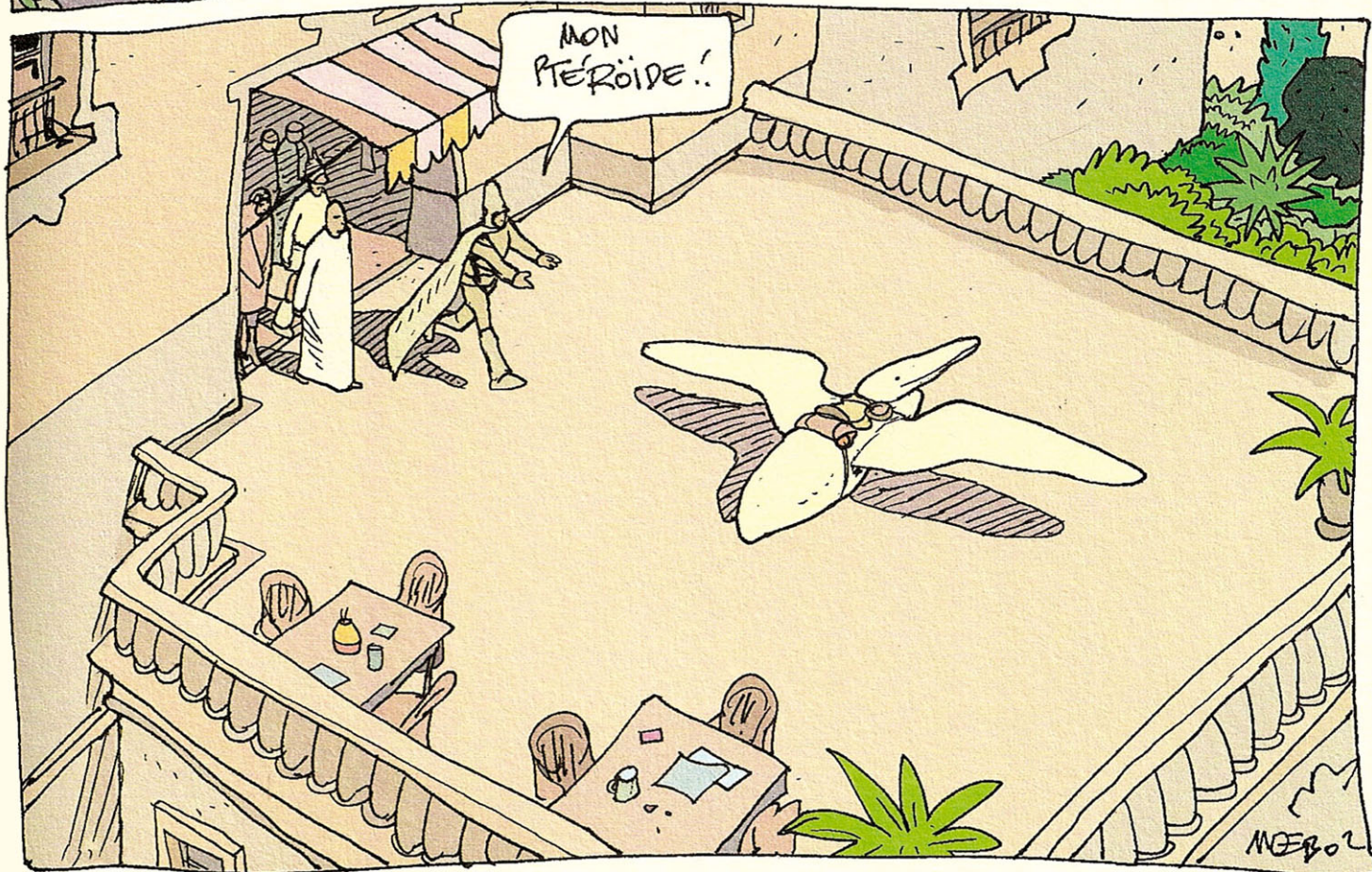
ICI, NOUS N'AVONS
QUE DU LUCY-IN-
THE-SKY-WITH-
DIAMONDS

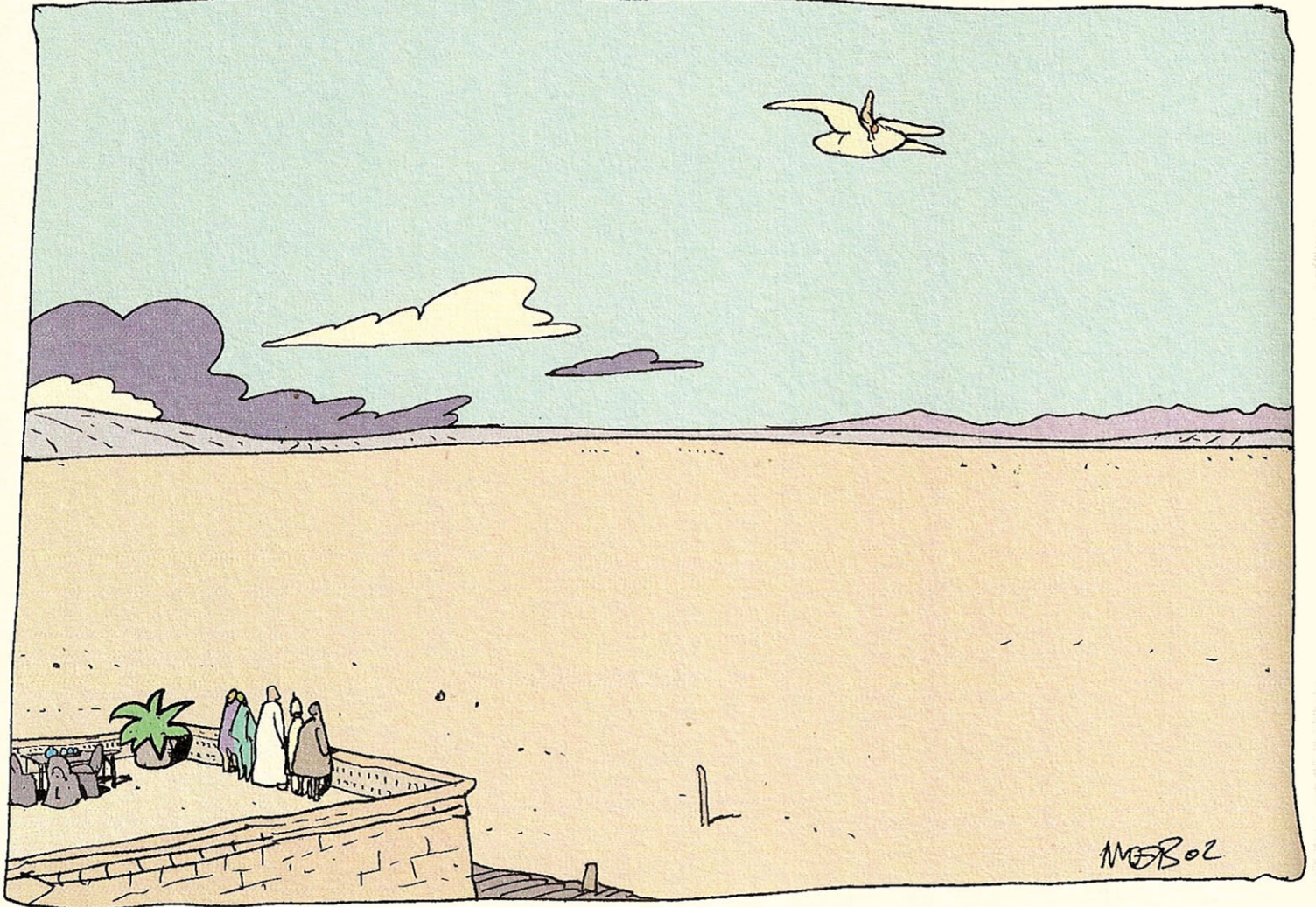
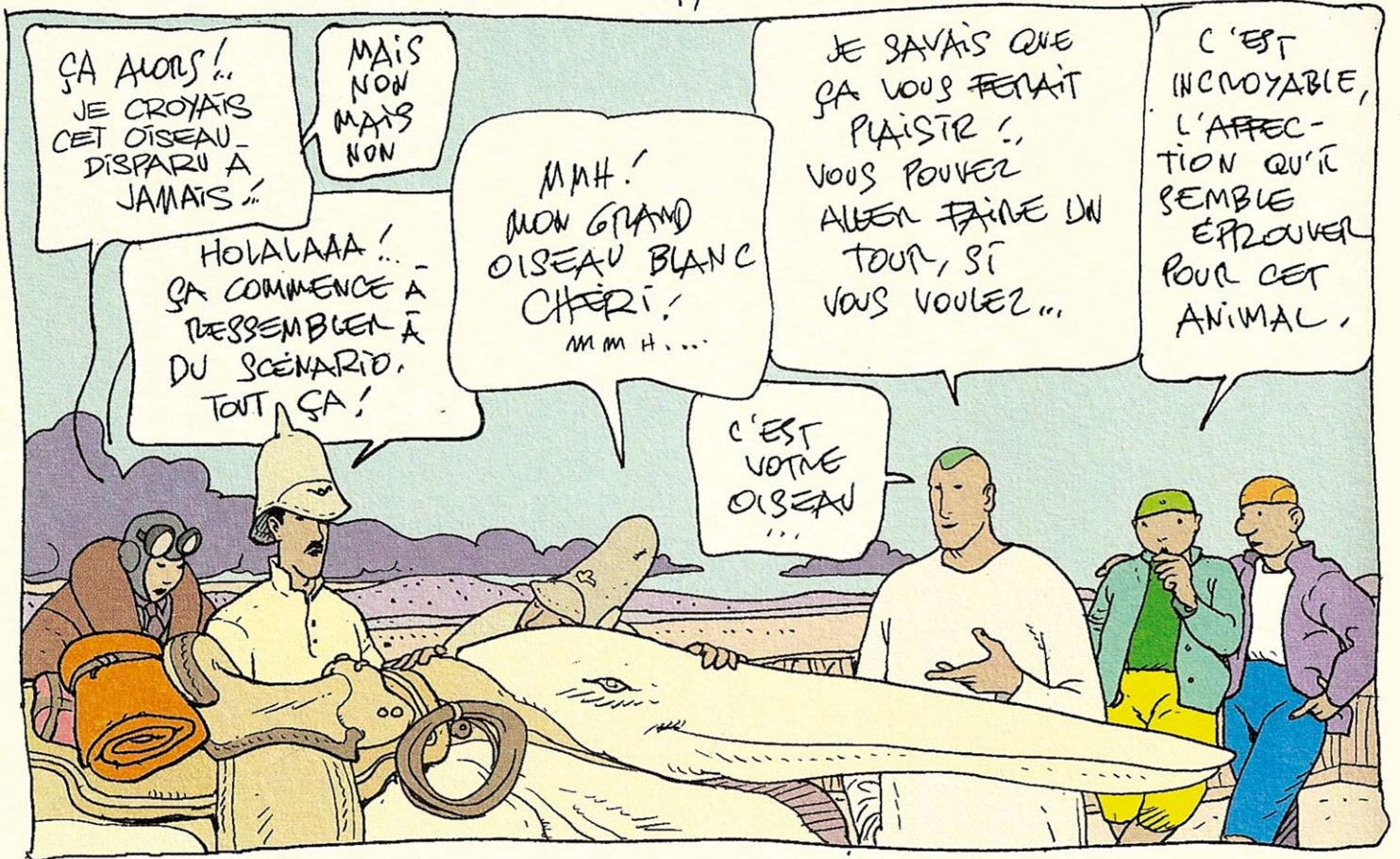


JAMAIS
ENTENDU
PARLER DE CETTE
MARQUE-LÀ...
BAH! SERS M'EN
QUAND MÊME UN
GRAND
VERRE, L'AMI!

MEZ 02







J'AI UNE IDÉE... PLUTÔT QU'APPRENDRE À PIED
CE MAUDIT DÉSERT "B". JE VAIS TENTER
DE PRÉPÉRER LE BUNKER DEPUIS
LES AIRS... QU'EN PENSEZ-VOUS ?

BONNE
IDÉE !

EXCELLENT !

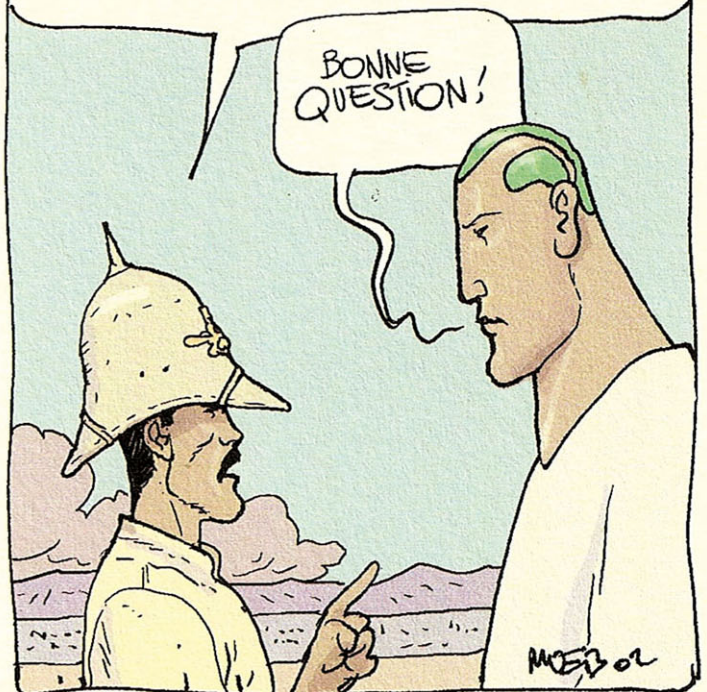
PAS DE PROBLÈME !
NOUS ATTENDONS
ICI

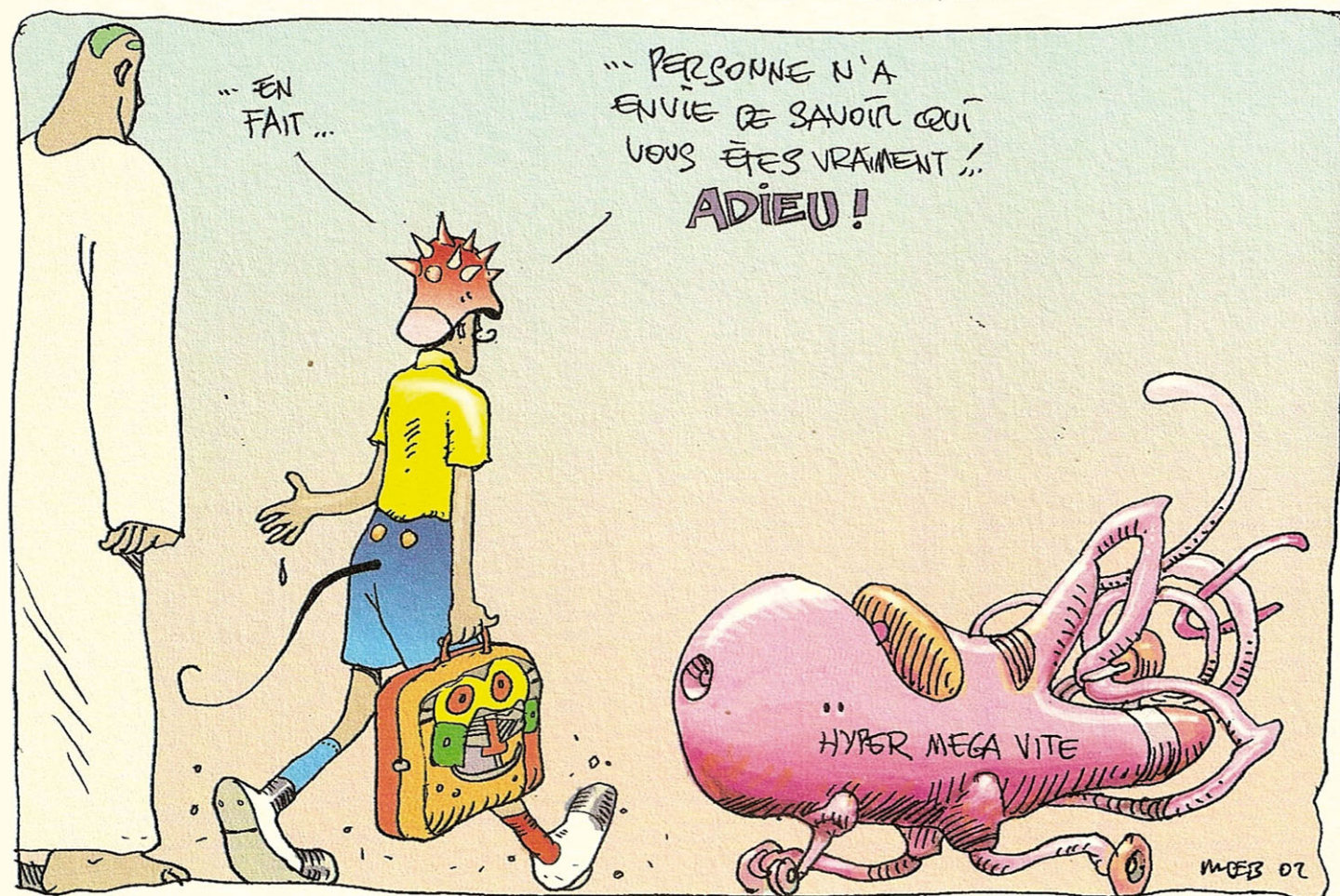


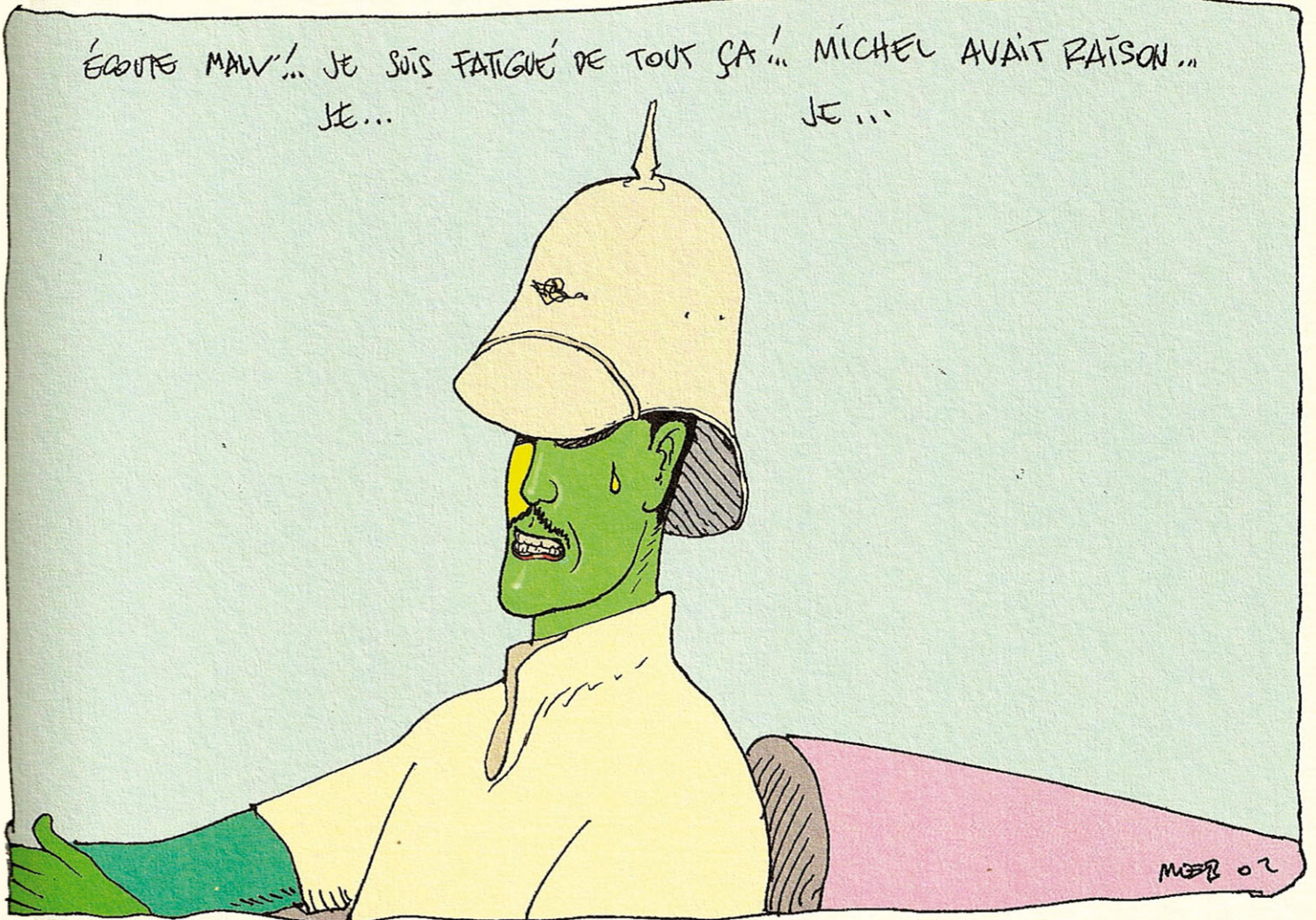
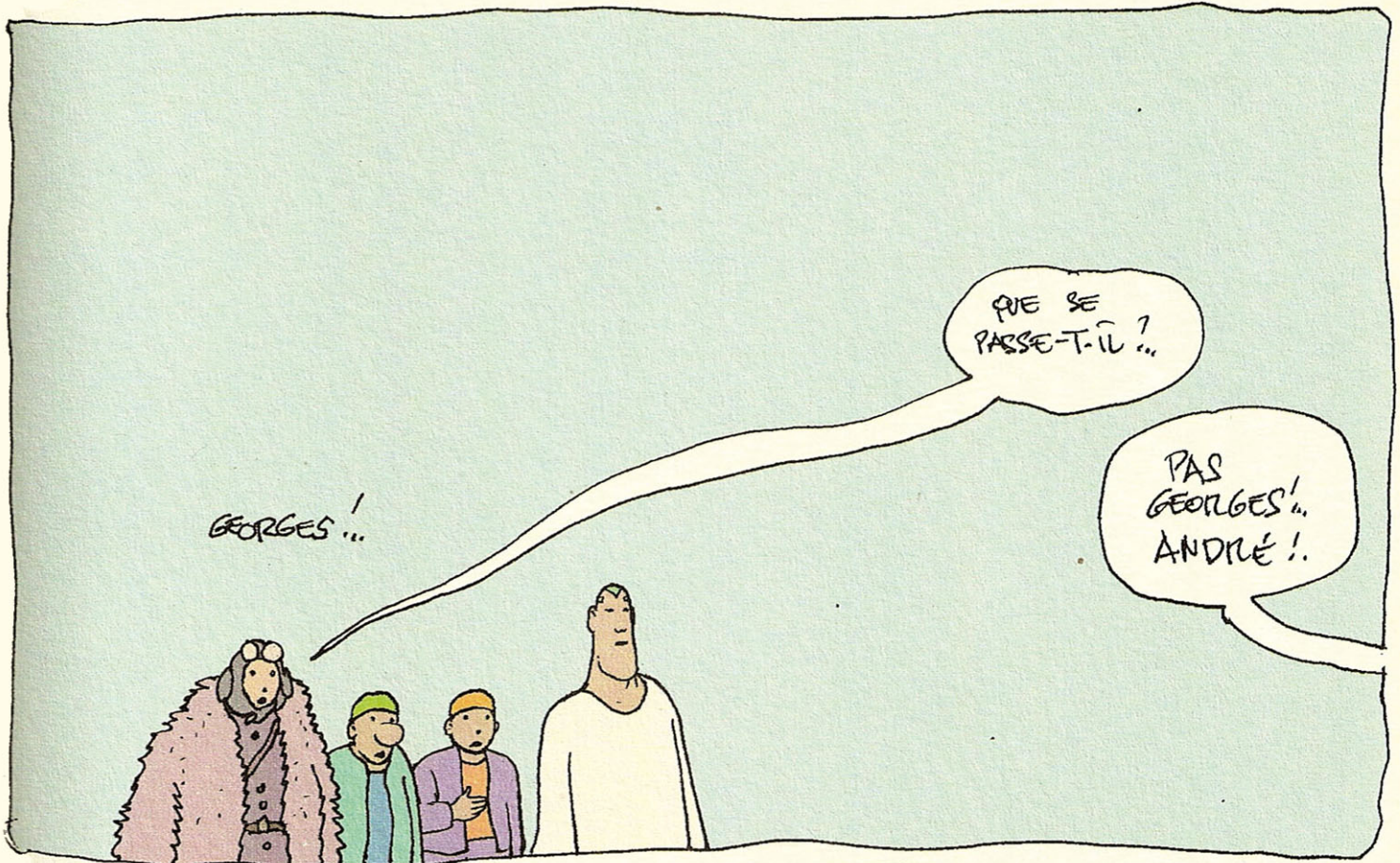
ET VOILÀ... VOUS COMPRENEZ,
MAINTENANT POURQUOI JE N'AI
PROPOSÉ QUE DEUX CHAMBRES

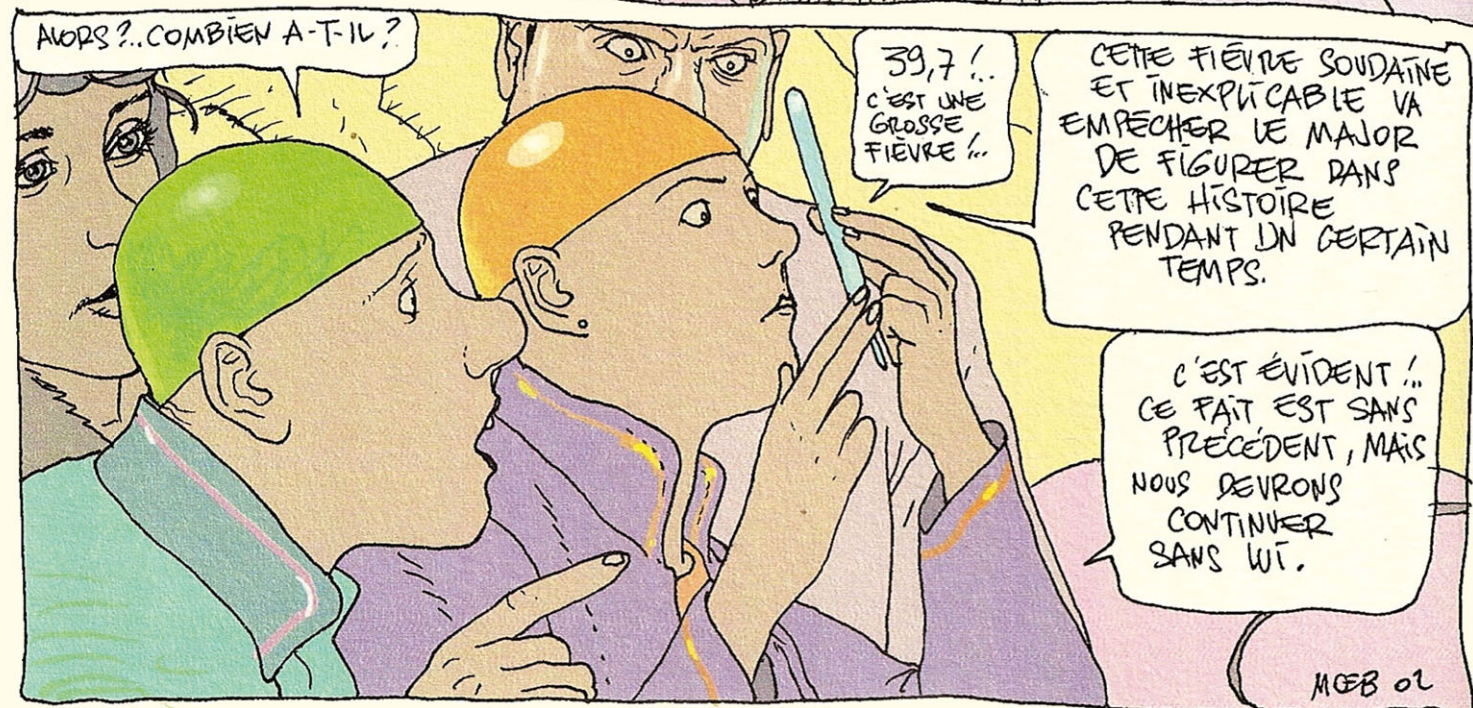
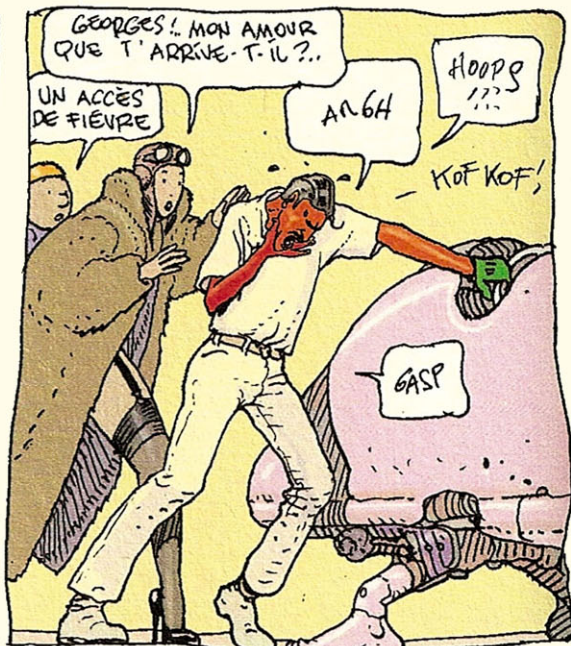
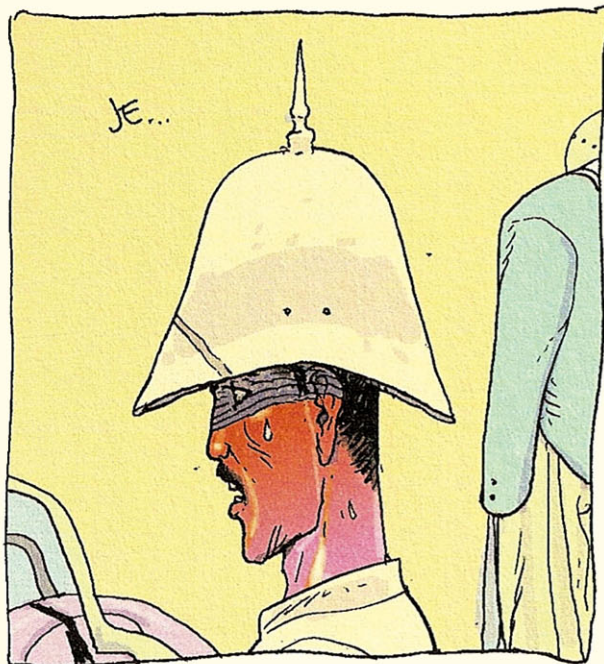
JE NE VOUDRAIS PAS AVOIR L'AIR
DE FAIRE DU SCÉNARIO MAIS
QUI ÊTES-VOUS À LA FIN, ET
COMMENT CE FAIT-IL QUE
VOUS EN SACHIEZ AUTANT
SUR NOUS ?

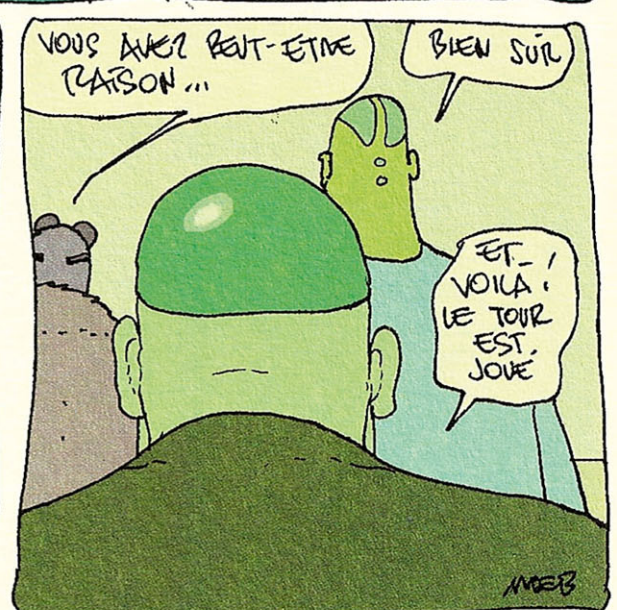
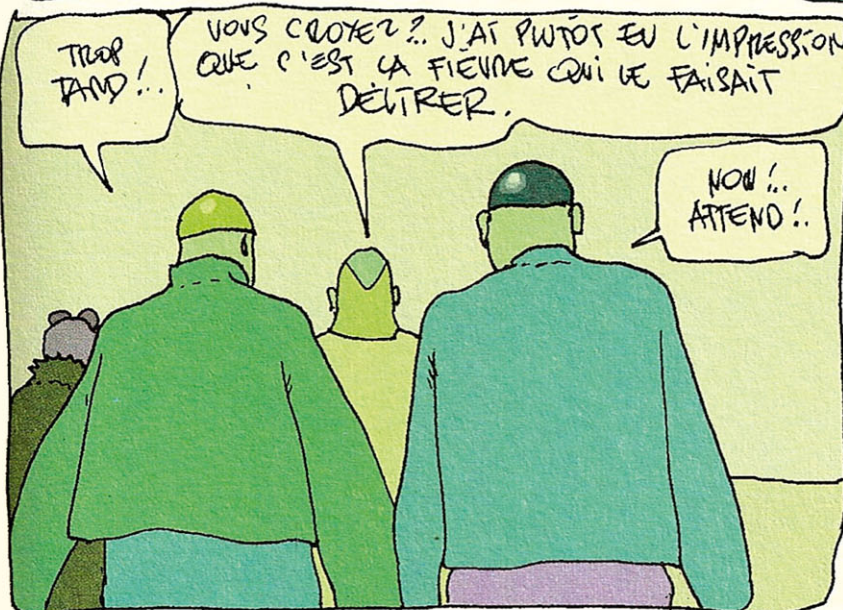
BONNE
QUESTION !

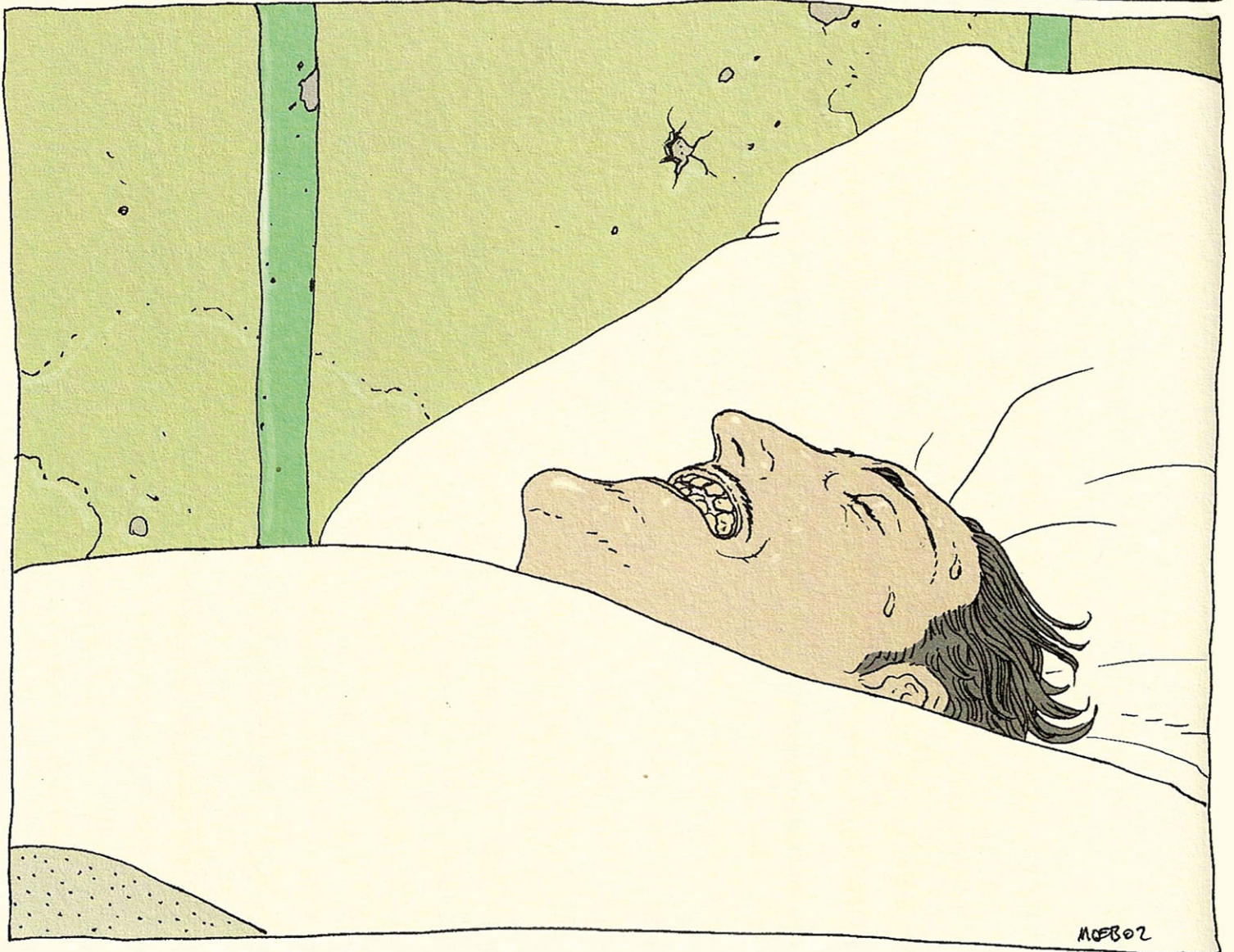




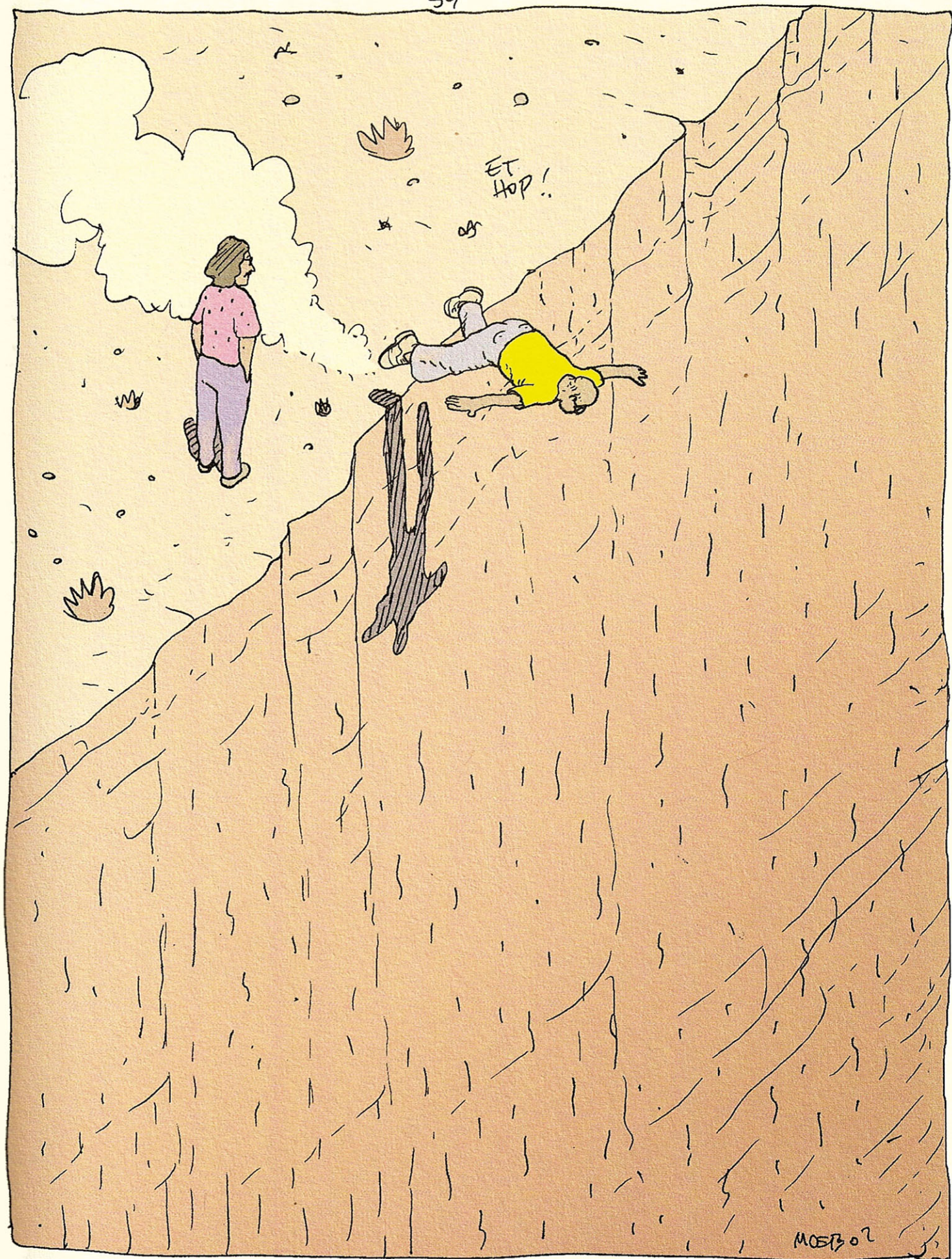


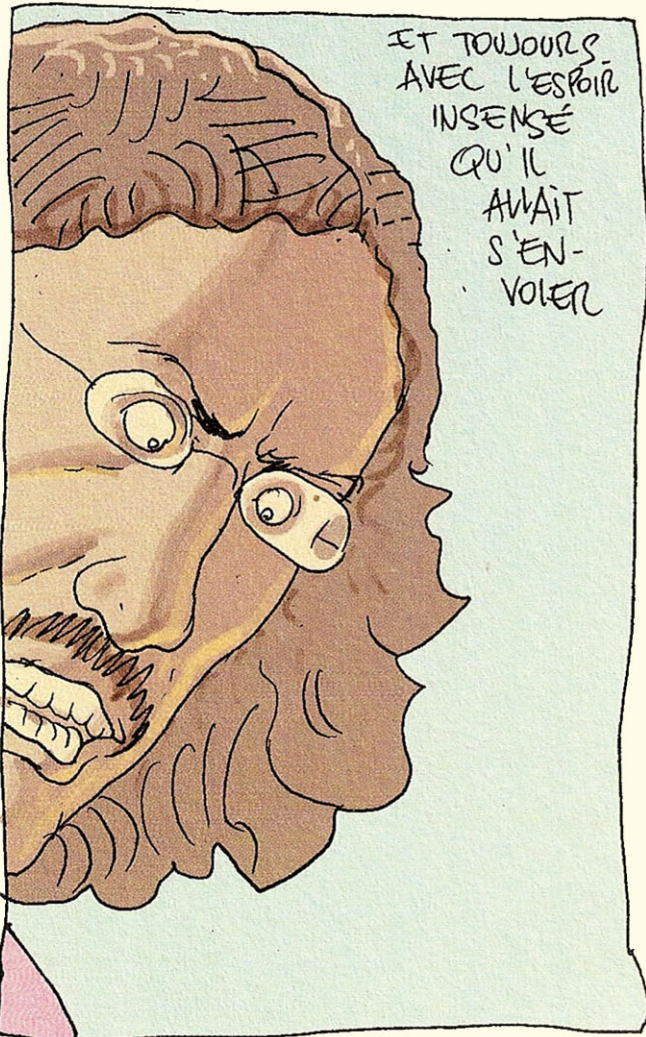


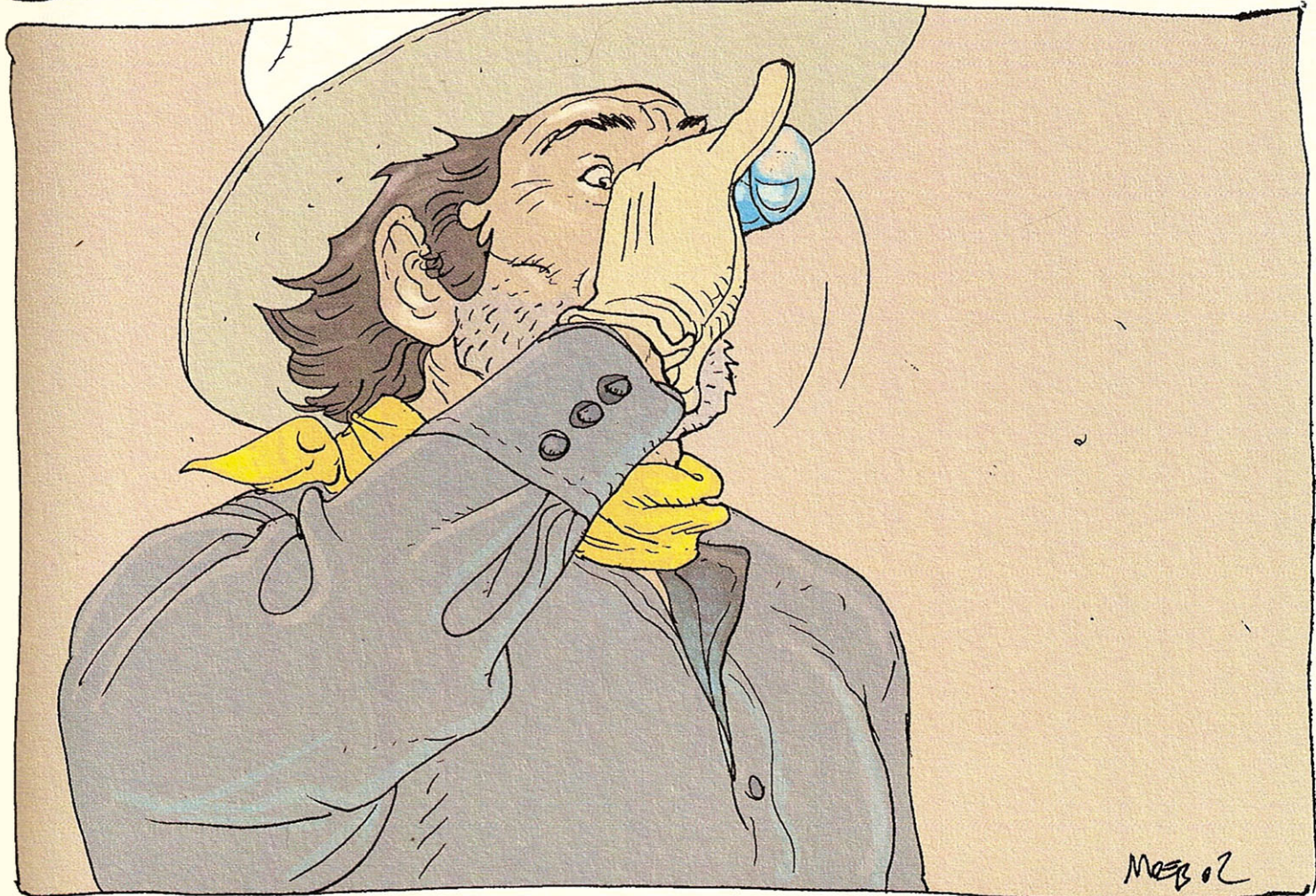
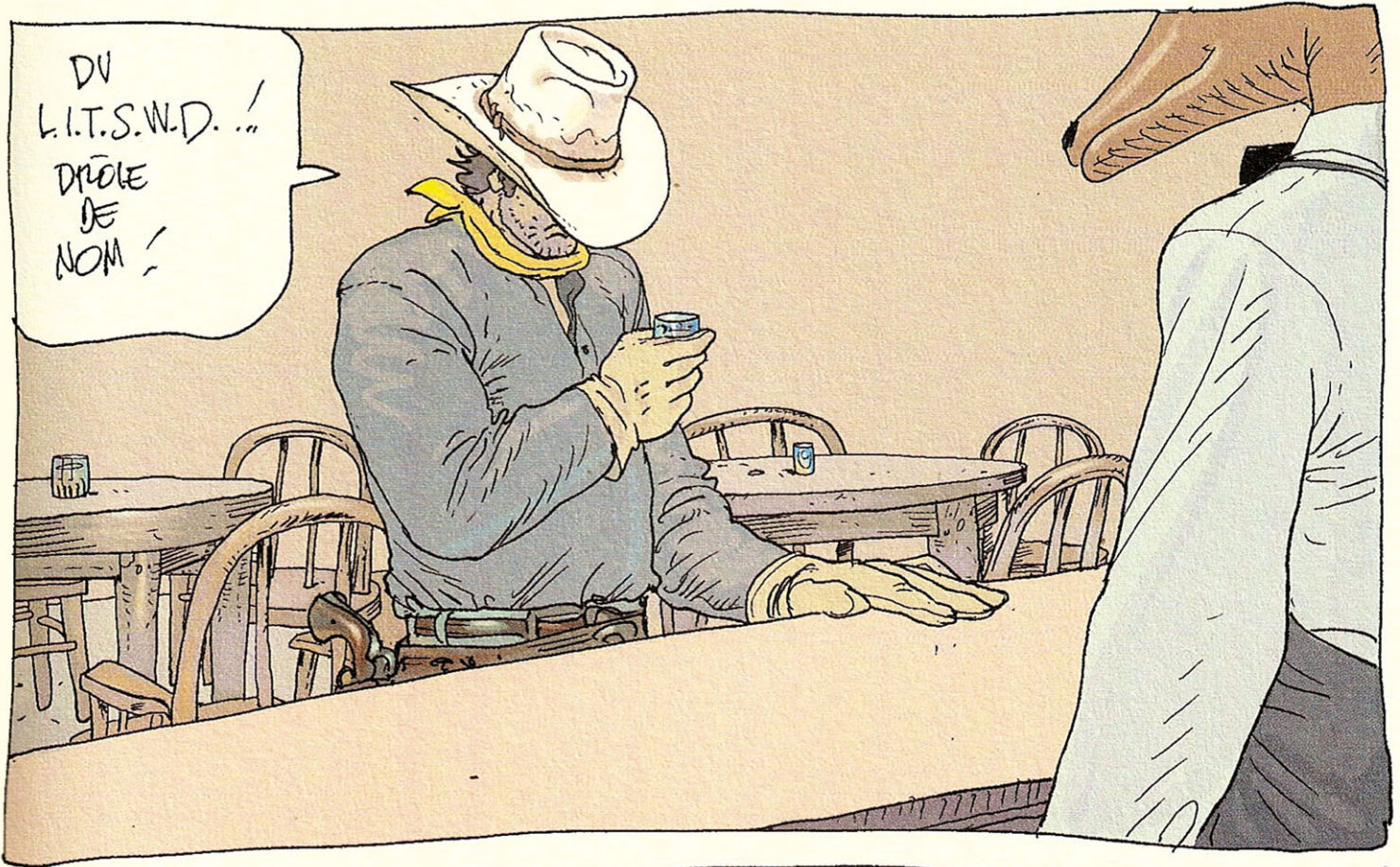


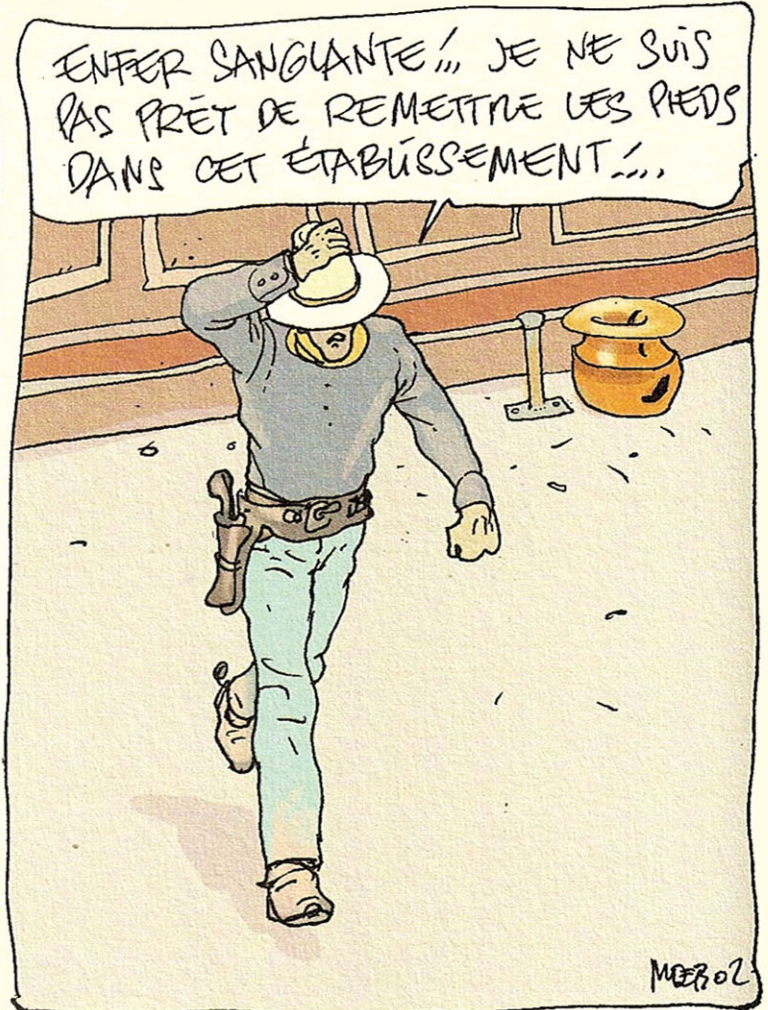


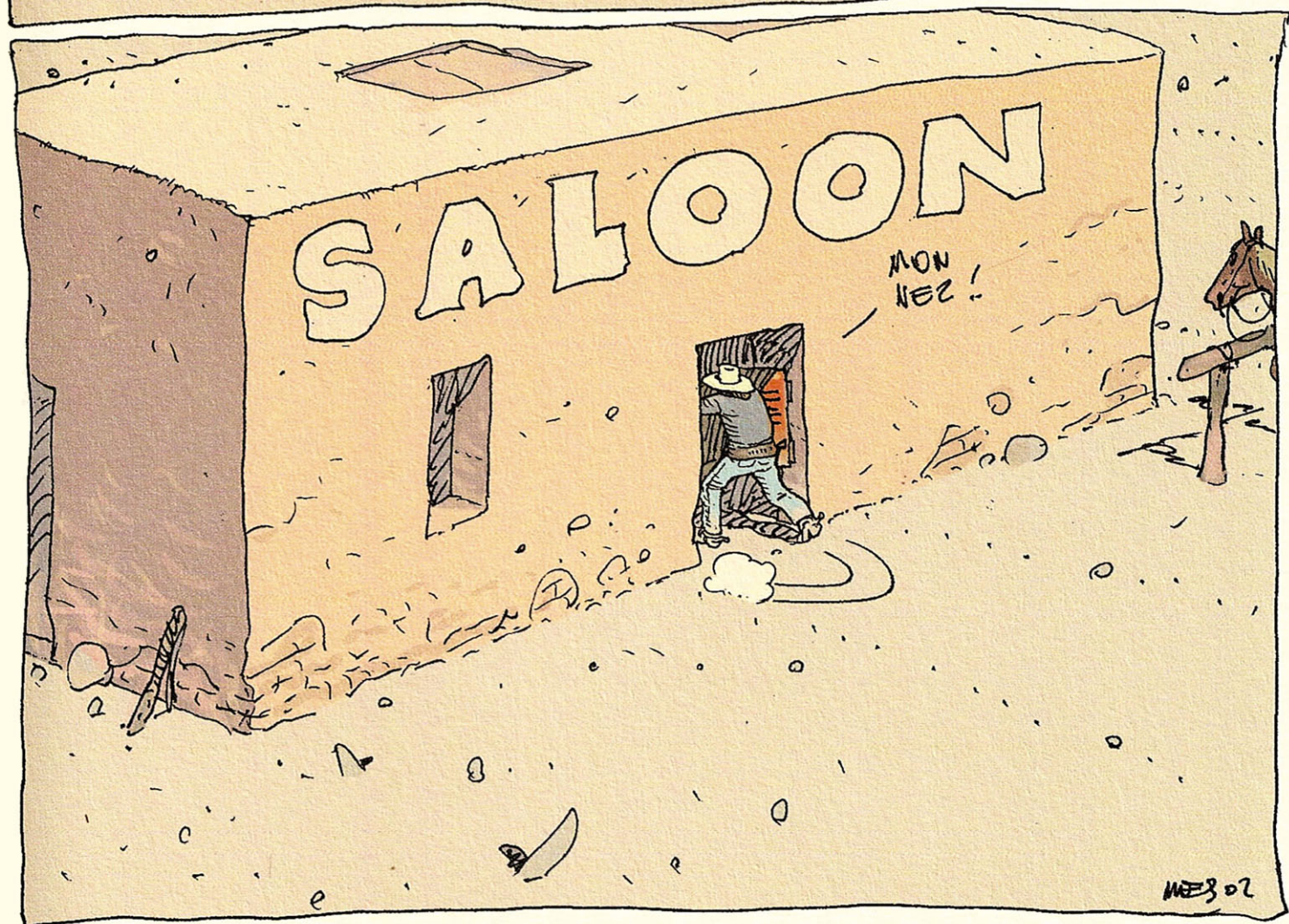
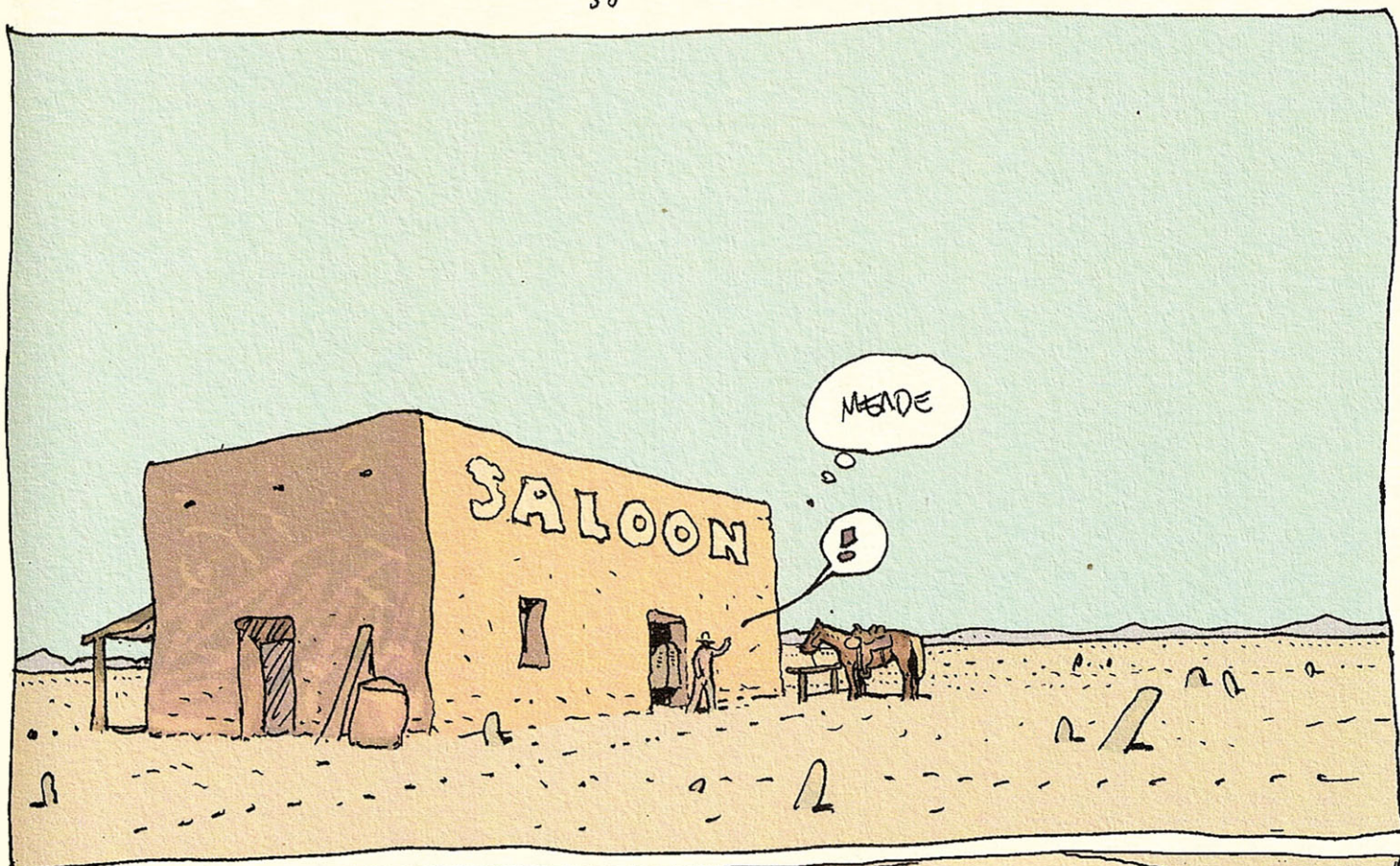
MOEBOZ

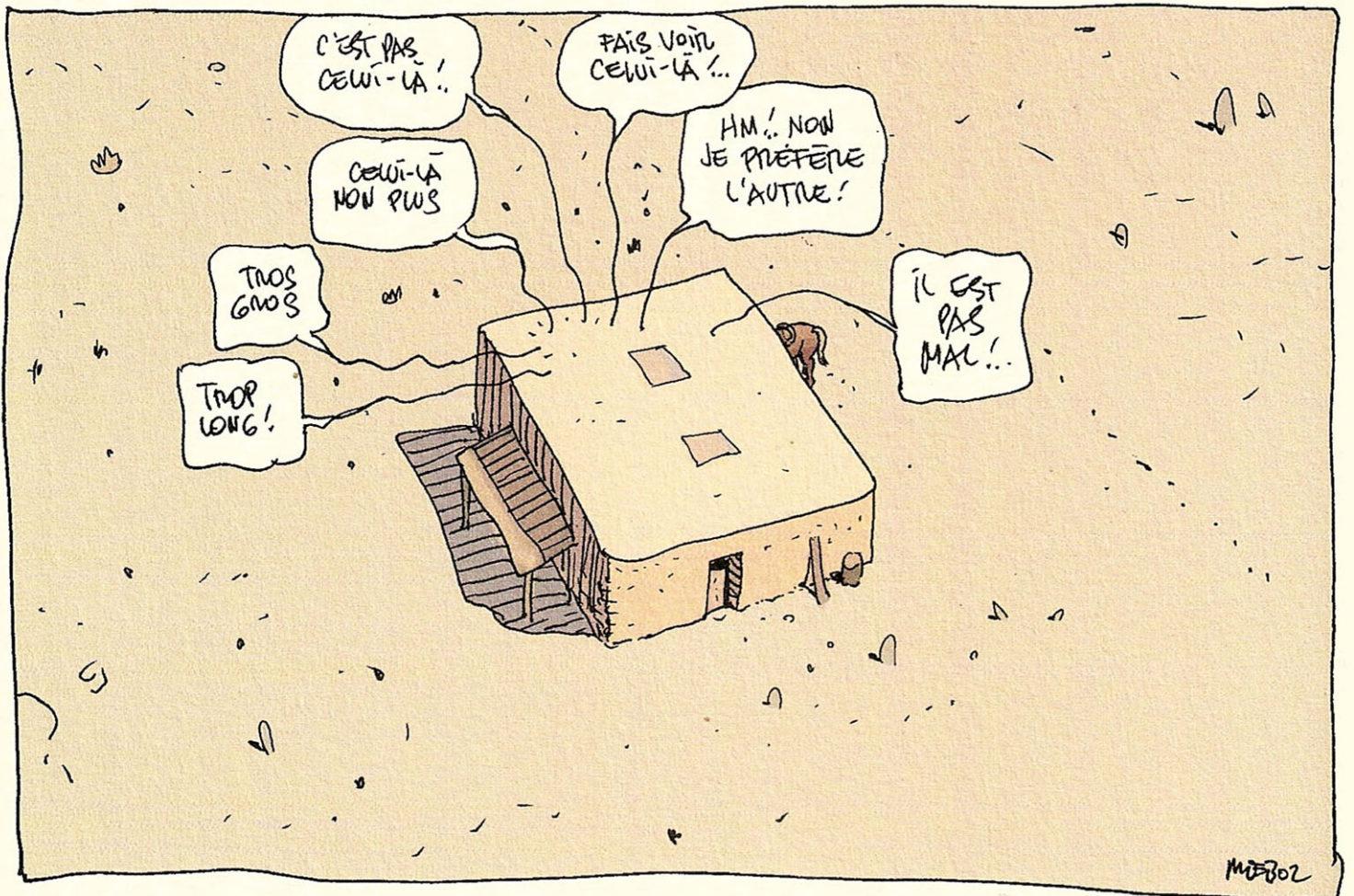
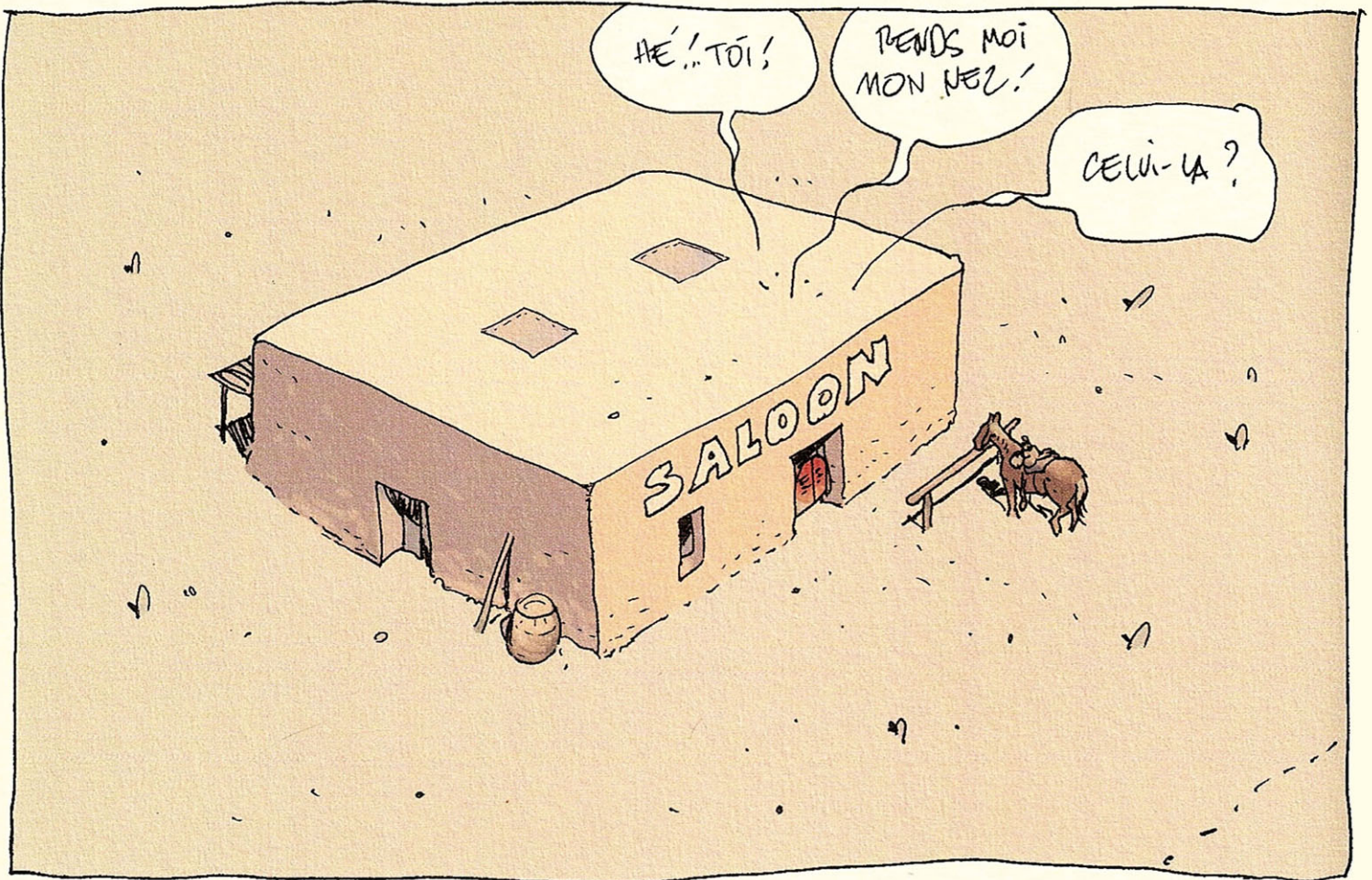


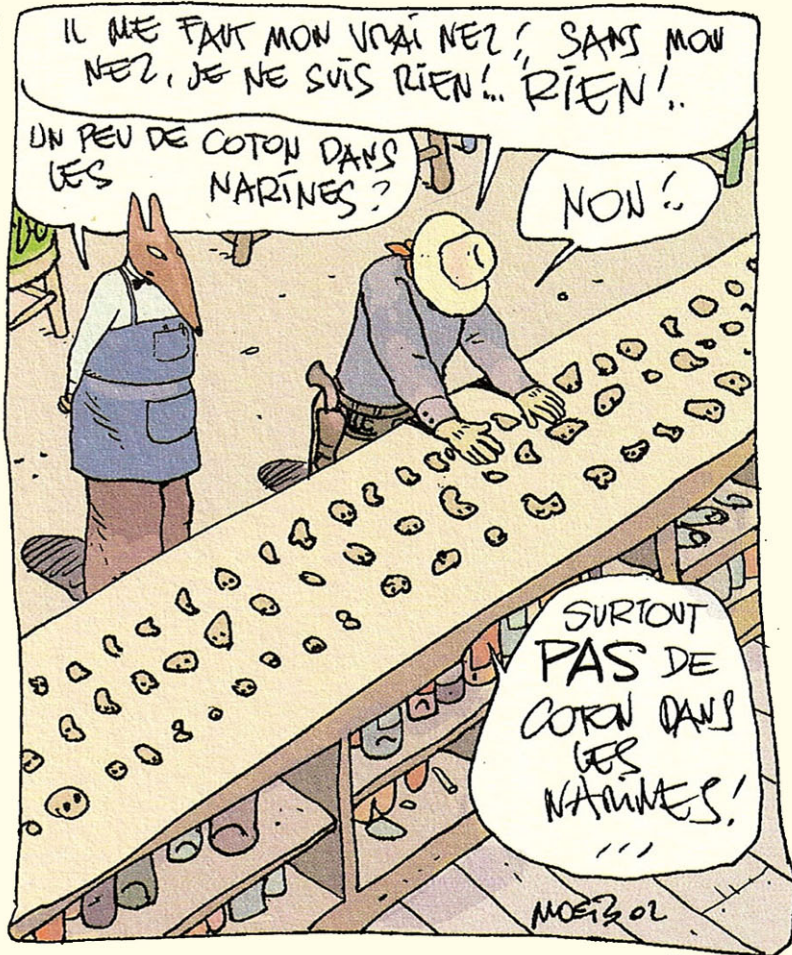
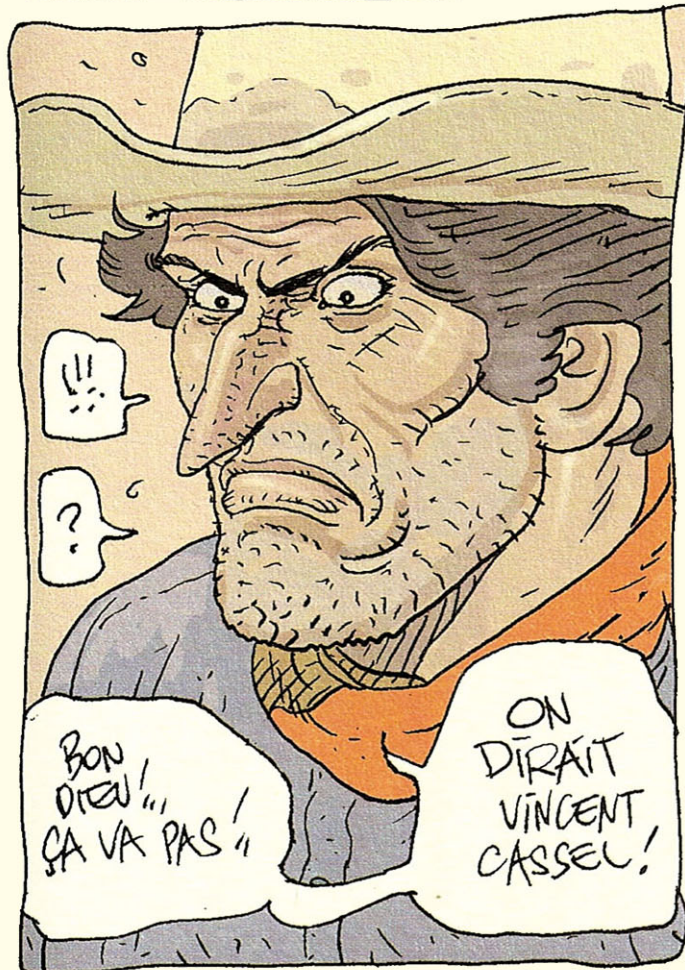


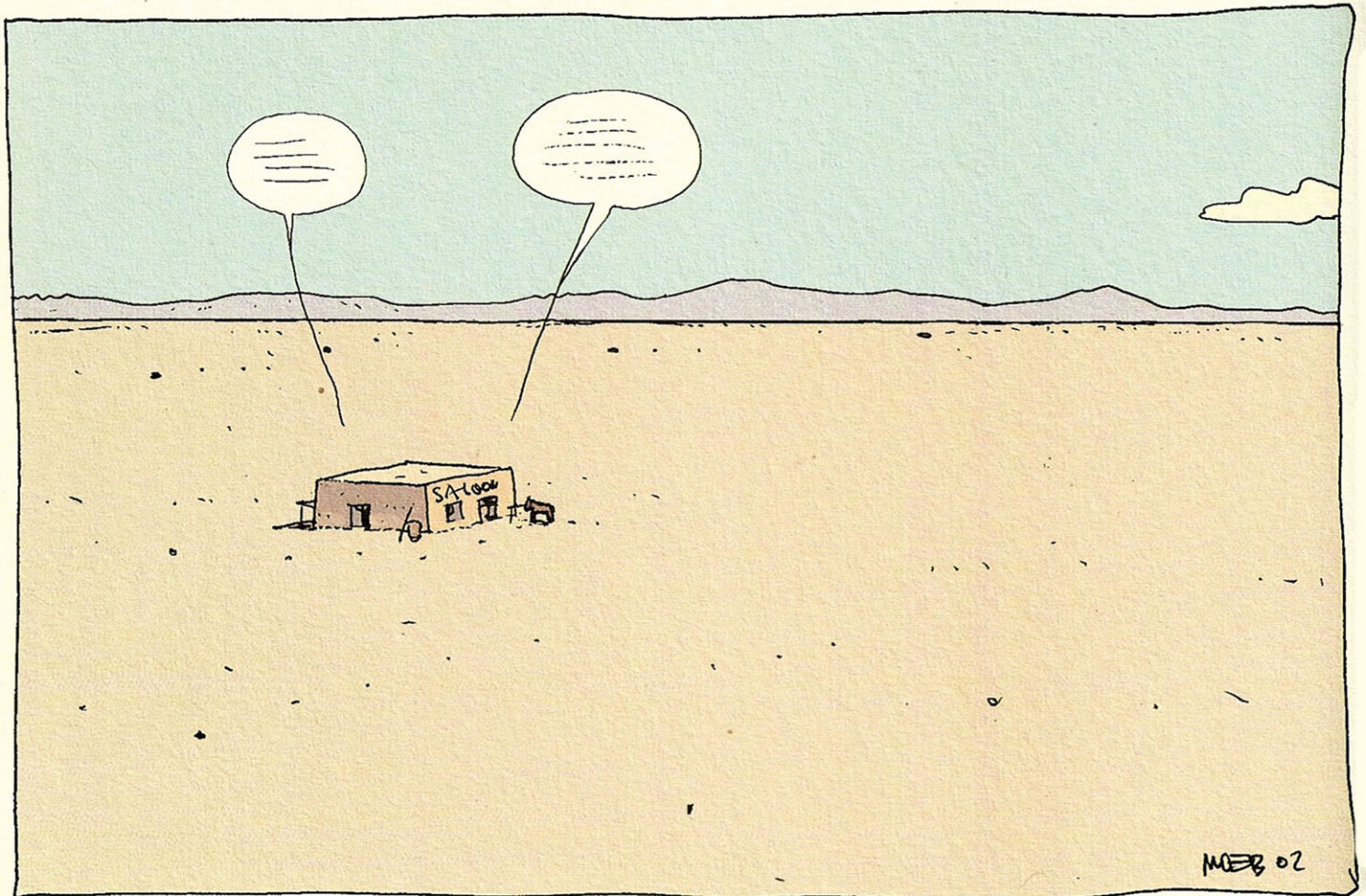
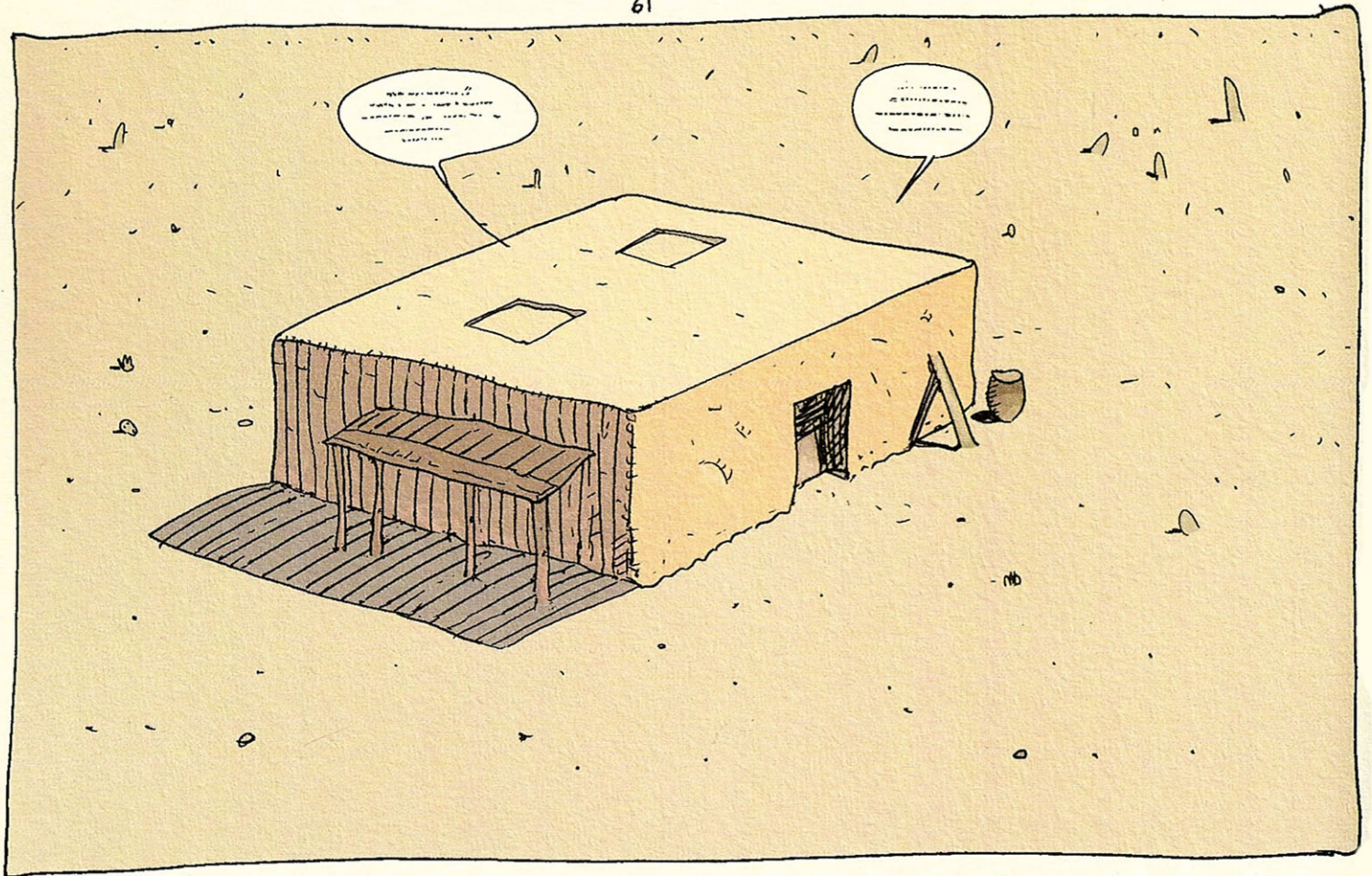


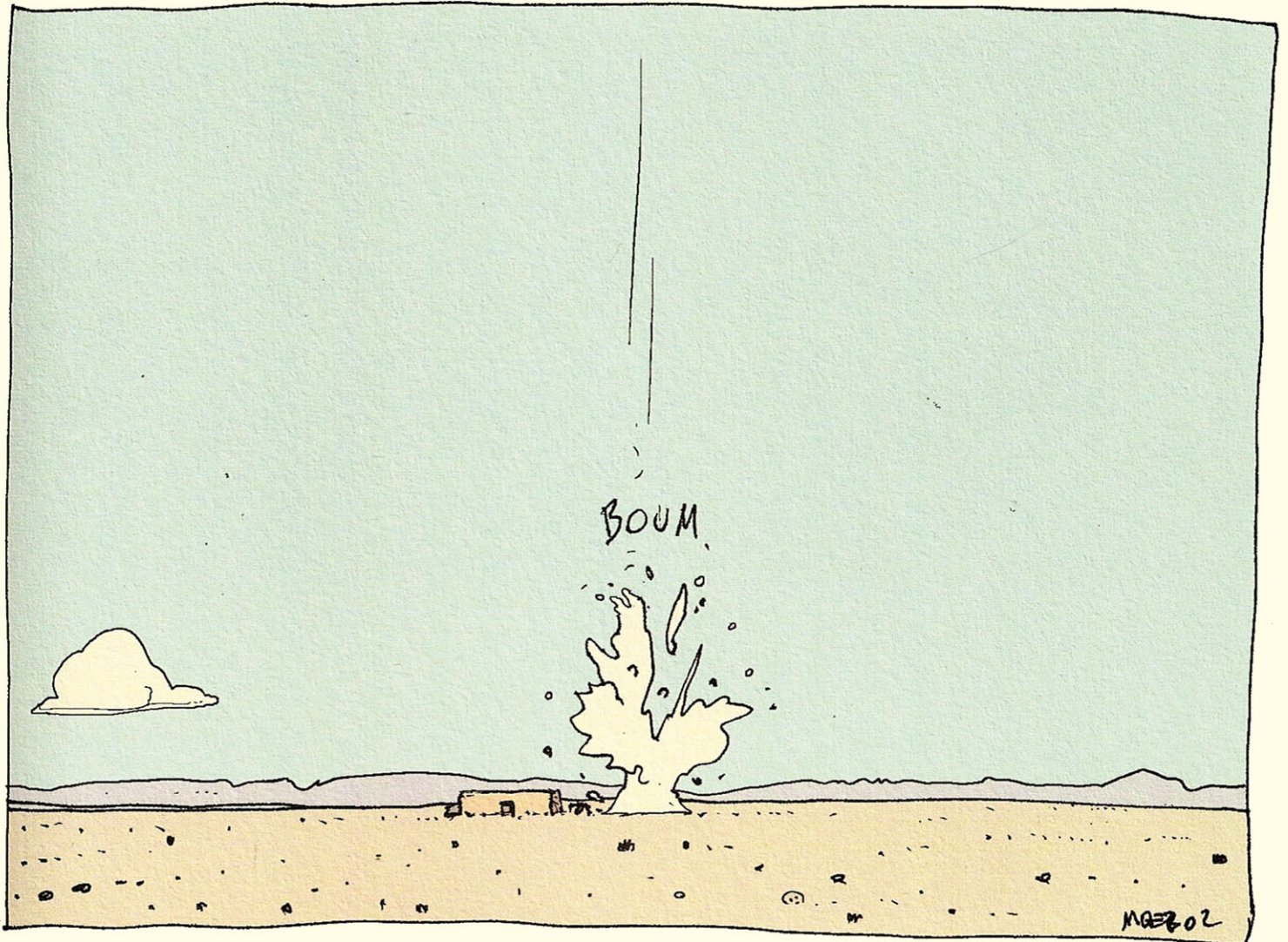
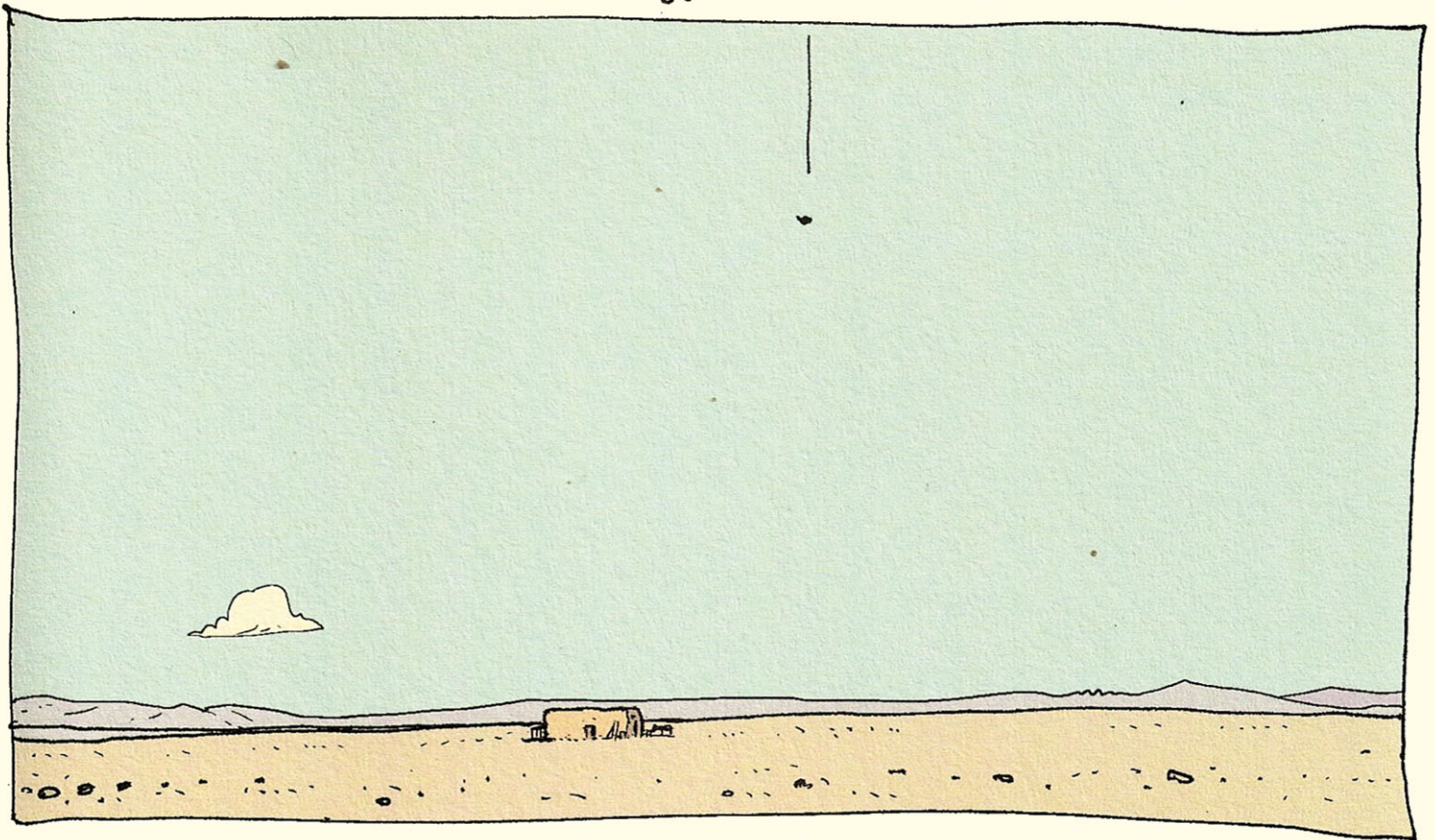


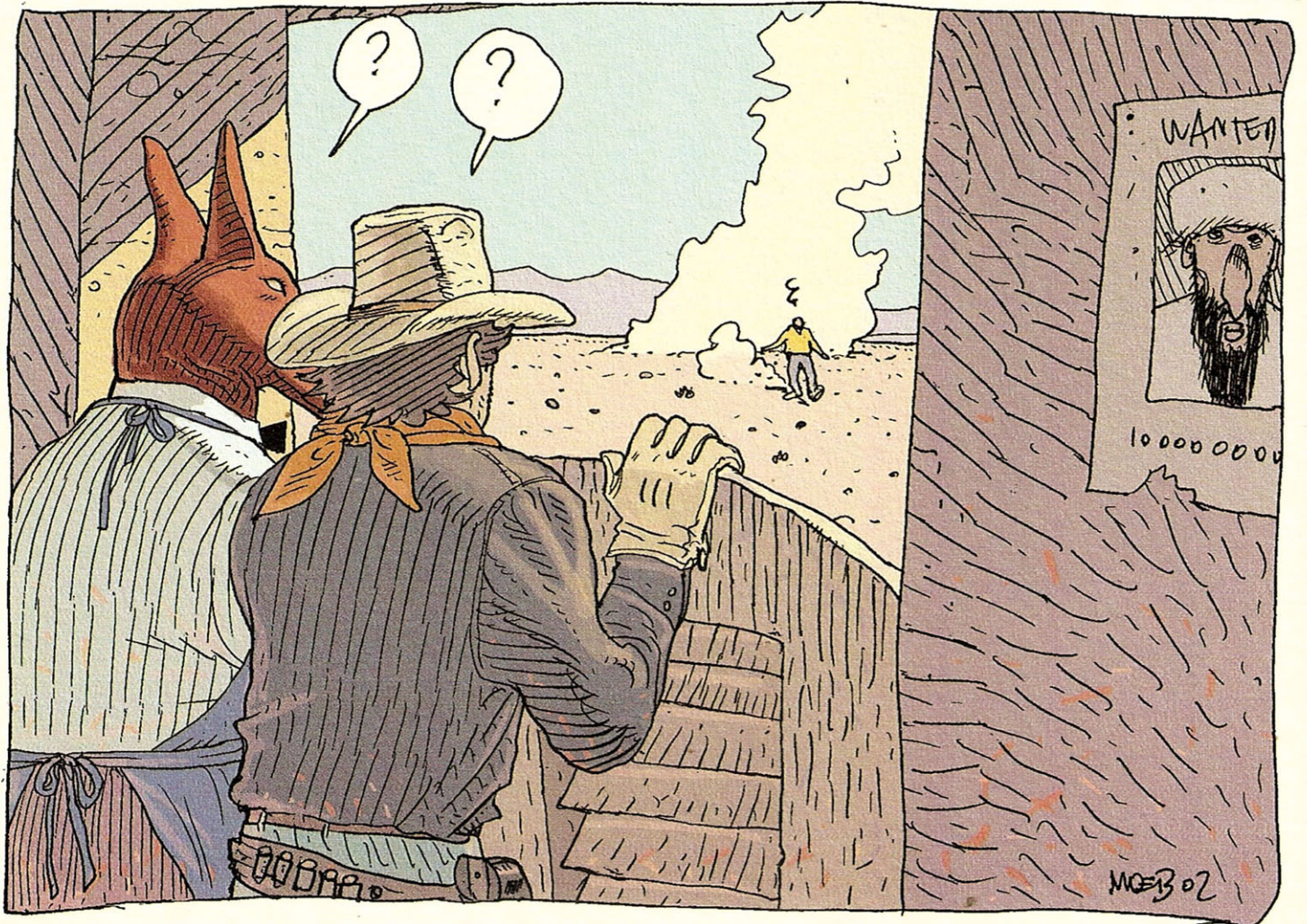
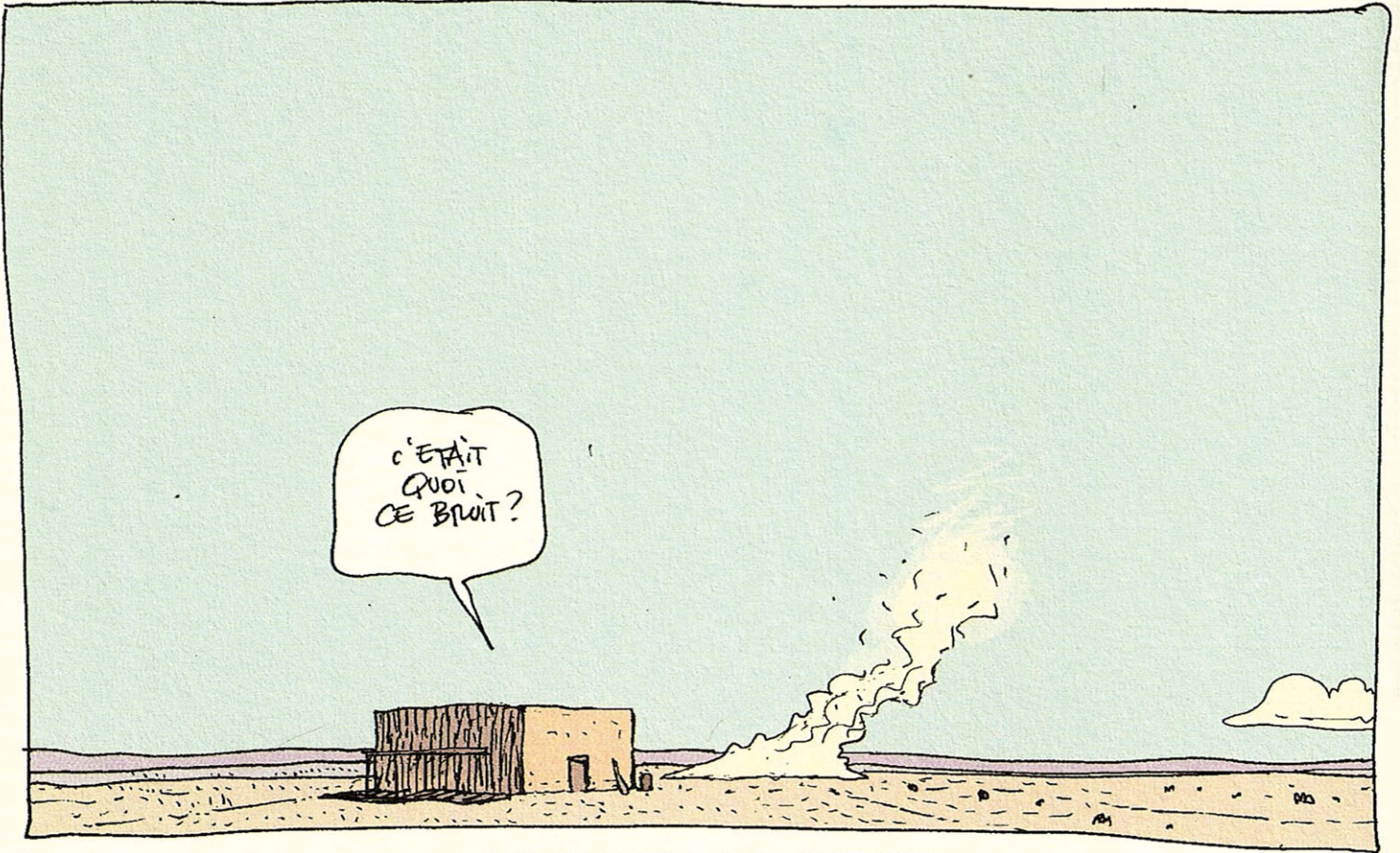


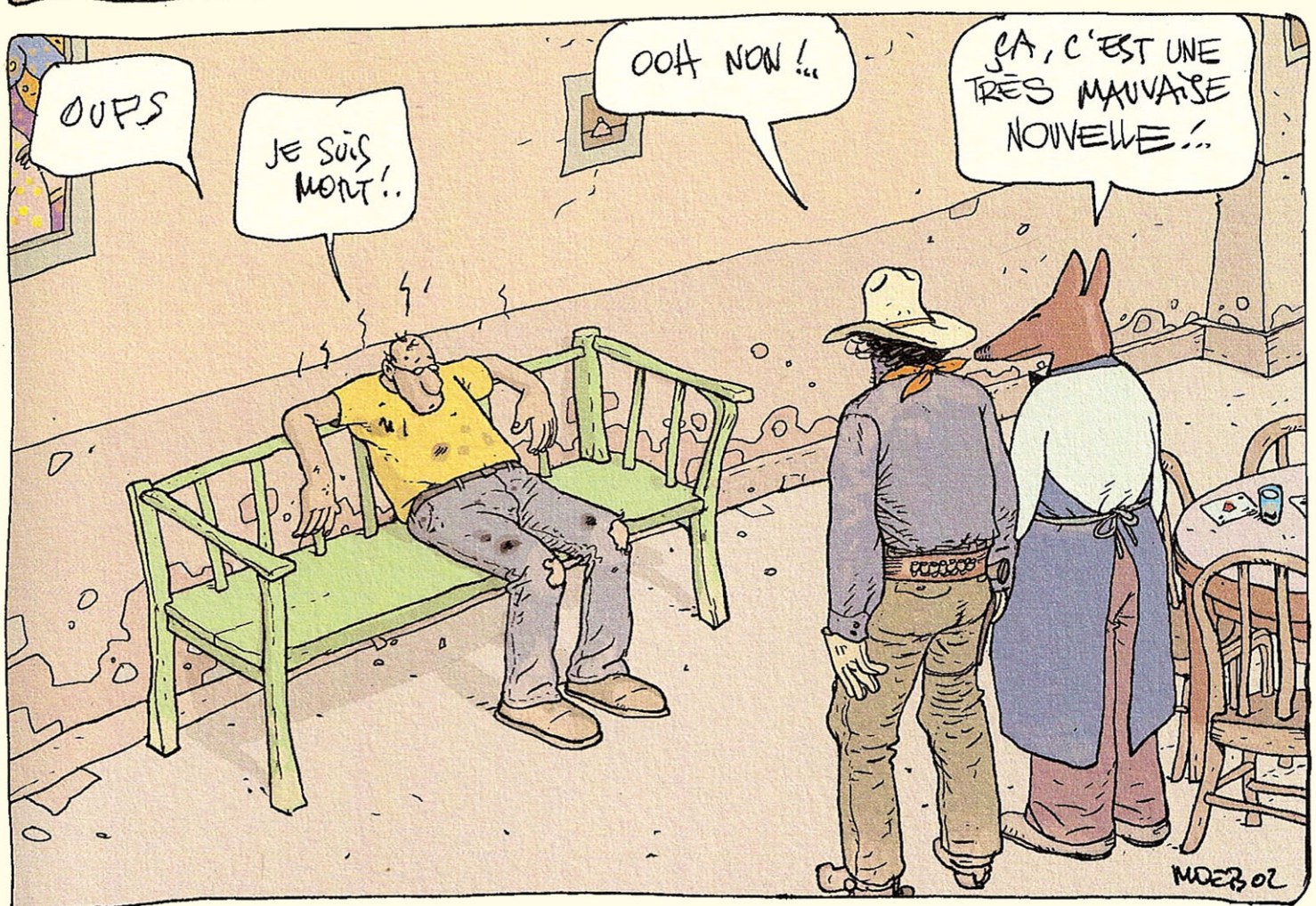
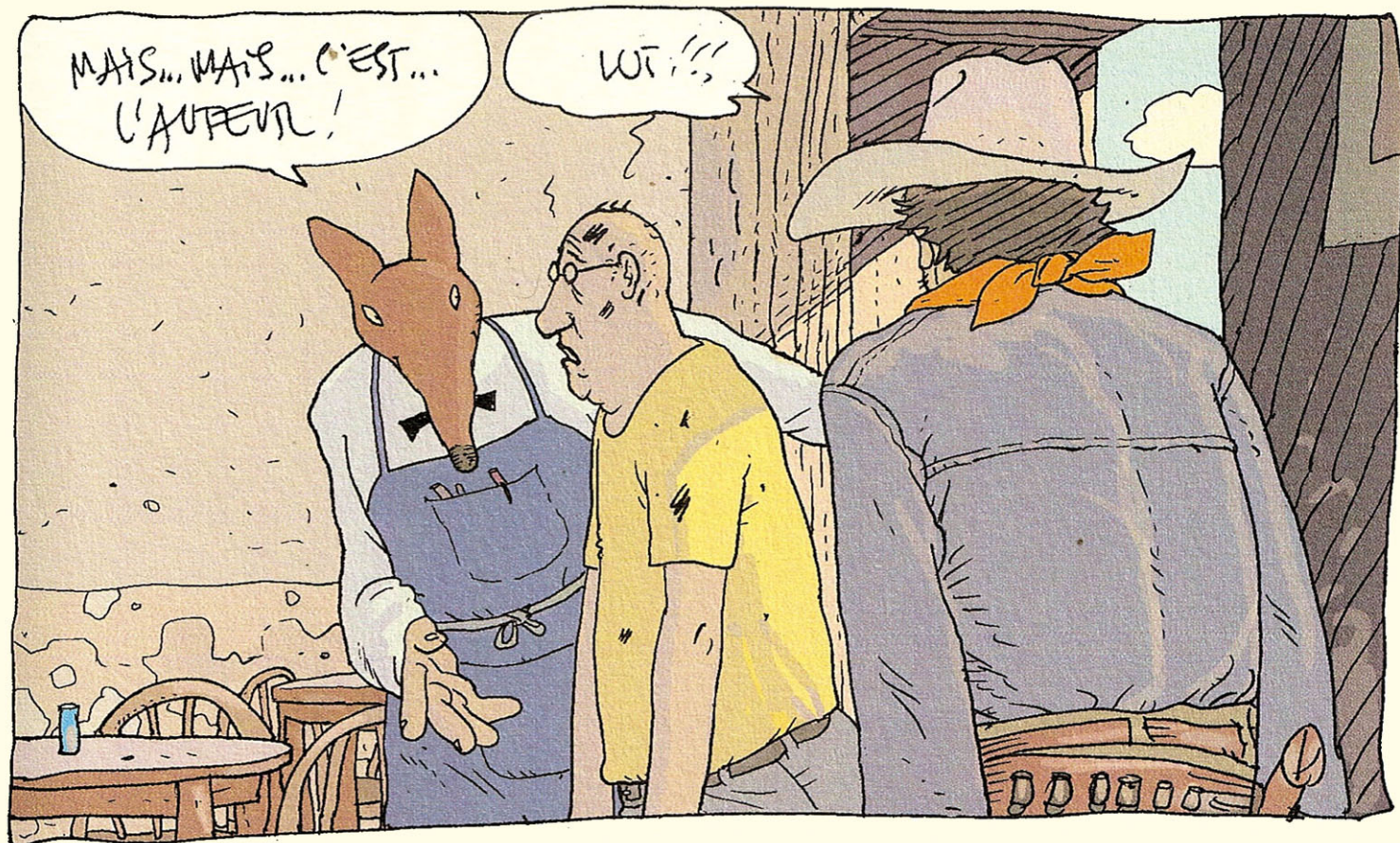




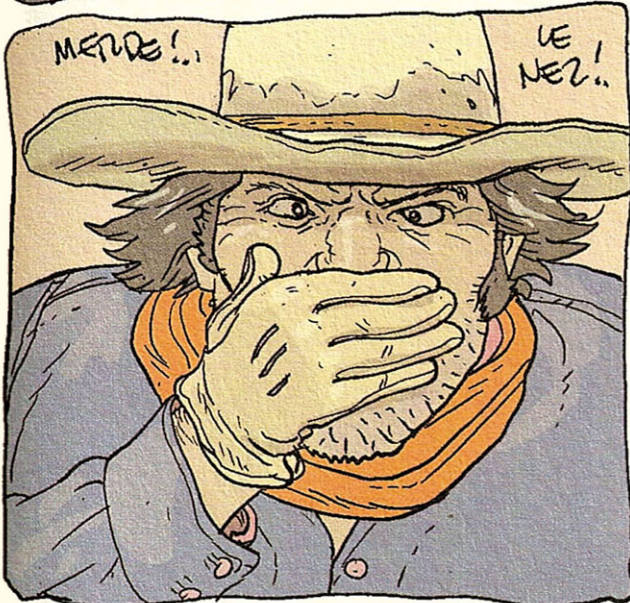


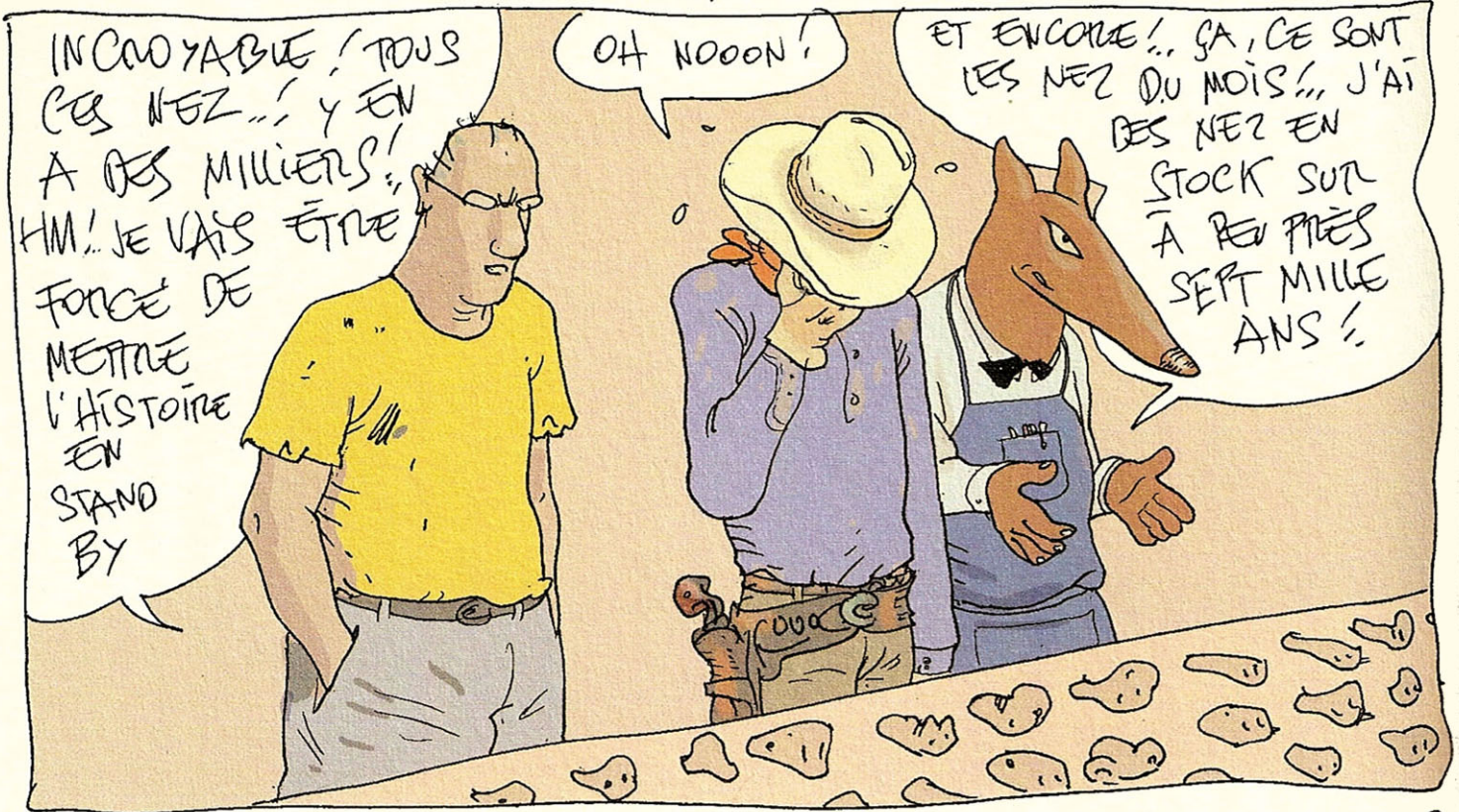


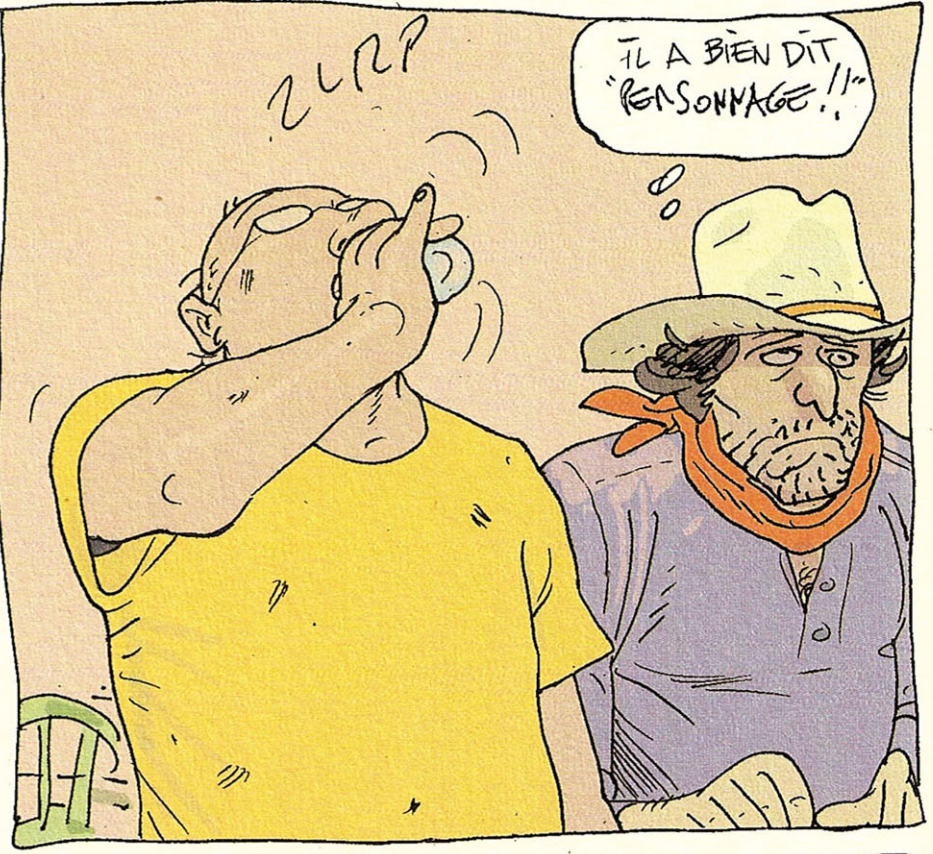


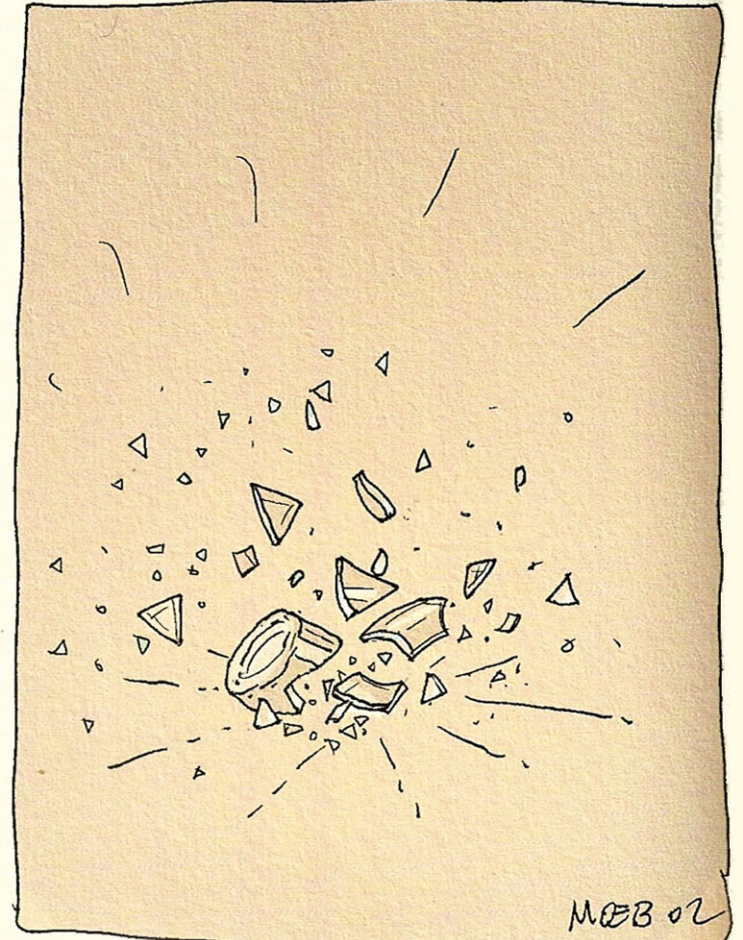
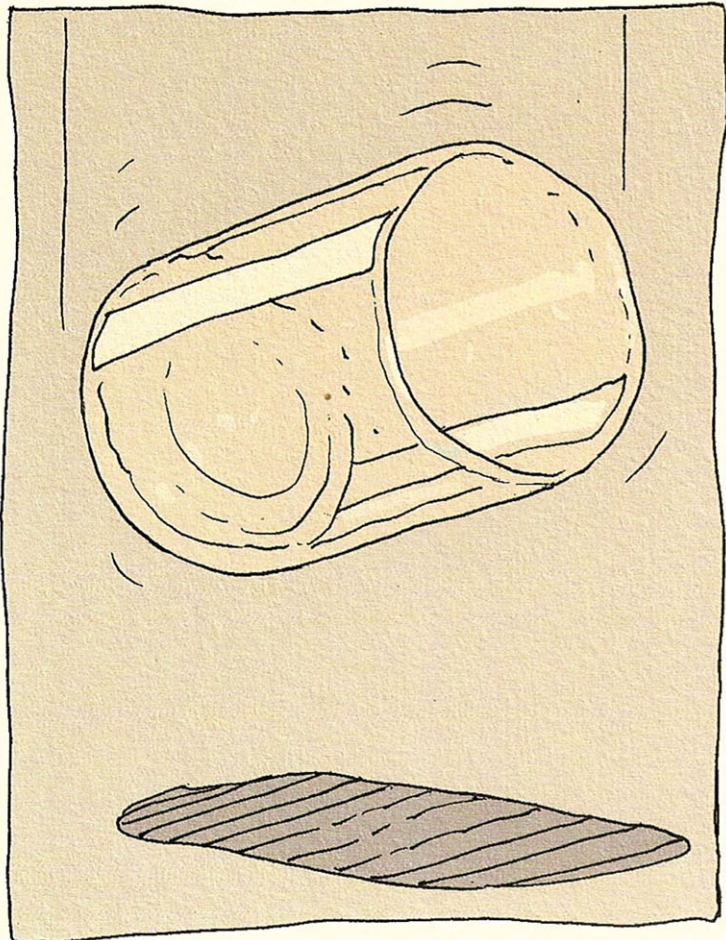
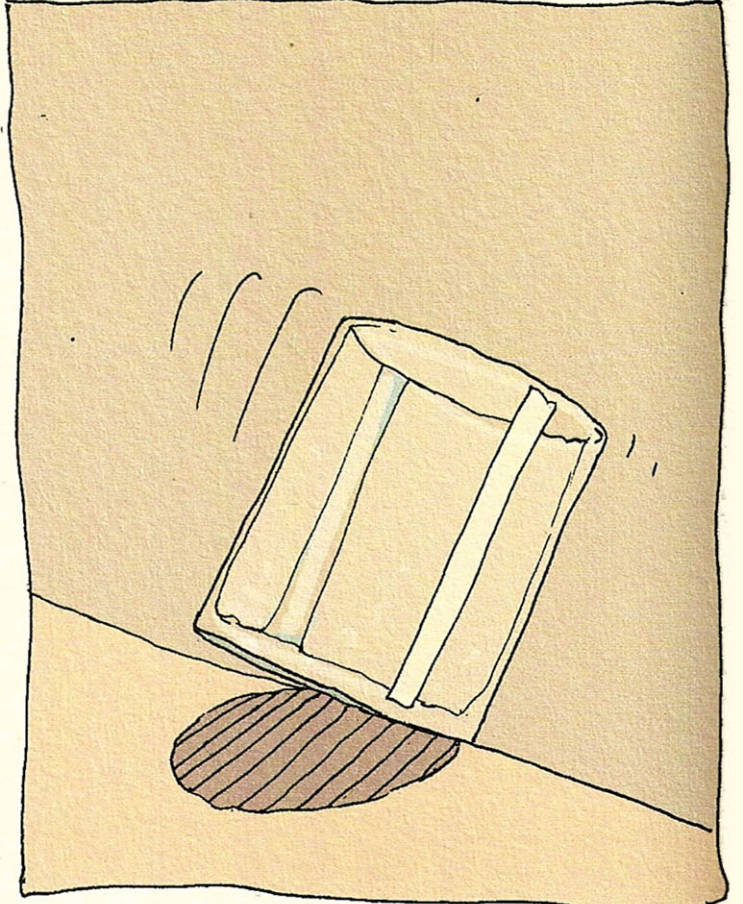
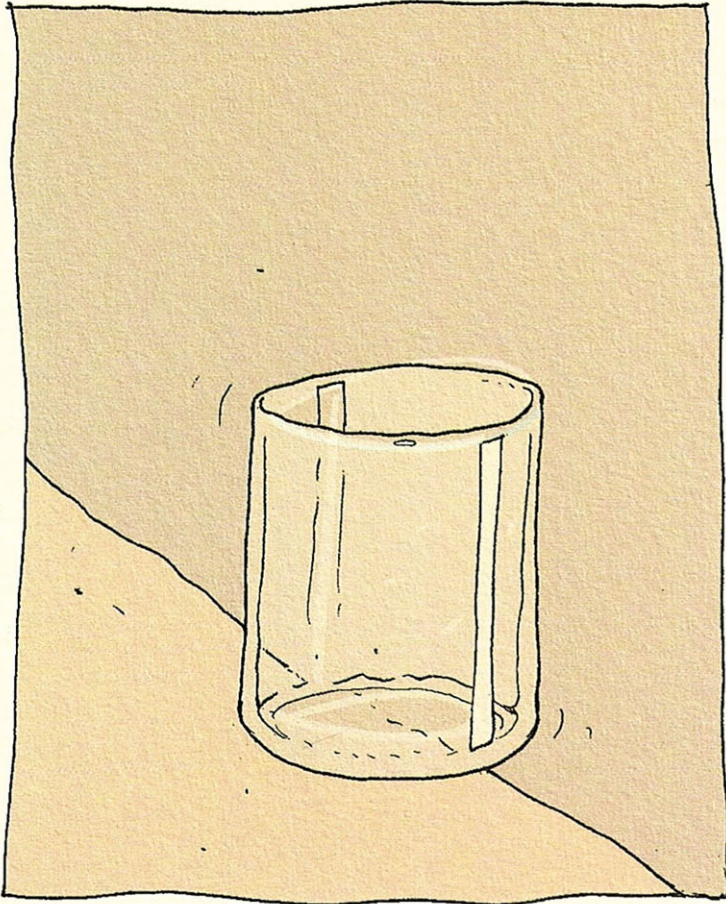




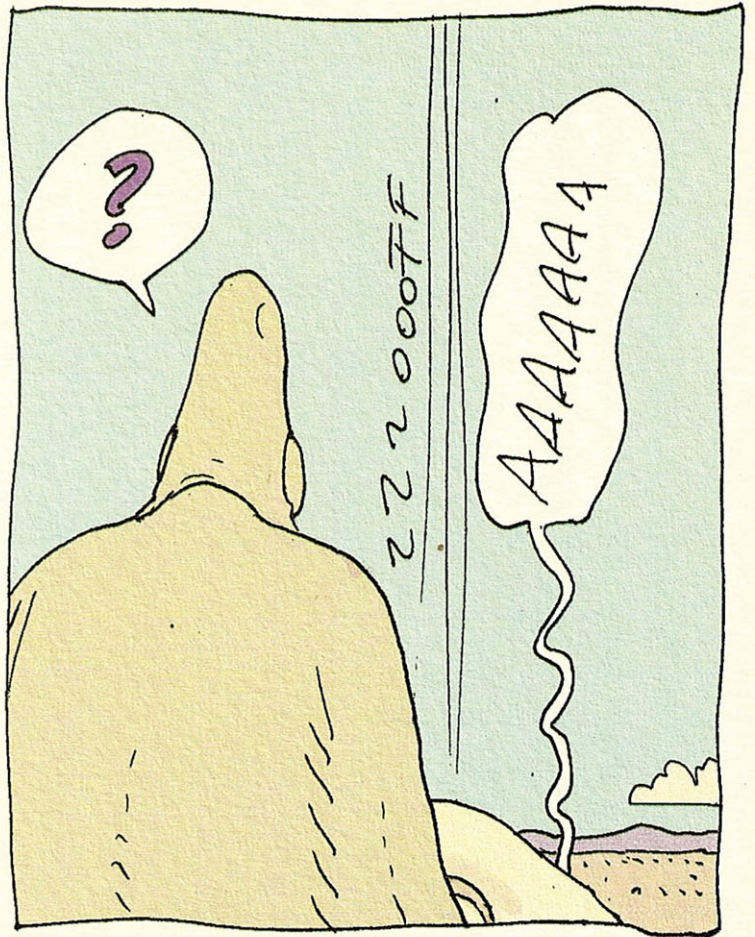








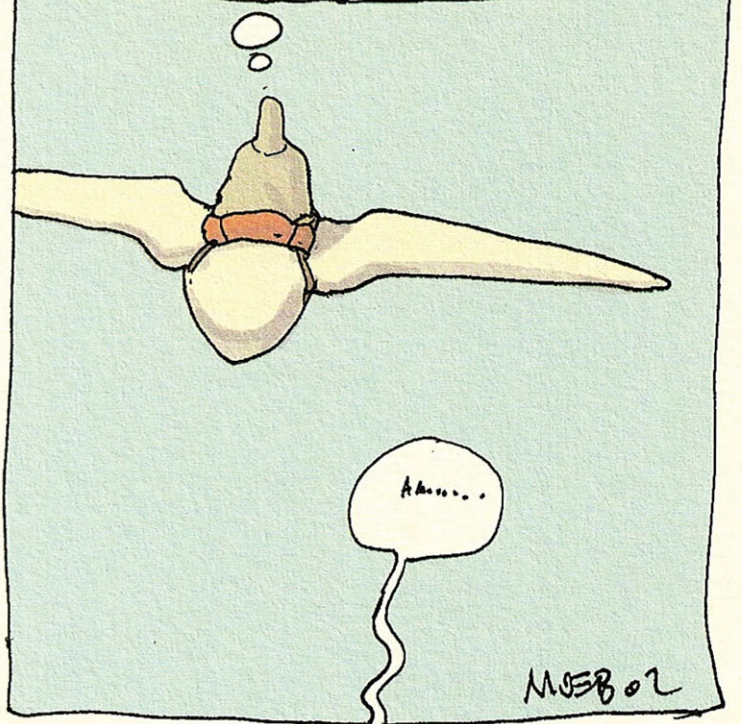
M0B 02



ÇA, ALORS !...

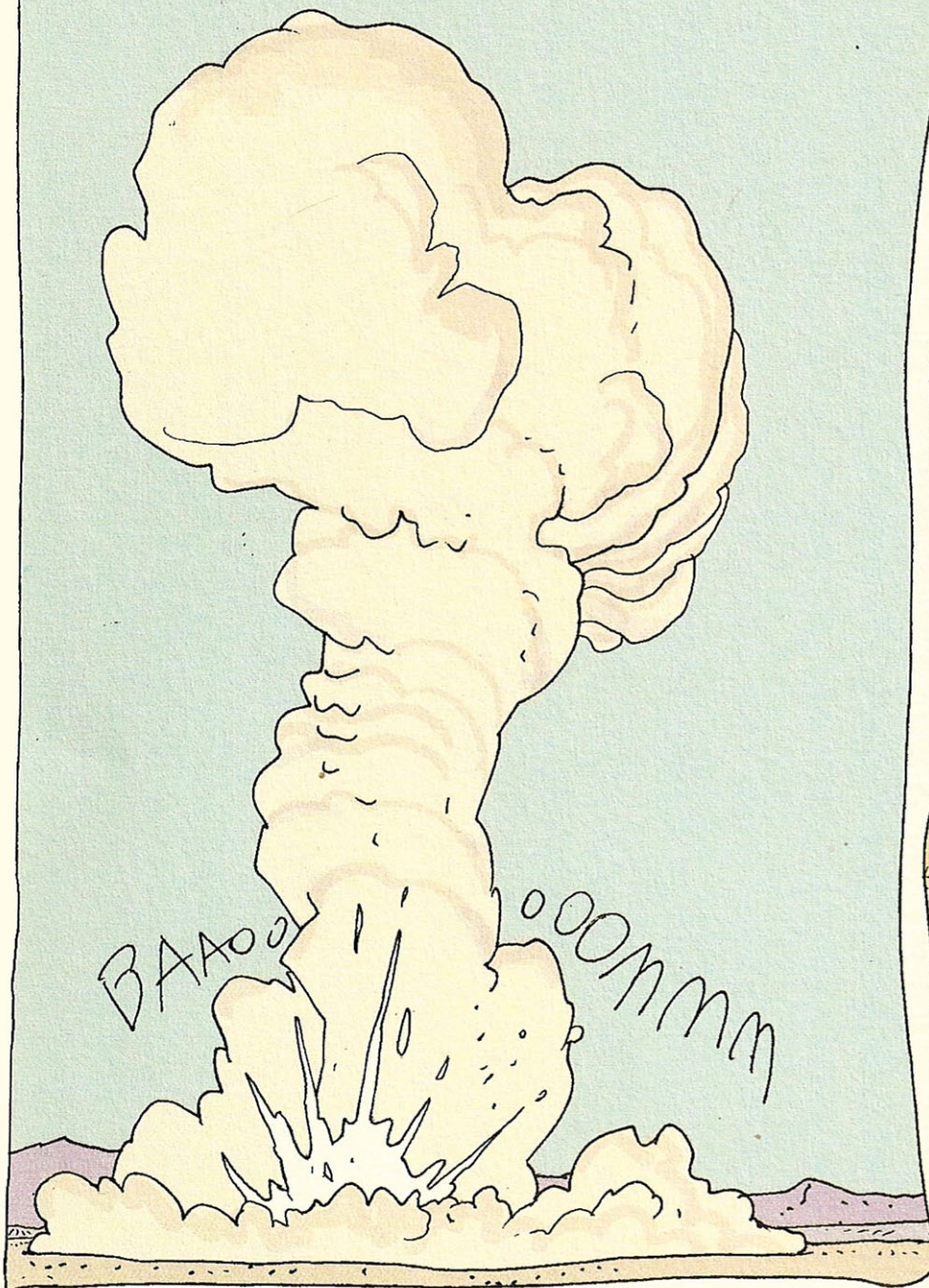


... C'ÉTAIT COMME UN
CORPS HUMAIN EN TRAIN
DE TOMBER...



PAN LA
CONTRATTAQUE
DE L'EMPIRE, CE
CORPS ÉTAIT
UNE VRAIE
BOMBE !

LE
MALHEUREUX
A DÛ ÊTRE
PULVÉRISÉ !

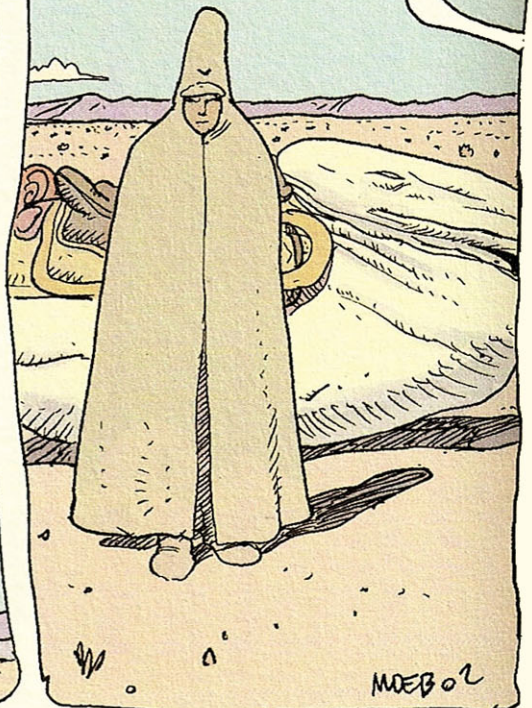


JE SUIS TRÈS TENTÉ
D'AVER JETER UN
COUP D'ŒIL.

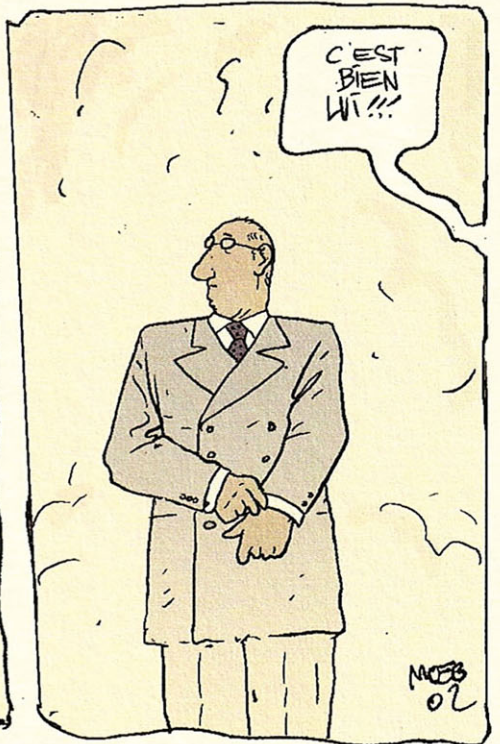
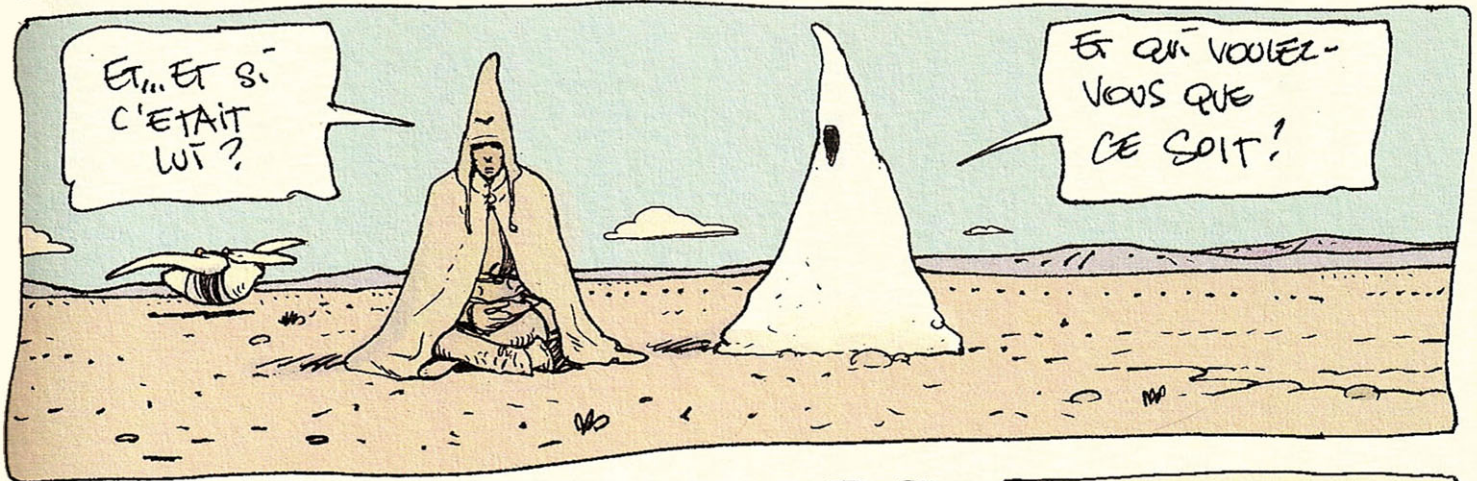


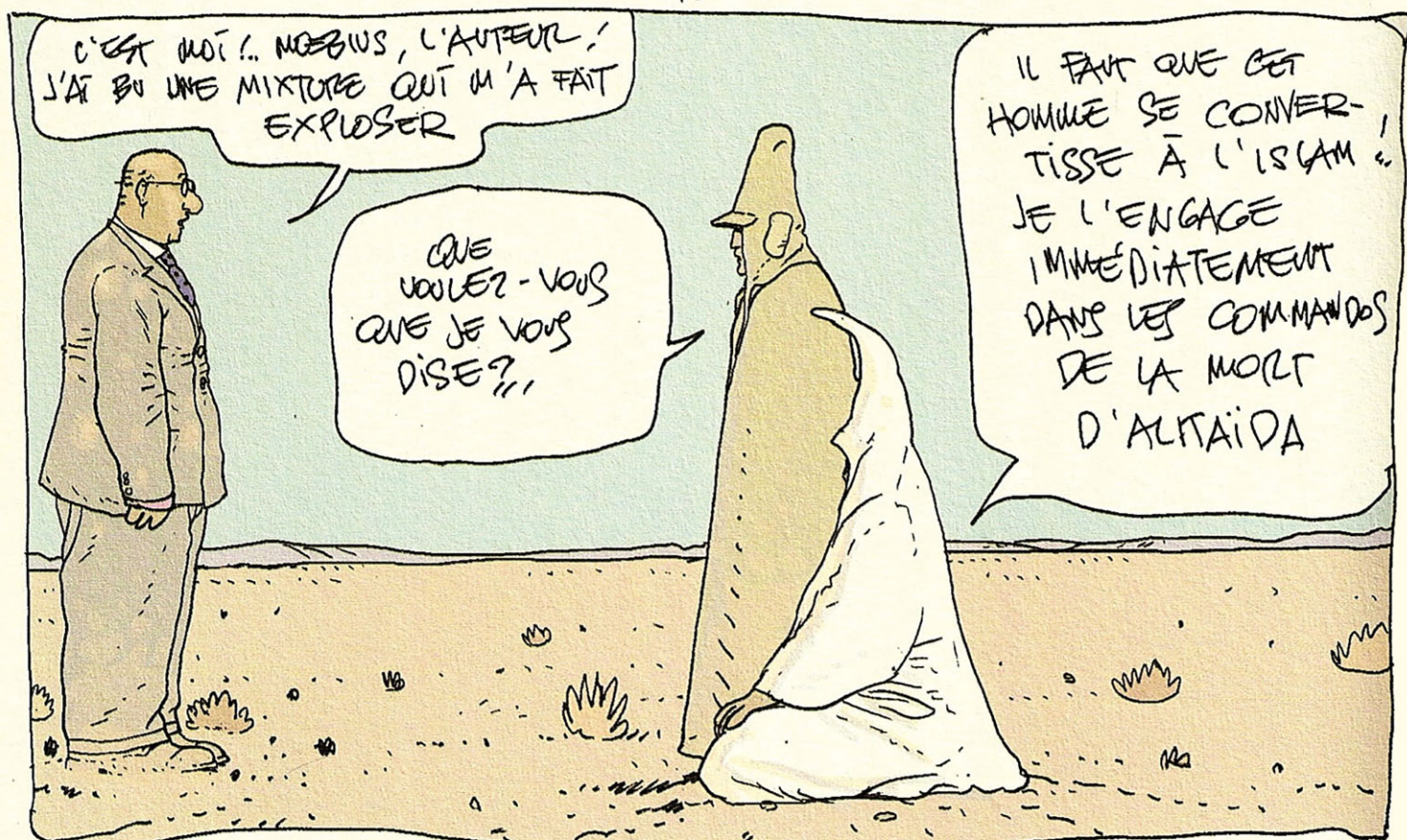
BONTE DIVINE !

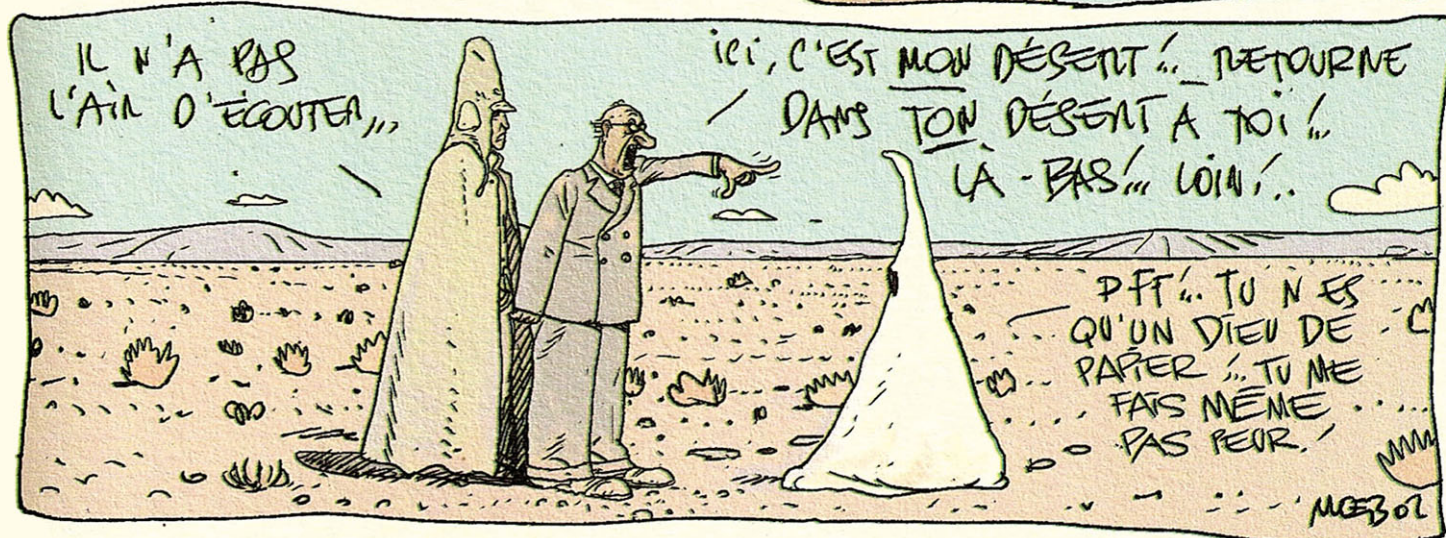
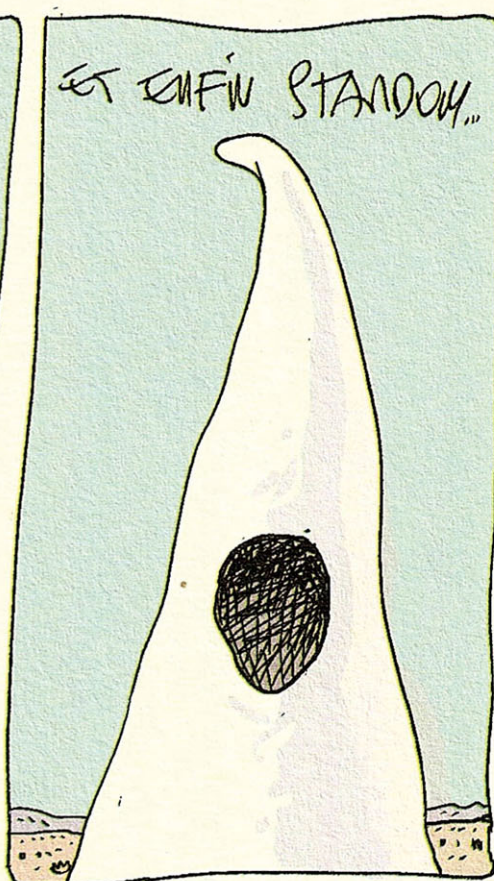
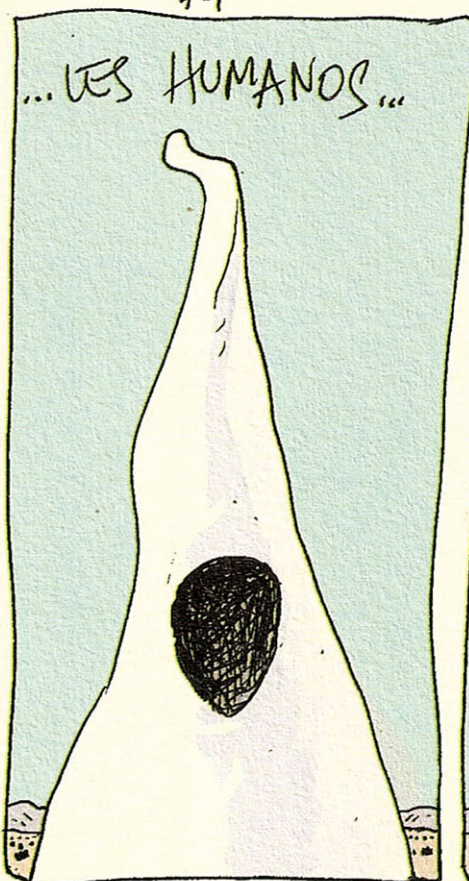
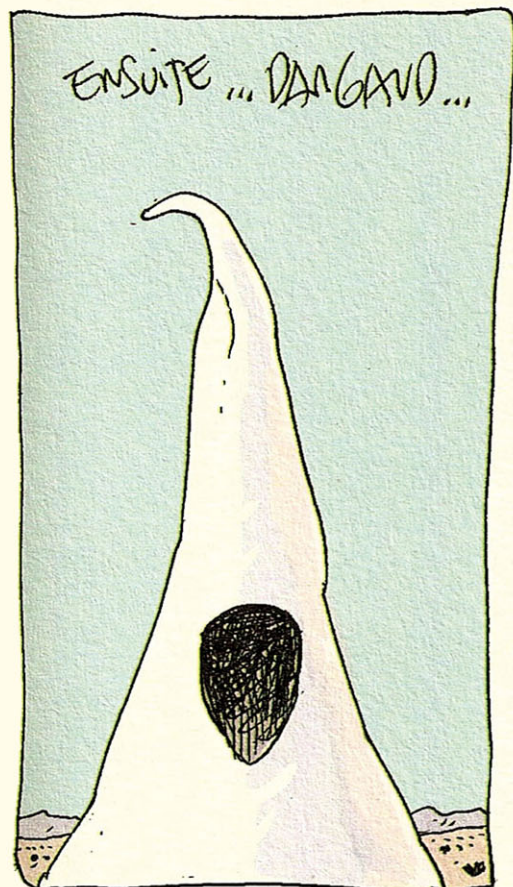
N'EST-CE
PAS ! ?

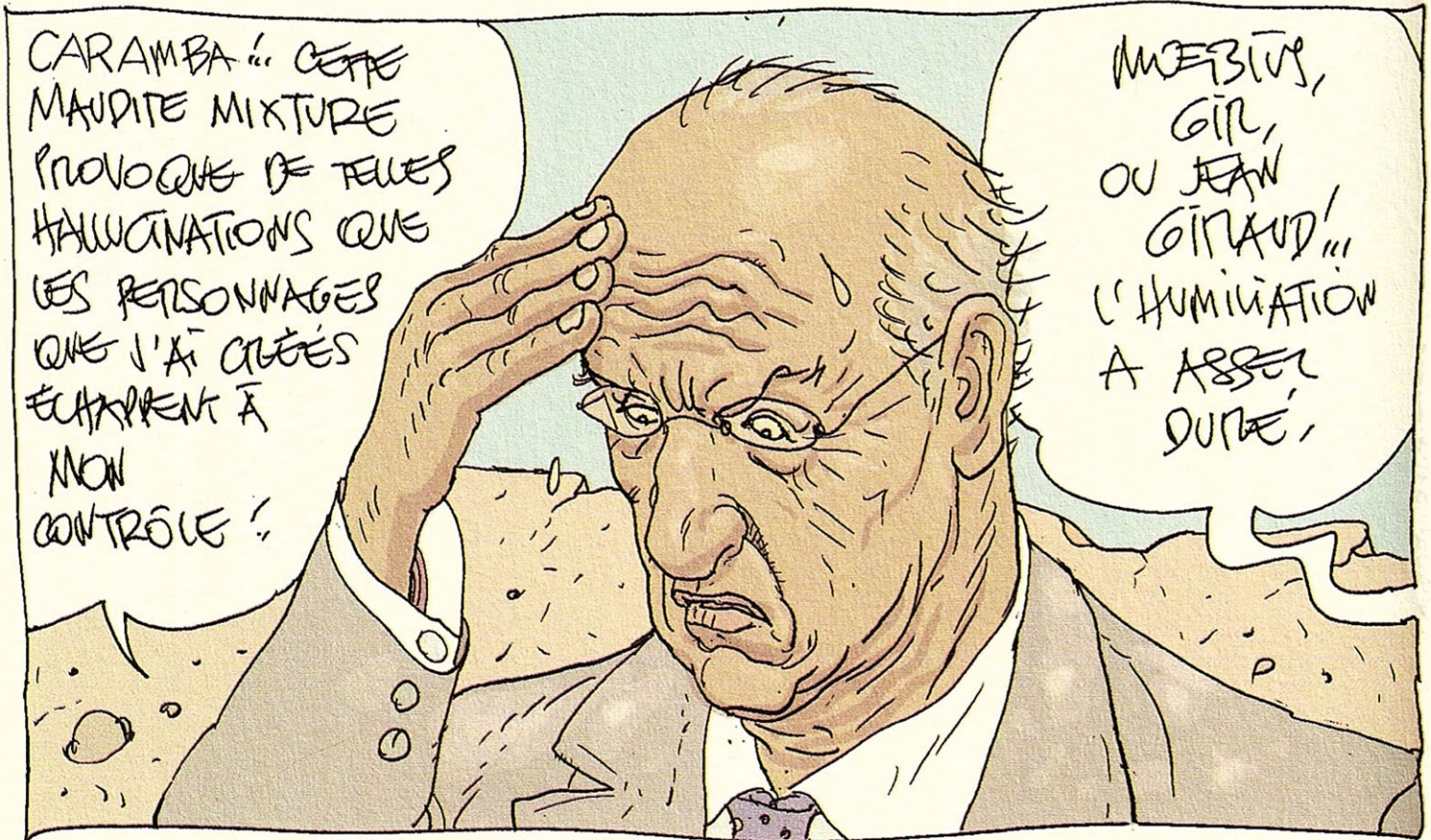


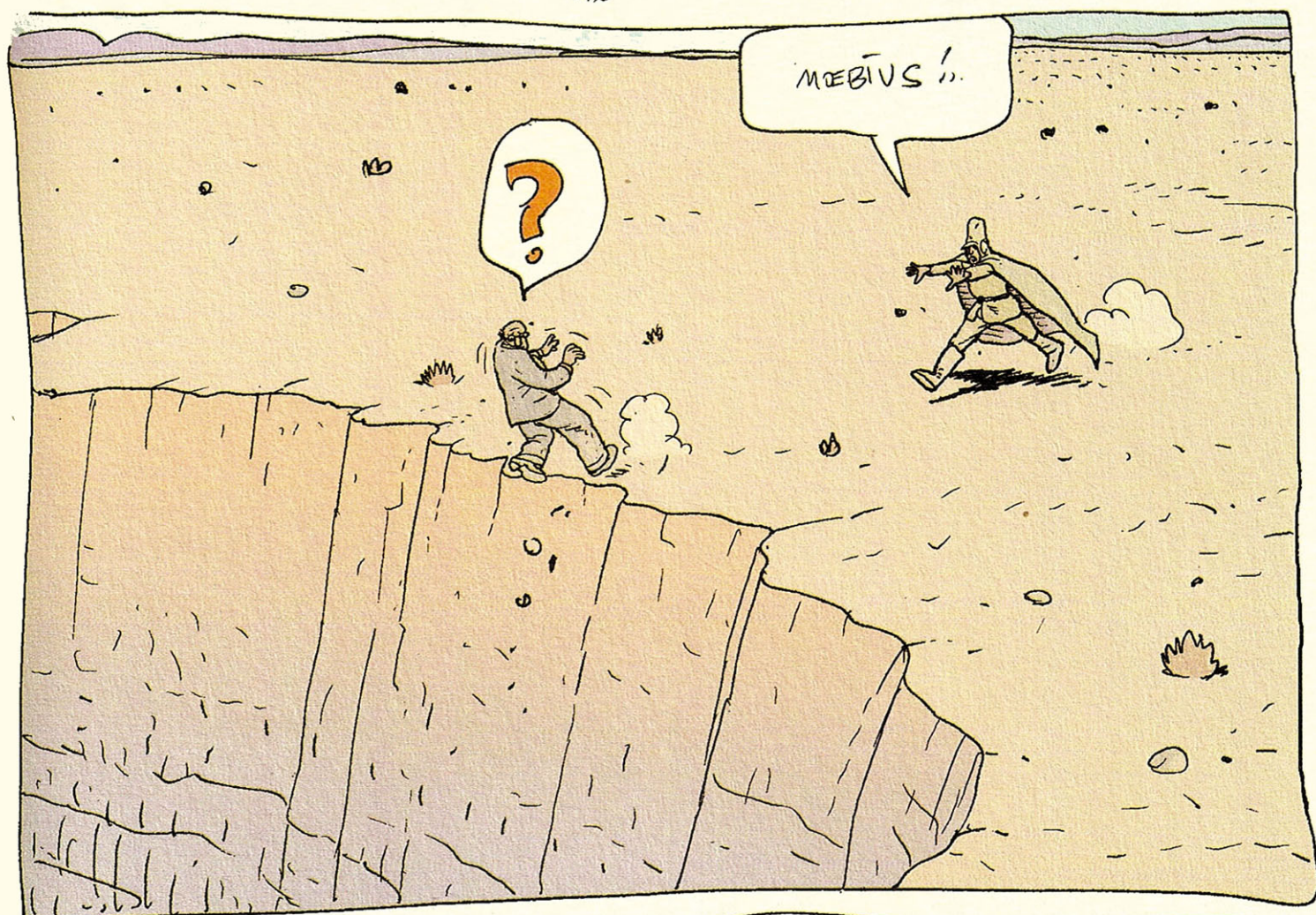
MOEBOL

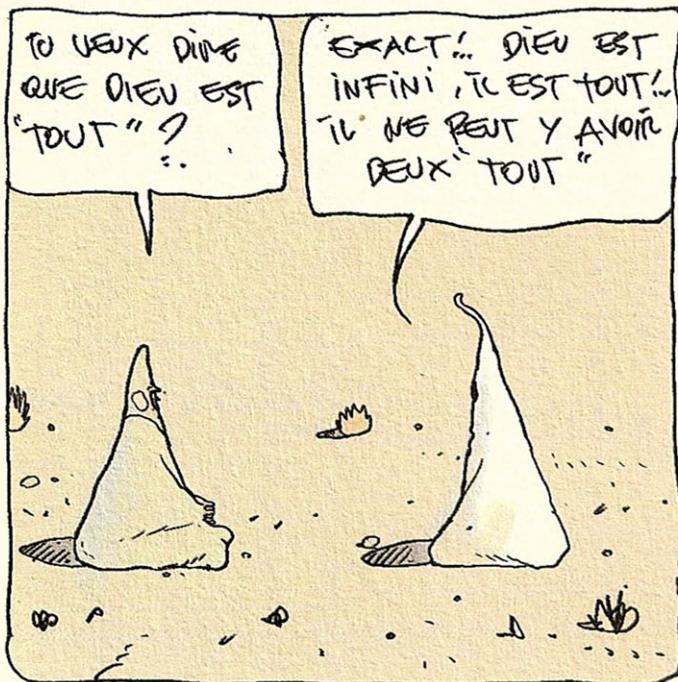
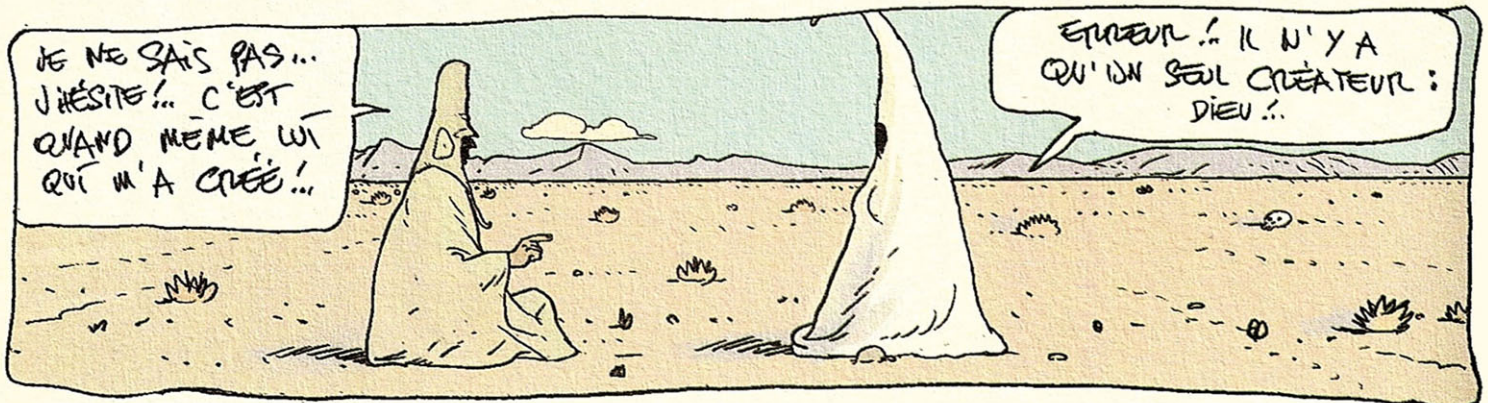


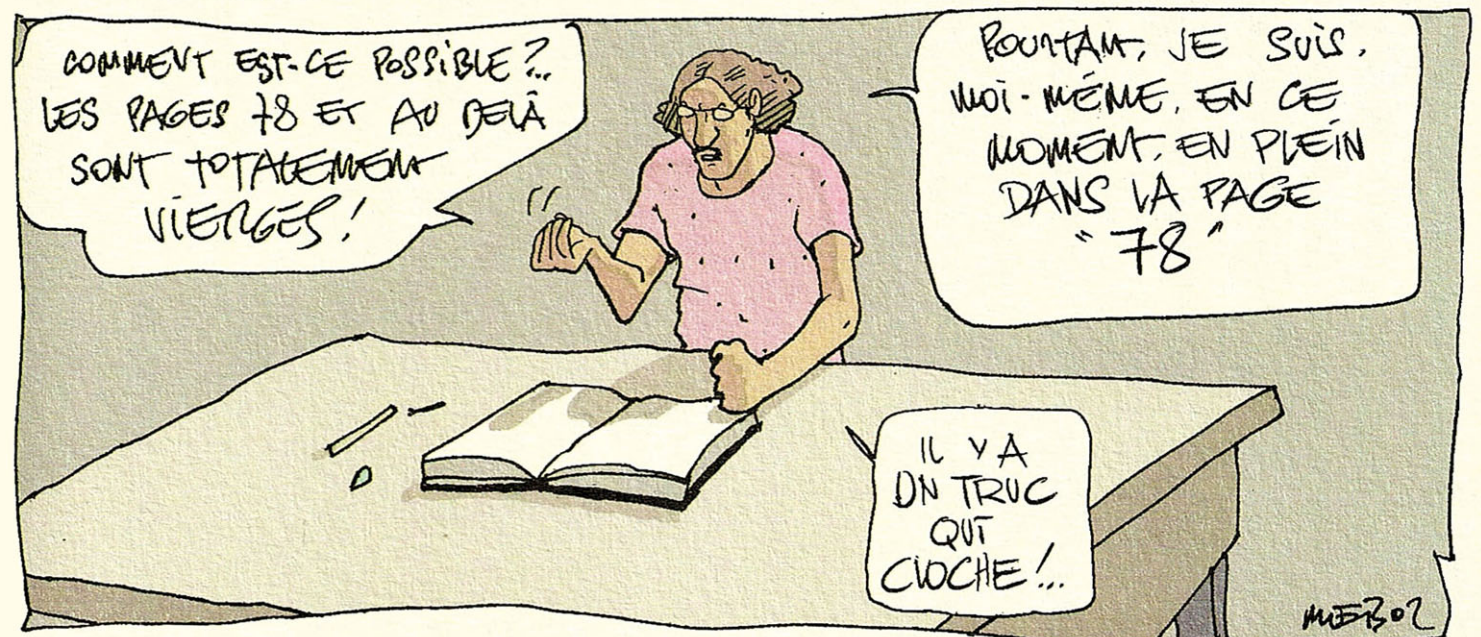
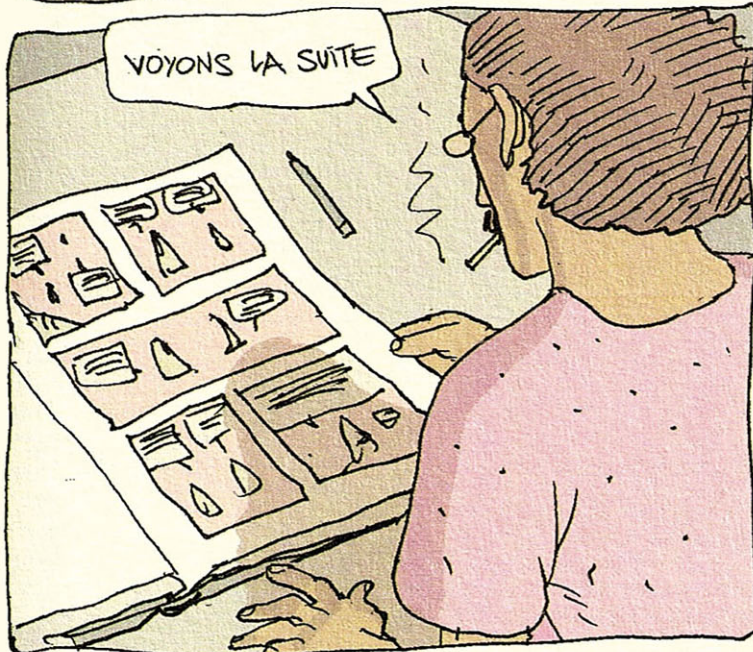
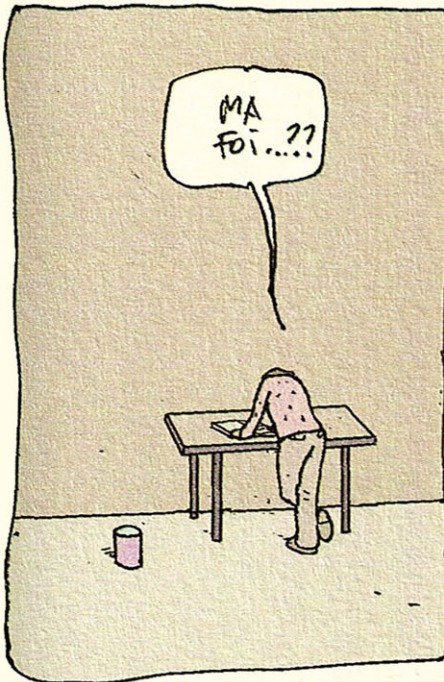






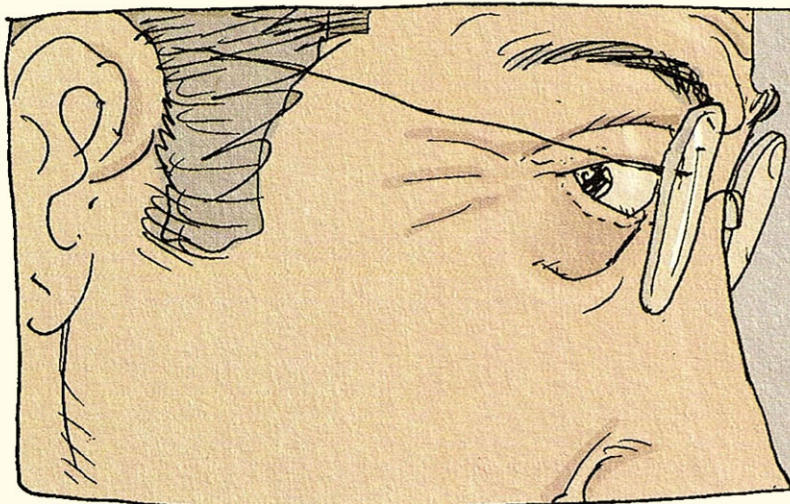








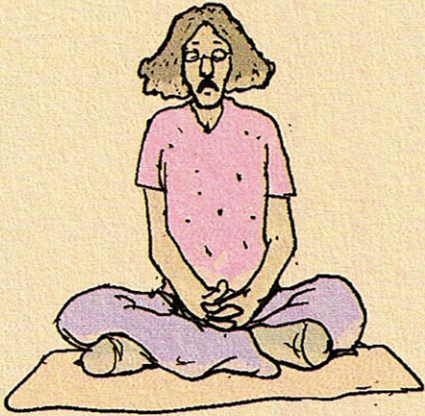
BON DIEU, COMMENT
SAVOIR SI J'Y SUIS OU
SI JE N'Y SUIS PAS !...
SI JE N'Y SUIS PAS,
ÇA SIGNIFIE QU'IL Y A
UNE VIE EN DEHORS
DE LA PUBLICATION...
CE... CE SERAIT TROP...
TROP INCROYABLE...



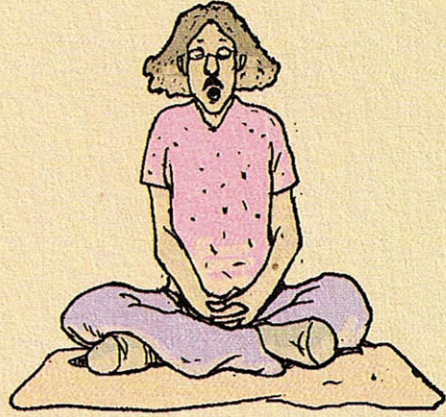
IMPOSSIBLE DE SAVOIR !
C'EST... C'EST FRUSTRANT !
À MOINS QUE... OUI... C'EST
UNE IDÉE ! IL Y A UN
MOYEN : LA COMMUNICATION !...
COMME UNE SORTES DE...
PRIÈRE... PLUTÔT DE MÉDITATION...

M2302

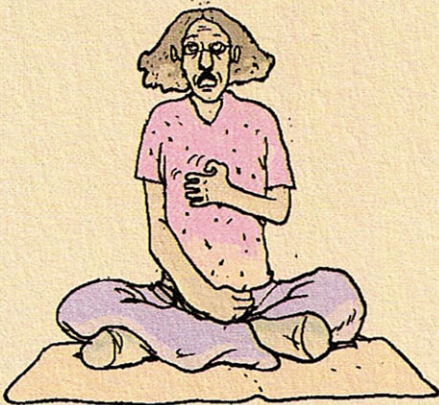
oooooooooooo
oooooooooooo
oooooooooooo



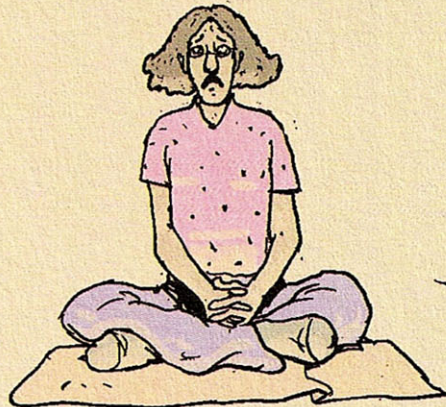
O TOI, MON CRÉATEUR...
TOI QUI ME DÉSINES EN CE
MOMENT MÊME... S'IL TE PLAÎT...



ENVOIE MOI UN SIGNE...
NE ME LAISSE PAS DANS LE
DOUTE ! DANS QUELLE
PAGE SUIS-JE ?, QUEL
EST MON DÉSIN ?...



HM...



MOZ 02



LE SALAUD!... IL VEUT
RIEN DIRE!... IL SE PREND
POUR DIEU, ENCORE
UNE FOIS!...



LE PROBLÈME, C'EST QUE JE
N'AI PAS EU MA RÉPONSE

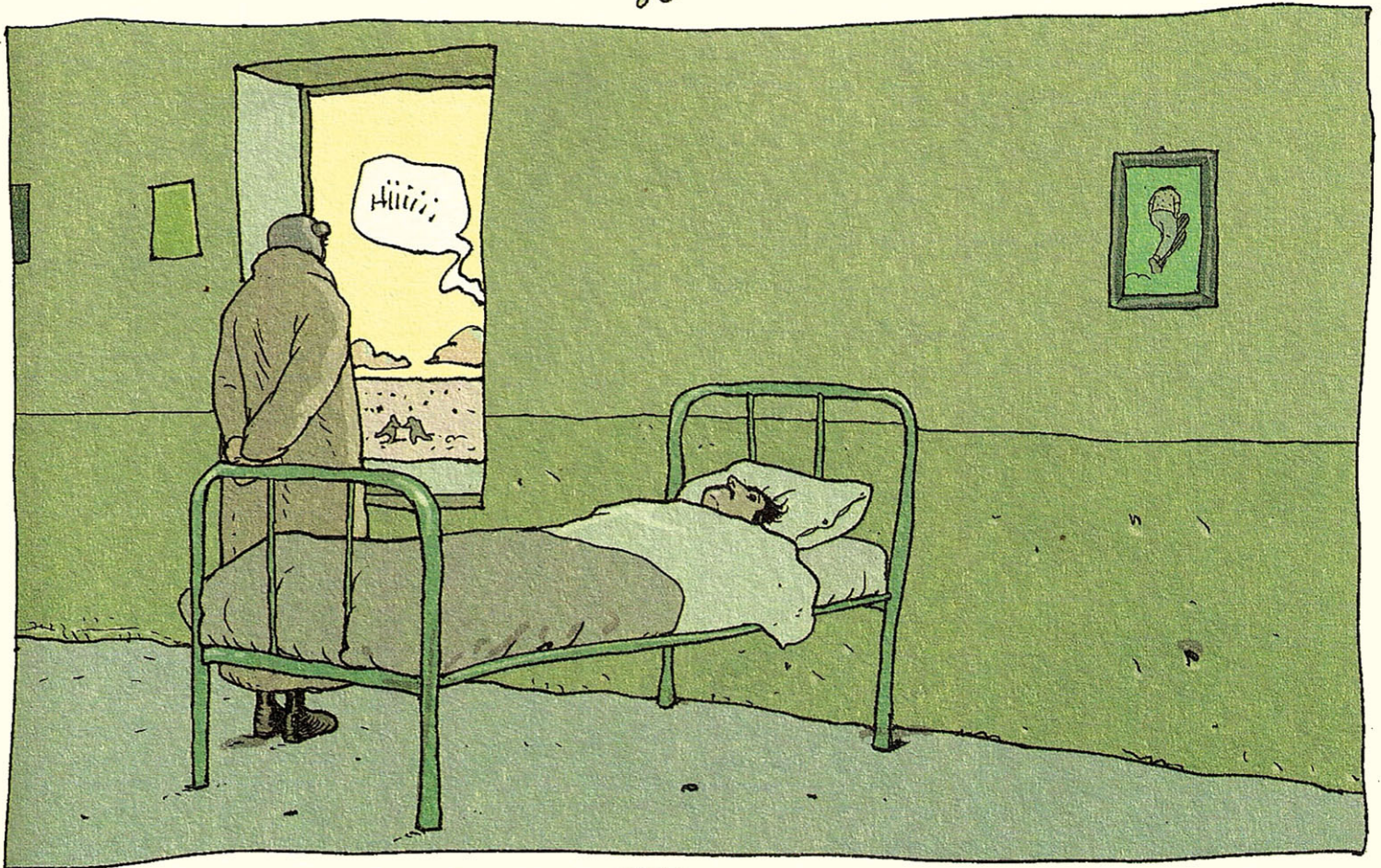


BRIN! - TANT
RIS!...



JE DOIS
ABSOLUMENT
TROUVER
UNE ASTUCE
SCENA-
RISTIQUE!

MER 02



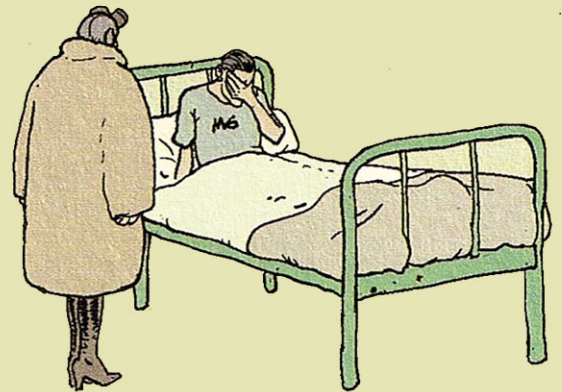
J'ÉTAIS DANS UN MONDE ÉTRANGE DÉPARTI
EN TROIS NIVEAUX, J'EMMAÎS ENTRE CES
UNIVERS FANTASQUES, UNE VAISE
À LA MAIN... JE DEVAIS AFFRONTEN
DES MONSTRES, DES TYRANS, DES
ESPIONS... JE TE CHERCHAIS
PARTOUT DANS UNE QUÊTE
VAINNE...



MAIS ANDRÉ, CE QUE TU
DÉCRIS LÀ EST LE SCÉNARIO
DU GARAGE HERMETIQUE!!
DANS TON DÉLIRE, TU AS
CONFONDU LA FICTION
ET LA RÉALITÉ!!

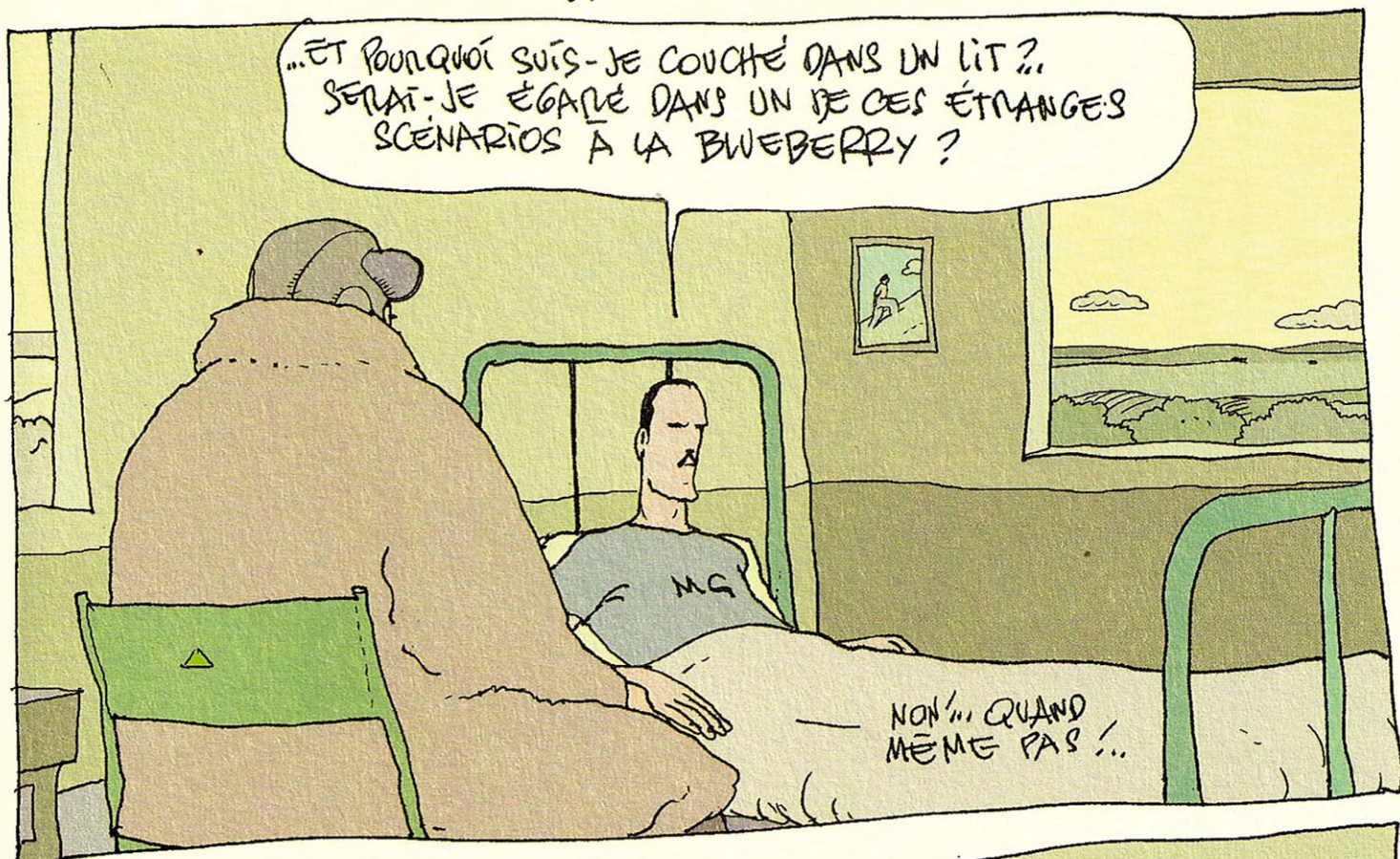


POURQUOI M'AS-TU
APPELÉ ANDRÉ?
ANDRÉ EST MON NOM
DE FICTION...
EN RÉALITÉ, MON
NOM EST...
HEU...



MOEBOL

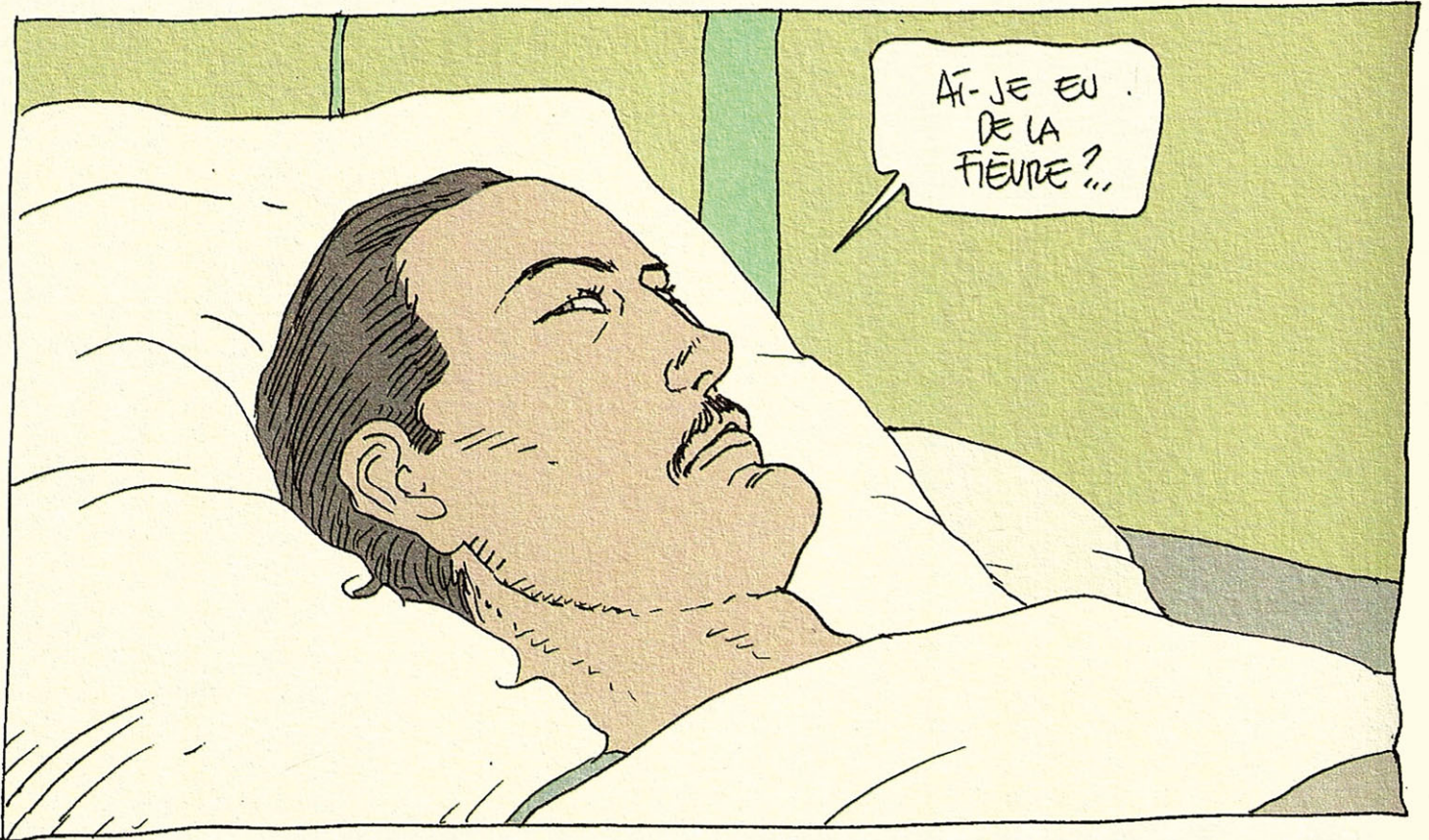
...ET POURQUOI SUIS-JE COUCHÉ DANS UN LIT ?
SERAI-JE ÉGARÉ DANS UN DE CES ÉTRANGES
SCÉNARIOS À LA BLUEBERRY ?

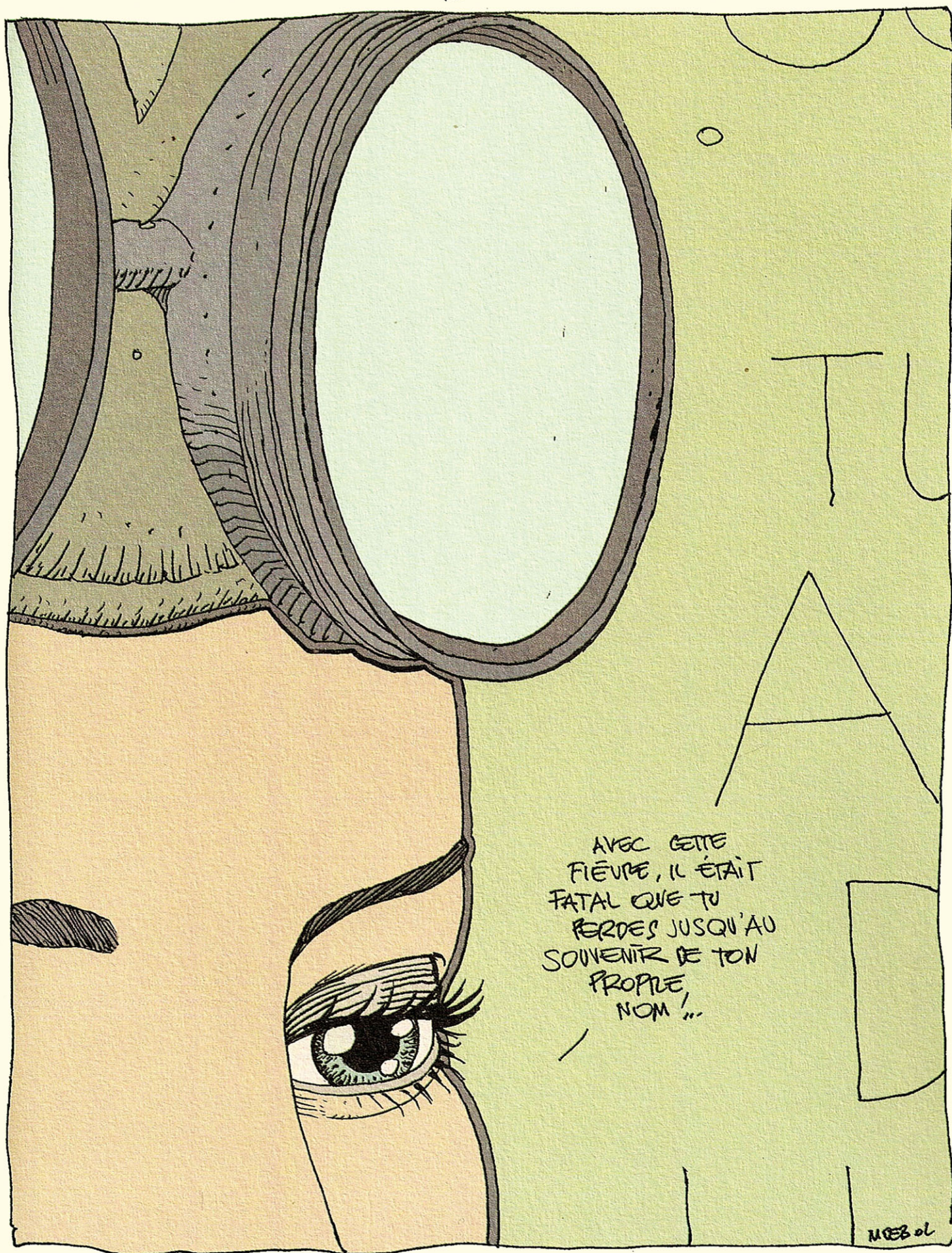


NON... QUAND
MÊME PAS !..

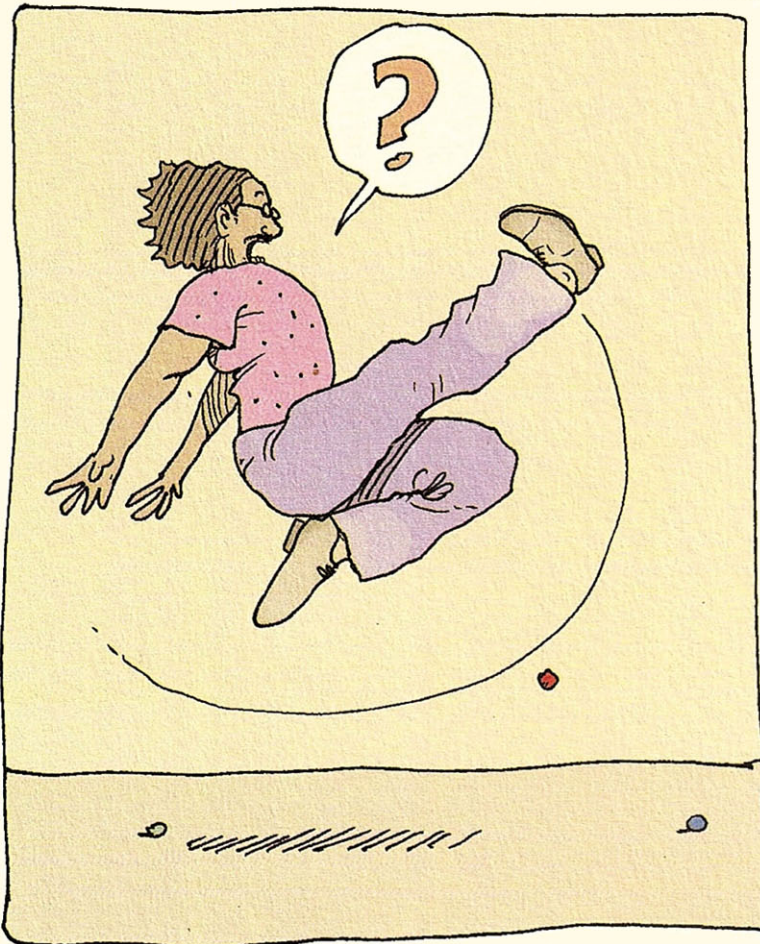


TU AS ÉTÉ
TRÈS
MALADE !..



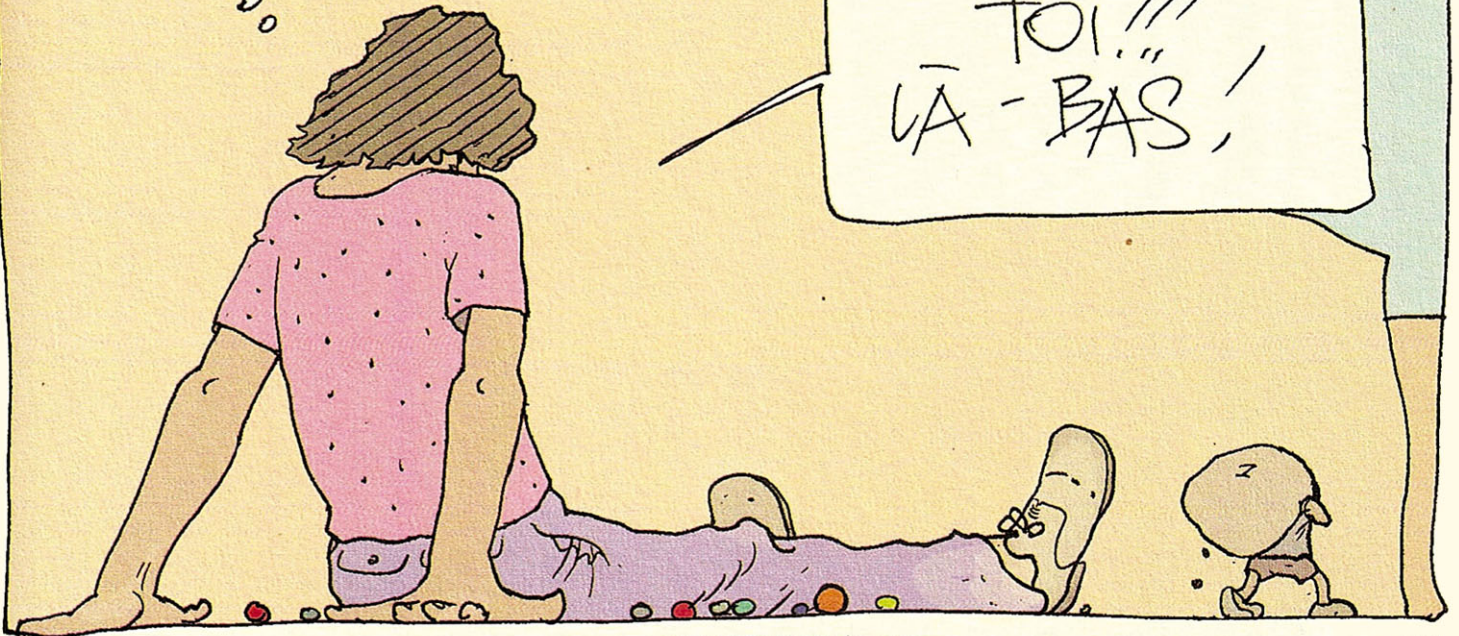


JE DOIS ABSOLUMENT SORTIR D'ICI !! MON
MOI FUTUR NE CONTRÔLE PLUS RIEN !! ET PLUS RIEN N'A
DE SENS !! SUIS-JE RESPONSABLE DE TOUT ÇA ?
BON SANG !! ÇA, C'EST UNE QUESTION QU'ELLE
EST BONNE !!



DES BILLES !... DES BILLES, PARTOUT
DANS LE GOULOIR... HEY... C'EST...
C'EST CE GAMIN, LÀ-BAS
QUI EST RESPONSABLE !...

HE'...
DIS-DONC !...
TOI !!!
LÀ-BAS !



C'EST VRAI... CE N'EST
QU'UN GOSSE !...

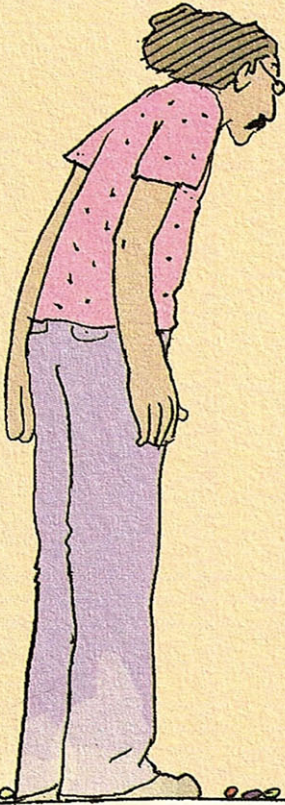
HE'... PETIT... TON SAC DE BILLES EST
BIEN TROP GROS !... EN PLUS, IL EST
TROUVÉ... TOUTES CES BILLES QUE TU
SÈMES DERRIÈRE TOI SONT
TRÈS DANGEREUSES.



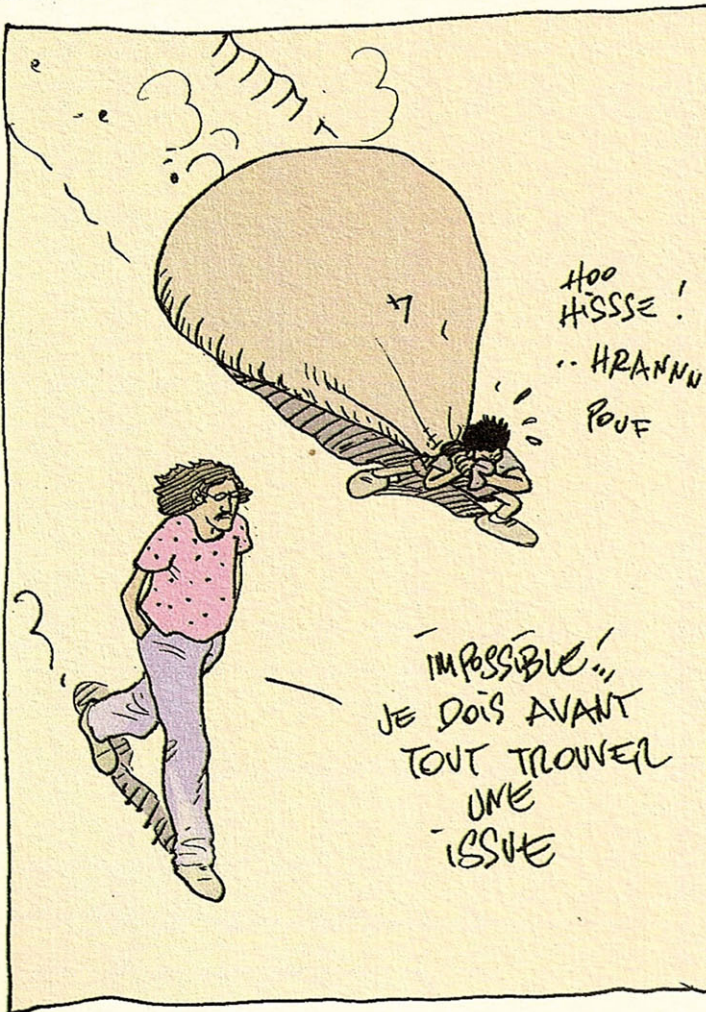
JE SAIS
M' SIEUR !...
MAIS... C'EST
"MON"
SAC !...

MORZOL

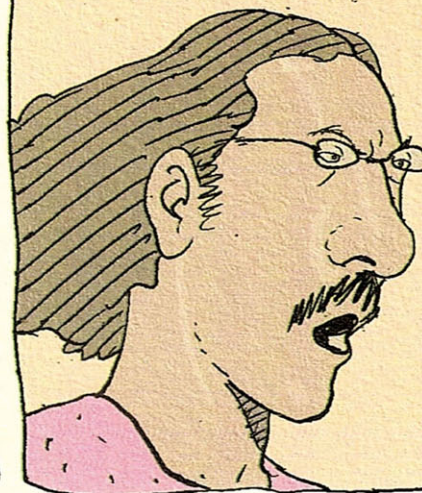
DIS-MOI, MON
PETIT GARS...
SAIS-TU
COMMENT ON
PEUT
SORTIR
D'ICI,
PAR
HASARD?



EN PLUS, C'EST
"MES"
BILLES... SI VOUS
VOULEZ, VOUS POUVEZ M'AIDER
À LES RETENIR, JE VEUX
BIEN... POURTANT,
À PRIORI, JE ME
MÉTIE PLUTÔT DES
ADULTES...

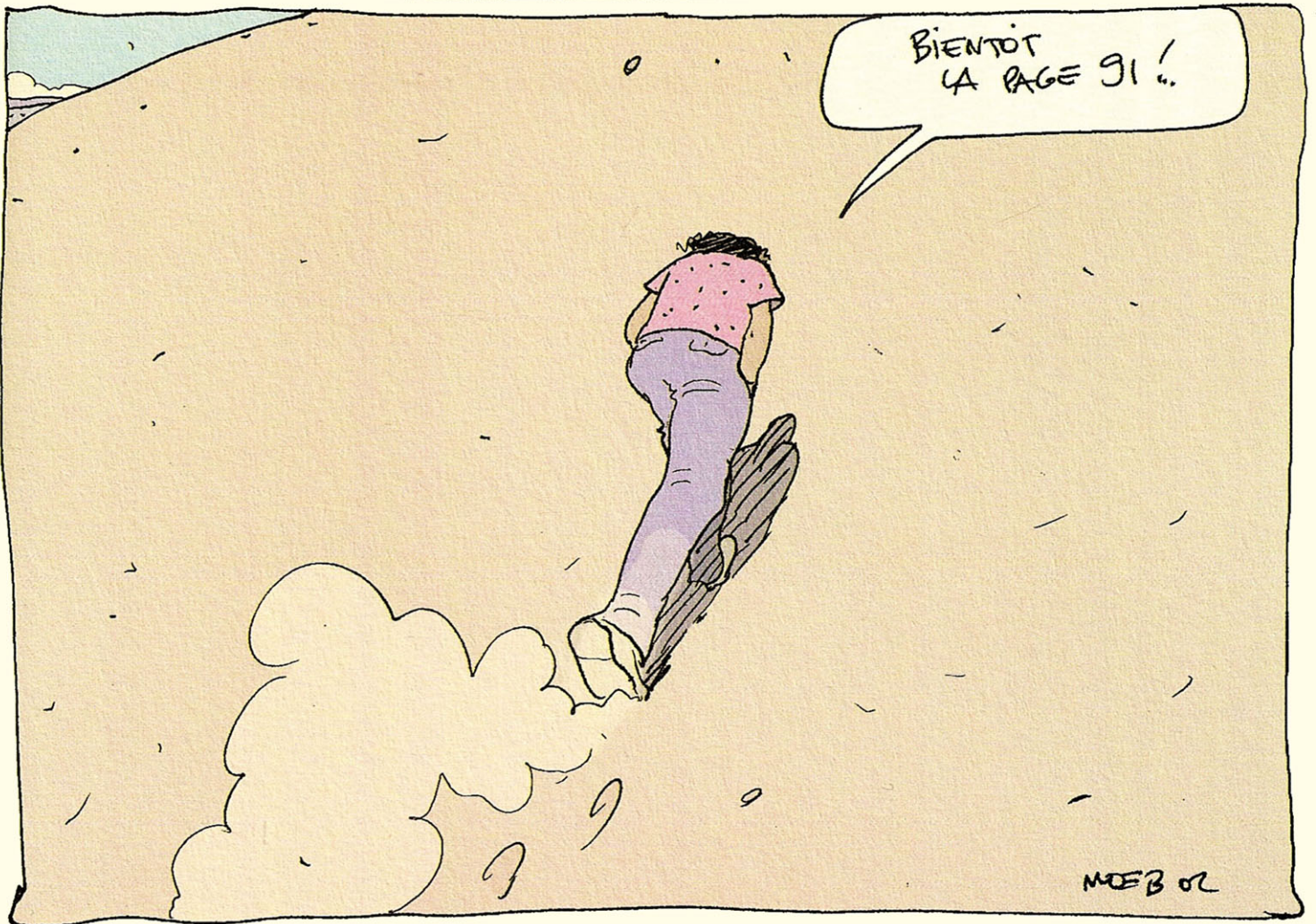
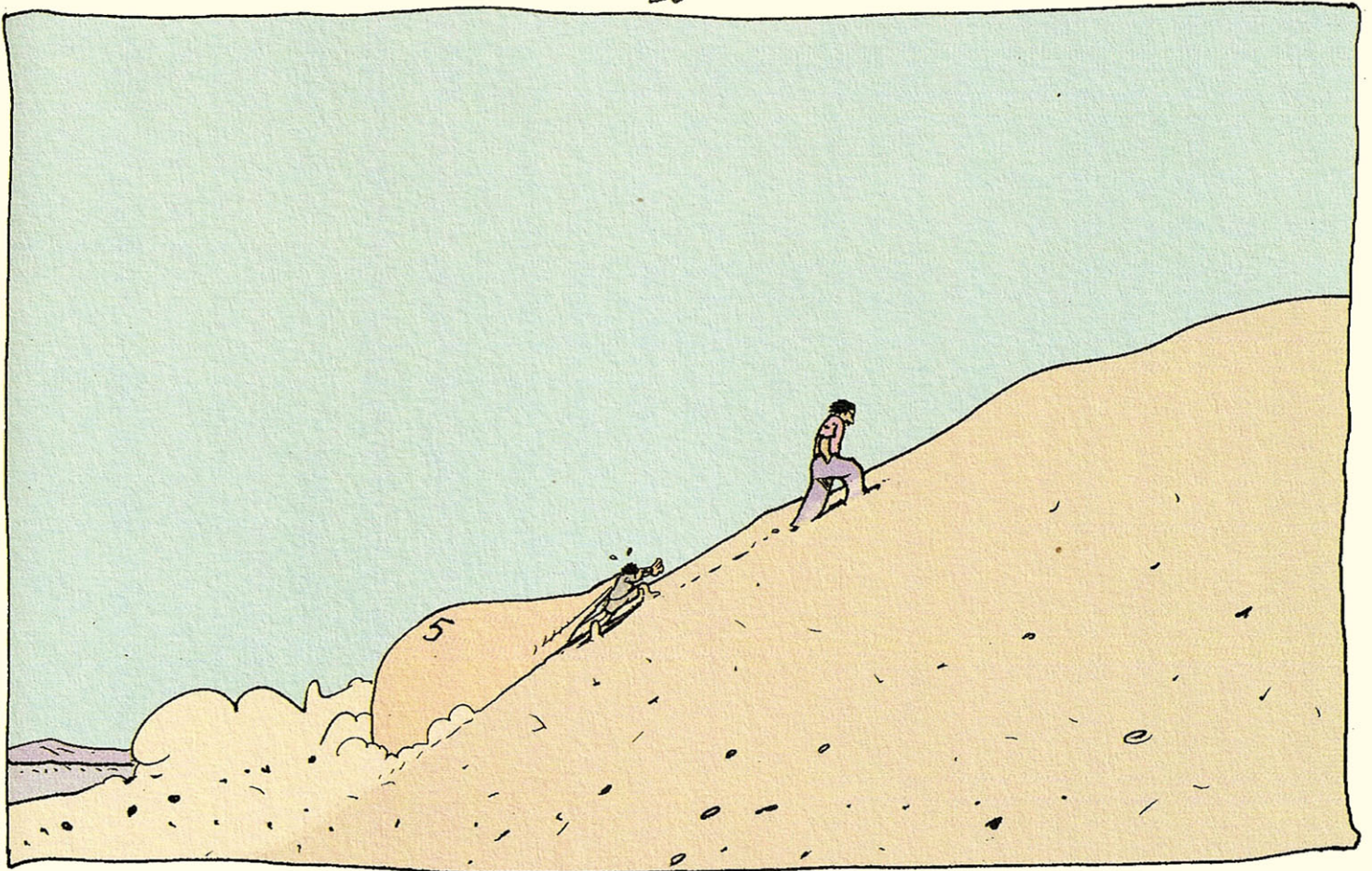


L'AUTEUR A DISPARU... IL DOIT
ÊTRE À LA RECHERCHE
D'UNE CHUTE... PENSE QUE
NOUS APPROCHONS DE LA PAGE
90... ET ON NE SAIT
TOUJOURS PAS CE QUI
SE PASSE :

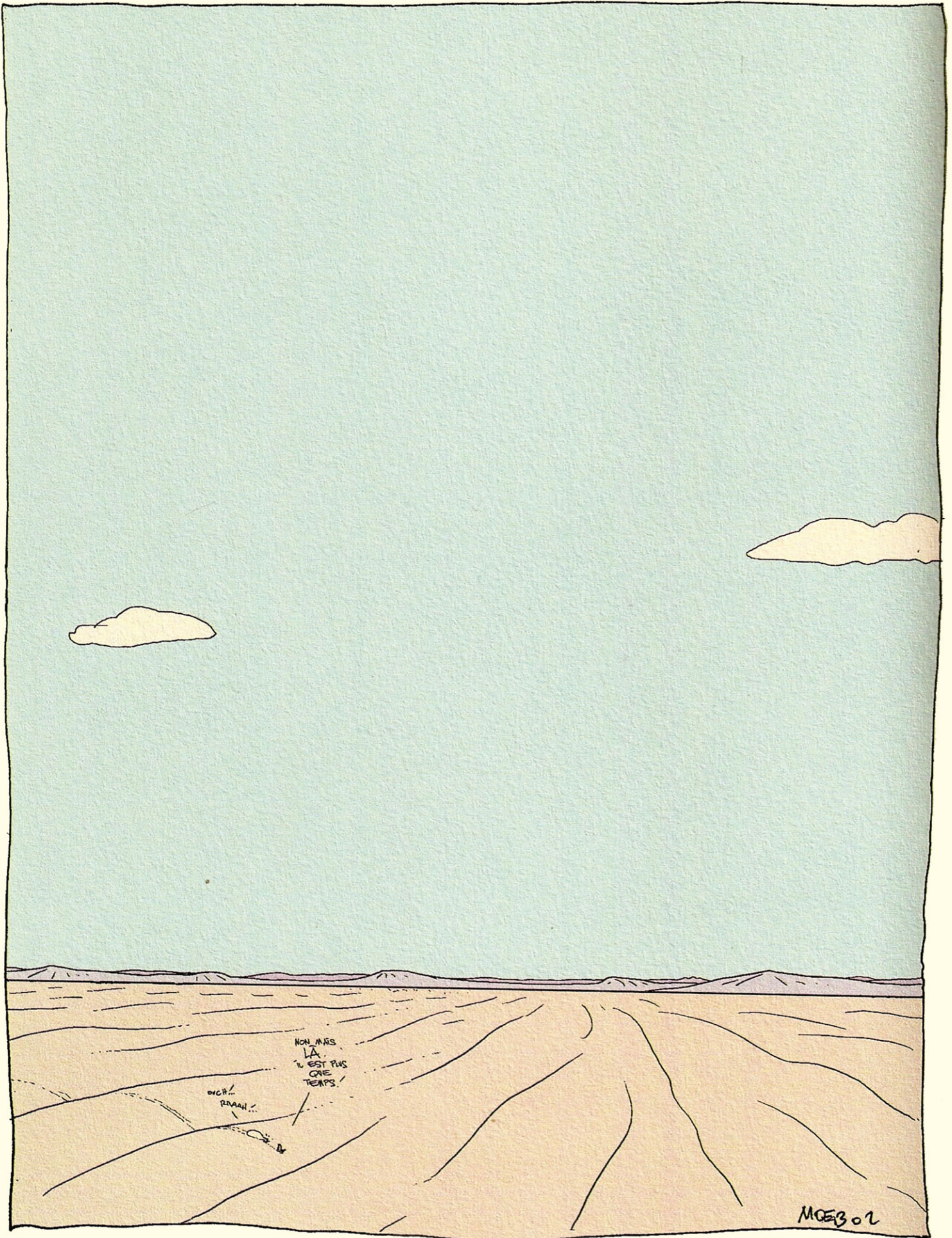


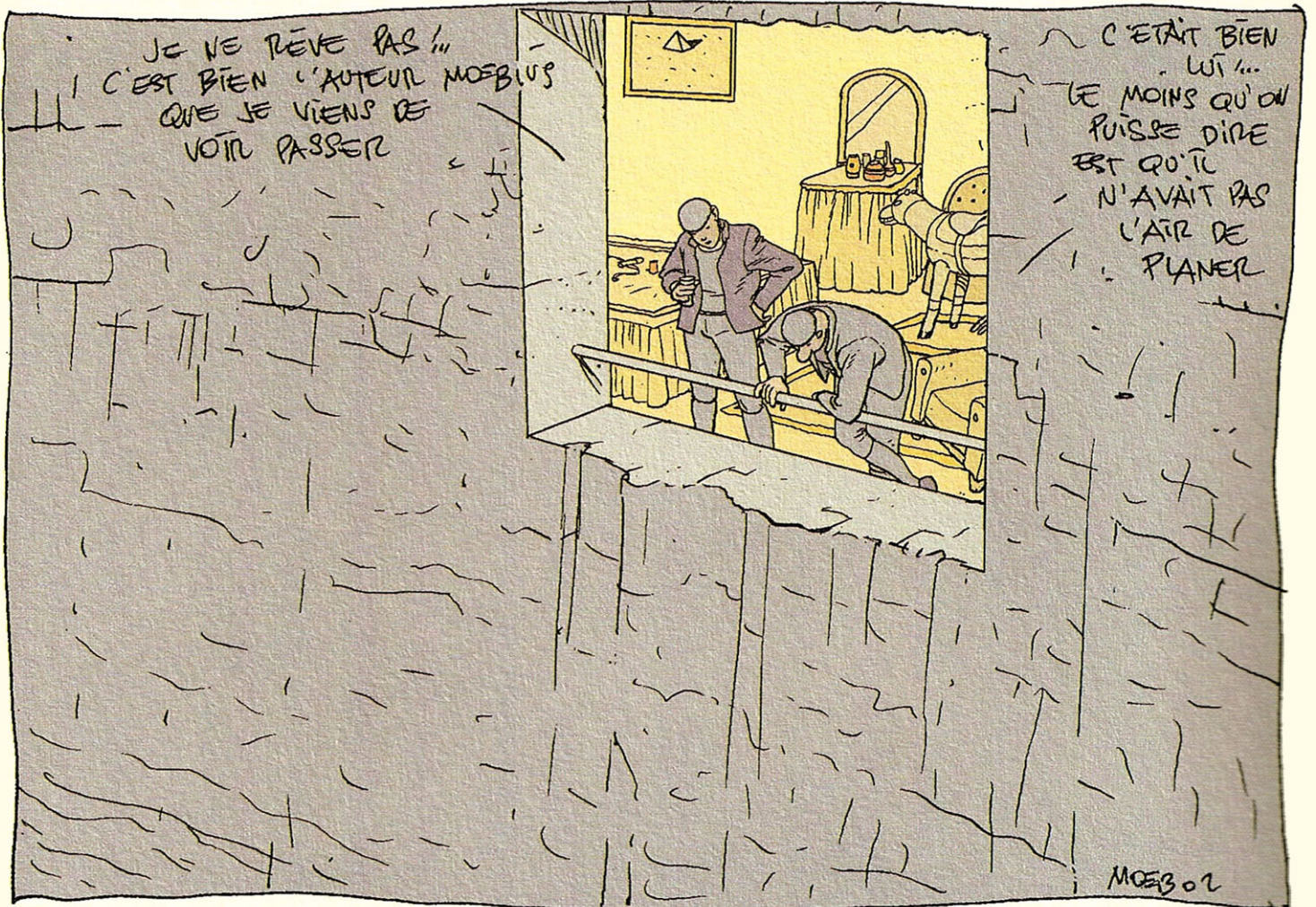
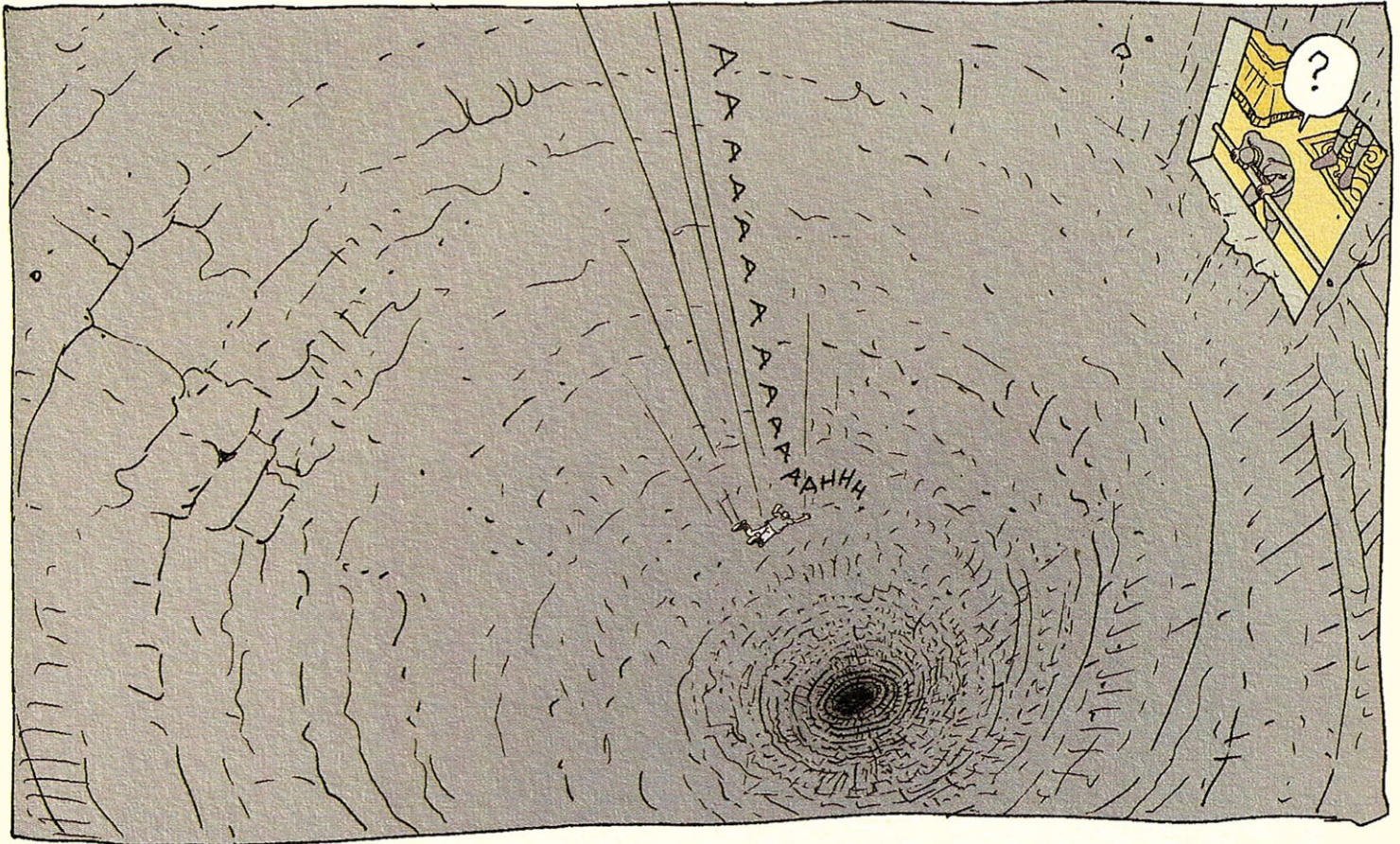
HAAR!
HOUGH!

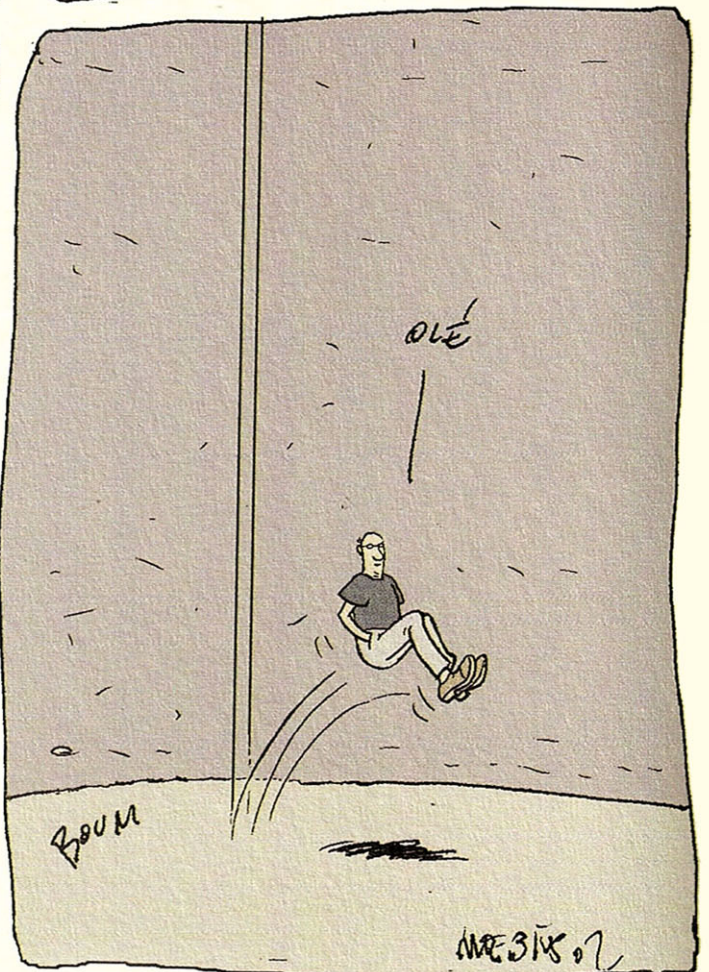
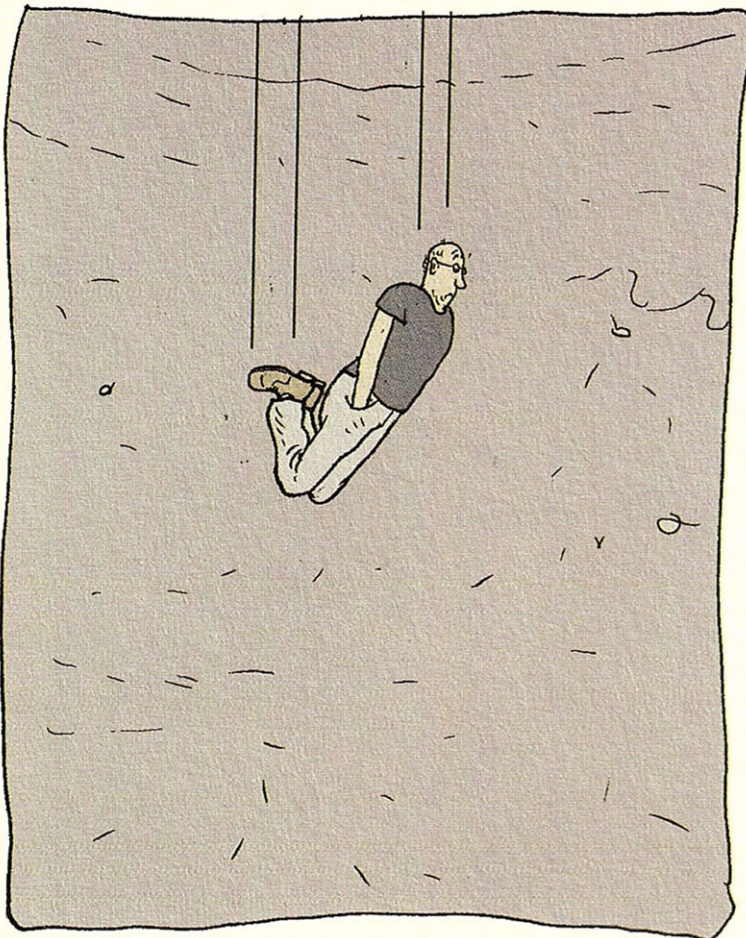
MEBOL



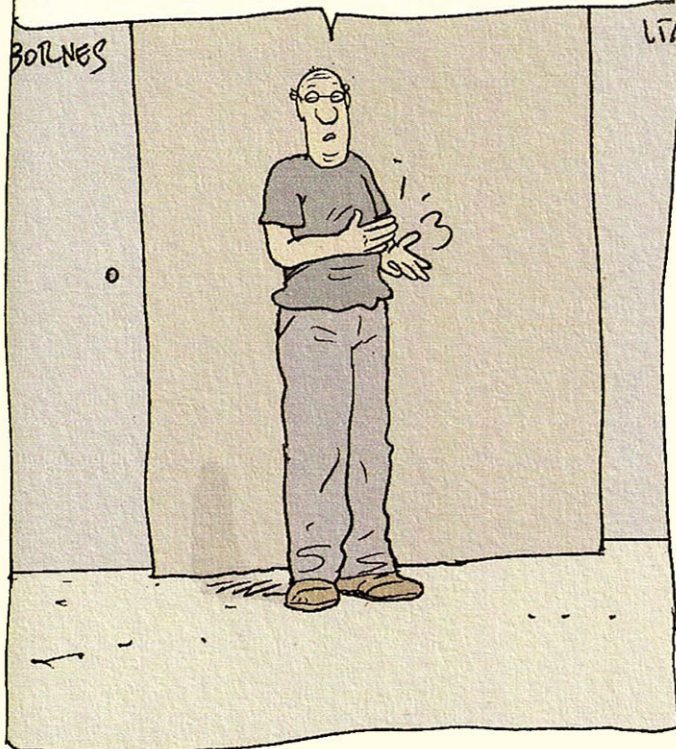
MOEB 02



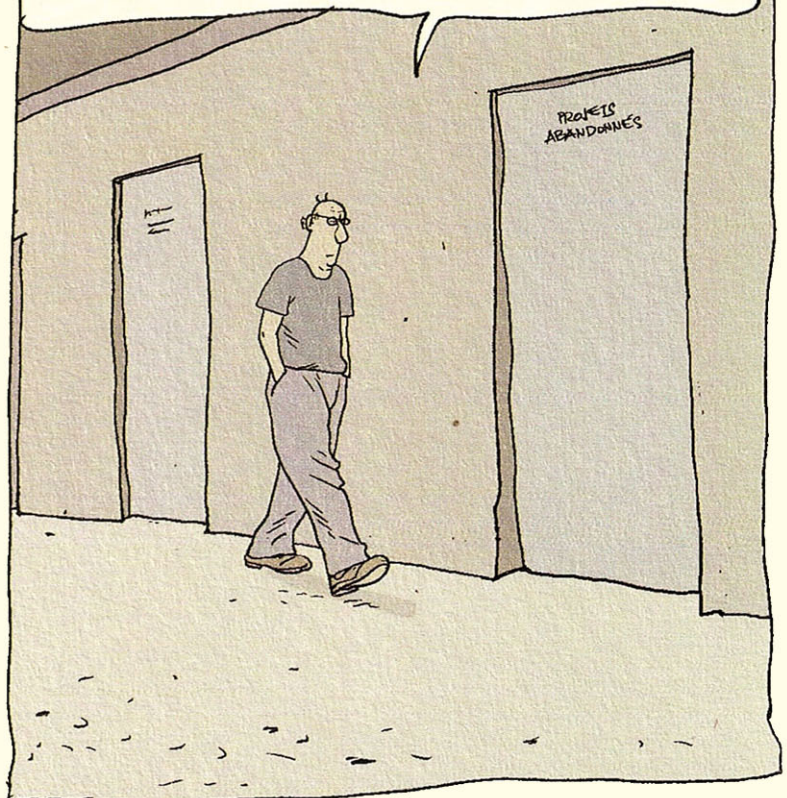




JE SAIS... C'EST INVRAISemblable...
(COMME LE RESTE D'AILLEURS...)
MAIS LÀ, ÇA DÉPASSE LES BORNES!
ET C'EST TRÈS BIEN AINSI...

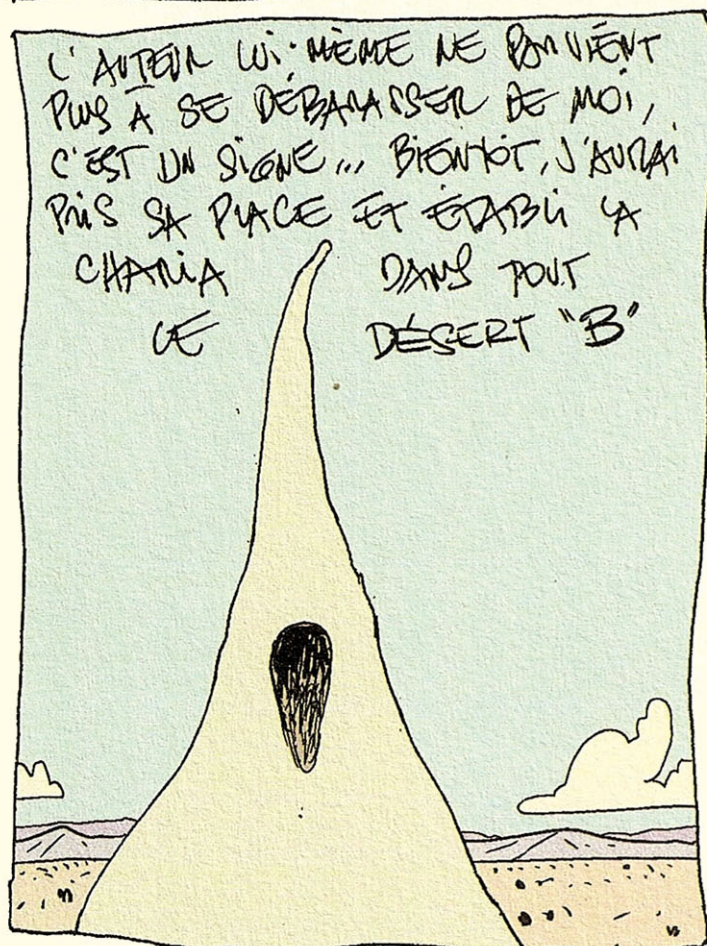
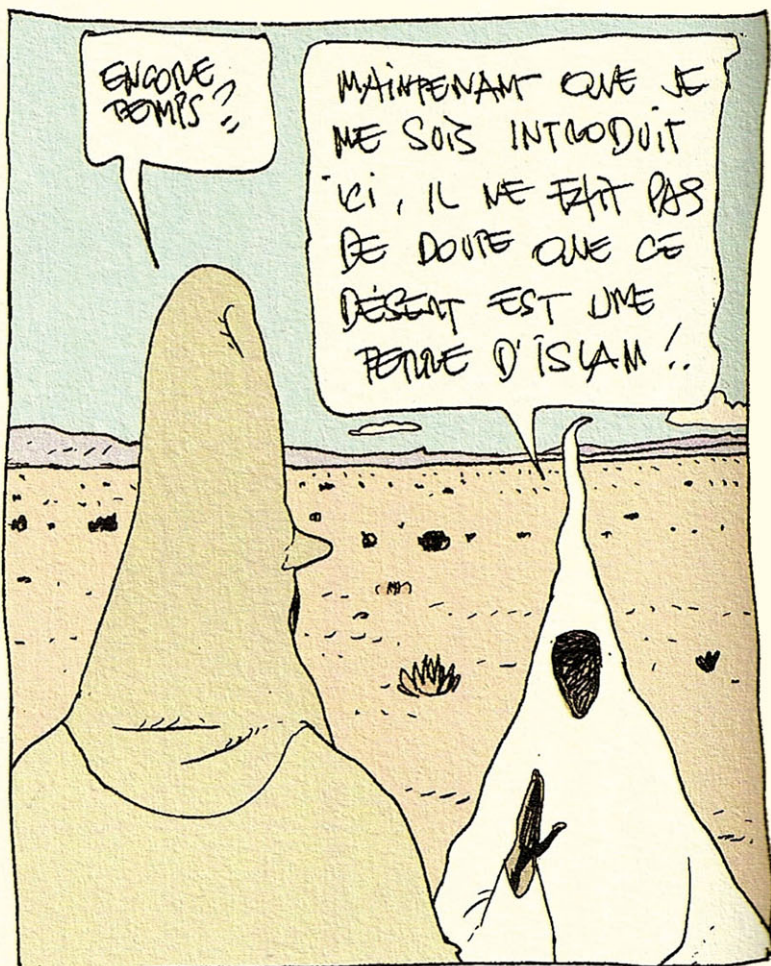
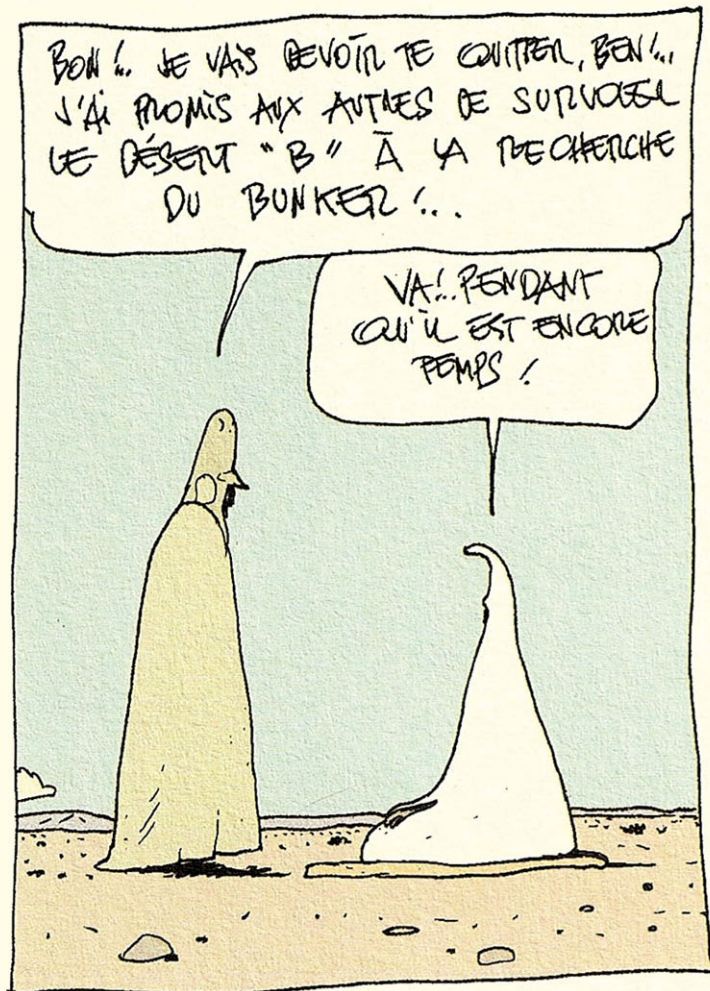


ME VOICI DONC DE RETOUR À LA
PREMIÈRE CASE, COMME DANS TOUTE
VÉRITABLE BANDE DE MOEBIUS.

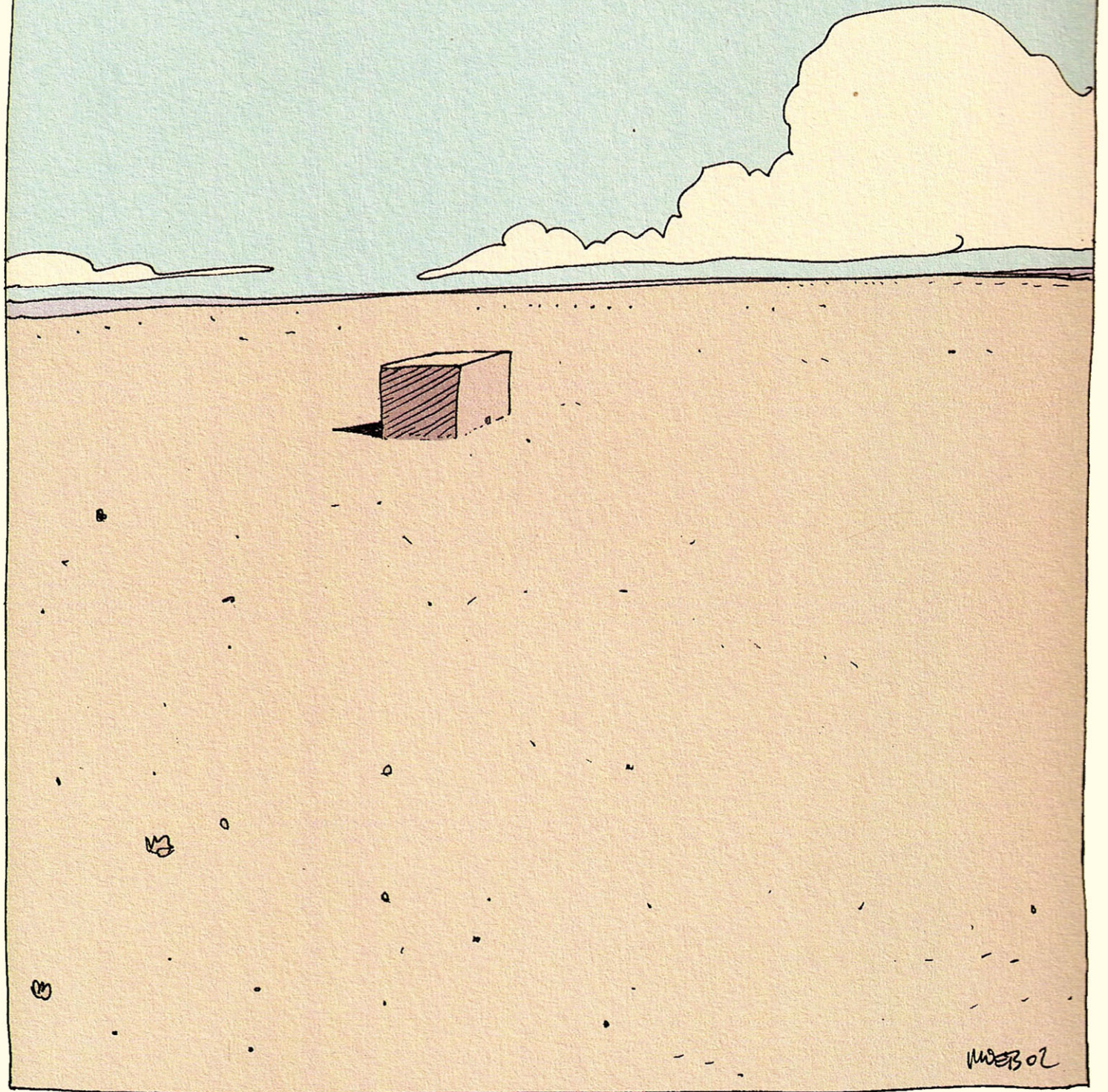


... ET JE ME SUIS PAS REVENU PAR HASARD!
... ALORS QUE JE TOMBAIS DANS CE PUITS,
UNE IDÉE DE CHUTE M'EST VENUE
À L'ESPRIT ! HA HA !





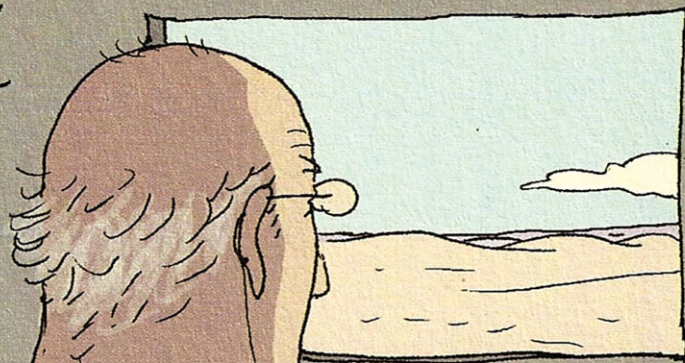
PENDU DANS L'IMMENSITÉ PSYCHIQUE DE SA PROPRE PLATITUDE, LE BUNKER
PERSONNEL DU MAÎTRE DU DÉSERT "B" DÉTIVE LENTEMENT
L'ESPACE D'UN INSTANT, DANS LE TEMPS QUI LI RESTE...



TIENS! JE N'AVAIS
JAMAIS REMARQUÉ
CETTE CURIEUSE
ARMOIRE AVEC
UNE FENÊTRE



LE DÉSENT!
LE
DÉSENT "B"!
CERTAINS DISENT
QU'IL REPRÉ-
SENTE EN
FAIT L'ENVERS
DU DÉCOR



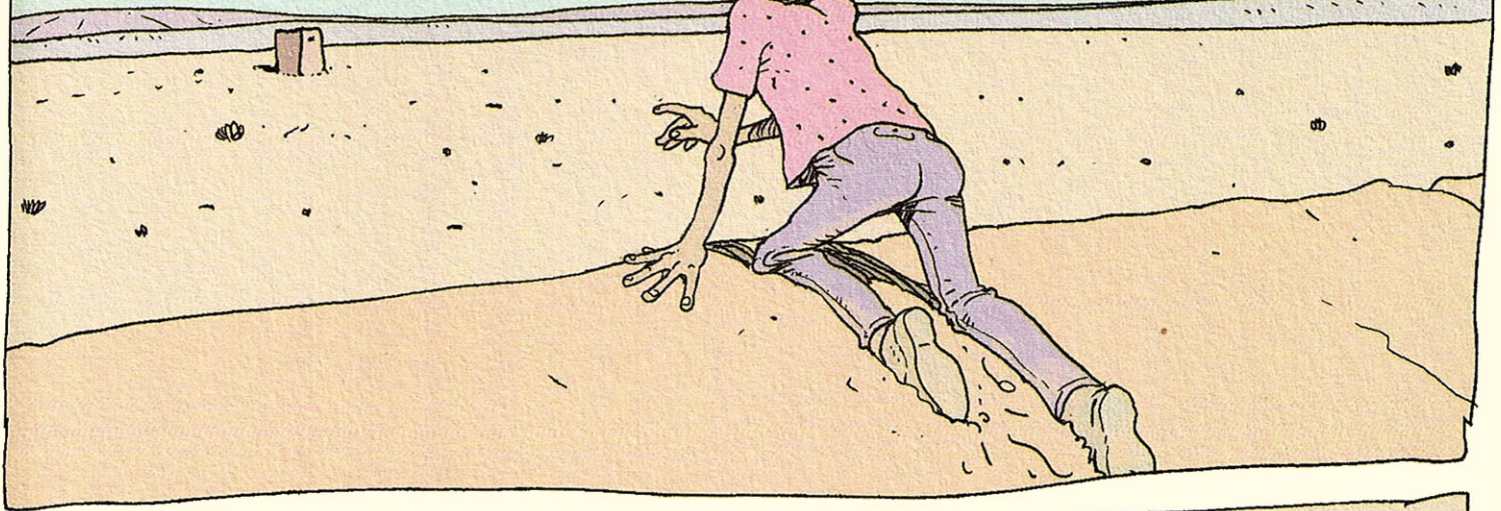
MAIS TIENS!
QUELQU'UN
EST EN
TRAIN D'AP-
PARAÎTRE À
L'HORIZON.

VOILÀ QUI EST
POUR LE MOINS
INATTENDU!

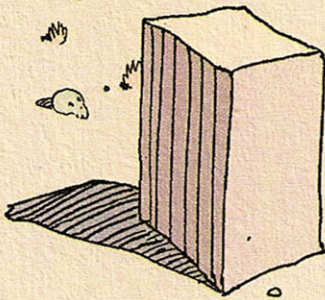
MERB 01

NOU DE DIEU... C'EST MOI...
MOI JEUNE, PERDU DANS LE
DESERT...

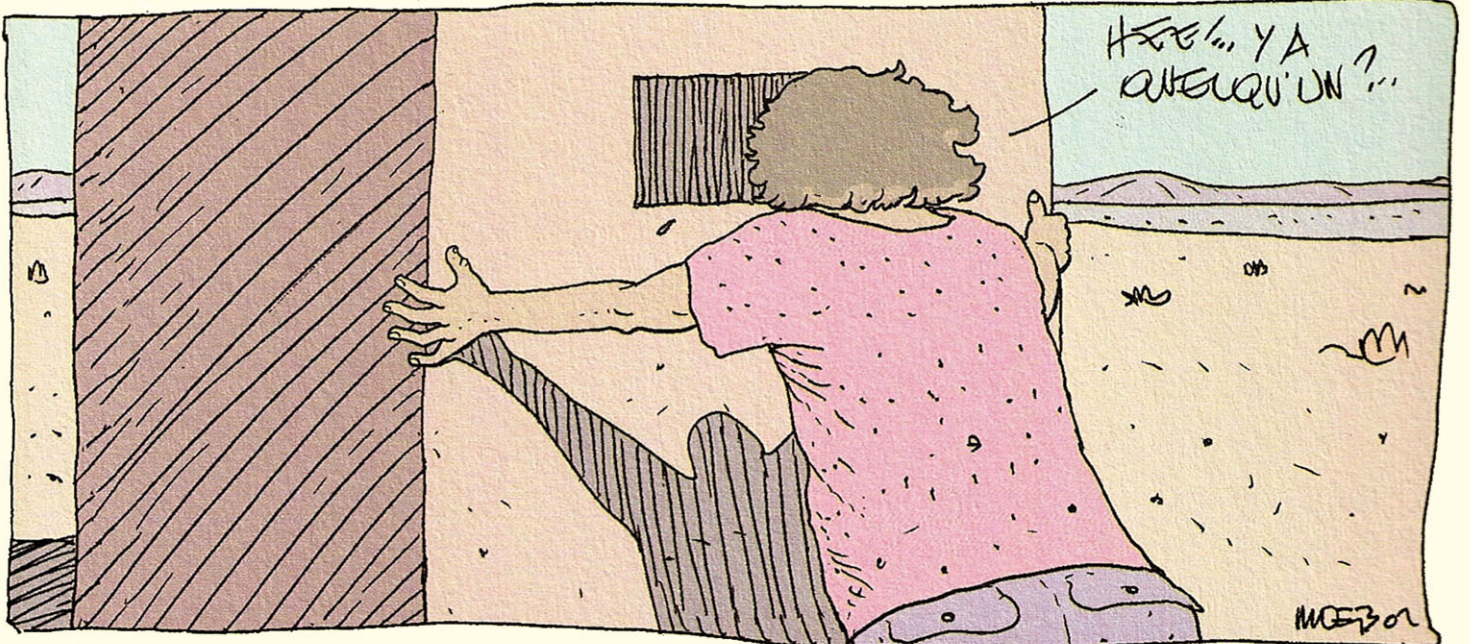
JE N'EN PEUX PLUS... J'ÉTÈRE
DANS CE VIDE PLAT. DEPUIS PLUS
DE QUARANTE JOURS...
HA... LÀ... QUELQUE
CHOSE...



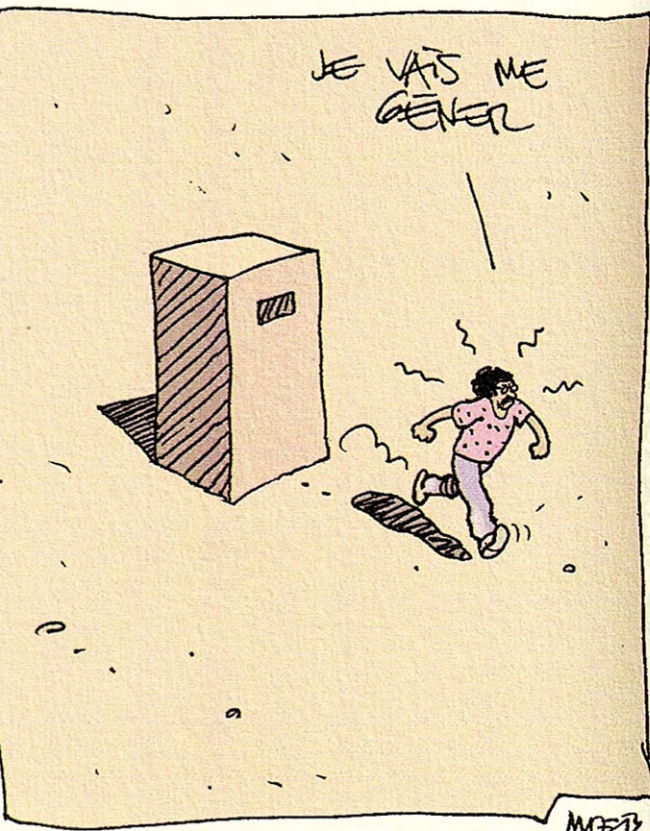
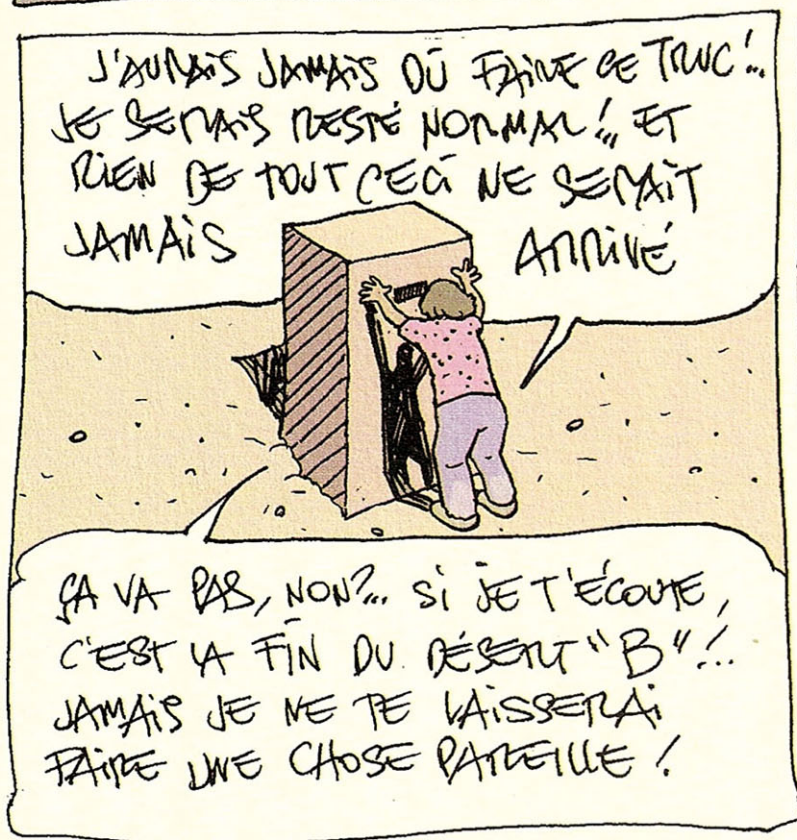
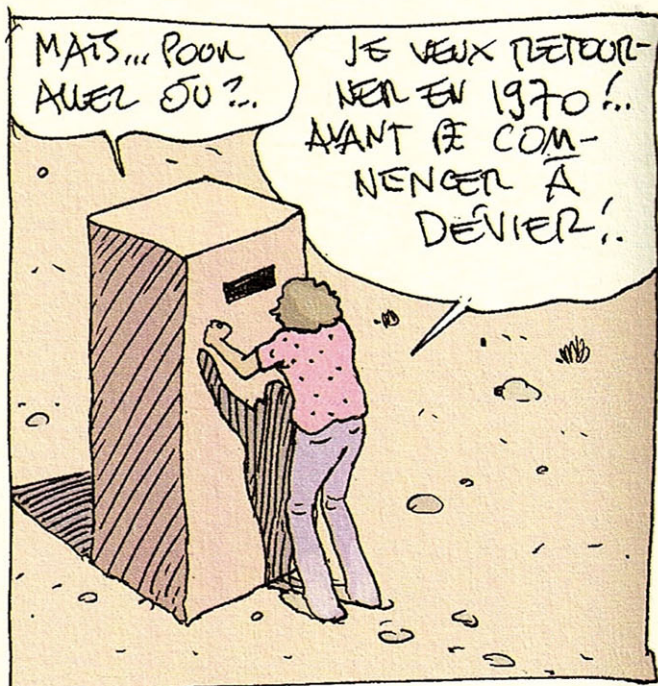
C'EST UNE
RUE JE
L'AVAIS
COMPLÈTE-
MENT
OUBLIÉE.
CELT-LÀ



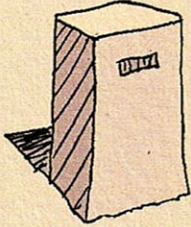
J'AI ENFIN
LA SENSATION
D'ÊTRE
QUELQUE
PART...



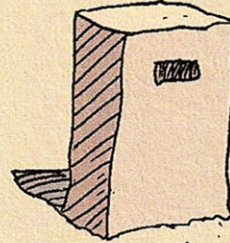
HÉ... Y A
QUELQU'UN ?



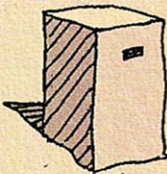
ATTENDS !



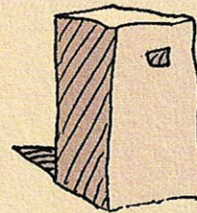
MAIS QU'EST-CE
QU'ILS ONT TOUS À
VOULOIR SORTIR ?

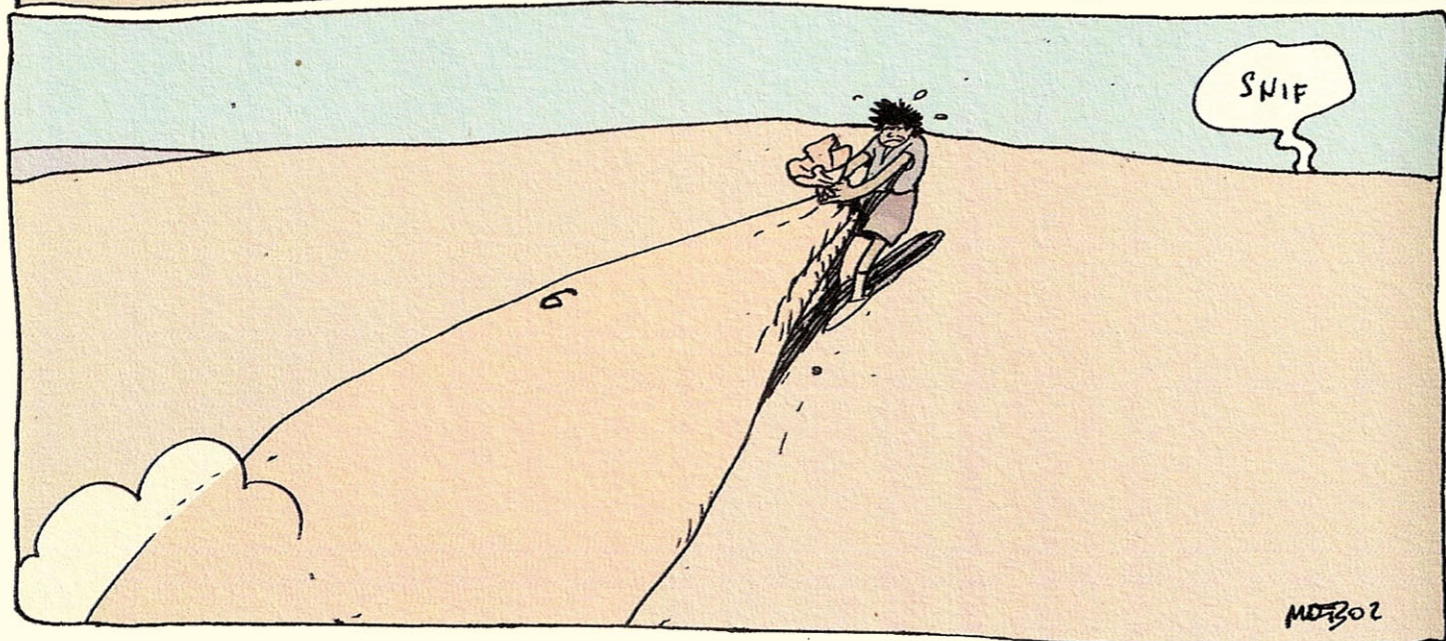
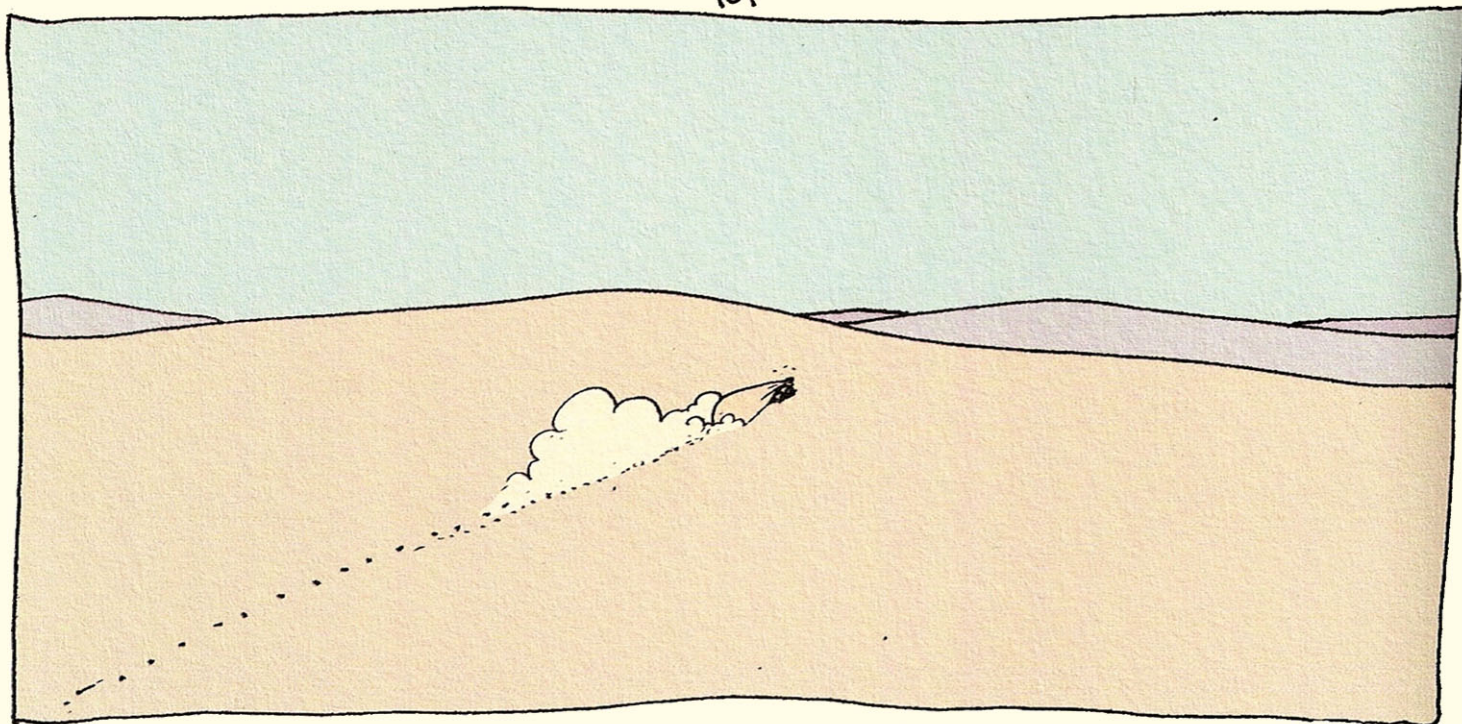


IL EST PAS BIEN,
MON
DESERT "B" ?

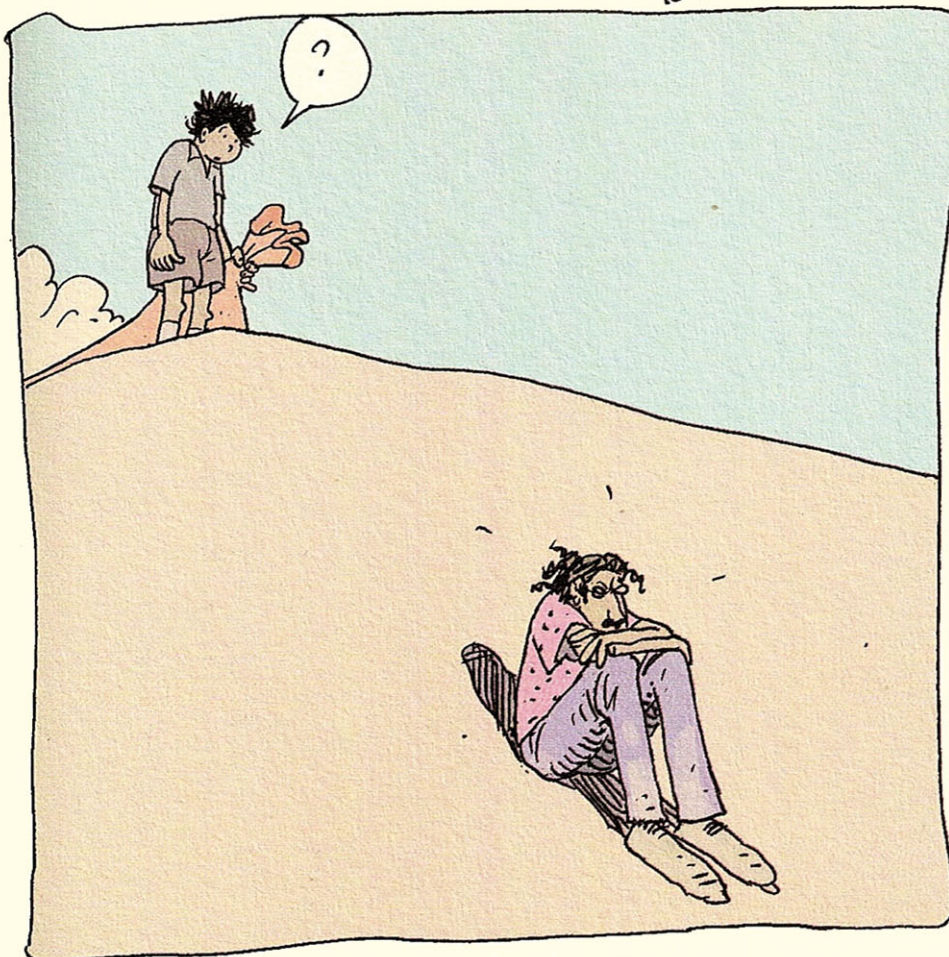


MOI...
JE
L'AIME





MOTZOL



HEU... MONSIEUR ! NOUS
SOMMES PAGE 102 ET
VOUS N'AVEZ TOUJOURS
PAS TROUVÉ LA SORTIE

J'EN
REVIENS
PAS !



J'AI JUSQU'À LA PAGE 108 POUR TROUVER !
MAIS QUI T'ES-TU ? AVEC TON SAC DE BILLES,
TU ME RAFFERMES QUELQU'UN, MAIS QUI ?

- QUI MAIS QUI ?



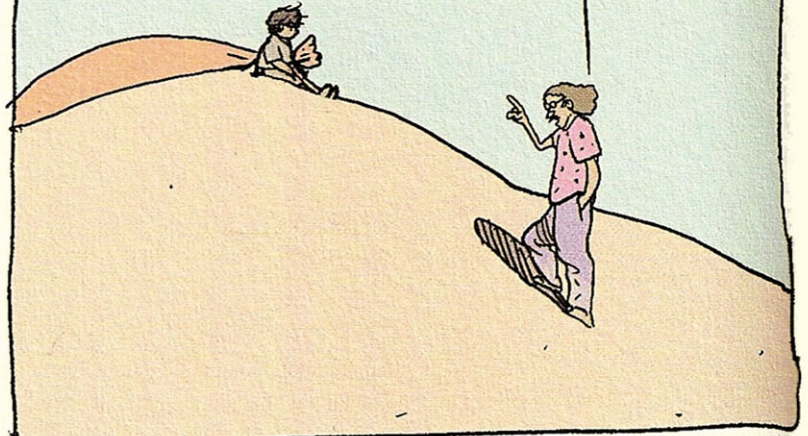
TU DEVAIS POUTANT TE SOUVENIR
DE MOI !... NOUS NOUS SOMMES REN-
CONTRE DANS UNE INTERVIEW AVEC
NUMA SADOUL



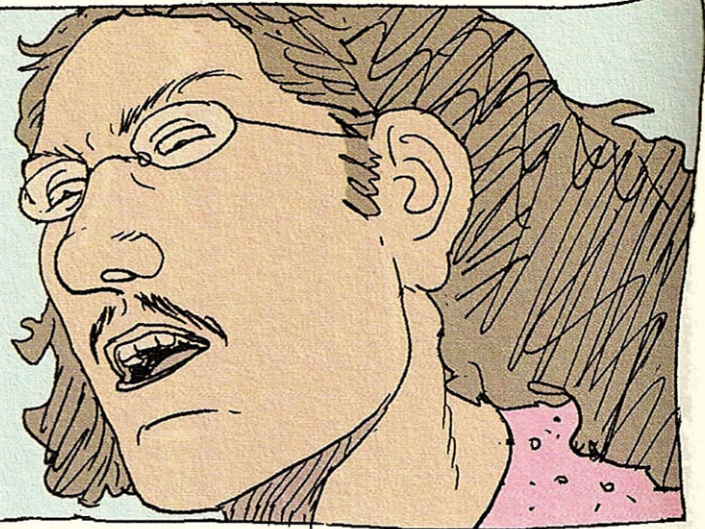
UNE
INTERVIEW
DE
NUMA
SADOUL !?

MÊME QUE
TU M'AVAIS
TRAÎTÉ DE
PETIT CON !

BEN VOILÀ !...
JE M'EN
SOUVIENS
DU
COUP !



...JE SAIS QUI TU ES !... TU ES MOI !...
MOI À L'ÂGE DE 7 ANS !... JE
NE ME SOUVIENS PAS DE LA BD DONT
TU PARLES, CAR J'AI DÛ LA FAIRE
PLUS TARD !... MAIS... MAIS
ALORS, C'EST INCROYABLE !... ME
VOILA COINÇÉ ENTRE MON MOI
JEUNE ET MON MOI VIEUX



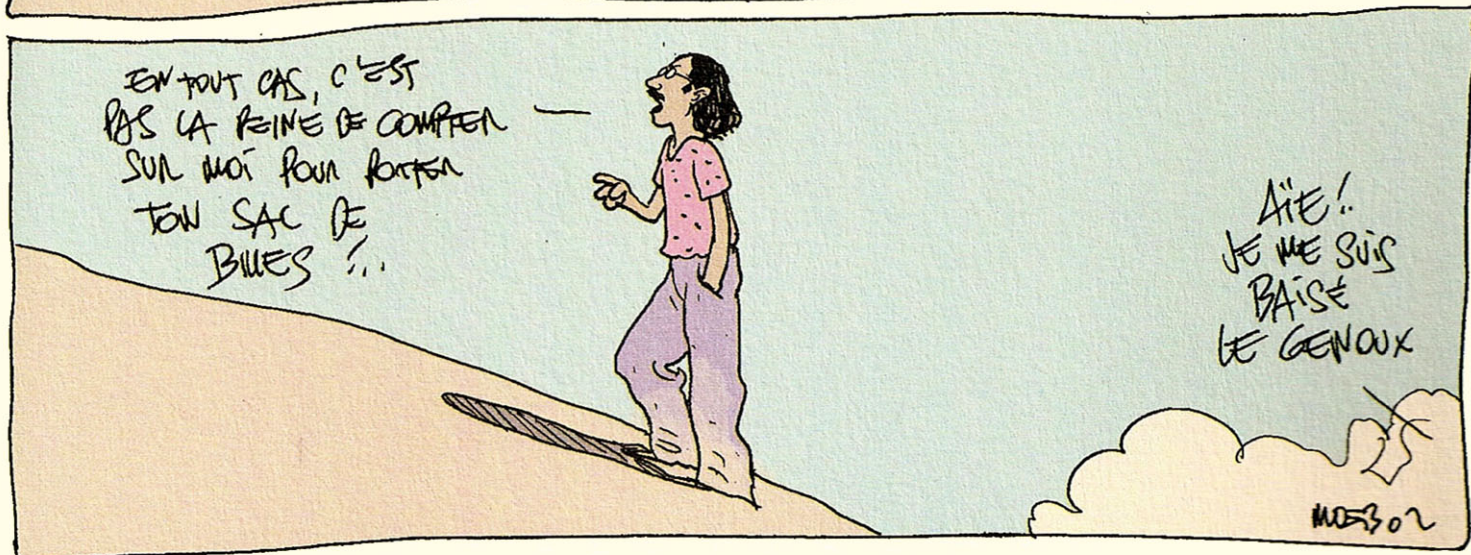
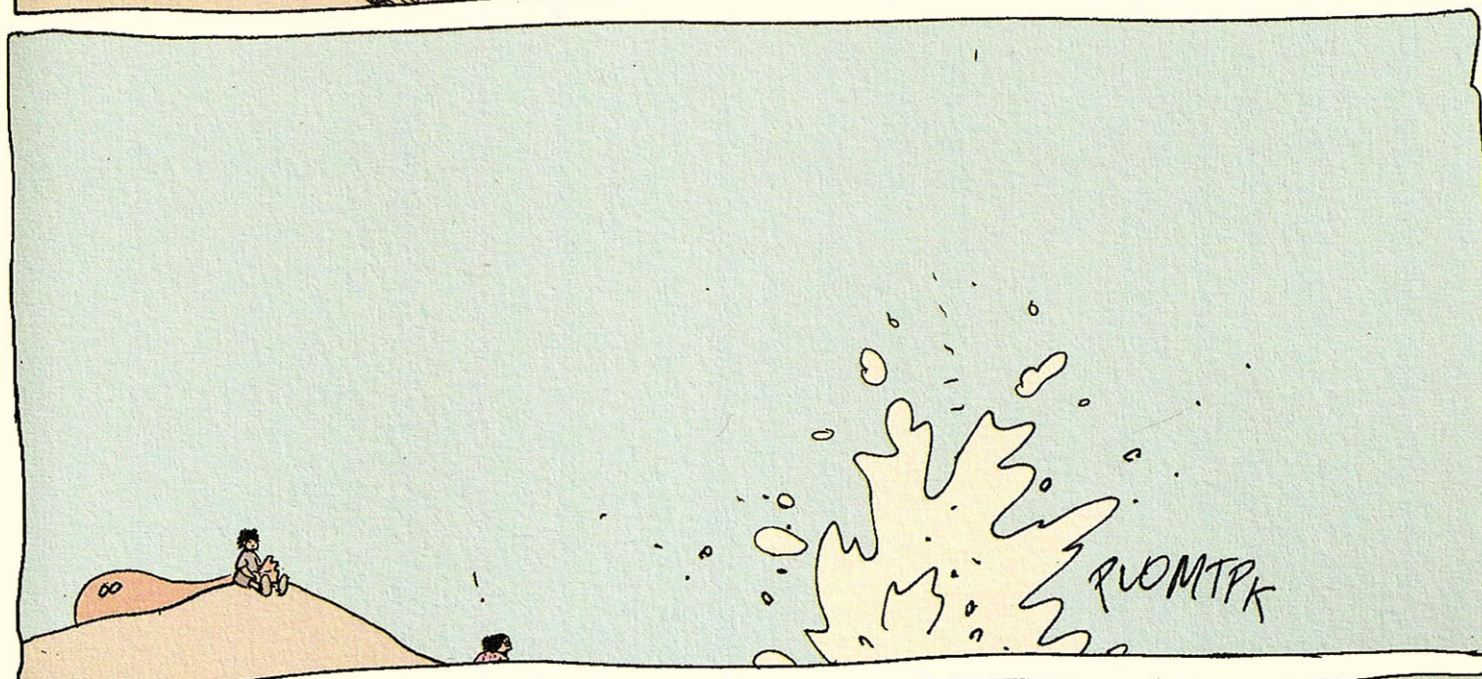
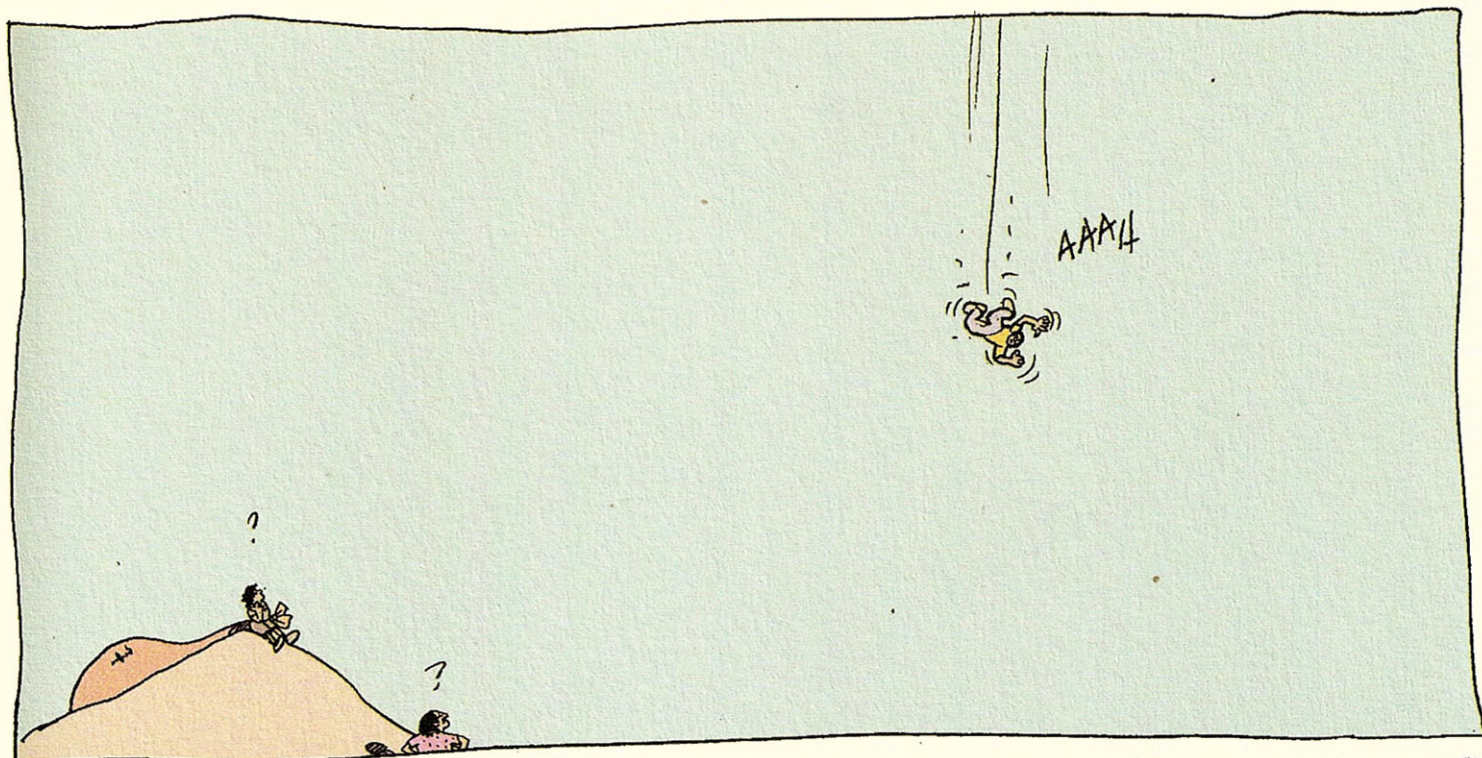
?

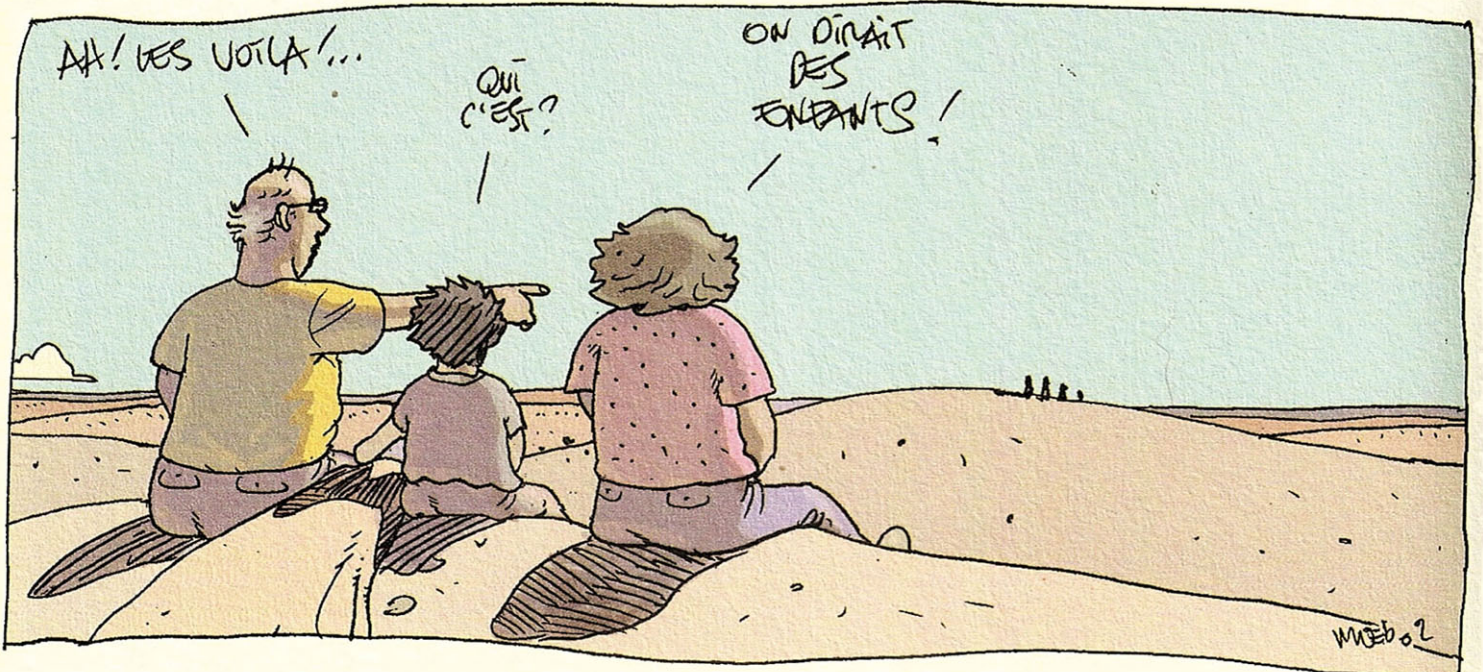
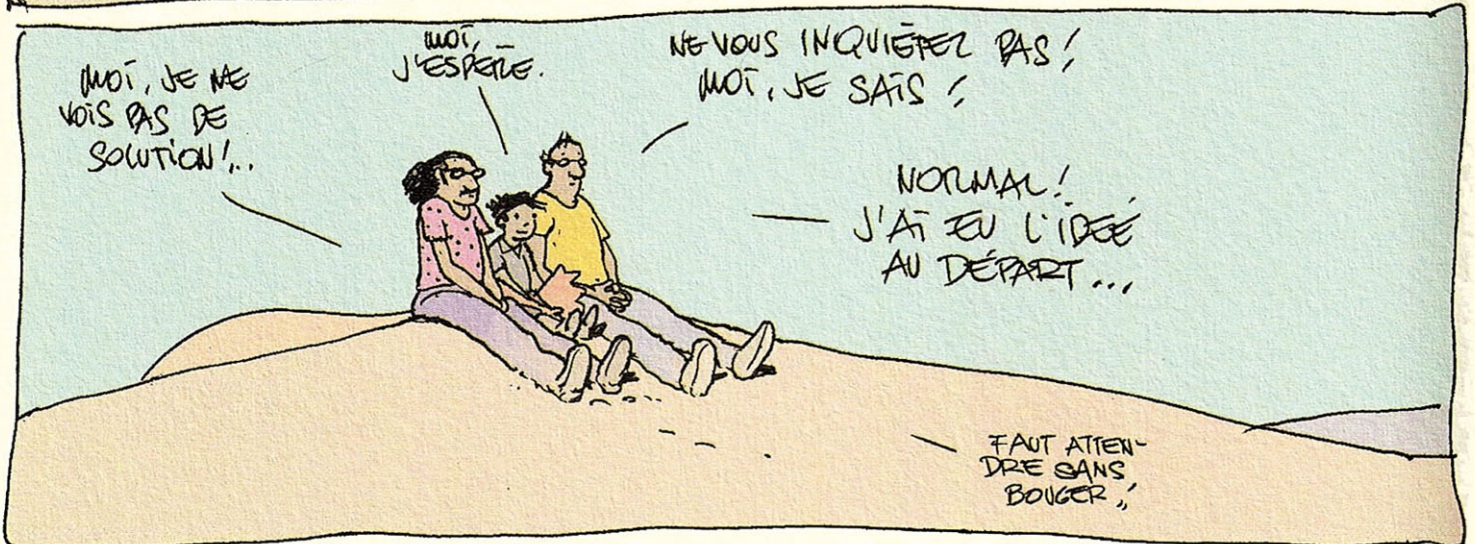
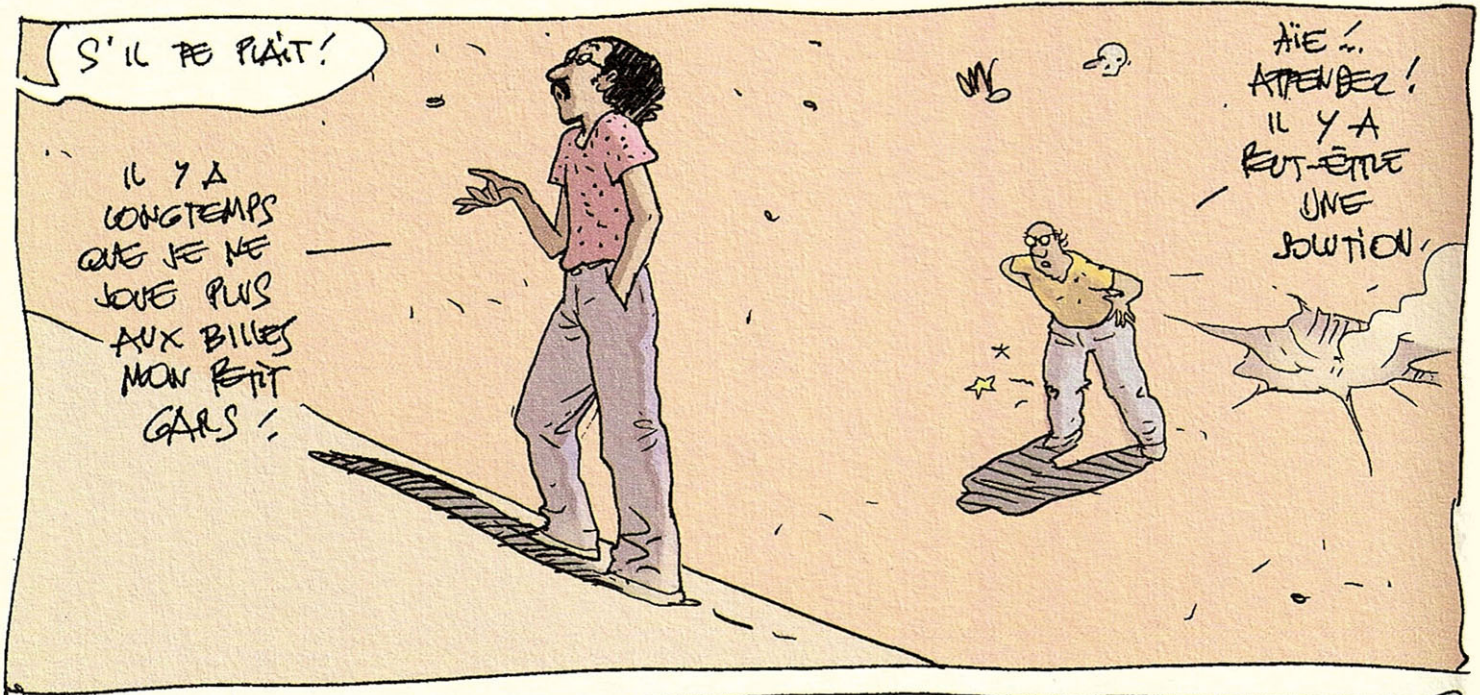
JE SUIS DEVENU
UN HOMME ENTRE
DEUX ÂGES ET
ÇA ME...

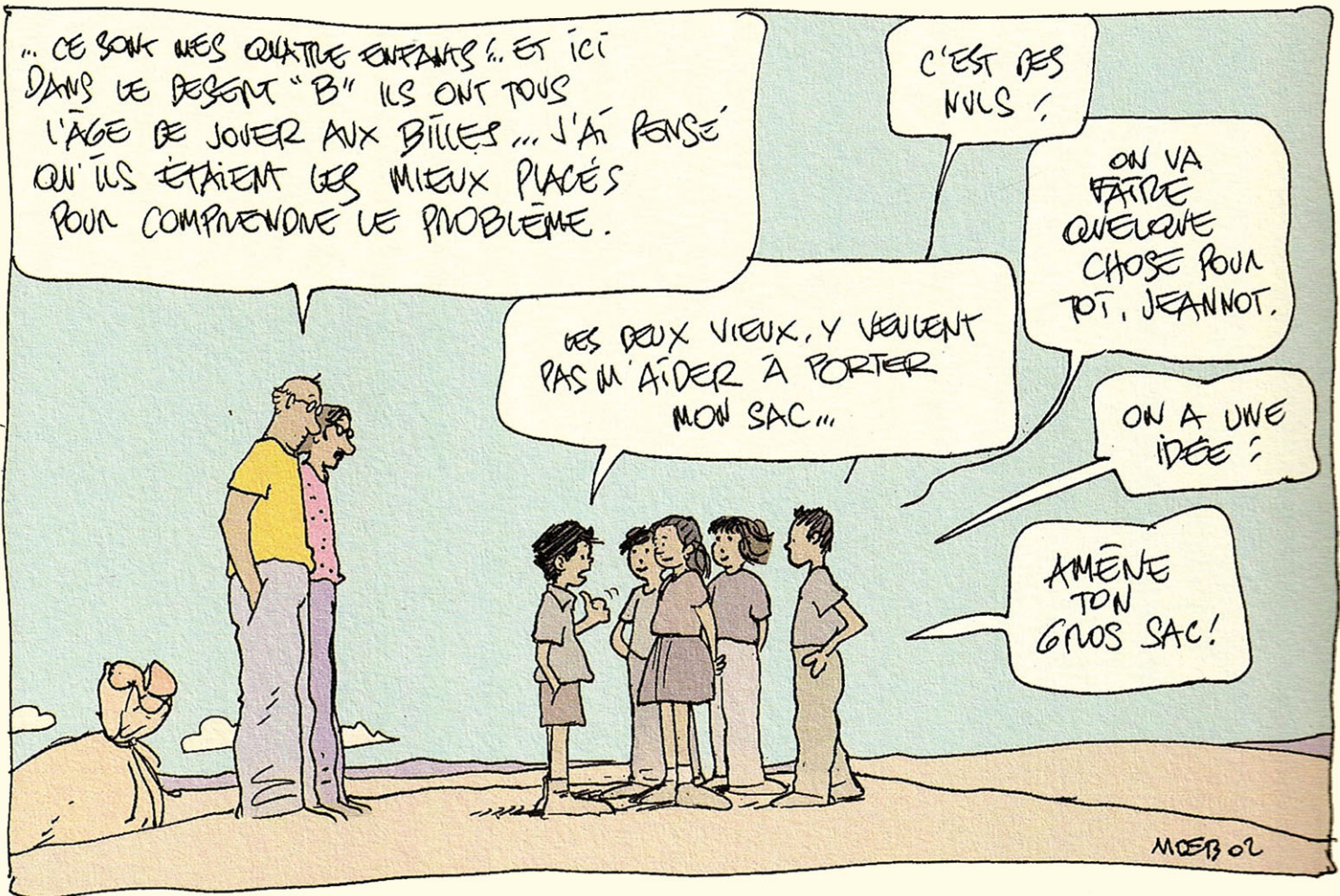


AAAAA /

MZB







CE SAC DE BILLES ÉNORME REPRÉSENTE LES
RÊVES DE NOTRE MOI ENFANTIN... CES RÊVES
DÉMESURÉS DOIVENT ÊTRE PARTAGÉS
ÉQUITABLEMENT ! QU'EN PENSES-TU ?

C'EST SÛR
QUE J'AI PAS
ENVIE DE
PORTER TOUT
LE
PAQUET.

VOILA !... NOUS
AVONS TOUT PARTAGÉ
EN 7 PARTS
ÉGALES !... ÇA
VOUS VA ?

GÉNIAL

ON A
BIEN
FAIT DE
VENIR.

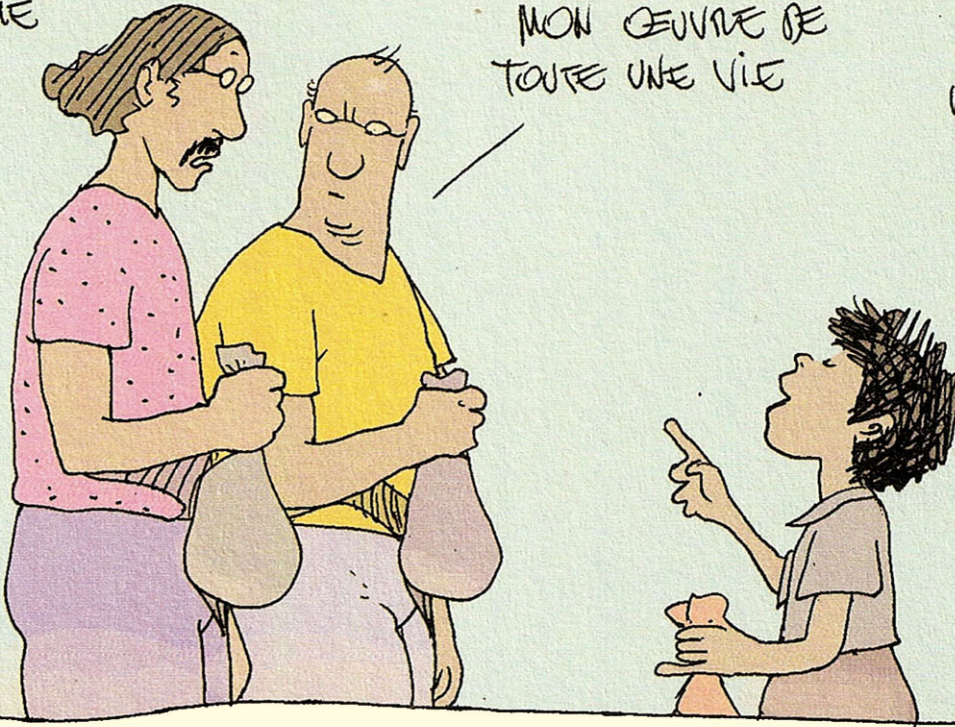
C'EST
INCROYABLE
TOUT EST DEVENU
PLUS
LÉGER !

C'EST
HYPER
COOL !

BON, J'ADMETS QUE L'IDÉE DU
PARTAGE EST BONNE... MAIS
ÇA NE RÉSOUT PAS MON
PROBLÈME
MAJEUR

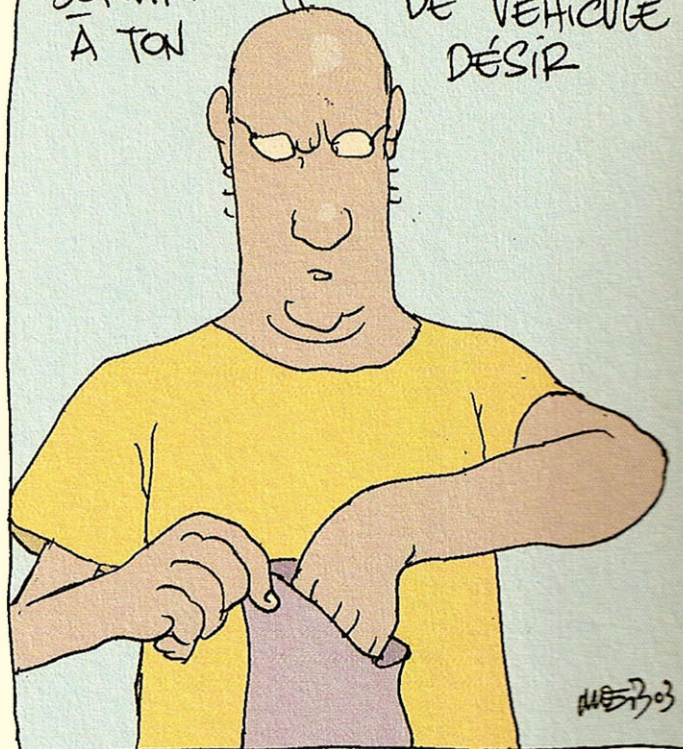
TU VEUX TOUJOURS
PRENNER EN 70 ?
AU RISQUE DE DÉTRUIRE
MON ŒUVRE DE
TOUTE UNE VIE

MAIS ÇA
NE RISQUE
PLUS RIEN !
MAINTENANT
QU'IL A SON
SAC DE
BILLE !



C'EST VRAI !... J'AVAIS OUBLIÉ !...
TES RÊVES ET NOS RÊVES VONT
POUVOIR SE CONFONDRE,
SE SUPERPOSER,
S'ARTICULER...
DU COUP
TON PROBLÈME
VA SE RÉSOUTRE
TOUT SEUL

J'AI TOUT PRÉVU !... LE SAC DE
JEANNOT EST UNE FORME VIDE, UN
BAWON SANS TEXTE, UN PLACENTA
ONIRIQUE QUI NE DEMANDE QU'À
SERVIR À TON DE VÉHICULE
DÉSIR



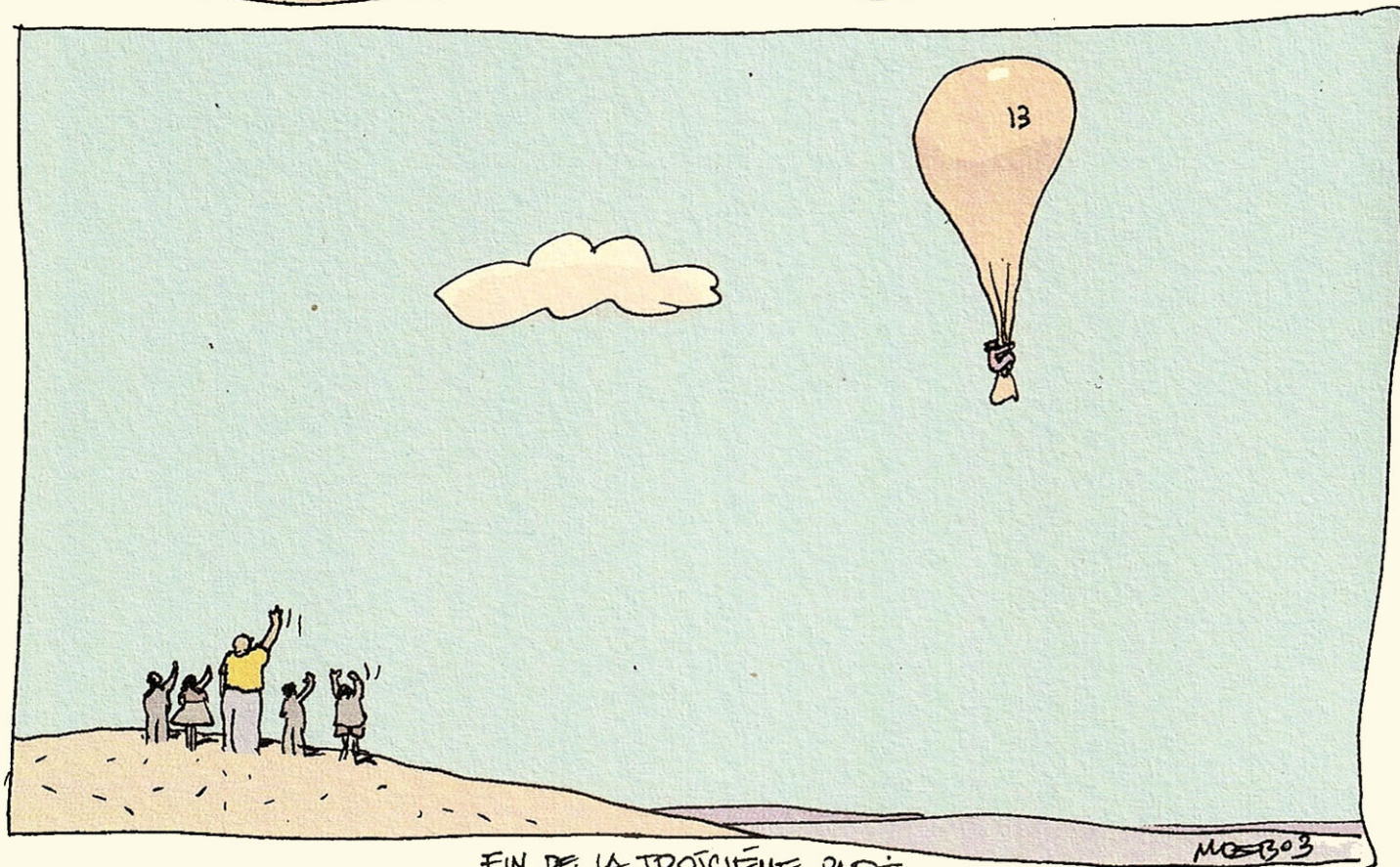
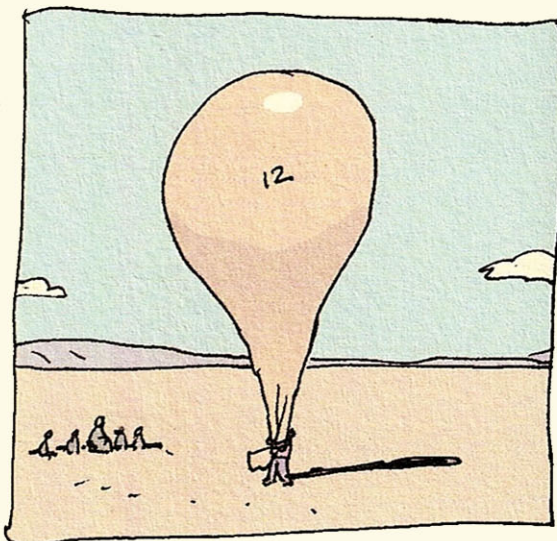
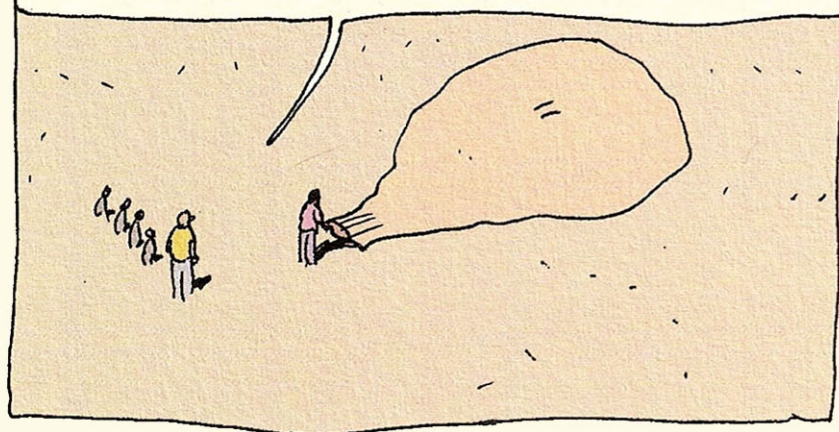
HÉÉÉ!... MAIS... MAIS
CES BILLES SONT D'UNE
GRANDE BEAUTÉ !

HÉ OUI!... ET REGARDE LE PETIT CHIFFRE
"13" GRAVÉ À LA SURFACE, QUAND TU
L'INCLINES LÉGÈREMENT COMME CECI...

LE "1" ET LE "3" SEMBLENT SE
TOUCHER ET FORMENT AINSI UN "B"
COMME DANS : DÉSERT "B"
C'EST MAGIQUE, NON ?



"LE "13" ÉTANT LA CARTE DE LA MORT, JE
TROUVE CETTE TRANSFORMATION TRÈS UTILE !



FIN DE LA TROISIÈME PARTIE

MOB03

AUX EDITIONS STARDOM / MOEBIUS PRODUCTION

- Blueberry's,
- Une jeunesse heureuse,
- X libris,
- Folles perspectives,
- 2001 après Jésus Christ,
- 40 jours dans le désert B,
- Inside Moebius tome 1,
- Inside Moebius tome 2,
- Inside Moebius tome 3,
- Porto folio Mourir et voir Naples,
- Porto folio Mystère Montrouge,
- Porto folio les jardins d'Eros 1.

SOUS LA SIGNATURE DE JEAN GIRAUD

EDITIONS DARGAUD / DUPUIS

BLUEBERRY

- Fort Navajo, Tonnerre à l'Ouest, L'Aigle solitaire, Le Cavalier perdu, La Piste des Navajos, L'Homme à l'étoile d'argent, Le Cheval de fer, L'Homme aux poings d'acier, La Piste des Sioux, Général tête jaune, La Mine de l'Allemand perdu, Le Spectre aux balles d'or, Chihuahua Pearl, L'homme qui valait 500 000 dollars, Ballade pour un cercueil, Le Hors-la-loi, Angel Face, Nez cassé, La Longue Marche, La Tribu fantôme, La Dernière Carte, Le Bout de la piste, Arizona Love, (scénario Jean-Michel Charlier, dessins Jean Giraud)

- Arizona Love, Mr Blueberry, Ombres sur Tombstone, Geronimo, OK Corral, Dust. (scénario et dessins Jean Giraud)

LA JEUNESSE DE BLUEBERRY

- Tonnerre sur la Sierra (scénario et dessins Jean Giraud)
 - La Jeunesse de Blueberry, Un Yankee nommé Blueberry, Cavalier bleu (scénario Jean-Michel Charlier et dessins Jean Giraud)

MARSHAL BLUEBERRY

- Sur ordre de Washington, Mission Sherman (scénario Jean Giraud et dessins William Vance)
 - Frontière sanglante (scénario Jean Giraud et dessins Michel Rouge)

CRISTAL MAJEUR

- Le Cristal majeur, L'Île de la licorne, Le Secret d'Auréllys (scénario Jean Giraud et dessins Marc Bati)

EDITIONS CASTERMAN

JIM CUTLASS

- Mississippi River, (scénario Jean-Michel Charlier et Jean Giraud, dessins Christian Rossi)
 - L'Homme de la Nouvelle-Orléans, L'Alligator blanc, Tonnerre au Sud, Jusqu'au cou. (scénario Jean-Michel Charlier, dessins Christian Rossi)

HORS COLLECTIONS

- L'Univers de Gir, Il était une fois Blueberry (Editions Dargaud)
 - 30x40 (Éditions Futuropolis)
 - Le Lac aux émeraude, Le Tireur solitaire (Éditions Les Humanoïdes Associés)

SOUS LA SIGNATURE DE MOEBIUS

EDITIONS CASTERMAN

- Le monde d'Edena: Sur l'étoile, Les Jardins d'Edena, La Déesse, Stel, Sra.
- Surfer d'argent (scénario Stan Lee).
- Tueur de monde,
- Venise céleste,
- Starwatcher,
- Made in L.A.,
- Quatre-vingt-huit,
- Fusions
- Little Nemo: Le Bon Roi, Le Mauvais Roi (scénario Moebius, dessins Bruno Marchand)

EDITION LES HUMANOIDES ASSOCIES

- Le monde de l'Incal (avec Alexandro Jodorowsky)
- L'Incal Noir, L'Incal lumière, Ce qui est en bas, Ce qui est en haut, La Cinquième Essence 1 : Galaxie qui songe, La Cinquième Essence 2 : La planète Difool, Les Mystères de l'Incal.
- Le monde du garage hermétique
- Major Fatal: Le garage Hermétique, L'homme du Cigouri (scénario et dessins Moebius)
- Le Prince impensable, Les quatre royaumes, le retour de Jouk, Les terres aléatoires, Le seigneur d'Onyx (scénario J.m l'Officier, dessins E.Shanover - J.Bingham)
- Arzak,
- The Long Tomorrow,
- La Citadelle aveugle,
- Escalier sur Pharagonescia,
- Le Bandard fou,
- Les Vacances du Major,
- L'homme est-il bon ?,
- Chaos,
- La Complainte de l'homme-programme,
- Le Désintégré réintégré,
- Chroniques métalliques,
- Arzach made in USA,
- 30x30,
- Les Yeux du chat (avec Alexandro Jodorowsky),
- Griffes d'ange (avec Alexandro Jodorowsky)
- Le cœur couronné: La folle du sacré cœur, le piège de l'irrationnel (avec Alexandro Jodorowsky)

EDITIONS DARGAUD / KANA

- Altor: Les Immortels de Shinkara, Les Seigneurs force, Les voies du temps, Les aventuriers du trou blanc (scénario Jean Giraud et dessins Marc Bati)
- Icare (scénario Jean Giraud, script collaborator J. Annetay et dessins Taniguchi)

EDITIONS EDENA

- La Nuit de l'étoile (scénario Moebius, dessins Marc Bati),
- La Cité de feu (dessins Geoff Darrow et Moebius)

EDITIONS GENTIANE

- La Mémoire du futur

EDITIONS ELYODE

- Les Histoires de Monsieur Mouche (scénario Jean-Luc Coudray)

ILLUSTRATIONS LITTÉRAIRES

- Ballades - François Villon (éditions Vertiges Graphic), L'alchimiste - Paulo Coelho (éditions Anne Carrère), La mémoire de l'âme (éditions Anne Carrère / Stardom), L'arbre des possibles - Bernard Werber (Albin Michel), Eloge de la sieste - Bruno Comby (Bruno Comby éditions).

BIOGRAPHIES

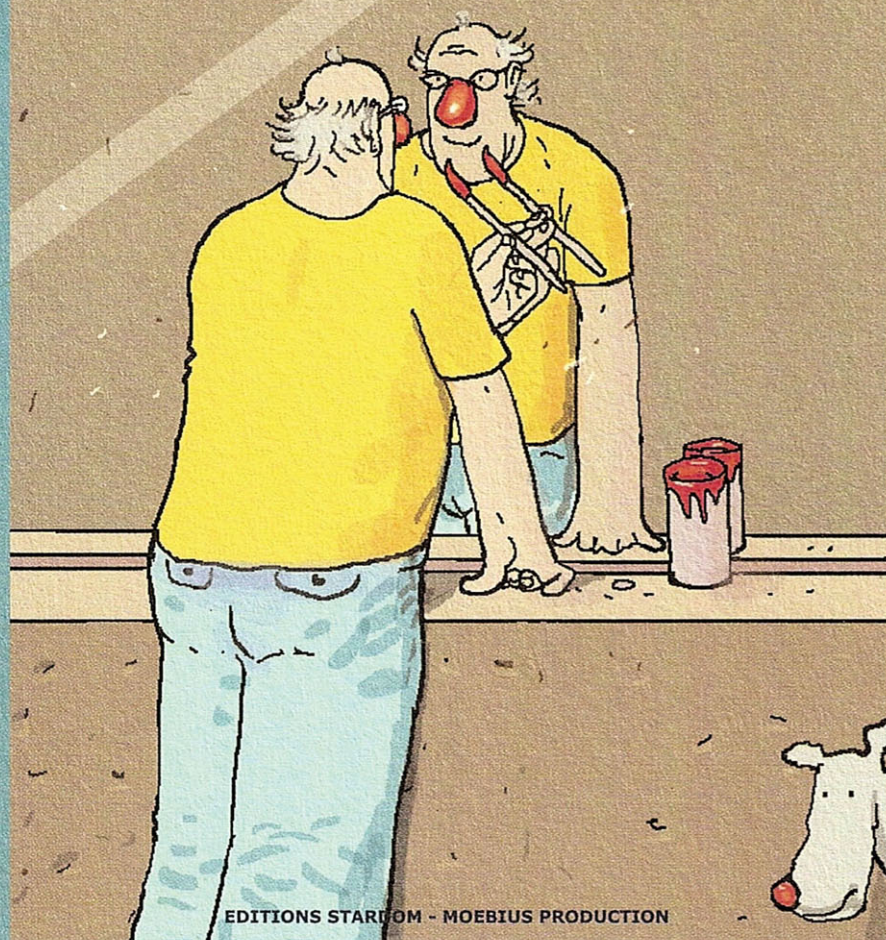
- Histoire de mon double (éditions Ni), Trait de génie (éditions du CNBDI), Entretiens avec Numa Sadoul (éditions Casterman)

PROCHAINEMENT

INSIDE MOEBIUS

JEAN GIRAUD MOEBIUS

tome 4



sortie février 2008

www.jeangiraudmoebius.fr
www.insidemoebius.com

Achevé d'imprimer en Italie par Artegrafica Silva en février 2007



<http://www.jeangiraudmoebius.fr>
<http://www.insidemoebius.com>

Tome 3
première
édition

Dépot légal mars 2007

Code ISBN 978-2-908766-43-1

Prix TTC 22 Euros

