

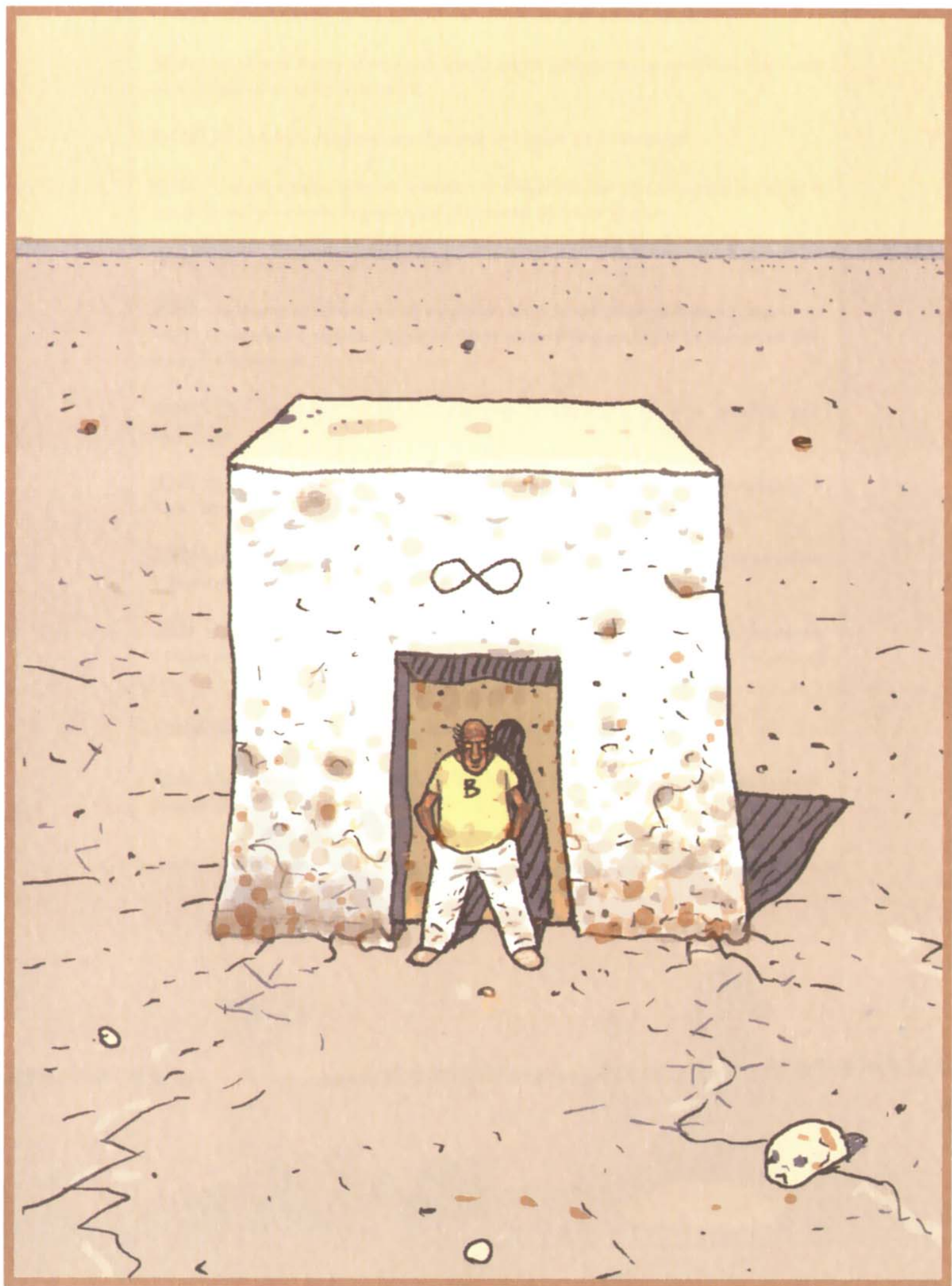
INSIDE MOEBIUS

JEAN GIRAUD MOEBIUS

tome 2



MOEBIUS



couleurs: Jean Giraud Moebius, Juliette Meunier
maquette: Claire Champeval

ISABELLE : Jean, lors de notre petite conversation à propos de la publication du premier tome d'“Inside Moebius”, tu déclarais attendre de connaître l'accueil du public avant de publier le second tome.

JEAN : Exact !...mais je pense maintenant qu'il faudra peut-être pousser jusqu'au tome 5 ou 6 avant d'avoir une idée précise de la qualité de cet accueil.

ISABELLE : Je vois que tu te préoccupes d'avantage de la qualité que de la quantité !

JEAN : C'est une remarque pertinente...Cependant, je m'efforce de mettre dans cet ouvrage la plus grande quantité de qualités et j'étudie de près la qualité de la quantité des lecteurs d'Inside.

ISABELLE : Que réponds-tu à tes détracteurs ?

JEAN : Leur nombre est heureusement très menu, mais j'essaie de tenir compte de toutes les critiques... par exemple les suggestions d'augmenter le format s'équilibrent remarquablement avec celles qui réclament une diminution, d'où le statu quo.

ISABELLE : Tu fais intervenir l'actualité, les événements du 11 septembre 2001... Ben l'aden...est ce bien raisonnable ?

JEAN : Je ne saurais dire ! “Inside” se construit dans l'improvisation, dans l'émotion... Par exemple, toute la fin de l'album raconte, d'une façon détournée, des événements qui me sont réellement arrivés !.

ISABELLE : Hm... C'est difficilement croyable... Je doute en effet que tu puisses t'envoler dans les airs comme le fait ton personnage...

JEAN : C'est vrai ... mais “Inside Moebius” rend compte de l'axe vertical maniaco-dépressif qui nous traverse tous, avec en haut le rêve du bonheur et de l'amour parfaits et tout en bas, une certaine réalité d'échec et de mort.

ISABELLE : Je comprends... Il s'agit tout simplement de la vie avec ses hauts et ses bas.

JEAN : Oui, et comme le dit si bien le Major: “L'important est de ne pas se laisser coincer dans un couloir du continuum espace-temps !”



M. O. I

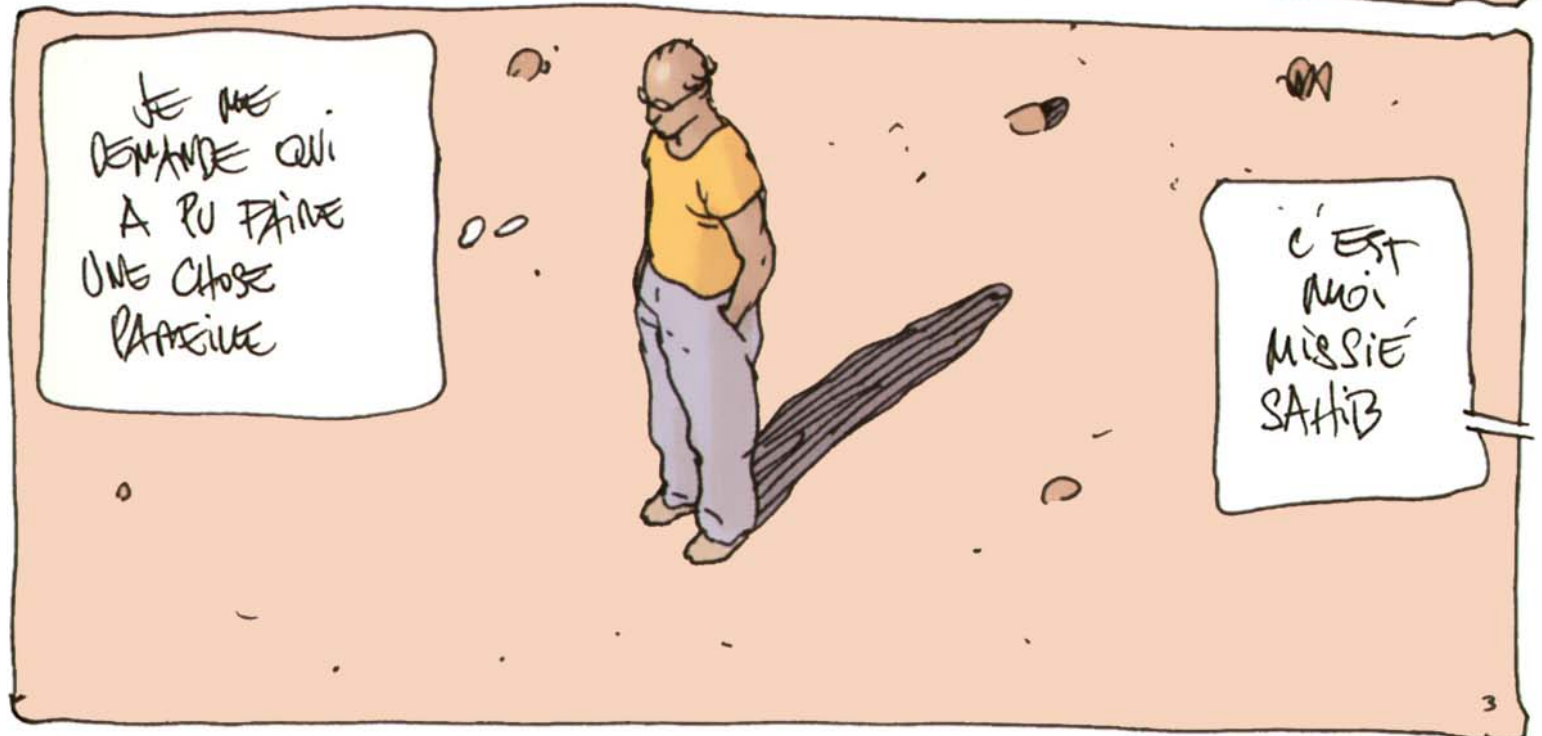
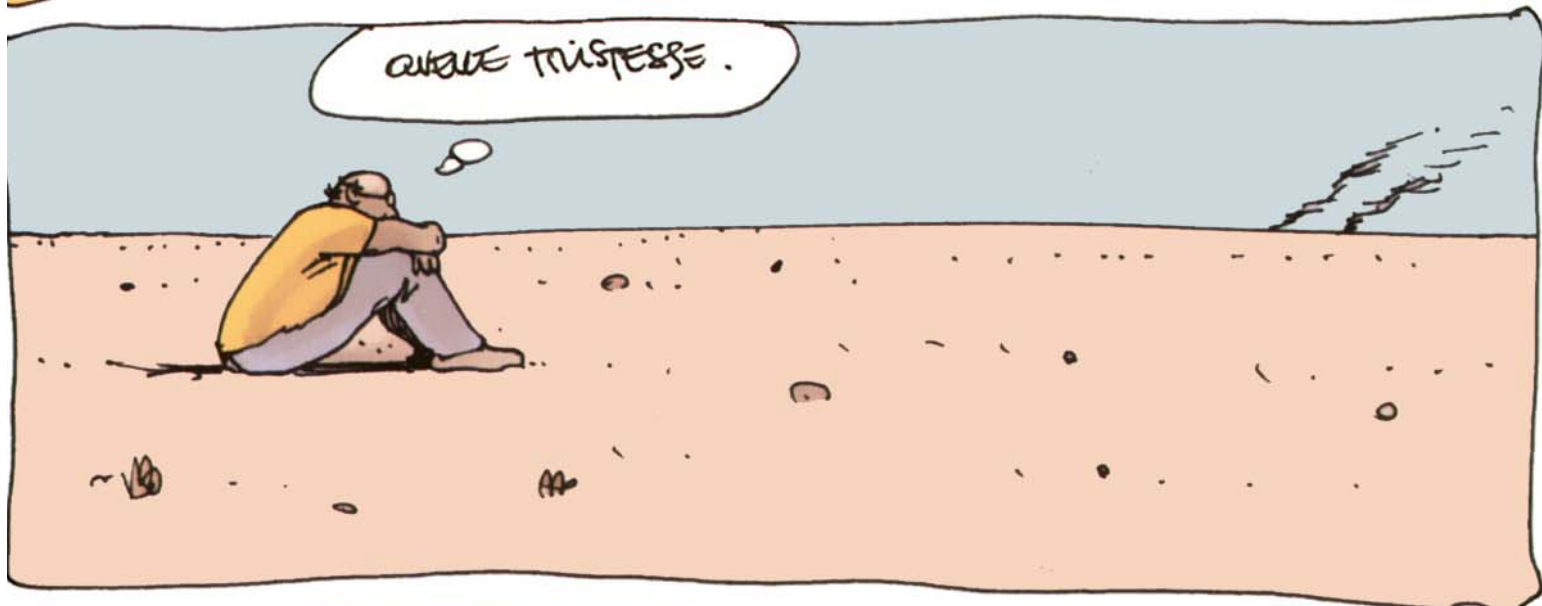
FUMETTI (11)



MEDIVS
2001

FUMETTI!







SON LE COUP, J'AI ÉTÉ ÉPIONNÉ,
MAIS EN FIN DE COMPTES... LE
PERSONNAGE "B" ÉTANT À MOI,
TOUT PEUT Y ARRIVER.

C'EST SÛR, QU'EN CE
MOMENT, JE N'ARRIVAI
PAS N'IMPORTE OÙ... VOUS
SAVEZ QUE MA TÊTE
EST MISE À PRIX

JE SAIS... MAIS DITES MOI : QUE ME VOULEZ-VOUS EXACTEMENT ?

D'ABORD, JE VOUDRAIS
DIRE UNE CHOSE IMPORTANTE :
L'HOMME EST UN
MYSTÈRE...

L'HOMME EST
UN MYSTÈRE... AH

D'ACCORD !

MAIS TOUT
EST MYSTÈRE !
L'HOMME, LES
ANIMAUX LES
PLANTES
LA TERRE, LE
SYSTÈME
SOLAIRE...

LA GALAXIE, L'AMAS
LE SUPER AMAS,
L'UNIVERS... DIEU,
MOI, LE
LANGAGE, LES
TRAITS SUR
LE PAPIER

TOUT

HM

NOUS SOMMES
DONC D'ACCORD !
NE VOUS ÉMERVEIL-
LEZ PAS ET LAISSEZ-
MOI VOUS VERSER
UN PEU DE THÉ

Merci... Désolé, je
ME SUIS EMPORTÉ !
TIENS, VOICI LE
MAJOL, JE PENSE
QUE CETTE CONVER-
SATION DEVAIT
L'INTÉRESSER

ALORS, MAJOR... QU'EN
DITES-VOUS ?

J'EN DIS QUE
C'EST TRÈS
EMBARASSANT
///

EMBARASSANT ?

JE SAIS QUE
CET ENDROIT, VOUS
APPARTIENENT, MON
CHER MOER... ET
QUE VOUS
CHOISISSEZ
LIBREMENT,
ET SOUVERAI-
NEMENT VOS
HÔTES...

... JE VOUS PARLE DE CEPENDANT QUE
CET HOMME EST UN CRIMINEL ET
QU'IL A SUR LA CONSCIENCE LA
MORT DE PLUSIEURS MILIERS
D'INNOCENTS

D'INNOCENTS?

LES DEMONS DE
L'ENFER SONT-ILS
INNOCENTS ?
ILS SENTENT LE
MAL AVEC TANT
DE ZELE
QU'ILS EN OU-
Blient LA
NATURE
MALFAI-
SANTE
DE LEUR
OUVrage

MAIS...

S'IL
VOUS
PLAIT

AVANT
DE
BOUSSOINER
CETTE
DISCUSSION
J'AIMERAIS
PROCÉDER
A UN
PETIT
RITUEL,
DE
RIGUEUR
PAR
CHEZ NOUS

?

?

7
MPSOI

MAIS... QUE FAIT-IL ?

OH... ARRÊTEZ
LES QUESTIONS
IDIOTES

MAIS... MAIS
JE ...

UNE SECONDE...
CE MAUDIT PORTABLE

TRIII
TRIII
DoolooDoo
DoolooDoo.

OUI ??

C'EST
PAS GRAVE!

MUH

NON...
VENEZ!
J'AI
DIT:
VENEZ!

HEE

FRRRT....

HEE...
ATTENDEZ

MA
MAJORE,
MAIS
JE
LÈVE...

CE TYPE
S'INTRODUIT
DANS MON
DESERT ET
SE ROULE
UN PETAARD
DEVANT
MOI

PFFIFF...

KOF
KOF

ET NON SEULEMENT IL
LE ROULE, MAIS IL LE
FUME !

MAJOR ...
UNE
TAFTE
?

AA NON !...

MENCI,
MAIS C'EST
MÉLANGÉ
À DU
TABAC...
JE PRÉFÈRE
PAS

OUS. L'AUTEUR. JE NE VOUS EN PROPOSE
AS, JE SAIS QUE VOUS AVEZ ARRÊTÉ,
MAIS VOUS AVEZ TORT ...

C'EST
DE
AFGAN!

LE
MEILLEUR!

JE PRENNDS... MAJOR, VOS SCRUPULES
MORAUX SONT LE RÉSULTAT, LE PRODUIT DE LA
DÉCADENCE MORALE DE VOTRE SOCIÉTÉ

HOU!...
J'AI ENTENDU
ÇA DES
CENTAINES
DE FOIS

LE COUP DE
LA DÉCADENCE
MORALE...
J'ATTENDAIS
MEUX
EN EFFET!

VOTRE RELIGION
JUDEO CHRÉTIENNE
A INVENTÉ LE
CONCEPT DE CULPA-
BILITÉ... UN OUTIL
SPIRITUEL EFFICACE
MAIS TERRIBLE-
MENT DESTRUC-
TEUR A LA
LONGUE... CHEZ
NOUS, IL EST PRA-
TIQUEMENT INE-
XISTANT...

NOUS AVONS
PRÉFÉRÉ
LA HONTE

LA HONTE ?

OUI... LA
HONTE!

ÇA ALORS!

PAR EXEMPLE:
J'AI HONTE DE
CE QUE J'AI
FAIT...

MAIS JE NE
ME SENS PAS
COUPABLE

J'AVOUE QUE JE
NE COMPRENDS PAS

MOI
SI

MAIS... C'EST TERRIBLE

?

!!!

9

MERCI





JE...HEU... JE N'EN AI AUCUNE IDÉE... ET
JE VOUS SIGNALE QUE J'EN SUIS AU
MEME POINT QUE VOUS... BIEN SÛR, JE
SUIS L'IMAGE ET LE PORTE-PAROLE DE
L'AUTEUR, MAIS C'EST LUI QUI CONTRÔLE
TOUT ICI... NE ME DEMANDEZ PAS À
MOI, OÙ NOUS ALLONS... C'EST LUI
LE MAÎTRE DU JEU

MOI, JE NE
SUIS PAS
D'ACCORD



JE DÉPRETE QUE JE SUIS ICI DE MON PLEIN GRÉ !
PERSONNE N'A JAMAIS PU ME CONTRÔLER DE MON
VIVANT ET CE N'EST PAS MAINTENANT QUE
JE VAIS M'APPLATIR, DEVANT UN VISAGE-
PÂLE. EN PLUS, SCOTCHÉ SUR SA TABLE
À DESSIN... JE SUIS ICI POUR SOUTENIR
MON AMI BIN... J'APPROUVE CE QU'IL
A FAIT À 100%, À SA PLACE, C'EST
PAS TROIS BOEINGS QUE J'AURAIS ENVOYÉS,
MAIS MILLE... HUGH... J'AI DIT.



JÉRÔME A RAISON, IL EST
NOTRE MAÎTRE À TOUS... EN PLUS,
LUI, NON SEULEMENT IL N'EST PAS
ATTEINT PAR LE VIRUS REINICTEUX
DE LA CULPABILITÉ MAIS IL EST
ABSOLUMENT IMPERMEABLE À LA
HOUTE... C'EST UN VRAI
GÉNÉRAL...
GÉNÉRAL...



ATTENTION

BLUEBERRY FUME UNE
CIGARETTE !..
DE TABAC ..

NON MAIS SA
LA PAS ?..
JE NE PEUX ABSOLU-
MENT PAS CAUTIONNER
DE TELS PROPOS

CALME - TOI !..
CALME - TOI !..



TU DOIS COMPRENDRE
QUE BIN ÇA MOI
SOMMES AVANT
TOUT DES GUERRIERS
DU DÉSERT

ET LES GUERRIERS DU
DÉSERT NE CONNAISSENT
NI LA HONTE, NI LA
COUPABILITÉ, NI LA
PEUR ... JE
VAIS TE SURPRENDRE
MAIS ILS NE CON-
NAISSENT PAS D'A-
VANTAGE LA
COULÈRE



NOUS SOMMES LE SÉNÉNT
QUI MORDE SANS HÉSITER TOUTE
CHAÎNE QUI PÉNÈTRE SON
TERRITOIRE

NOUS SOMMES LE
SCORPION QUI ENFONCE
SON DARD VENIMEUX
DANS TOUTE CHAÎNE
QUI MENACE

JE N'EN
PEUX PLUS

TIENS ! Y A DE
L'EAU DANS LE GAZ !
L'AUTEUR QUITTE
LE PLATEAU

CROOOT !

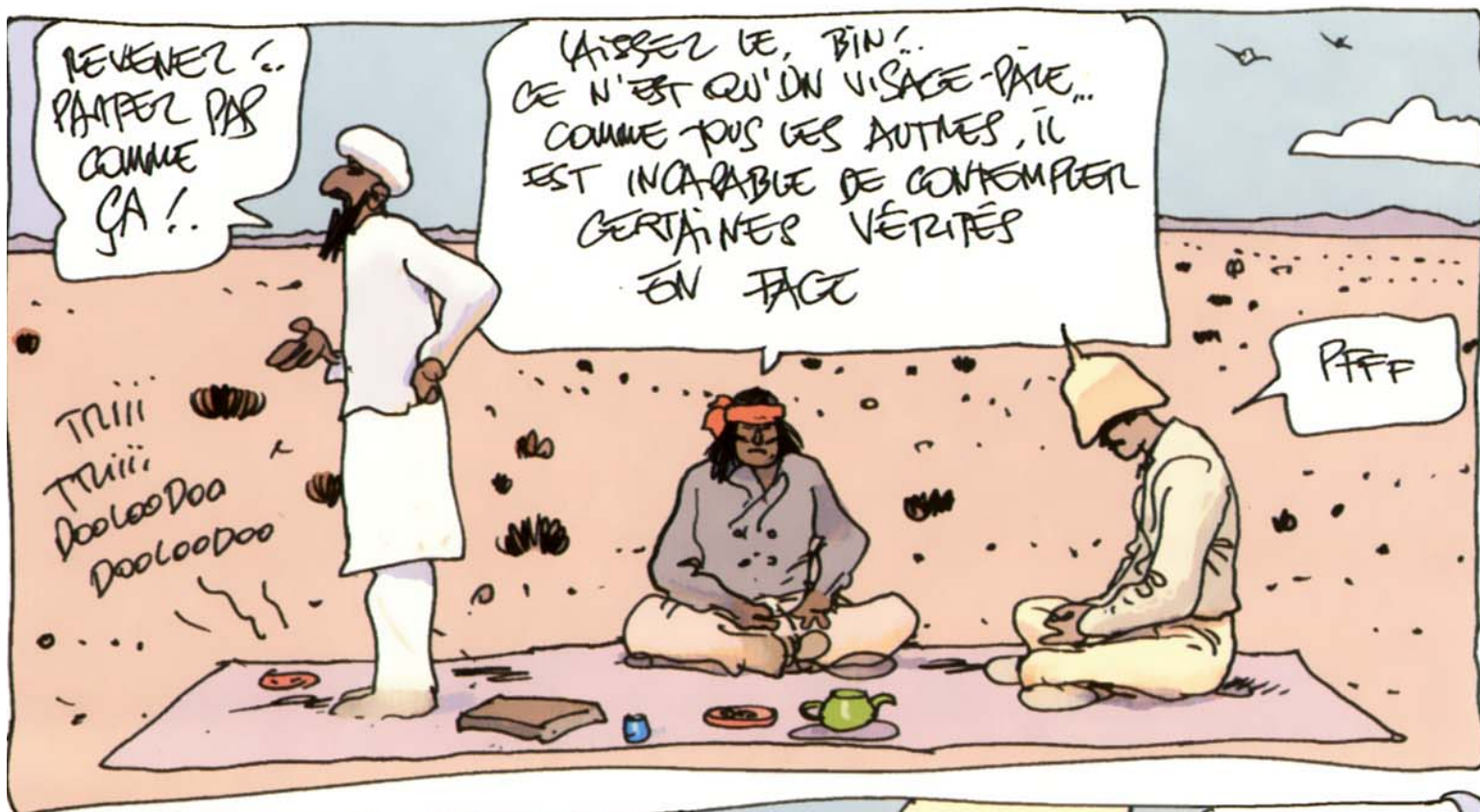
LE MAJOR VA
SE RETROUVER
TOUT SEUL FACE
À CES DEUX
TERRORISTES
FOUS
FURIEUX !

HÉE !
PARTER PAS

J'NE
VEUX PUS
RIEN
ENTENDRE !

Ni VOIR

C'EST SON
TRUC... DES QU'IL
Y A UN CON-
FLIT, IL SE
TAÎT !



FAUX... ELLE GÉNÈRE AU
CONTRAIRE L'HYPOCRISIE... ELLE
BOND VULNÉ-
YABLE
AU..

... AU MARCHANDAGE
SPIRITUEL ET A L'AUTO-
INDULGENCE
SCHYZOPHRENIQUE !
ET JE RÉSE
MES MOTS !

EXACT!!

HM

VOUS ME FAITES UNAINMENT PENSER
UN SORCIER TAR'HAI ET A LA
MENACE BAKAUTE

NON !...
PENSEZ ?..

QUI C'EST
CEUX-LA ?

C'EST TYPIQUEMENT LA PENSÉE
ARCHAÏQUE DU 3^e NIVEAU, HYPER-
PARANOÏAQUE... TOI, BIN TON
SYSTÈME EST PERVERTI ET TE
FAIT VOIR TES ÉCHECS DANS
LE MÉPRIS DE L'AUTRE

TOI, GERONIMO, TA FORCE VITALE
EST TELLEMENT INVESTIE DANS LA
SURLIE QU'ELLE TE TRANSFORME
EN MACHINE À TUER

TU ME VOIS COMME UN COLONISATEUR.
MAIS C'EST AINSI QUE L'OVULE CONSTI-
TUÉ LE SPERMATOZOÏDE QUI
VIENT LA FÉCONDER ...





TO ME LE SAIS PEUT-ÊTRE
PAS, MAIS JE VIENS DU FUTUR...
D'UNE ÉPOQUE OÙ LES RELIGIONS
ONT TOUTES DISPARUES



JE NE SAIS PAS SI
TU AS VOULU DÉFENDRE
L'ISLAM

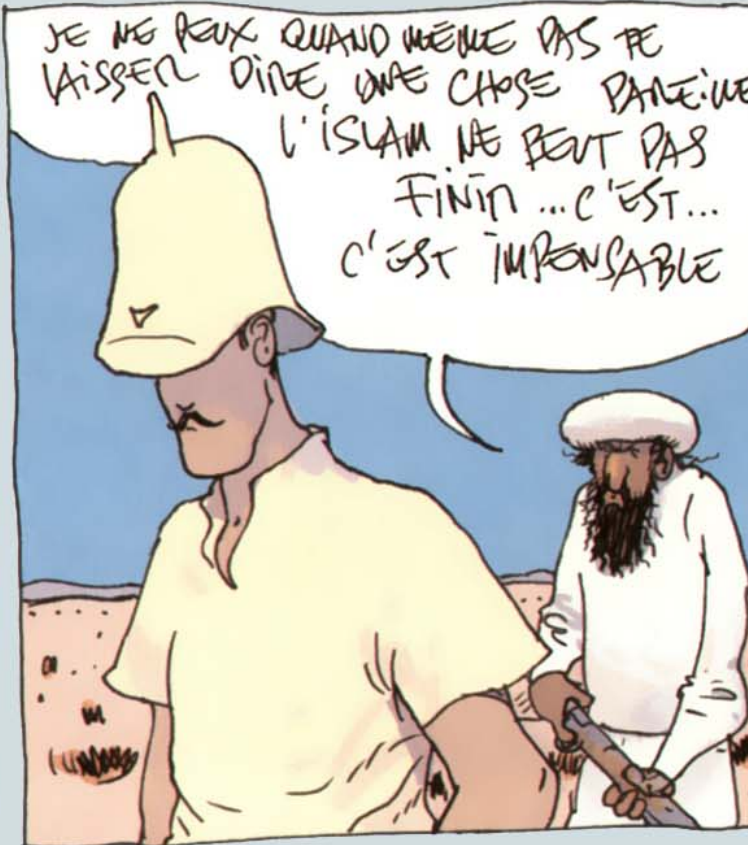
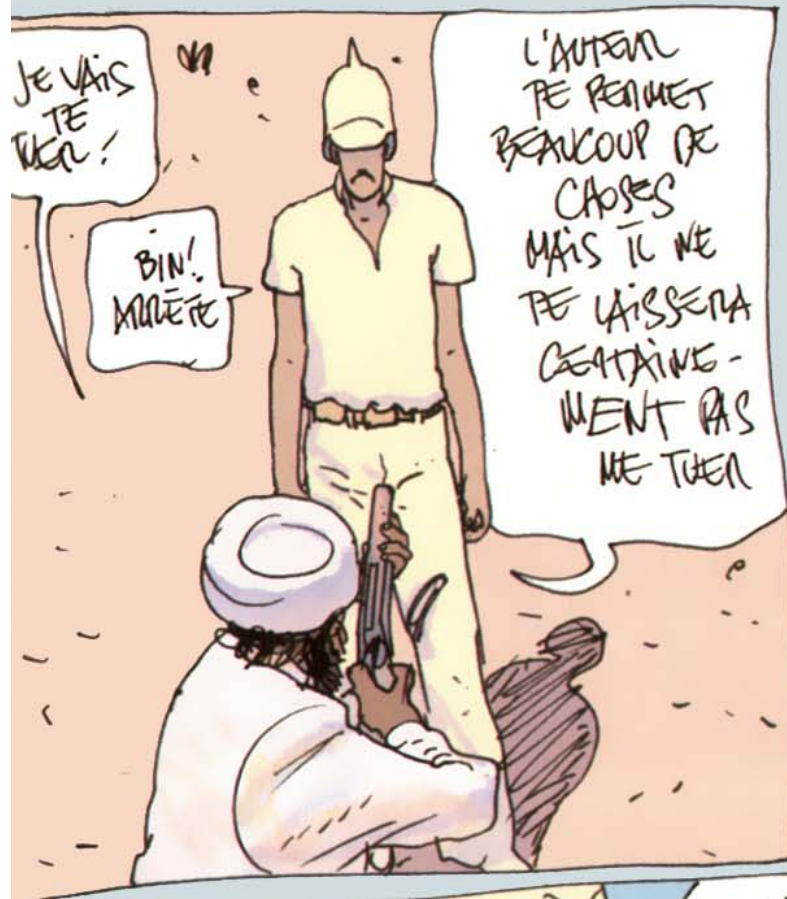
MAIS TOUTS LES LIVRES D'HISTOIRE DE
MON ÉPOQUE DONNENT L'ATTENTAT DU
11 SEPTEMBRE 2001 COMME POINT DE
DÉPART DE LA DÉCADENCE DE CETTE
RELIGION



ALLAH, LUI, PAR CONTRE,
EST TOUJOURS LÀ !

CHIEN
D'INFIDÈLE





NON ... CE QUI VA SURTOUT DISPARAÎTRE,
ET DE LI-MÊME, C'EST LA CHARIA ...
VOUS N'ÉCHAPEREZ NI À LA DÉMO-
CRATIE, NI À LA LAÏCITÉ, NI À LA
CULPABILITÉ ...

JE VAIS TE TUER SANS PLUS DE
REMORDS QUE SI J'ABATTAIS
UN CLÉBARD IMPÉRIALISTE !



TU VIENS AVEC NOUS ?

NON... IL NE VAUT MIEUX PAS... DE TOUTE FAÇON, J'AI QUELQUE CHOSE DE PLUS IMPORTANT À FAIRE

AVANT DE PARTIR... DIS MOI : SAIS-TU QUI SONT CES DEUX VOLATILES QUI TOURNENT LA-HAUT DEPUIS UN MOMENT

OH WIT ? C'EST ANZACH !, UNE CRÉATURE DE L'AUTEUR... IL DEVAIT TE RAIRE

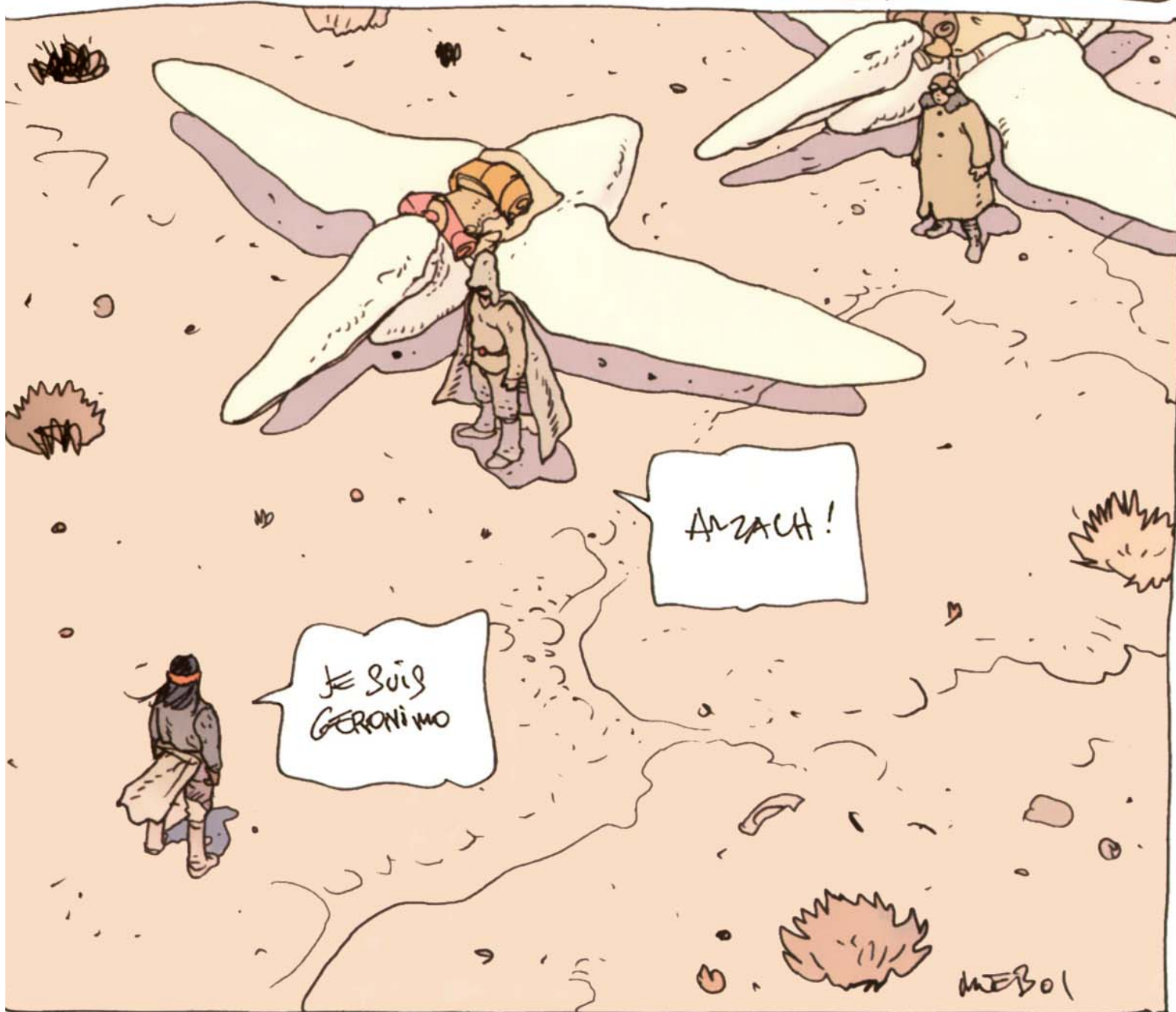
HM... ET L'AUTRE ?

AUCUNE IDÉE... MAIS BON ! TOUT ÇA, C'EST BIEN JOLI, MAIS MOI, JE DOIS REPARTIR POUR DE NOUVELLES AVENTURES !

FAIS ATTENTION AU TYPE AVEC LE TOURBAN... IL NE M'INSPIRE AUCUNE CONFIANCE

JE FERAIS ATTENTION... IL ME RESSEMBLE TROP POUR QUE JE LI FAISSE CONFIANCE.

TOI AUSSI... FAIS ATTENTION À TOI



ANZACH-
EST LA...
JE ME DEMANDE
QUI EST
AVEC WI

NE TE LAISSE PAS
DISTRAYRE... ASSIEDS-TOI
ET BOIS UNE TASSE DE
CE THÉ PARFUMÉ...
NOUS DEVONS FERMER
CETTE INTERESSANTE
CONVERSATION

CETTE HISTOIRE
EST NOUVE, JE
SAIS MÊME
PAS OÙ ALLER...

DAMN IT!

EN FAIT J'AI MENTI!...
JE N'AI PAS DE NOUVELLE
AVENTURE! RIEN!... PAS DE
DIALOGUE, PAS DE SCÉNAR.

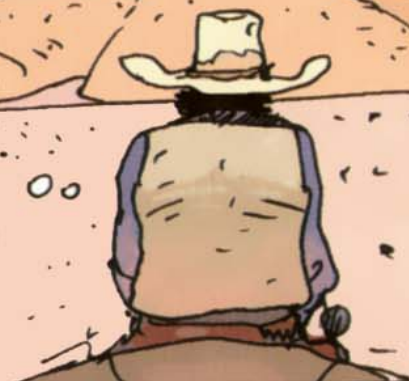
IL FAUT QUE JE METTE
LA MAIN SUR CE GIR

EN ÊTRE PÉDUT À CHERCHER
SON PROPRE AUTEUR... JEAN MICHEL
CHARNIER N'AURAIT
JAMAIS OSÉ ...

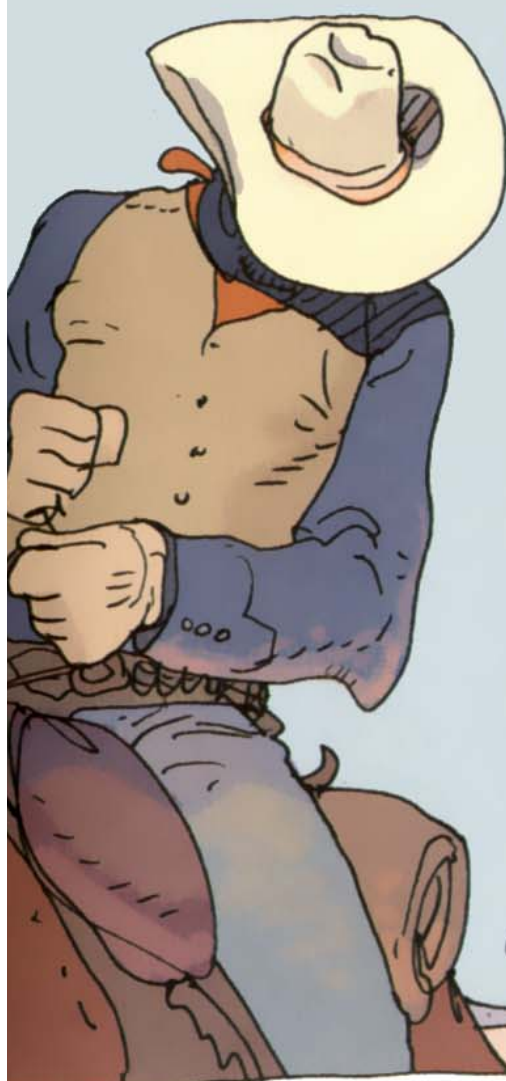
DAMN IT... ET
SI ÇA SE TROUVE,
MA PRÉSENCE ICI
N'EST MÊME PAS
LÉGALE !..



BLOODY HELL
OÙ SE CACHE-T-IL ?



?



QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE CET
OBJET ?..



UNE SORTE DE CRAYON FUTURISTE !
ÇA NE PEUT ÊTRE QU'À LUI !
JE SUIS SUR LA BONNE PISTE



QUE FONT-ILS ?

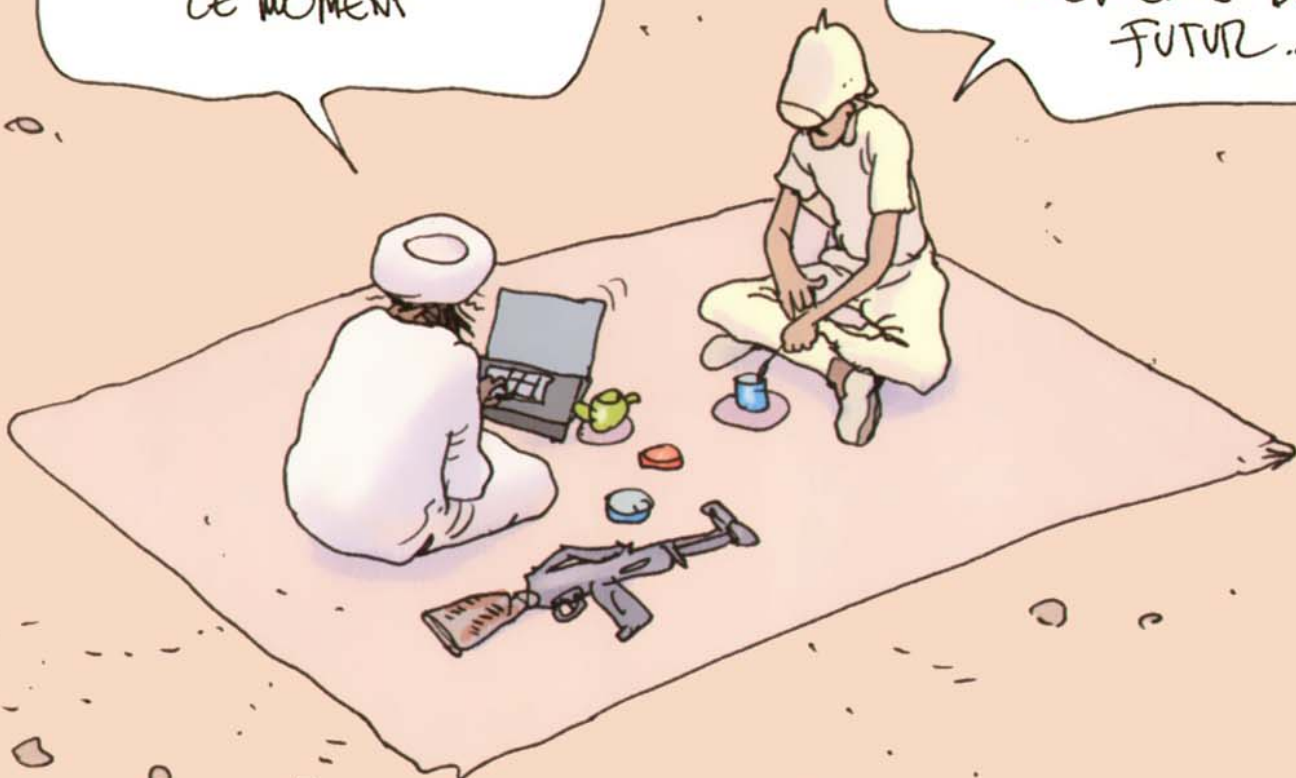
ILS DISCRENT !
LAISSONS-LES
FINIR

HABITUELLEMENT
LE MAJOR
N'EST PAS SI
BAVARD



JE SUIS DÉSOLÉ
DE T'AVOIR MENACÉ
MAIS JE SUBIS PAS MAL
DE PRESSION EN
CE MOMENT

ET MOI, JE SUIS
DÉSOLÉ D'AVOIR MANQUÉ
À MON DEVOIR DE PRÉSERVE
EN DÉVOILANT DES
ÉLÉMENTS DU
FUTUR...



C'ÉTAIT D'AUTANT PLUS IDIOT QU'AU FOND, L'ISLAM ME LAISSE PLUTÔT INDIFFÉRENT...



LÀ, TU CHARIAS!

PAS DU TOUT!



L'ISLAM EN TANT QUE SYSTÈME POLITIQUE, JE N'Y VOIS PAS VRAIMENT...

DU MOINS À LONG TERME.

ÇA, C'EST LA MEILLEURE !!!



QUI PEUT DIRE LA VOLONTÉ D'ALLAH

RESONNE À TOUT UN PROPHÈTE !!

TOI, PEUT-ÊTRE



JE NE CROIS QU'UNE SEULE CHOSE : MES COMPAGNONS ET MOI-MÊME, AVONS DONNÉ NOS VIES POUR LE DESTIN DE NOTRE PEUPLE



JE CONNAIS UNE MULTITUDE DE GENS QUI FONT DE MÊME POUR LE DESTIN DE TOUTE L'HUMANITÉ...



HAHAHA

?
QU'EST-CE
QUI VOUS FAIT
RIRE ?

JE TE TROUVE
BIEN POMPEUX POUR
UN HOMME DU
FUTUR !

E ME DEMANDE POURQUOI
ARRÊTE VOUS INFUSE CETTE
CONVERSATION INTERMINABLE !
MON TEMPS, IL NE
EMBARRASSAIT PAS
E DIALOGUES !

C'EST SÛR !... MAIS DES TEMPS
CHANGENT ... HEÛ !... QUI C'EST
VOTRE COMPAGNON ... LU, IL A
PAS ENCORE DIT
UN MOT.

C'EST MALVINA !...
LE COMMANDANT
DU "CIGORI"...

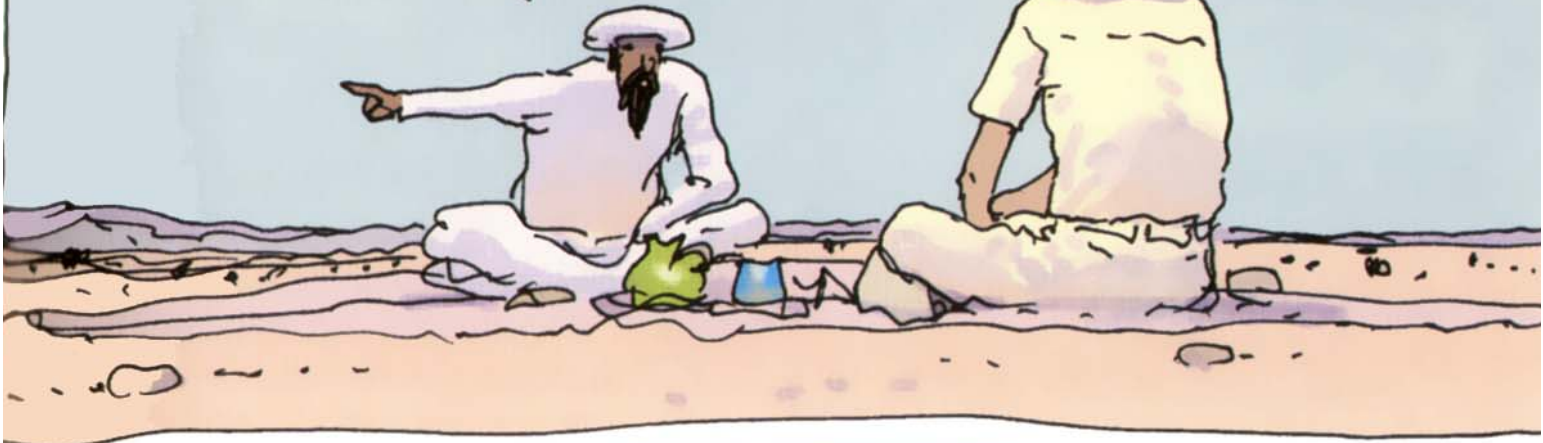
C'EST AUSSI
LA COMPAGNE
DU MAÏOR

AH OUI ! EN EFFET,
C'EST UNE FEMME !...
UNE BELLE FEMME EN
PLUS ! MAIS COMMENT
PEUT-ELLE AIMER
UN HOMME DOTÉ
D'UNE SI PETITE
MOUSTACHE ?

S'IL TE PLÂT !
ARRÊTE DE JOUER
LES BONS SAU-
VAGES !

AS-TU JAMAIS LU UN ROUQUIN
DE SF MUSULMAN OU BOUDDHISTE ?
VOUS VOUS IDENTIFIEZ D'AUTORITÉ AU
DESTIN DE L'HUMANITÉ ENTIÈRE !
C'EST LE GRAND MENSONGE
DE L'OCCIDENT !

QUI VOUS DIT QUE C'EST UN MENSONGE
DE PUIS, JE TE FAIS REMARQUER QUE
TU ES EN CE MOMENT-MÊME DANS
UNE HISTOIRE DE SCIENCE
FICTION



MOI, JE NE SUIS NI DANS LA LITTÉRATURE NI DANS
LE SHOW BIZZ ... J'INSCRIS L'ŒUVRE DANS LE
PEEL ... J'AI CRÉÉ UN MYTHE QUI NON
SEULEMENT A CHANGÉ LE MONDE MAIS DE
PUIS S'INSCRIRA À JAMAIS DANS LA
MÉMOIRE COLLECTIVE ...

JE NE M'IDENTIFIE PAS À
L'HUMANITÉ MAIS JE TRAVAILLE
POUR ELLE ... TOI QUI CONNAIS LE
FUTUR, OSE DIRE LE
CONTRAIRE ...

JE M'EN
GÂNERAIS BIEN,
BIN



LA CHUTE DES TOURS A ÉTÉ
LONGTEMPS AUSSI CÉLÈBRE
QUE PAR EXEMPLE LE
PASSAGE DE LA MER
ROUGE ...

... OÙ LE
MASSACRE
DES
INNOCENTS
...

PAS MAL

MAIS TOUS CES VIEUX MYTHES
ONT FINI PAR TOMBER
EUX-MÊME DANS L'OUBLI

AH
BON !

QUANT AU DESTIN DE TON PEUPLE, COMME
TU DIS, IL A ÉTÉ DE SE FONDRE DANS
LE CHAUDRON PLANÉTAIRE LORS DE
L'ENTRÉE DE LA TERRE DANS LA
COSMOCIVILISATION

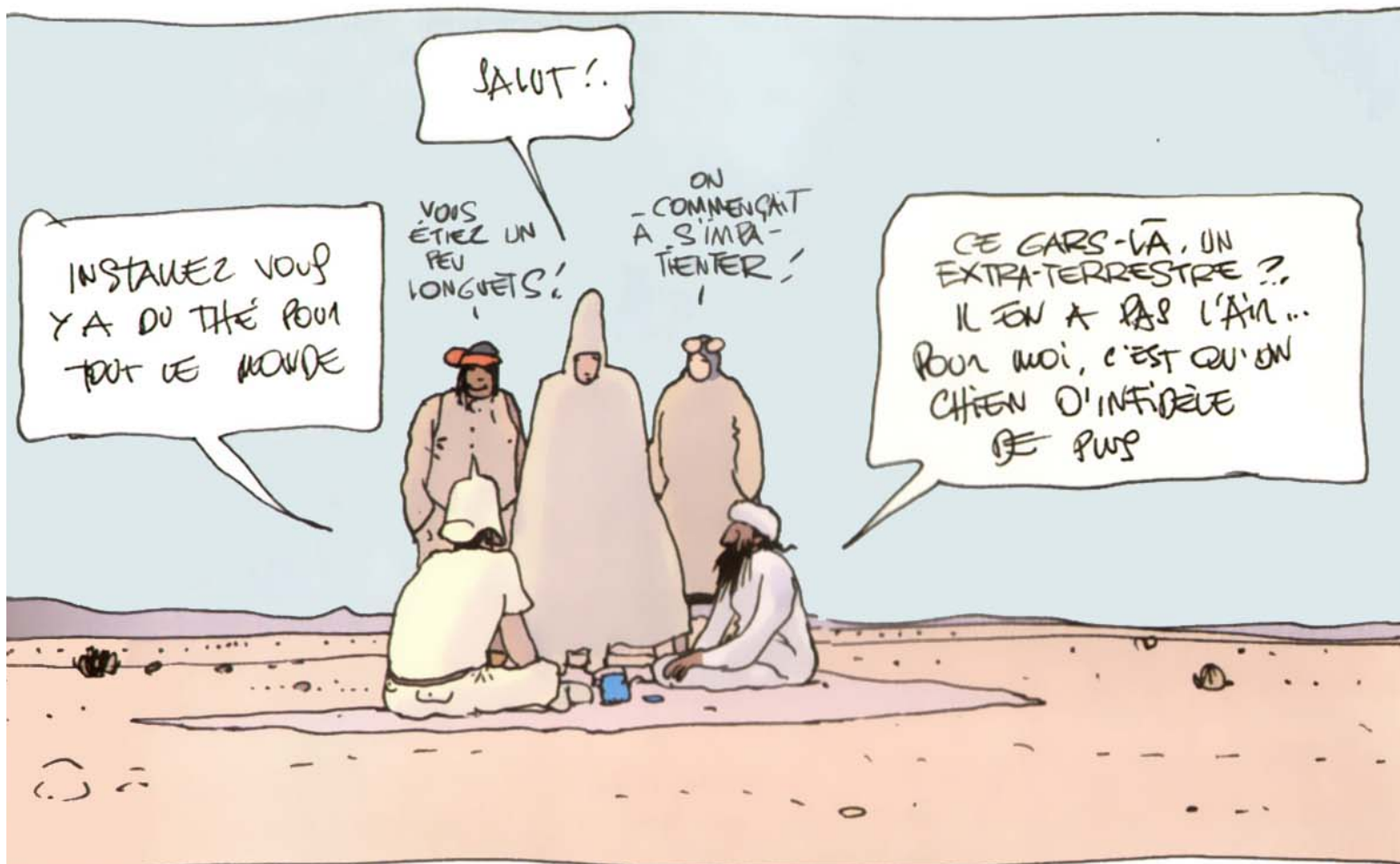
LA COSMO-
CIVILISATION

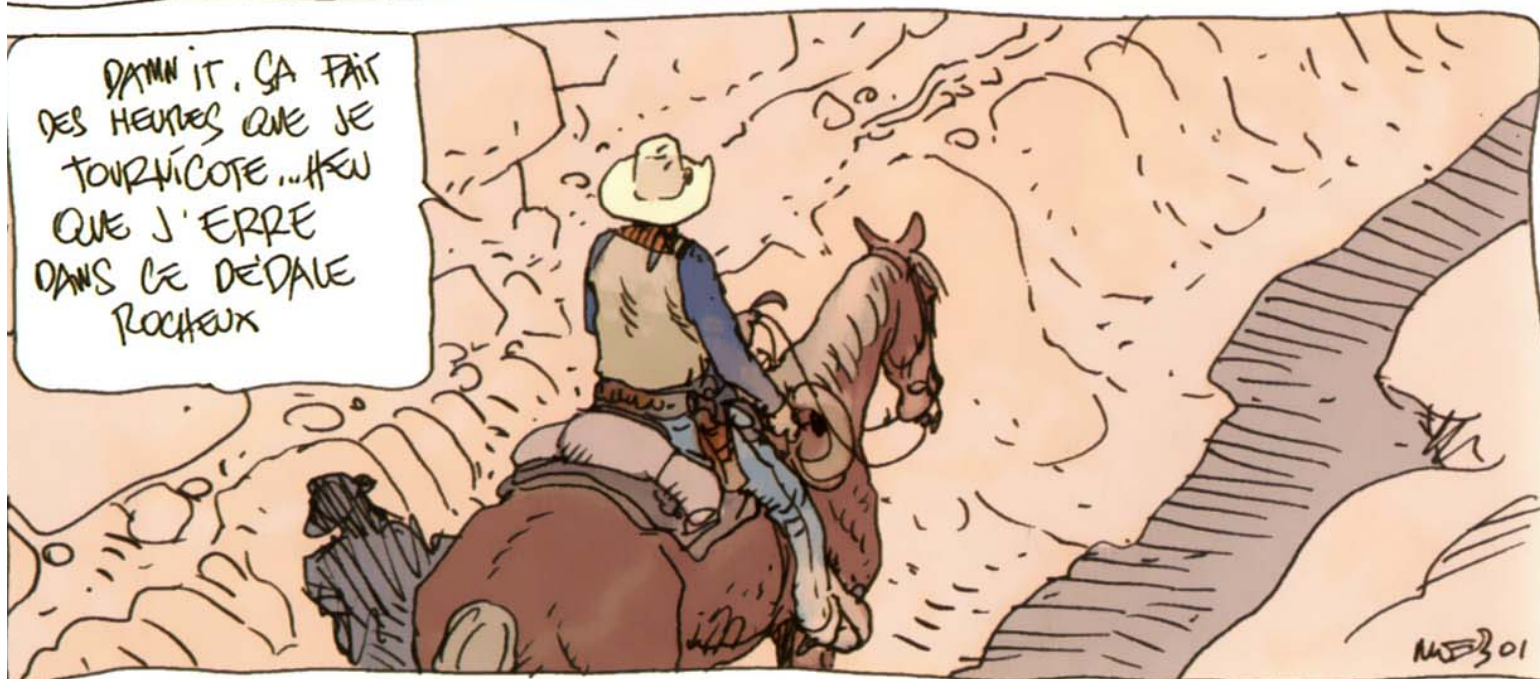
C'EST
LONG !

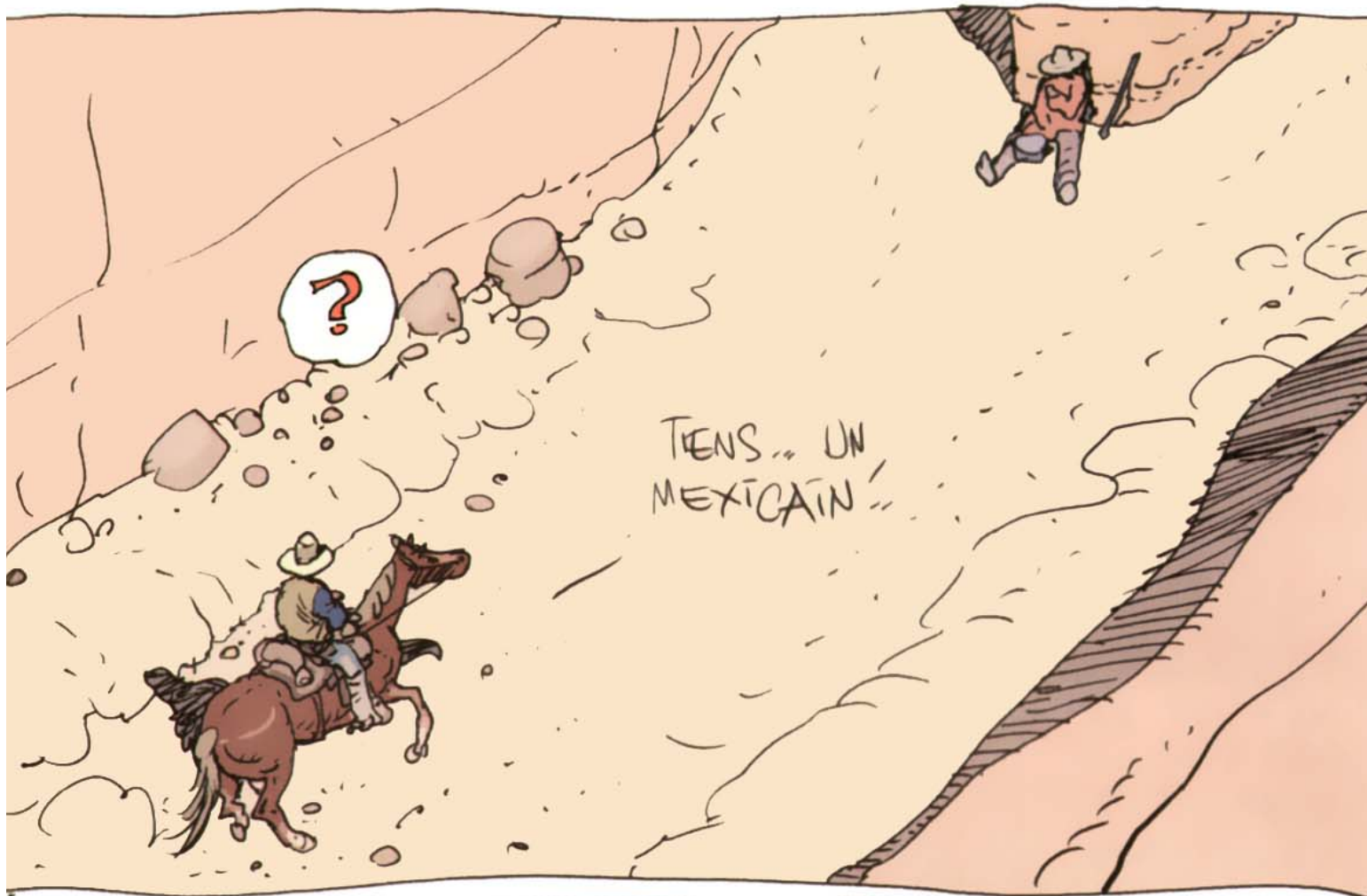
TROP
LONG !

HE OUI !
LES
EXTRATERRESTRES
ET TOUT
ÇA ...

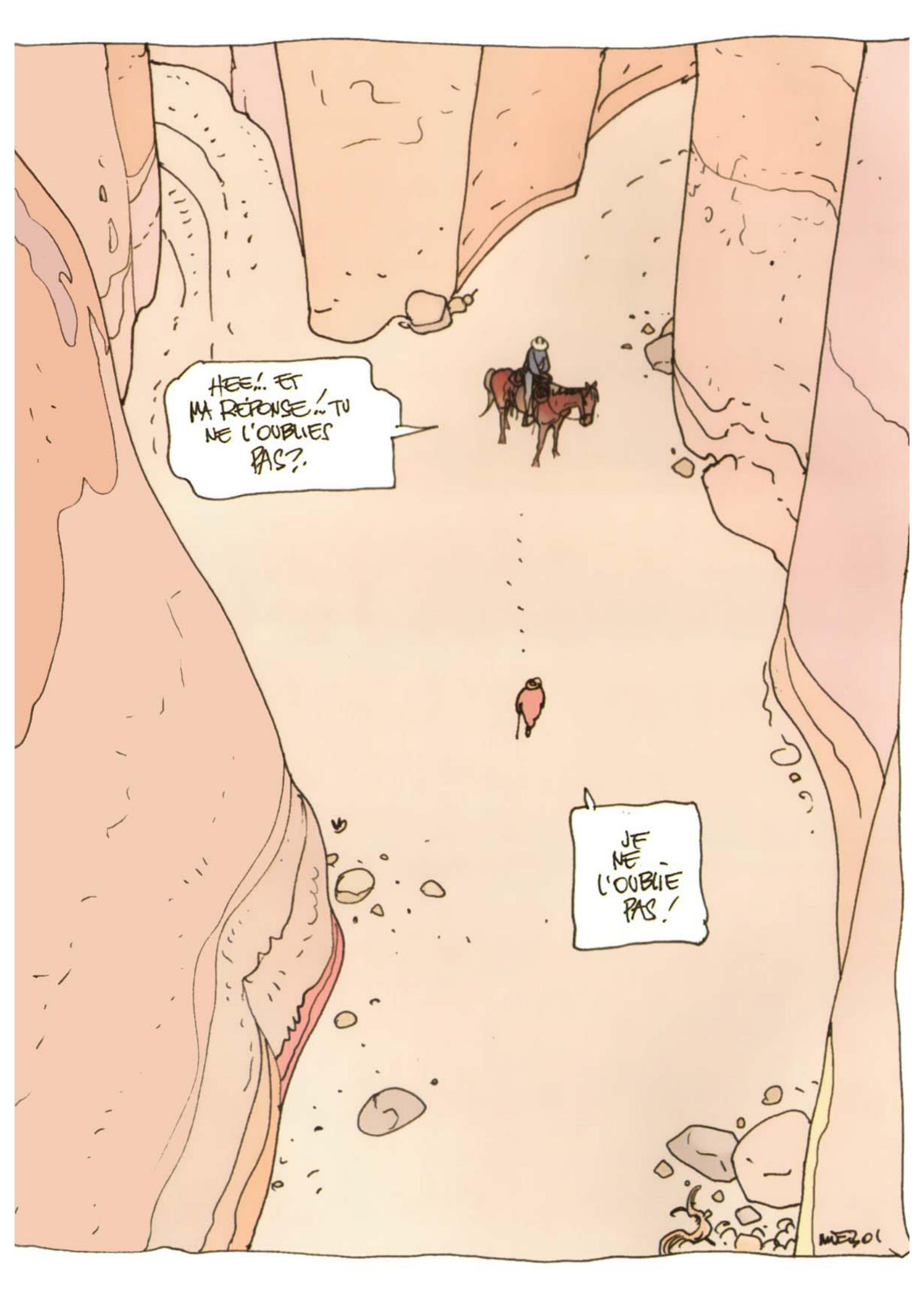
TIENS ! À PRO-
POS D'EXTRATER-
RESTRES.. EN
VOILÀ JUSTEMENT
UN QUI
S'APPROCHE ...









A cartoon illustration of a person on a horse in a canyon. The person is wearing a blue tunic and a white helmet, riding a brown horse. They are in the middle of a wide, sandy canyon with steep, orange-brown walls. A small, red, bird-like creature is on the ground in the foreground. There are two speech bubbles: one on the left and one on the right. The artist's signature 'MEZOL' is in the bottom right corner.

HEE... ET
MA RÉPONSE... TU
NE L'OUBLIES
PAS?

JE
NE
L'OUBLIE
PAS!



DE TOUTE FAÇON
J'AVAIS PAS VU
SON ATANA !!!

EN PLUS, QUEL QUE SOIT
LE CHEMIN, SI L'AUTEUR
VEUT ME VOIR, IL
M'ATTENDRA AU BOUT

OK!... JE VAIS PRENDRE
LA VOIE DE DROITE !



ALLO ?
LA COMPTA ?
PASSEZ-
MOI ALI À
LA COMPTA !

ALI ?

MOEBOL



JE... JE ME VENGERAI !...
CHIEN IMPRE, MANGEUR DE
COCHON !

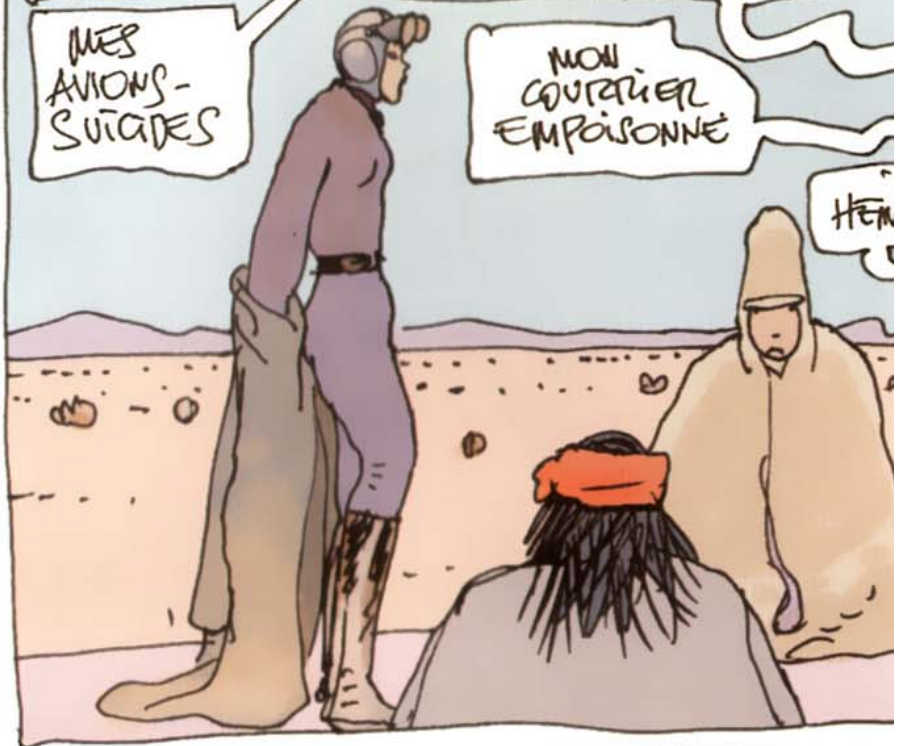


JE VOUS ENVERRAI MES TUEURS, MES
EGORGEURS... MES THUGS SANS PITIE !

MES
AVIONS-
SUICIDES

MON
COURTIER
EMPOISONNE

HEM



VOUS VOUS EN FOUTEZ ?... VOUS NE
SAVEZ VISIBLEMENT PAS A QUI
VOUS PARLEZ PETIT TROU DU CUL
BLANC...



JE SUIS A LA TETE DE LA
SECTE DES HASHISHINS

AUD ?
VOUS M'EN
TENEZ ?



MERDE!... JE PARLE DANS
LE VIDE!... LES PILES SONT
MORTES!



SALOPERIE
DE TECHNOLOGIE
OCCIDENTALE!



CRASH



ET CET ENFOIRÉ DE MICROSTOPH QUI
A BALANCÉ MON PORTEFEUILLE
D'ACTIONS AUX CHIOTTES!
JE SUIS RUINÉ!
COMPLÈTEMENT RATISSÉ!!!

T'EN FAIS PAS
MON BARBU!
MAHEUREUX
AU JEU,
HEUREUX
EN
AMOUR, ON
DIT ÇA EZ
NOUS



??!

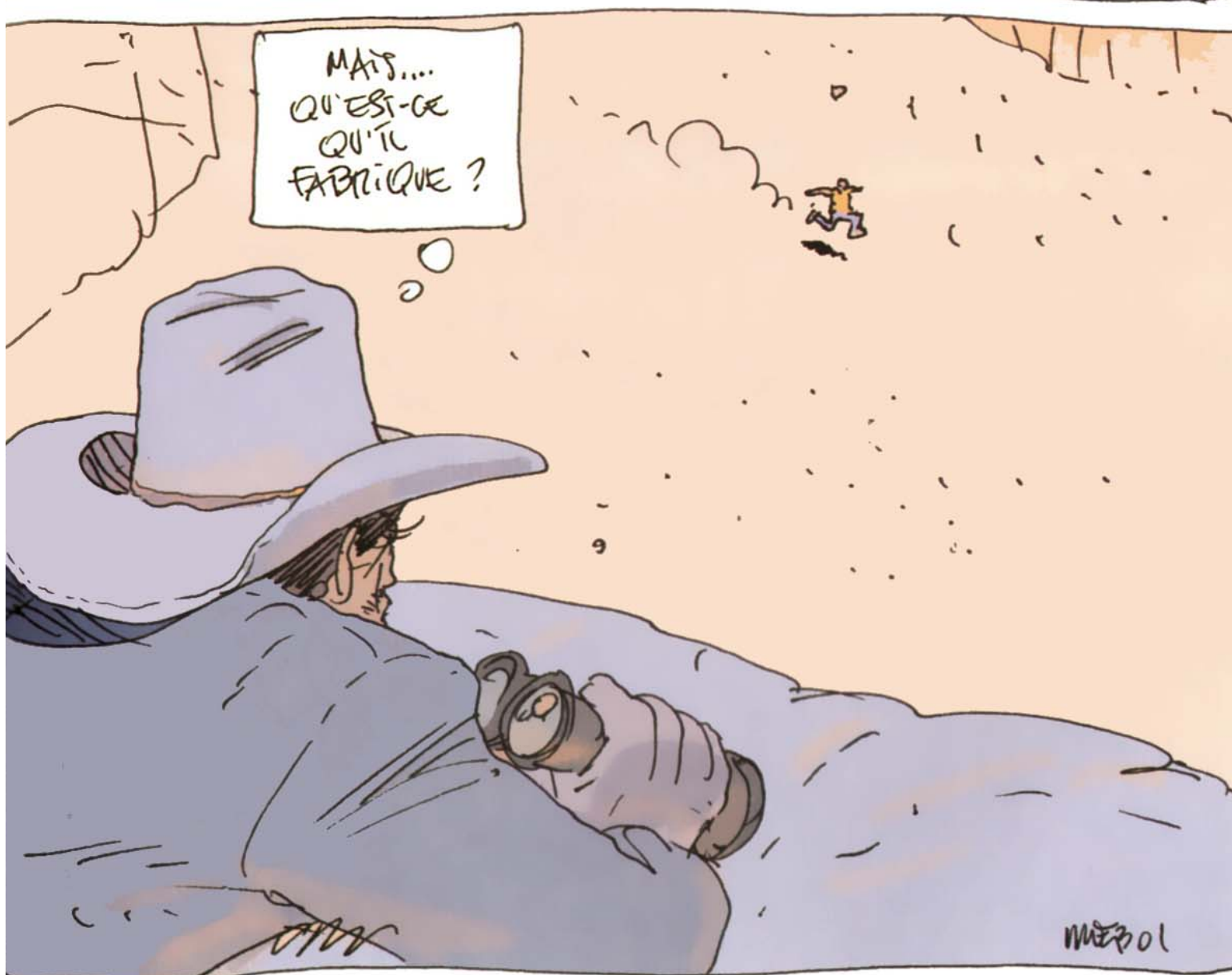
MAIS!
HEIN? ...
QUOI ...
QUE?

NOOOON !!
RECULEZ !!! NE
M'APPROCHEZ PAS !!
NE ME TOUCHEZ
PAS



QUE
CRAINS-TU ?
JE VIENS
À TOI
SANS ARMES !















ATTENTION! LES SORCIÈRES
SEXUELLES NE SONT PAS DES
SORCES D'HYPER PUTES SORTIES
DU GENEAN MAYA D'UN
PERVENT OBSÈDE =
LES SORCIÈRES SEXUELLES
SONT LES MAÎTRESSES
DU GENRE!

EXACT

DU
GENRE!

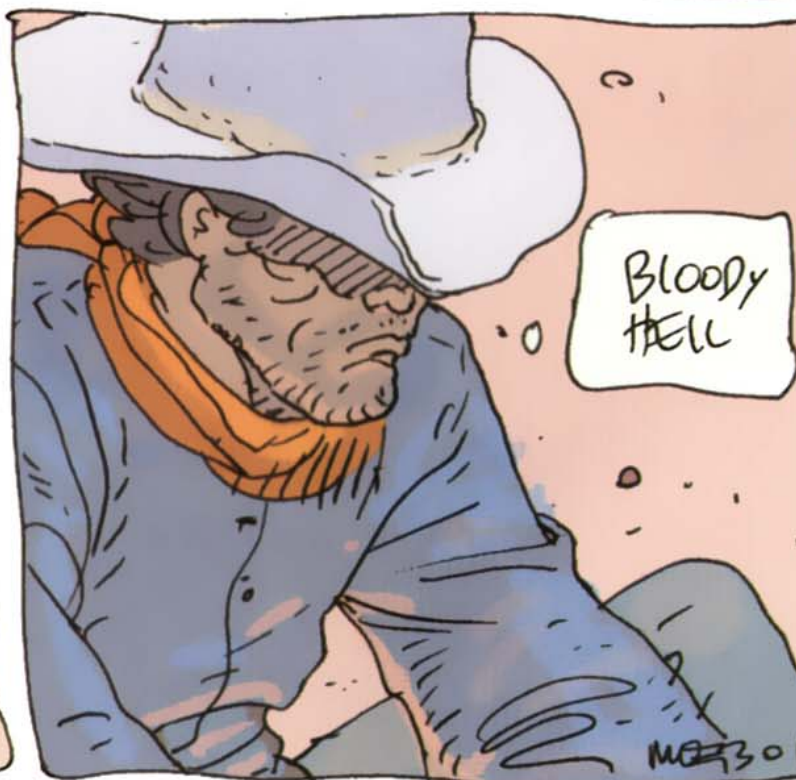
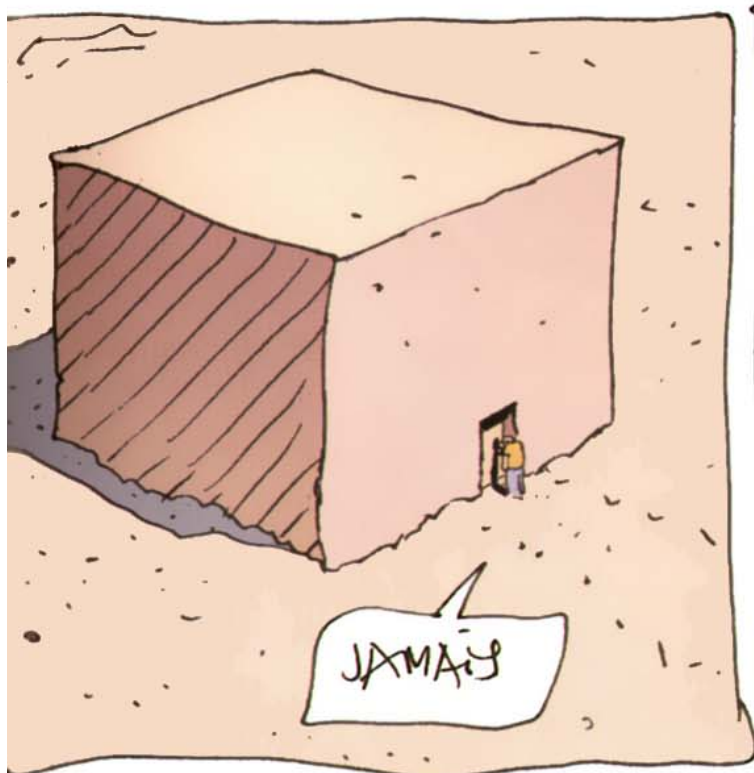
ET C'EST UNE DÉLÉGATION DE
FEMMES DE KABOUL QUI M'A
CHARGÉE DE CE JIHAD SPÉCIAL

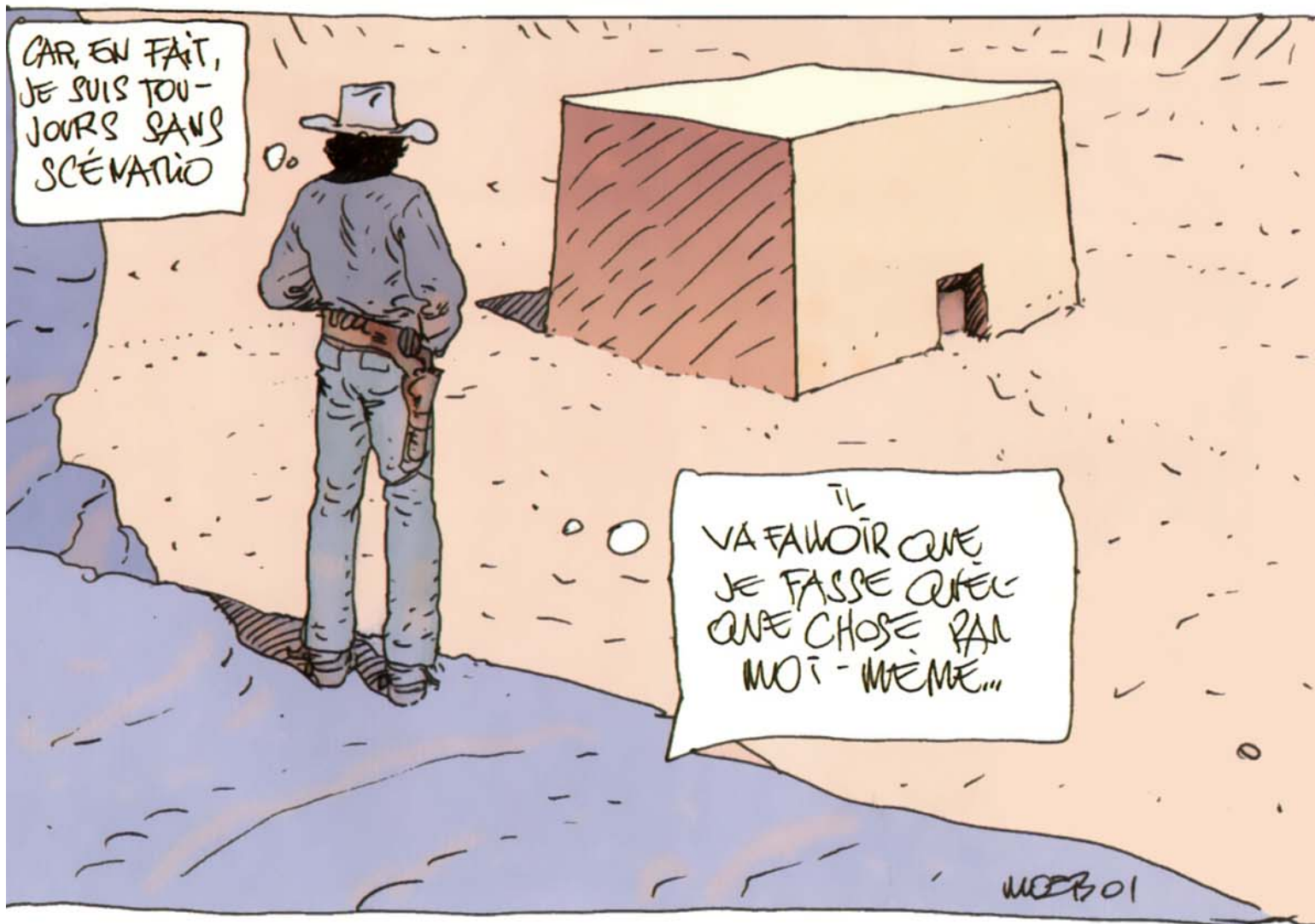
ÇA
ALORS!



MERDE ALORS!..
J'Y ARRIVE PLUS







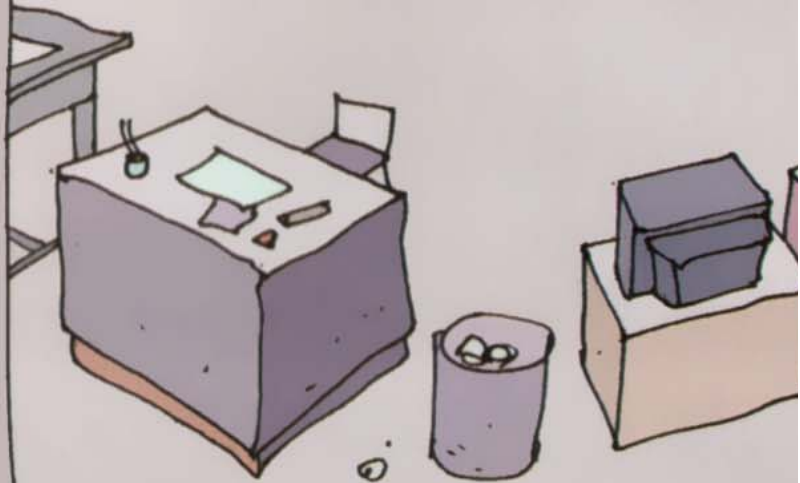
HEUREUSEMENT, IL NE RESTE
MA MÉMOIRE... LES SOUVENIRS



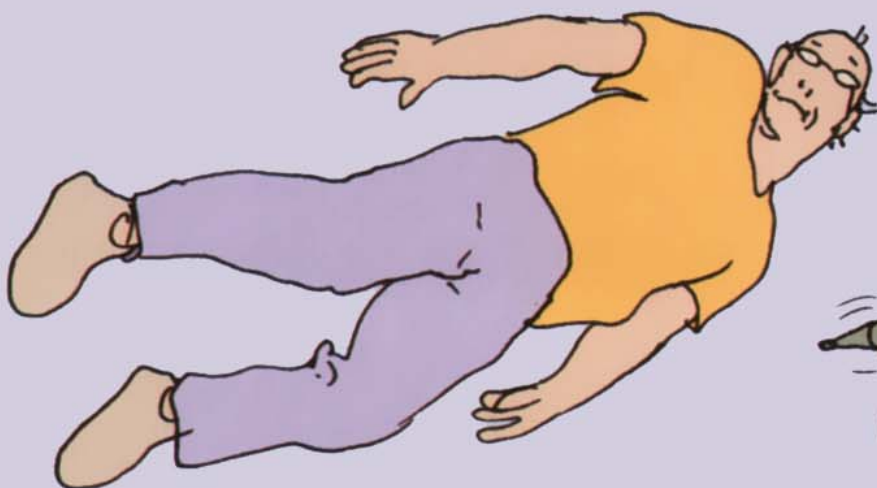
JE NE VOLE
PLUS ...

MAIS JE
NE
PARLE

ALLES!..



C'EST
COMME
DANS UN
RÊVE !



BOW SANG !
C'EST IMMENSE
ICI

IL NE FAUT
PAS QUE JE
ME PERDE

INSTRUCTIONS
1950 - 1953

1950
1953

EN TOUT
CAS, GRÂCE
À CE COSTU-
ME, DÉROBE
DANS LE MA-
GASIN AUX
ACCES-
SOIRES, REN-
SONNE ME
ME RE-
CONNAÎTRA...

TOUTES
CES PORTES
DOIVENT DONNER
SUR SES
ARCHIVES...

RENSONNE !

TOUTES CES ANNÉES DE
TRAVAIL... CLOUÉ À LA
TABLE À BESSIN

PUBS

FILMS

ET
ÇA
CONTINUE

WESTERNS

TRENS
TRENS!!

SF

WEST

Ho
Hooo!!

INCROYABLE !... TOUTES LES PLANCHES DE "LA
MINE DE L'ALUMINO RENDU", DE
"CHIHUAHUA PEARL" ETC...



DILLARDS
À JAMAIS

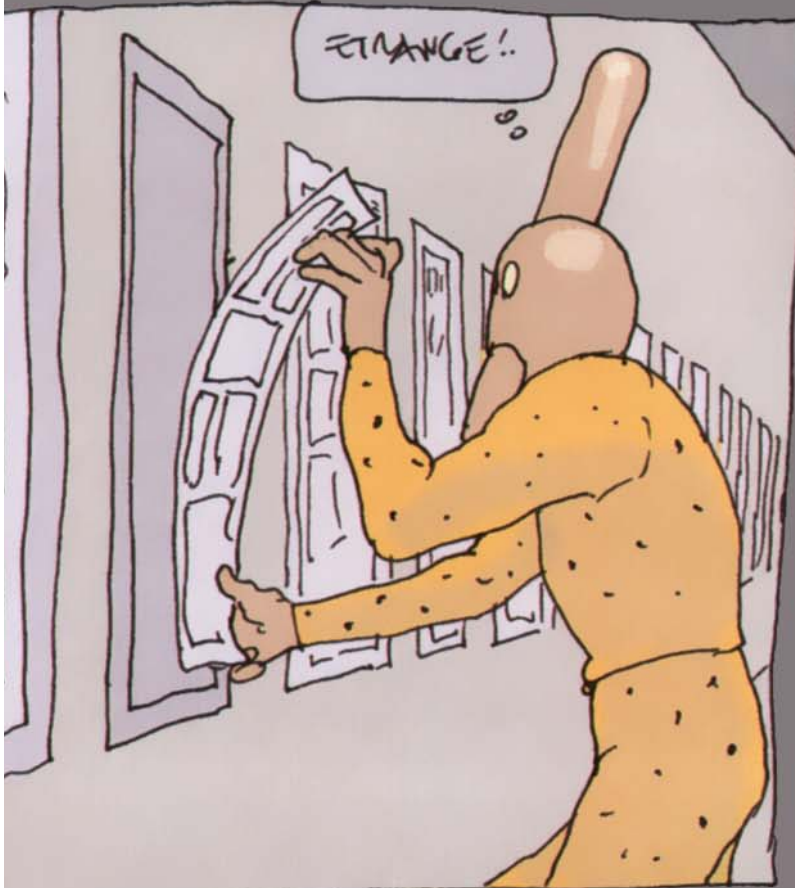
ON LES
CROYAIT
PERDUES



TRENS ?
SA, C'EST
CURIEUX



ETRANGE!!



J'AURA
QUELQUES
EXPLICA-
TION A
LUI DE-
MANDER!



J'AIME
BIEN
CELUI-LA

QU'EST-CE QUE C'EST QUE
CETTE HISTOIRE DE DÉLEGATION
DE FEMME DE KABOUL ?..

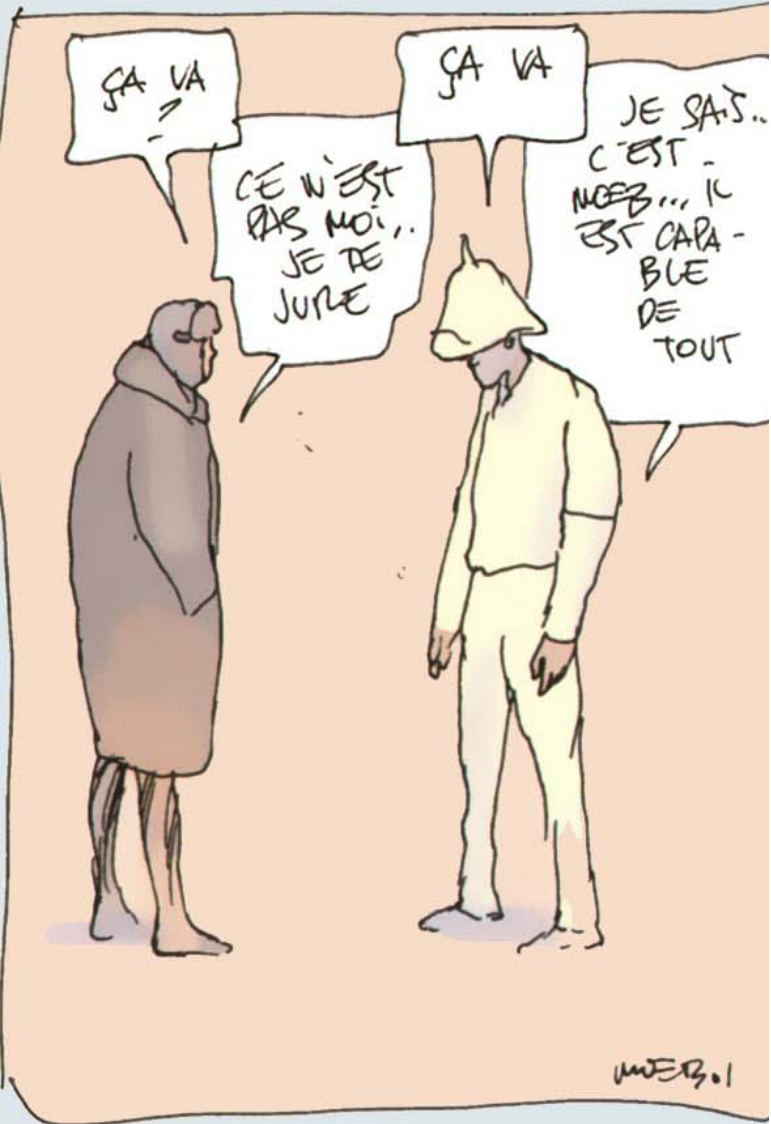
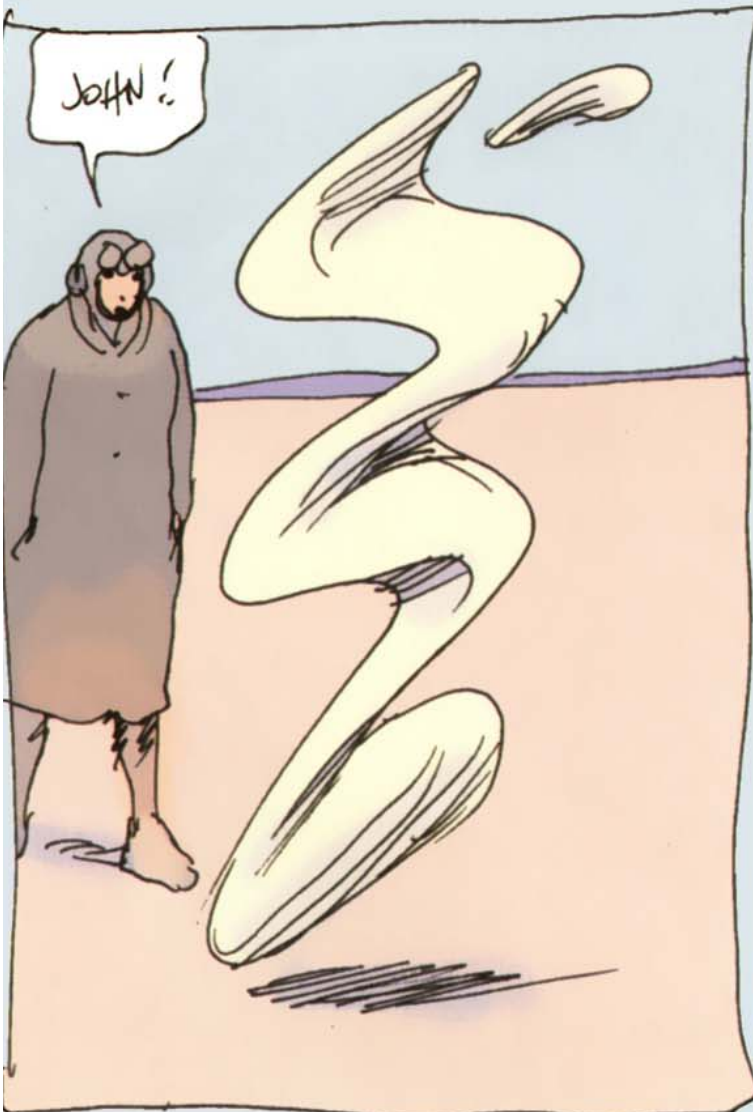
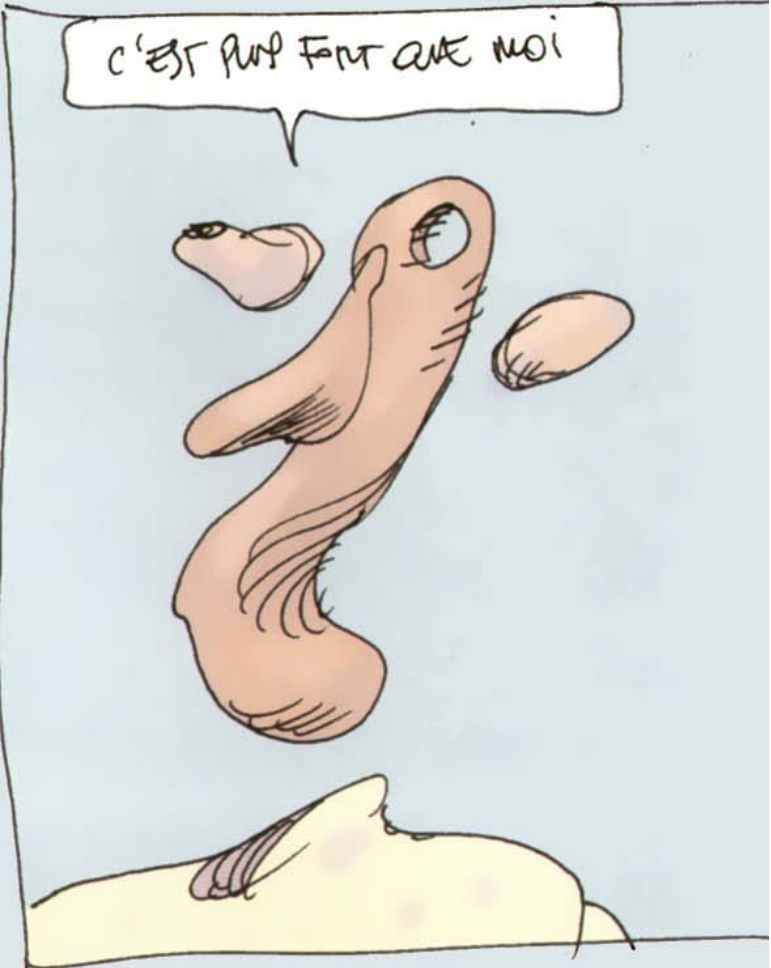
IL FAUT
FAIRE
QUELQUE-
CHOSE !
ON PEUT PAS
LE LAISSER
DANS CET
ETAT

ON TUE DE
FIJES..
LAISSE..

UN CONGRÈS DE
SORCIÈRES SEXUELLES
S'EST TENU SUR
CALL-ISTO DANS LA
CONSTELLATION DU
CYGNE

S'IL TE PLAÎT... CESSE DE TREMBLER..
JE TE VOIS MAL !..

JE NE
SAIS PAS SE
QUI SE PASSE..
C'EST
L'AUTEUR, QUI..
"QUI..



CETTE FEMME
EST UN DÉMON... CE
QU'ELLE A OSÉ ME
FAIRE EST UN
"CRIME"

LE VRAI RESPONSABLE EST
LE MORTIFÈRE... UN ESPRIT QUI
VIT DANS LE MONDE
DU RÊVE

ENCORE
LUI... ?...
MAUDIT
SOIT-IL !

JE NE FAIS PAS UN
MEURTRE DE PLUS... J'EN
AI ASSEZ !

MOI
AUSSI...



... EN PLUS ...

" JE NE SUIS PAS UN ÊTRE
DE PAPIER À QUI ON
FAIT FAIRE N'IMPORTE
QUOI.

PARCEL POUR
MOI... JE SUIS
COMME TOI UN
ÊTRE RÉEL



HM... CEPENDANT...

TOI, TU ES MORT !... MOI,
JE SUIS VIVANT !...



QUOI ?... JE SUIS
MORT ?...
MOI ?... GÉNOM ! MO !



MORT !...

Ouais !
MORT !



LE CONGRÈS DE BONGHÈRES ÉTAIT
 IMPORTANT... DES FEMMES DE TOUTE
 LA GALAXIE, DE TOUTES LES RACES...
 QUE DES FEMMES LIBRES
 PRÊTES DE FIERTÉ ET D'AMOUR
 À PURPORT DOTÉES DE GRANDS
 POUVOIRS... LA DÉLEGATION DES
 FEMMES DE KABOUL EST VENUE
 ME TROUVER QUAND ON A SU
 QUE JE DEVAIS VENIR ICI
 ET RENCONTRER BIN LADEN

JE NE SAVAIS PAS
 QU'ON CONNAISSAIT
 NOTRE AMI D'ANS.
 — UN FUTUR AUCSI
 LOINTAIN.



IL EST DEVENU LE
 SYMBOLE DE LA
 PÉRESECUTION DES
 FEMMES COMME
 HITLER L'EST DE
 LA PÉRESECUTION
 DES JUIFS

MAIS... ET...
 L'ATTENTAT !
 L'ATTENTAT CONTRE
 LES DEUX
 TOURS ?



OH SA ?...
 NON... SA,
 ON A FINI
 PAR
 L'OUBLIER

MAIS LE
 MARTYR DES
 FEMMES...
 SA, C'EST
 RESTÉ



COMME C'EST CURIEUX !
 LE FUTUR ME SURPREN-
 DRA TOUJOURS !!!!!



MAIS JOURS... SUIS-JE
MORT, SUIS-JE VIVANT...
TOUT CECI EST EXTRÊ-
MEMENT AMBIGU

COMME TOUT CE QUE FONT
CER CLIENTS D'INFIDÈLES... ILS
SONT TOUTS DOUBLES,
TROUBLES, INCONSTANTS...



LEUR LANGUE
EST FOURCHUE

MEME CEN
SEXUALITE TEND
VERS L'INDIFFÉ-
RENTIATION OU
L'INDIFFÉRENCE!



LS PARLENT DE
FUTUR

LE SEUL FUTUR,
C'EST LA MORT

ILS FUIENT LA
SOUFFRANCE!

LA
SOUFFRANCE
EST LA MÈRE
DE L'ESPOIR

C'EST UN OU MALHEUR EST LA SEULE
LIBERTÉ QUI NOUS RESTE...

MAIS
...



...CE QUE CETTE FEMME-DÉMON
M'A FAIT N'EST PAS UN MALHEUR...
C'EST UNE SOUFFRANCE!

UNE...
SOUFFRANCE
?!



TU VEUX DIRE QUE
C'EST D'ÊTRE TRANS-
FORMÉ EN FEMME
QUI EST UNE
SOLU-
TION ?



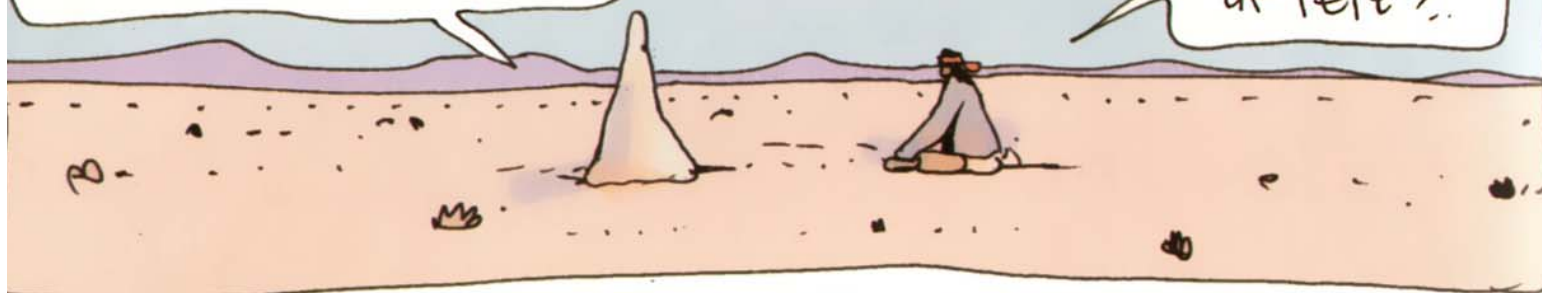
OUI

MAIS... ÊTRE TRANSFORMÉ EN FEMME
NE FAIT PAS DE TOI
UNE
FEMME !

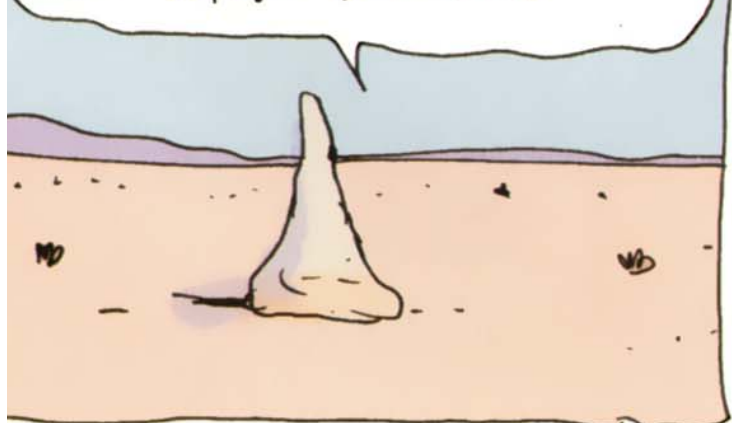


TU AS RAISON... DANS MA PÈRE,
JE SUIS RESTÉ UN HOMME

HÉ OUI !
TOUT EST DANS
LA TÊTE !



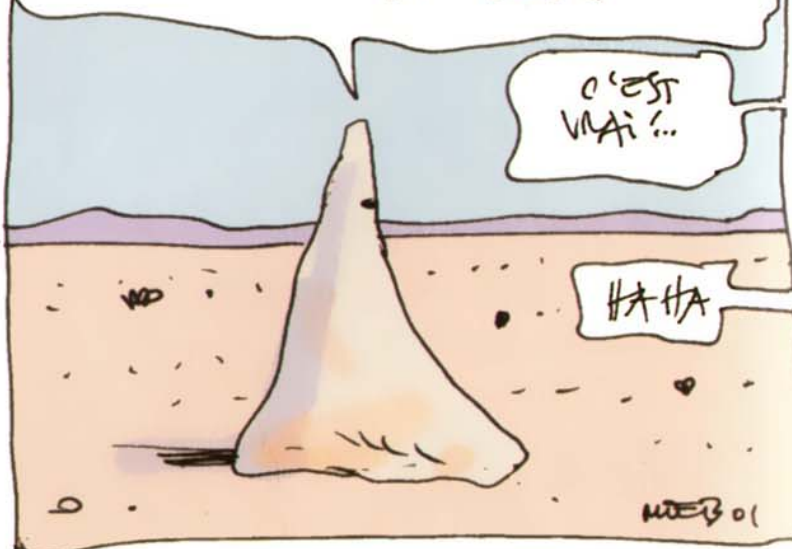
DANS MA PÈRE, JE SAIS QUE JE
SUIS VIVANT, RÉEL, ET UN HOMME...
MAIS PAS ICI... ICI JE SUIS EN
PAPIER, JE NE SUIS QUE LA
MARIONNETTE D'UN AUTRE
DE BANDE DESSINÉE.



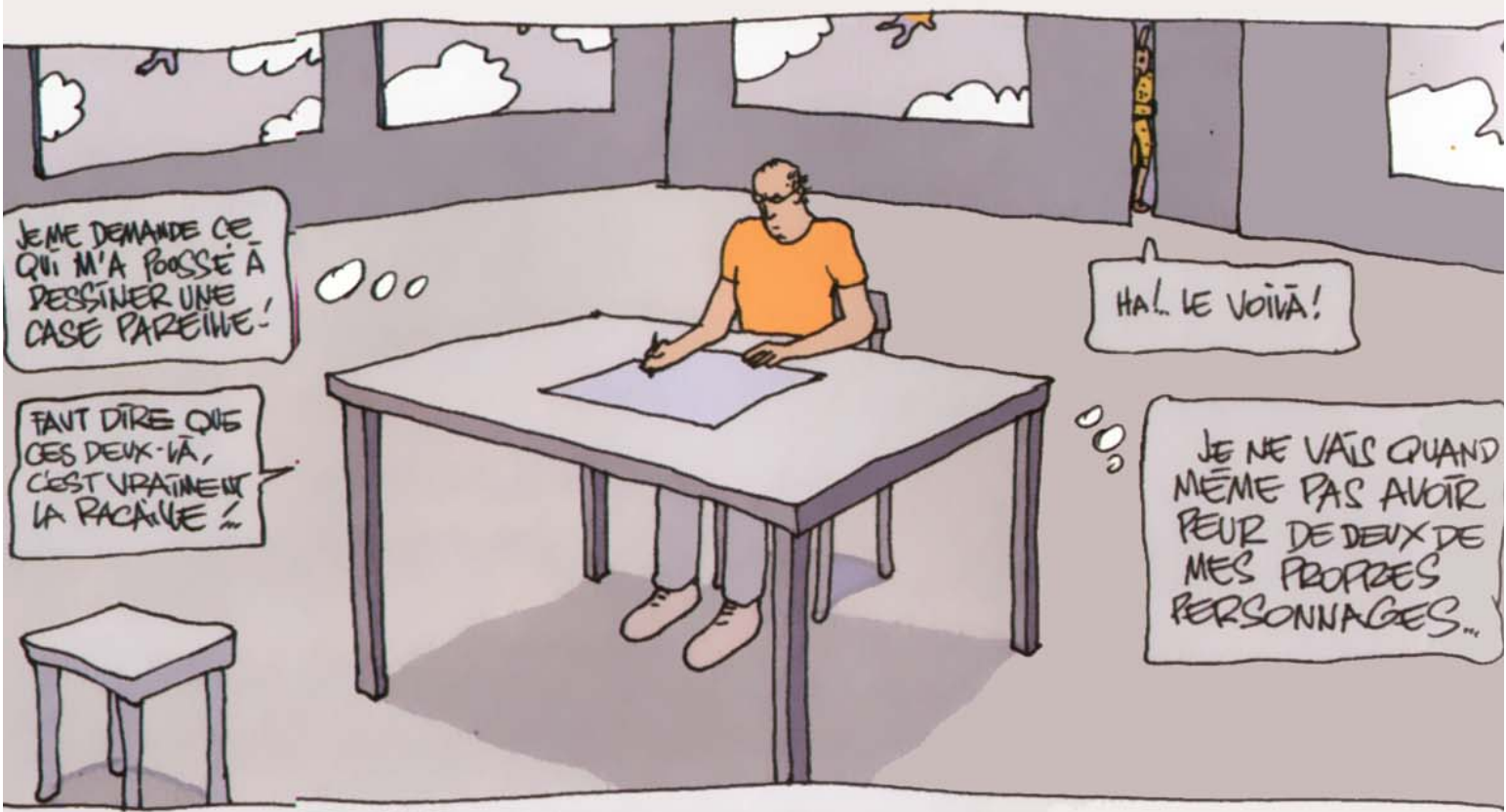
POURTANT... JE SAIS QU'AU FOND,
IL ME CRAINT... JE LI FAIS
PEUR... IL A PEUR DE MOI...
IL A PEUR DE NOUS...

C'EST
MAI...

HA HA







JE ME DEMANDE CE
QUI M'A POUSSÉ À
DESSINER UNE
CASE PAREILLE!

FAUT DIRE QUE
CES DEUX-LÀ,
C'EST VRAIMENT
LA PACAÏE!

HA! LE VOIÀ!

JE NE VAIS QUAND
MÊME PAS AVOIR
PEUR DE DEUX DE
MES PROPRES
PERSONNAGES...



ET BIEN SÛR, IL
EST EN TRAIN
DE DESSINER

MAIS
DESSINER
QUOI?

HM... D'UN AUTRE CÔTÉ, LE
VRAI BÎN EST RÉEL!... RÉEL ET
VIVANT!... AVEC PLEIN DE
COPAINS PRÊTS À LE
VANGER!... MERDE!



SURPRISE! JE VOUS TROUVE EN
TRAIN DE DESSINER N'IMPORTE QUOI
AU LIEU DE TRAVAILER SUR LA
SEULE SÉRIE QUI RAPPORTE
VRAIMENT DES SOUS :
BLUEBERRY!

DE QUOI S'EMMÊTE??

KIOTZ VOUS A CONCOCTÉ UN
PREMIER JET PLUS QUE VALABLE
ET VOUS, VOUS CONTINUEZ À
VOUS PRENDRE LA TÊTE AVEC
DES TRUCS QUI N'INTÉRESSENT
PERSONNE



EN PLUS, MAINTENANT,
VOUS VOUS ATTAQUEZ
À DES ÊTRES RÉELS !
AVEZ-VOUS BIEN MESURÉ
LES CONSÉ-
QUENCES ?



BIEN SÛR QUE JE ME
RENDS COMPTE ... MAIS..
C'EST PLUS FORT QUE
MOI ... CETTE HISTOIRE
M'ÉCHAPPE !..

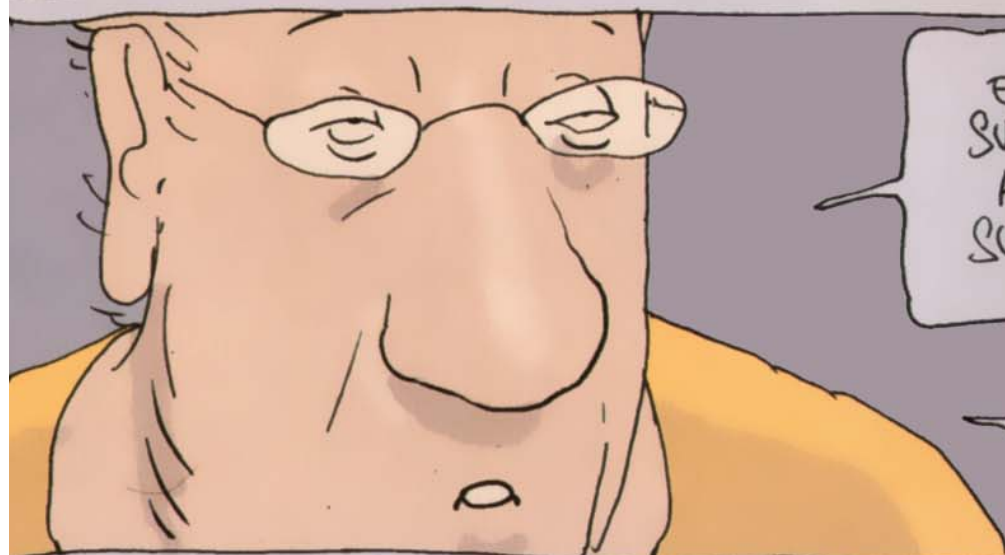


MAIS BON DIEU, VOUS ÊTES COMPLÈTE-
MENT IRRRESPONSABLE !.. BLUE-
BERRY !.. C'EST
QU'IL FAUT
DESSINER !
COM-
PRIS ?



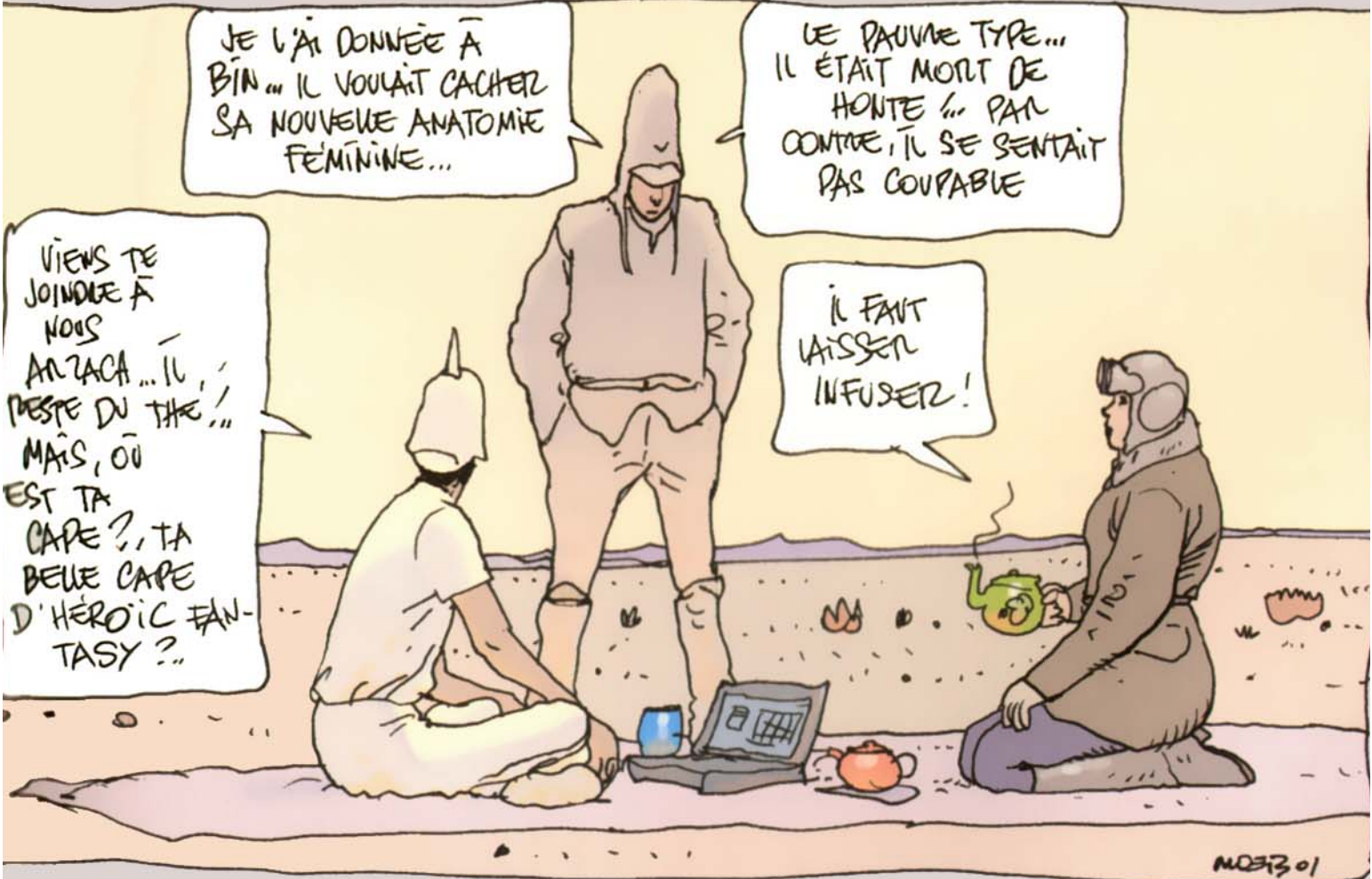


JE PARIE QUE VOUS N'AVEZ AUCUNE IDÉE DE CE QUE SIGNIFIE CE "B" !.. ET BIEN C'EST "B" COMME "BIS" !.. C'EST LE DEUXIÈME MONDE !.. LÀ OÙ MON DOUBLE A TOUS LES POUVOIRS



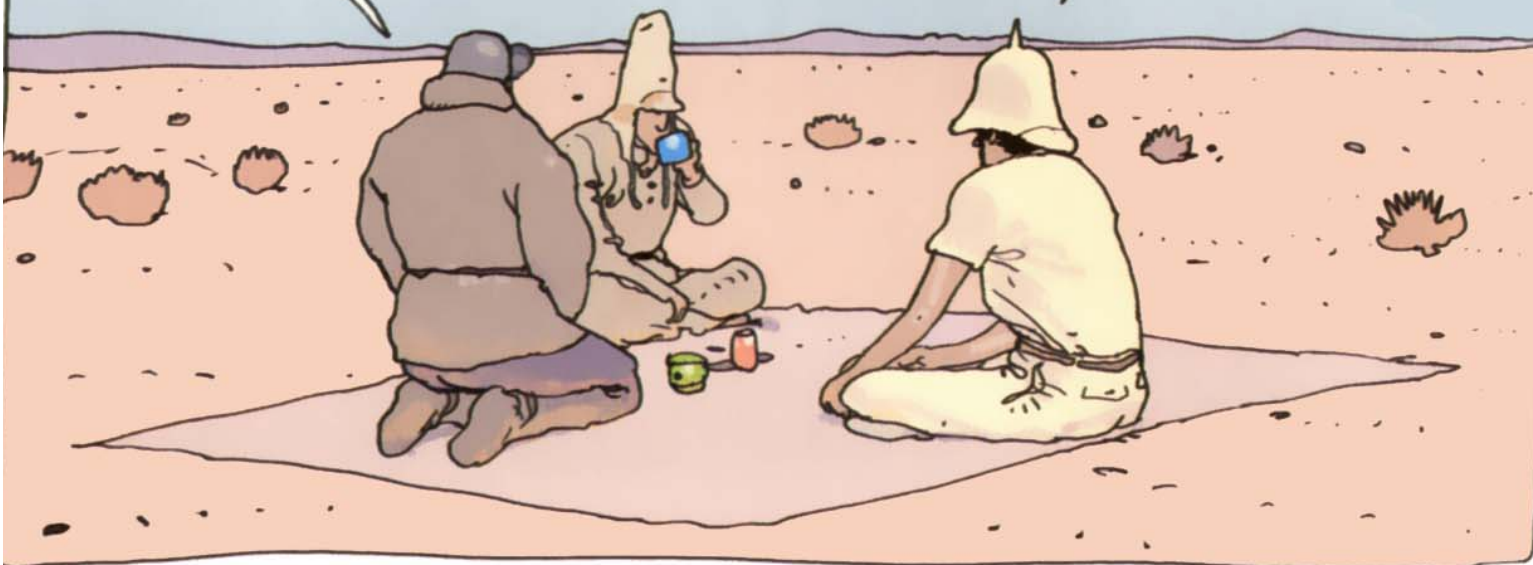
EXACT !.. ICI, JE SUIS LE MAÎTRE ABSOLU !.. JE SUIS DIEU !..

OU PLUTÔT DÎEUV !



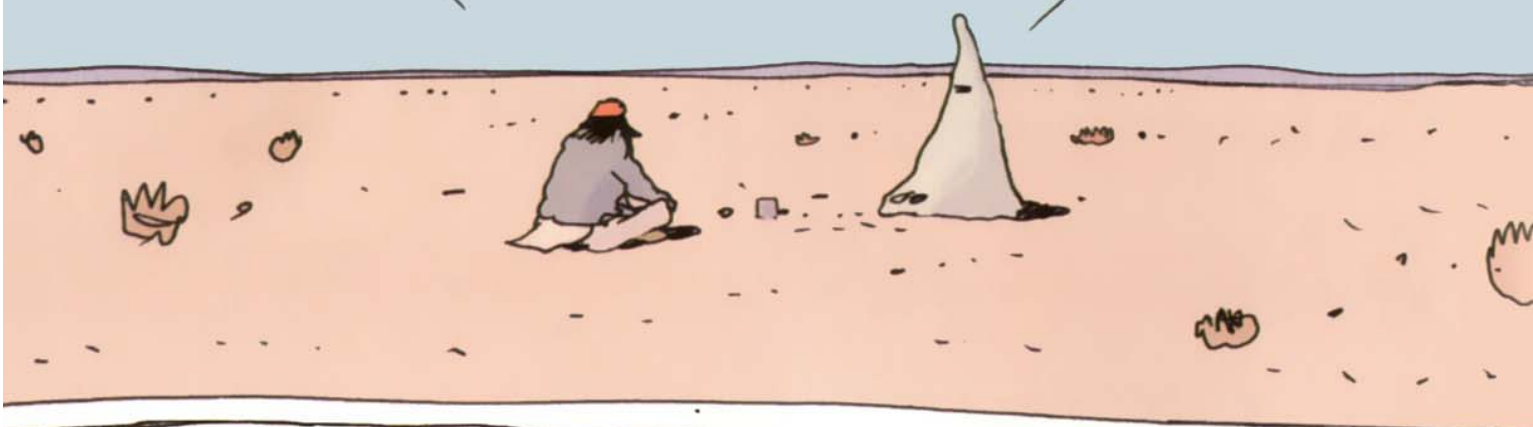
NOUS ÉTIIONS EN TRAIN DE PARLER DE
KABOUL DANS LE FUTUR ... UNE MÉGAROLE
ULTRA GÉNIALE ... UN JARDIN MERVEILLEUX
OÙ LES HOMMES ET LES FEMMES S'AIMENT
ET SE DÉCHIRENT LIBREMENT

C'EST VRAI ... SEULES, LA
PAIX ET L'ABONDANCE
PERMETTENT CE
JEU CRUEL ET
DÉLICIEUX



POURQUOI FAITES-VOUS
AINSI SOUFFRIR VOS
FEMMES ?

PARCE QUE NOUS SOMMES
SI MISÉRABLES QUE
NOUS VOULONS DISPA-
RAÎTRE



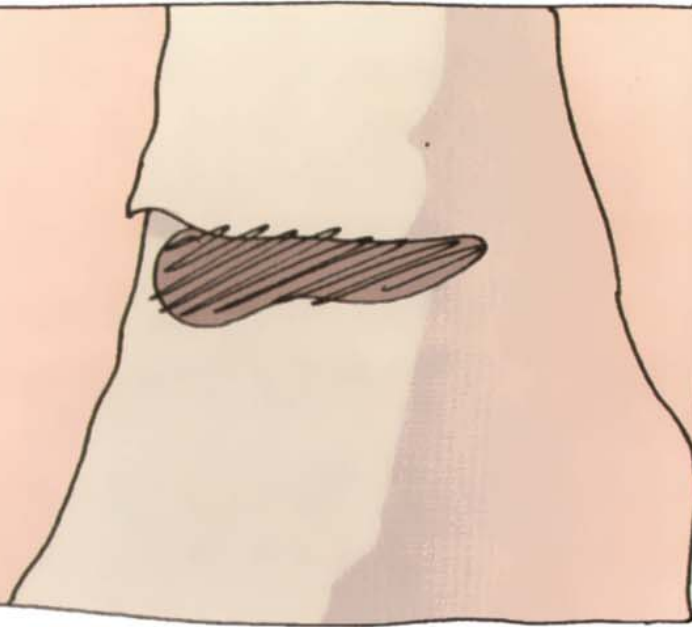
C'EST AINSI QUE LES
PEUPLES TENTENT DE SE
SUICIDER, PARFOIS ... EN
PERSÉCUTANT CEUX
QUI DONNENT LA
VIE. (1)



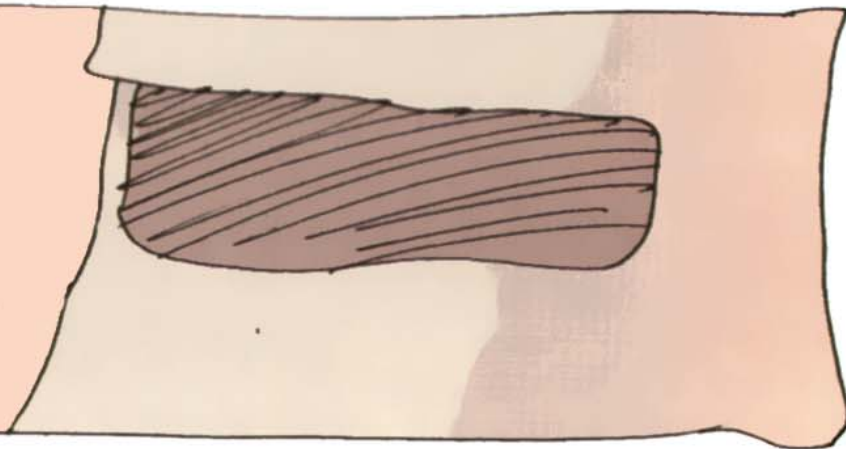
(1)
LES SEULS SUICIDES RÉUSSIS SONT LES SUICIDES RATÉS (C. BOBIN)

SAIS-TU, QU'AU MOMENT
OÙ J'AI DÉFIÉ LES ÉTATS-UNIS, ILS
ÉTAIENT LES PLUS RICHES ET LES
PLUS PUISSANTS DE LA PLANÈTE
ET QUE LES PLUS PAUVRES ÉTAIENT
LES AFGANS ... UN SEUL PEUPLE
ÉTAIT PLUS RICHE QUE LES
ÉTATS-UNIS ... MON PEUPLE ...
CEUX QUI GARDE LA TERRE
SAINTES ... (1)

(1) AUTHENTIQUE

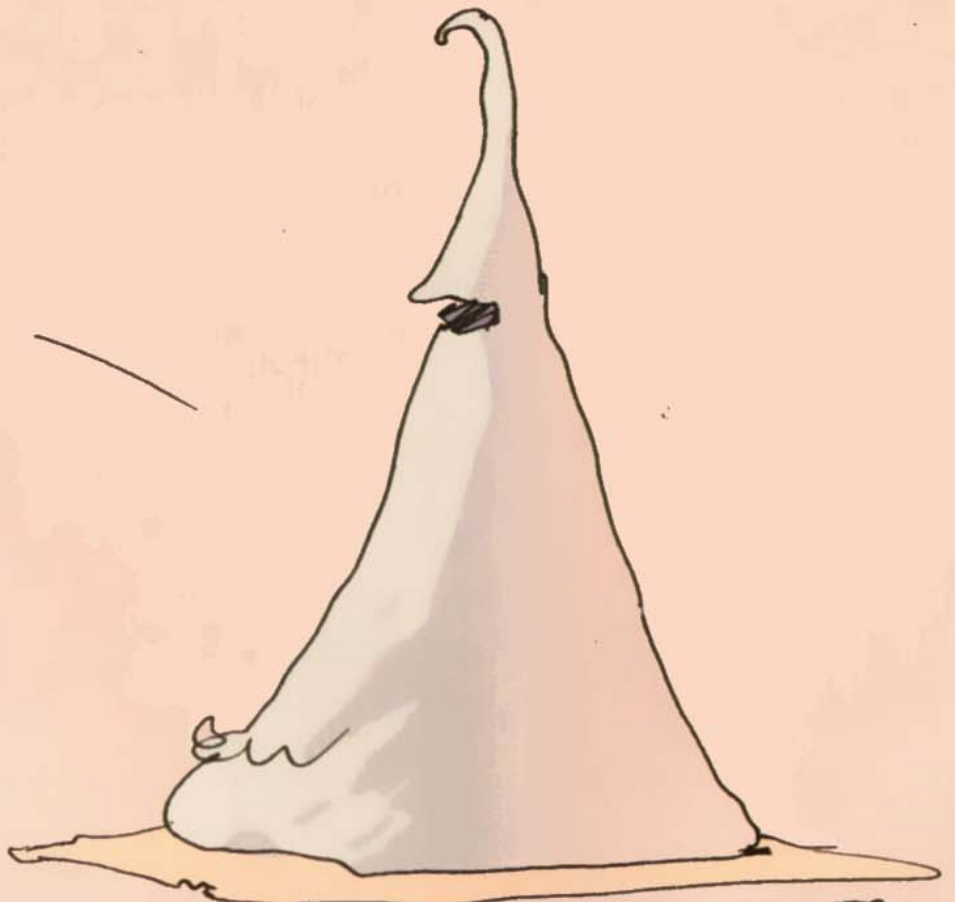


MAIS POUR NOUS, GARDER
LA TERRE SAINTE SIGNIFIE
GARDER BEAUCOUP PLUS ...
C'EST PRÉSERVER LA
SAINTETÉ DE LA
TERRE !

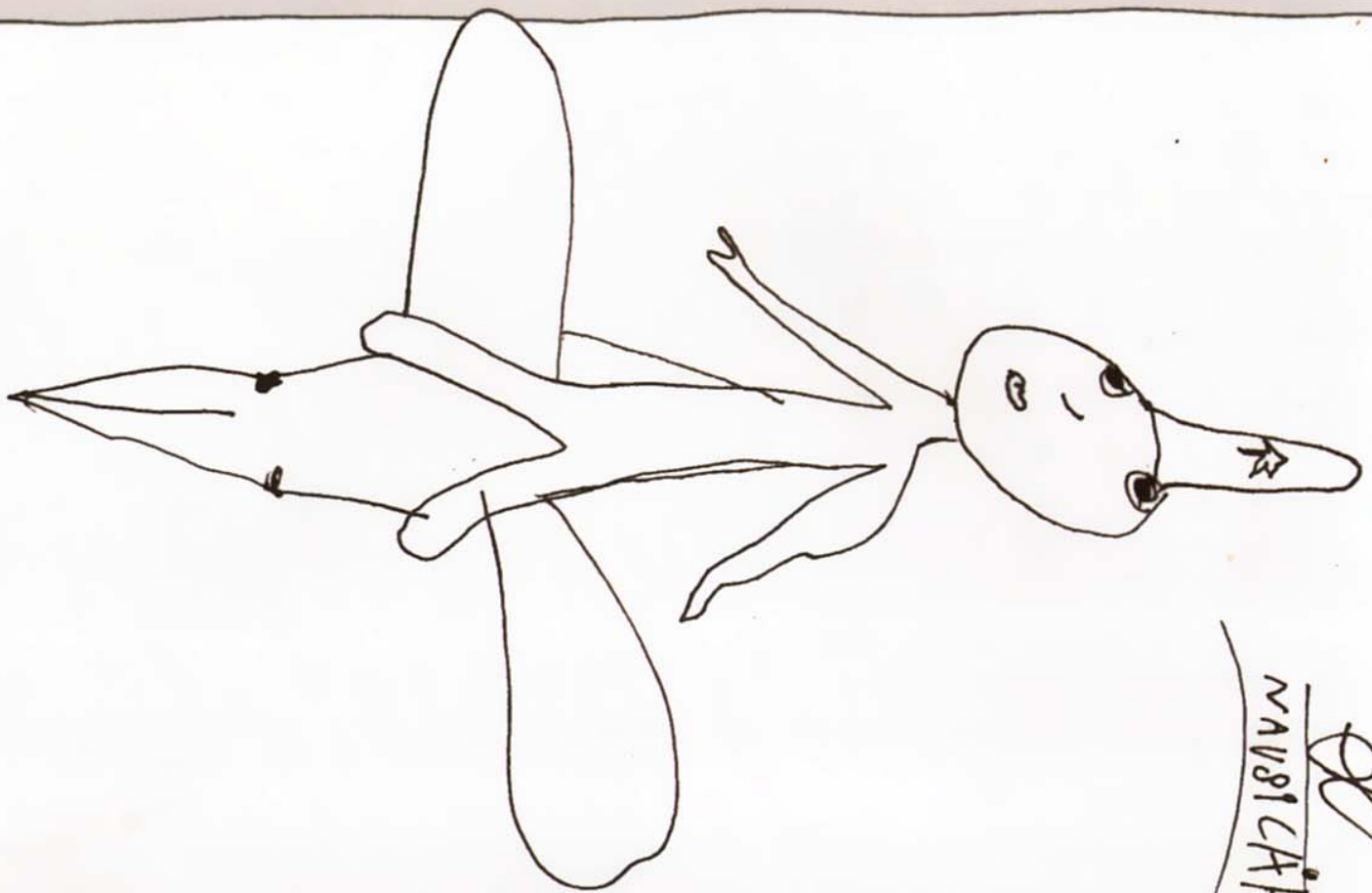


L'OCCIDENT NOUS
MEPRISE, MAIS IL
N'A PAS RETENU LES
LEÇONS DE SES
PROPRIES TEXTES
SACRÉS :

DIEU PARLE
PAR LA BOUCHE
DU PLUS HUMBLE,
DE L'HUMILIÉ,
DU REJETÉ.



MFB 01



NAUSICAA
d

' QU'EST-CE QUE
C'EST?... LA PREMIÈRE
PLANCHE DE "DUELS"
À OK CORRAL ?'

PAS DU
TOUT !'

C'EST UN DESSIN DE MA FILLE.
NAUSICAA... ELLE DESSINE
DROITEMENT BIEN. HEIN... ?
SON AZACH EST GÉNIAL "



MOEB
01

ARZACH, GÉNIAL ?
HA HA ! LAISSEZ MOÏRIRE !
VOUS AVEZ VU LES
CHIFFRES DE VENTES ?

ÇA
SUFFIT !

ARZACH REPRÉSENTE LE
POINT DE VUE EXTRA-TERRÉ-
TRE !... ABSOLUMENT INDISPEN-
SABLE POUR COMPRENDRE LE
COMPORTEMENT HUMAIN !...

PFF !

MAIS TOI ARZACH... EN
TANT QU'EXTRA-TERRES-
TRE, QUE PENSES-TU
DE TOUT ÇA ...

OU LA LA !... C'EST PAS FACILE ...
D'AUTANT QUE LA CHANTE ÉTHIQUE
NOUS IMPOSE UN DEVOIR DE
PRÉSENTE DIACONNIEN

VAS-Y !...
ICI, C'EST
UNE BANDE
DESINÉE
SANS
ÉTHIQUE !

medup



AVANT TOUTE CHOSE, JE
VOUDRAIS REVENIR DEUX
ENJEUX ABSOLU COMMUNES
À L'ÉPOQUE OÙ CES
ÉVÉNEMENTS SE DÉROU-
LENT ..

DES ENJEUX ?

ET SEULEMENT DEUX ?

OUI, DEUX ENJEUX
MAJEURS DANS LA
FAÇON DON'T L'HOMME
S'EST JUGÉ DANS
CES TEMPS LOINTAINS



À PREMIÈRE, C'EST DE PENSER
L'HOMME COMME UNIQUE DANS
LA CRÉATION ... C'EST AUSSI
UN ENJEU ROMANTIQUE QUI
VOIT L'HOMME, HUMAIN ET
HUMANITÉ ...

...BIEN SÛR...

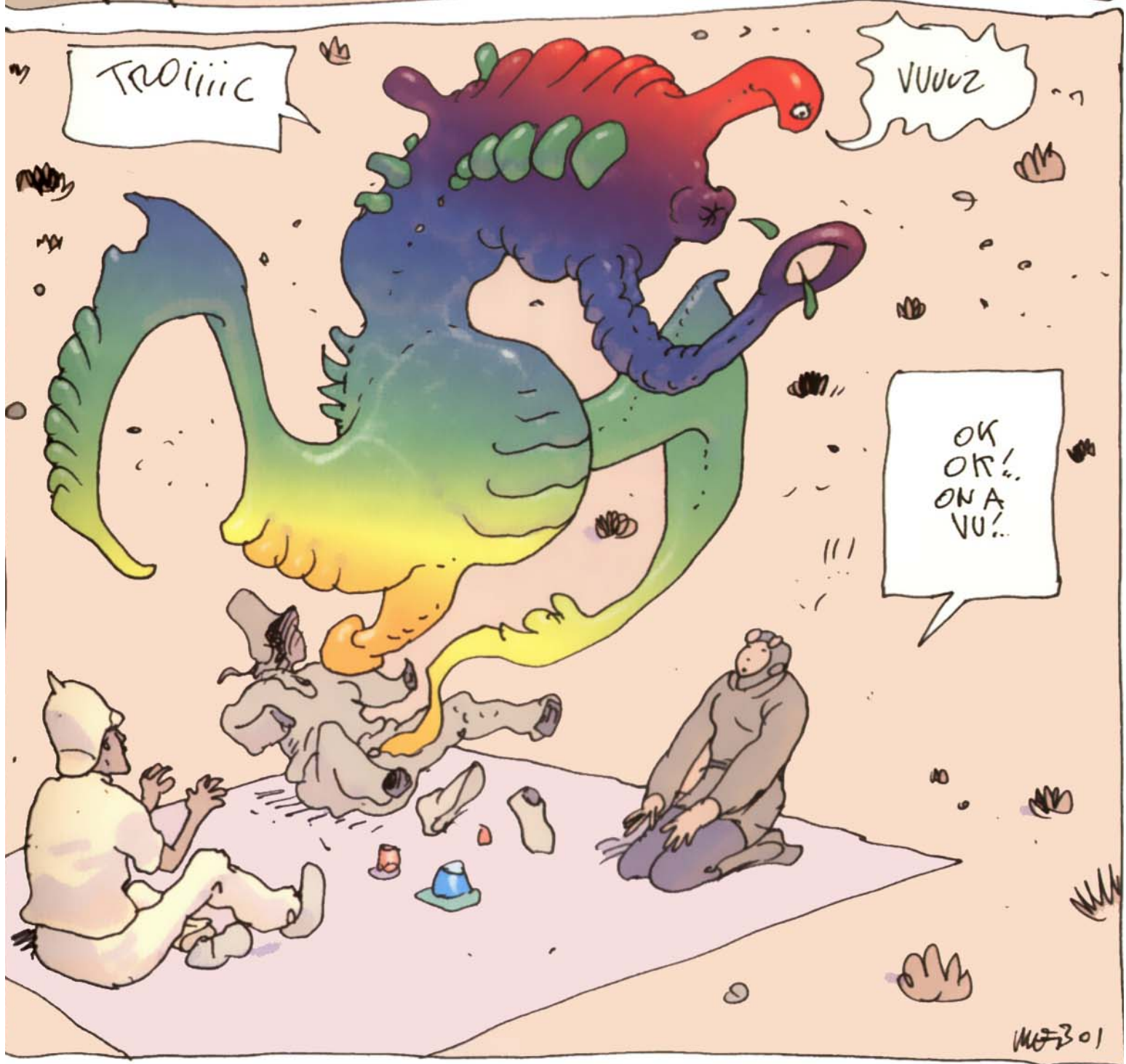
.. L'HOMME EN TANT QUE PHÉNOMÈNE
BIOLOGIQUE, EST AUSSI UNIQUE QUE LA TERRE
ELLE-MÊME, MAIS DE CONCEPT D'HOMAIN
ET D'HUMANITÉ APPARTIEN À L'UNIVERS
ENTIER, ET C'EST SOUS DES FORMES
TRÈS TRÈS DIVERSES

Pourtant, si, TU
AS BIEN UNE APPA-
RENCE HUMAINE

C'EST UNE CONVENTION ENTRE L'AUTEUR
ET MOI ... JE PRET CETTE APPARENCE POUR
LES BESOINS D'UNE CERTAINE COMMUN-
CATION ... EN FAIT, MON ASPECT
RÉEL EST BIEN DIFFÉRENT DE
CE QUE VOUS VOYEZ-ÇA !



MOYBO



ALORS...
TU'EN
PENSEZ-
VOUS?

ÇA M'A RAPPELÉ "MEN IN BLACK!"
MAIS... OUAIS! JE TE PRÉFÈRE
COMME ÇA! C'EST ÇA! RESTE
COMME TU ES MAINTENANT!

C'EST
MIEUX

MOI, JE COMPRENDS CE QUE
TU VEUX DIRE... QUELLE
QUE SOIT LA FORME
OU LA COULEUR, C'EST
LA CONSCIENCE QUI
DÉTERMINE L'APPARTE-
NANCE À L'HUMANITÉ!

C'EST LE CHOC QUI
ATTEND VOTRE RACE...
DIEU EST-IL LE PÈRE
DE LA TERRE OU
LE PÈRE DE
L'UNIVERS?...
QUANT À MOI,
ARZAIT...

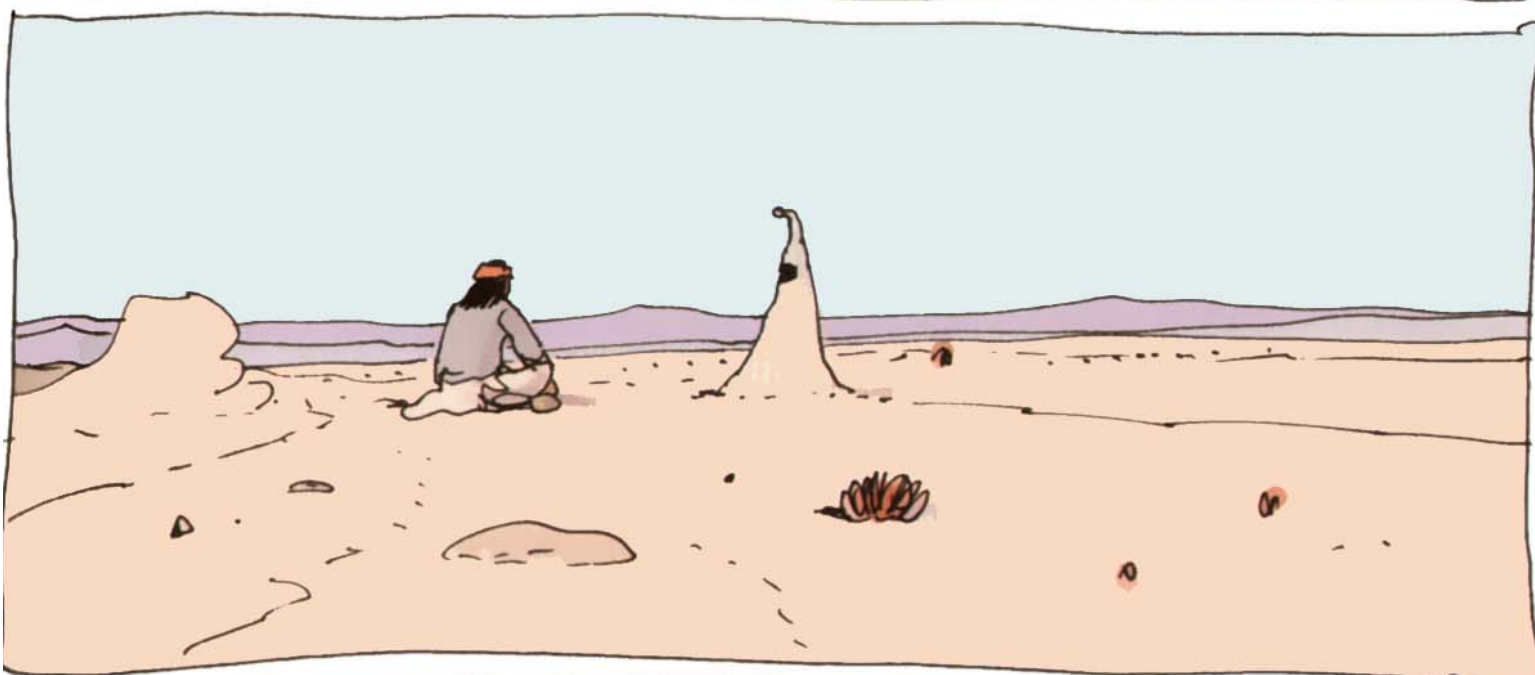
TOUS LES ÊTRES SONT MES
FRÈRES ET MES SŒURS
ET JE SUIS PRÊT, TOUT
COMME ILS LE SONT, À LES
AIMER OU LES HAÏR EN
FONCTION DES CIRCONS-
TANCES ET DE LA
PERCEPTION QUE
J'EN AI...

... CECI DIT
CE N'EST
QUE MON
OPINION! JE
NE PRÉTENDS
PAS ÊTRE RE-
PRÉSENTATIF
DES MILLIONS
DE MILLIARDS
D'ÊTRES QUI
PEUPLENT LA
GALAXIE

PEFF... MAIS QU'EST-CE QU'IL
RACONTE?... ET L'AUTRE?...
QU'EST-CE QU'IL DIT, L'AUTRE

J'AI BIEN
ÉCOUTÉ
TES
ARGUMENTS
!!!

ILS SONNENT FAUX À MON CŒUR
DE GUERRIER ... POUR MOI, TU
T'ES LAISSÉ MANIPULER PAR
DES SYSTÈMES DE PUISSANCE
GÉO-POLITIQUES SANS SCrupULE.
POUR QUI LA VIE DES ÊTRES
ET MÊME DES PEUPLES N'EST
RIEN ... CETTE PRISE DE POUVOIR
SUR TA CONSCIENCE S'APPUIE
SUR TA PEINE ET TA
COULEUR D'ENFANT



PAS MAL POUR
UN PRÉTENDU
SAUVAGE,
HEIN?..

MAIS ATTENDS!
CE N'EST PAS
TOUT ...



... SA CROAUTE
IMPRITONABLE ET SA
MERVEILLEUSE RÉCON-
DITE FONT DE NOUS
DES ENFANTS...



... PARTAGÉS ENTRE
LA HAÏVE DESTINOTICE
ET L'AMOUR SACRÉ...
À CERTAINS ÉGARDS, LA
CONSCIENCE EST UNE FOÛE
QUI... LE TEMPS D'OU
ÉCLAIR...

... DONNE AU CHAPS DE
LA VIE L'APPARENCE
IMUSOIRE D'UN
BESSEIN DIVIN.



TU ES MORT ET JE
SUIS VIVANT... JE
VAIS SORTIR DE CE
MONDE DE PAPIER
ET REPRENDRE
MON COMBAT...

BIEN SÛR... JE SUIS MORT... VA...
REJOINS LE VRAI MONDE ET
ÉGONGE LES
VISAGES PÂLES

INCH
AUAA

PEU IMPORTE LES MOTIFS
QUI TE POURSENT... TA FOÛE
FAÏT DE TOI L'INSTRUMENT
DU BESSEIN DIVIN

NON... JE N'EN
PEUX PLUS...
J'ARRÊTE!
C'EST... C'EST
TOUT OUI...!

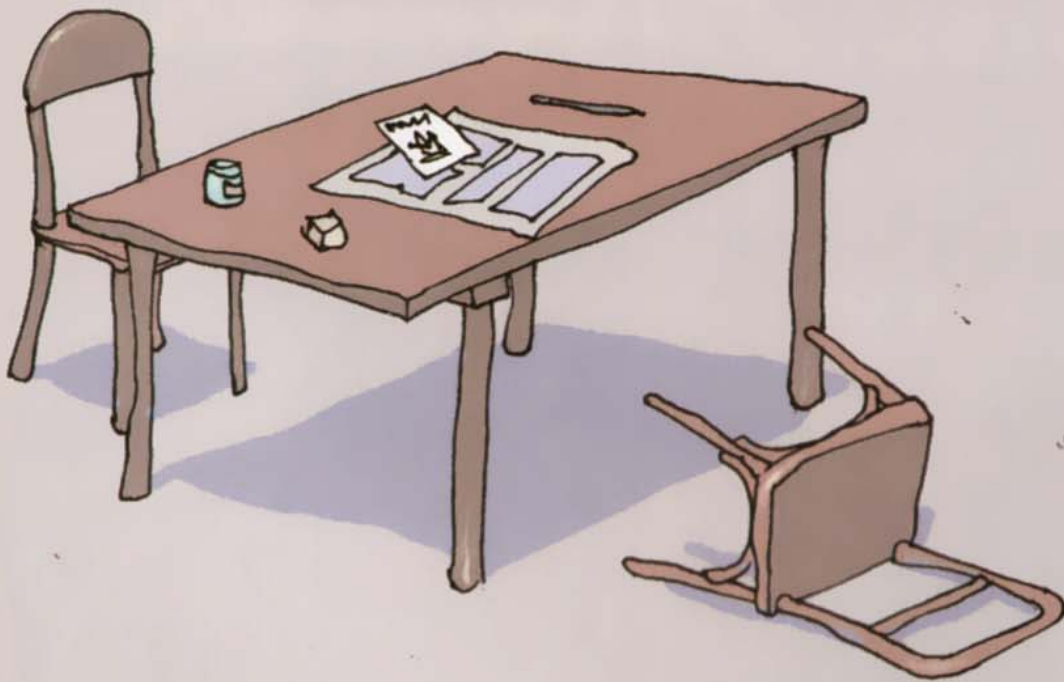
JE DE SAVAIS... VOUS
AVEZ ENVIE DE REVE-
NIR À L'ESSENTIEL...

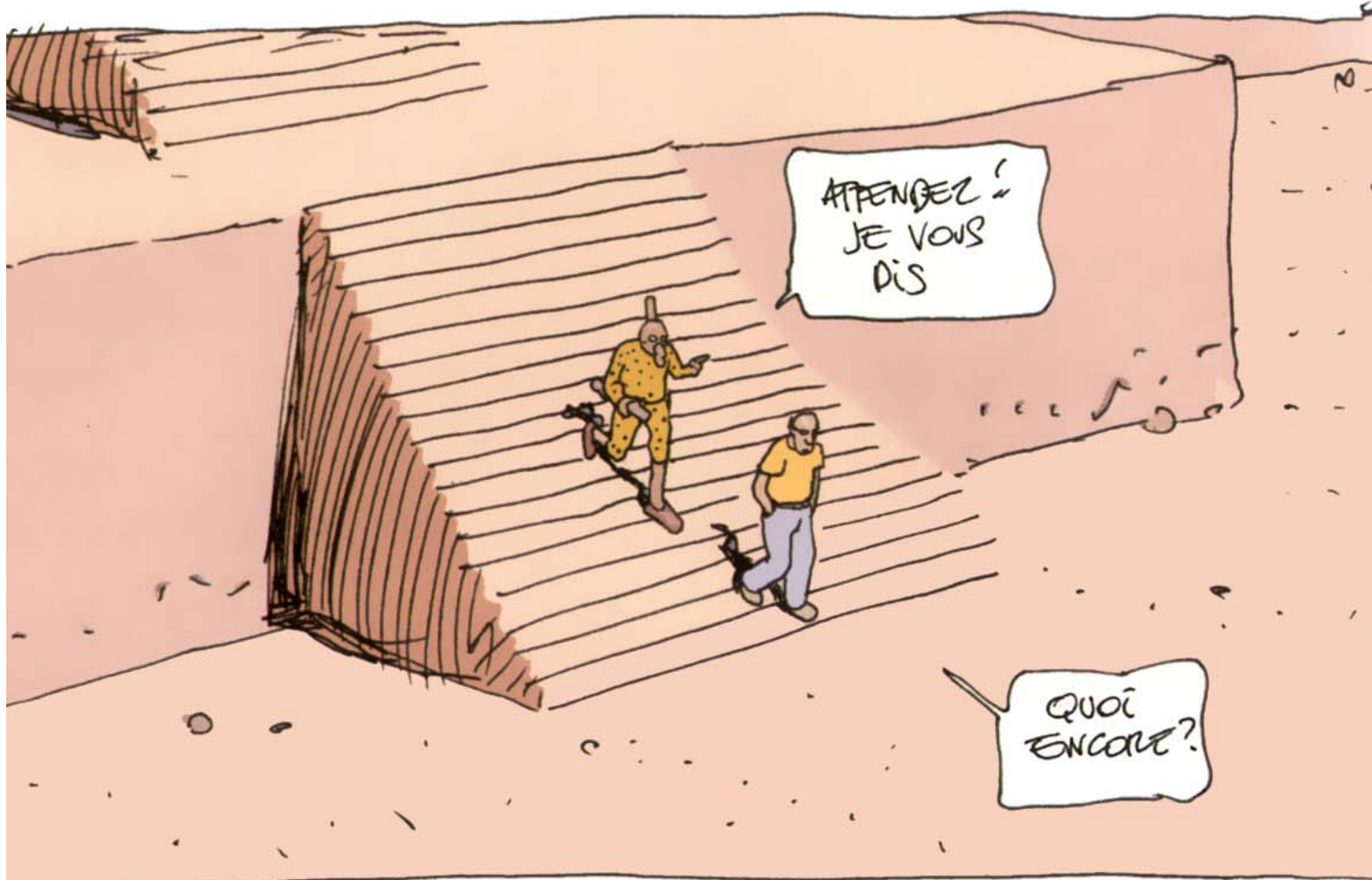
BLUES!

C'EST
BLUESBERRY
QUI
PARLOTE

Faites-
moi
LA
PAIX!

ATTENDEZ!





PEU IMPORTANT... CE QUI M'A INTRIGUÉ,
C'EST QU'ELLE NE FIGURE DANS
AUCUN ALBUM... CETTE PLANCHE
FAIT PARTIE D'UNE HISTOIRE
JAMAIS ÉDITÉE...

EXACT

MAIS... C'EST...
C'EST IMPOSSIBLE!
JM CHANIER
N'AURAIT JAMAIS
RÉVÉLÉ ÇA!

MAIS... BIEN SÛR QU'IL ÉTAIT
AU COURANT... REGARDER!!
C'EST LI QUI A ÉCRIT LE
SCÉNARIO...

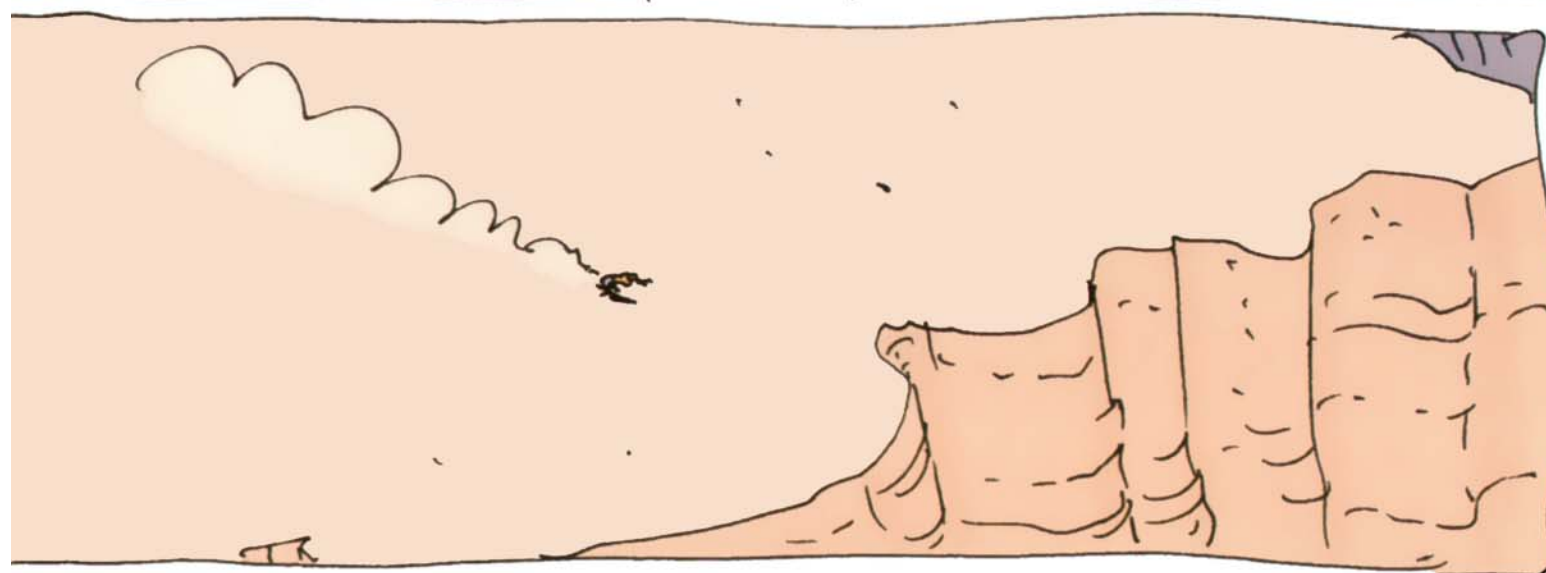
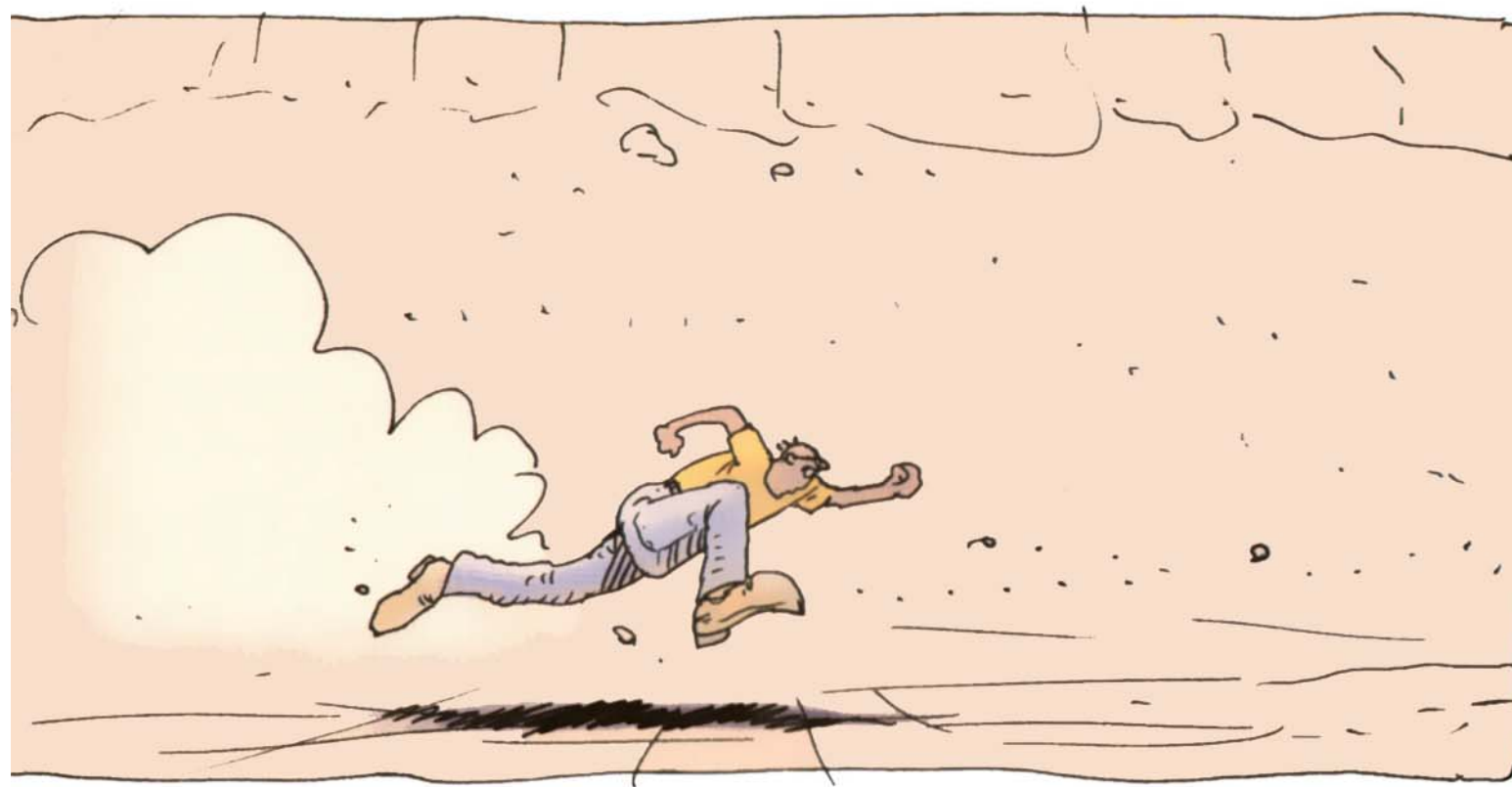
GASP!..

MAIS... COMMENT... ME... ME
SUIS-JE PAS AU COURANT
MOI-MÊME...

QUOI,
VOUS-
MÊME
?

HAW...
PUTEN...
OUBLIÉ!



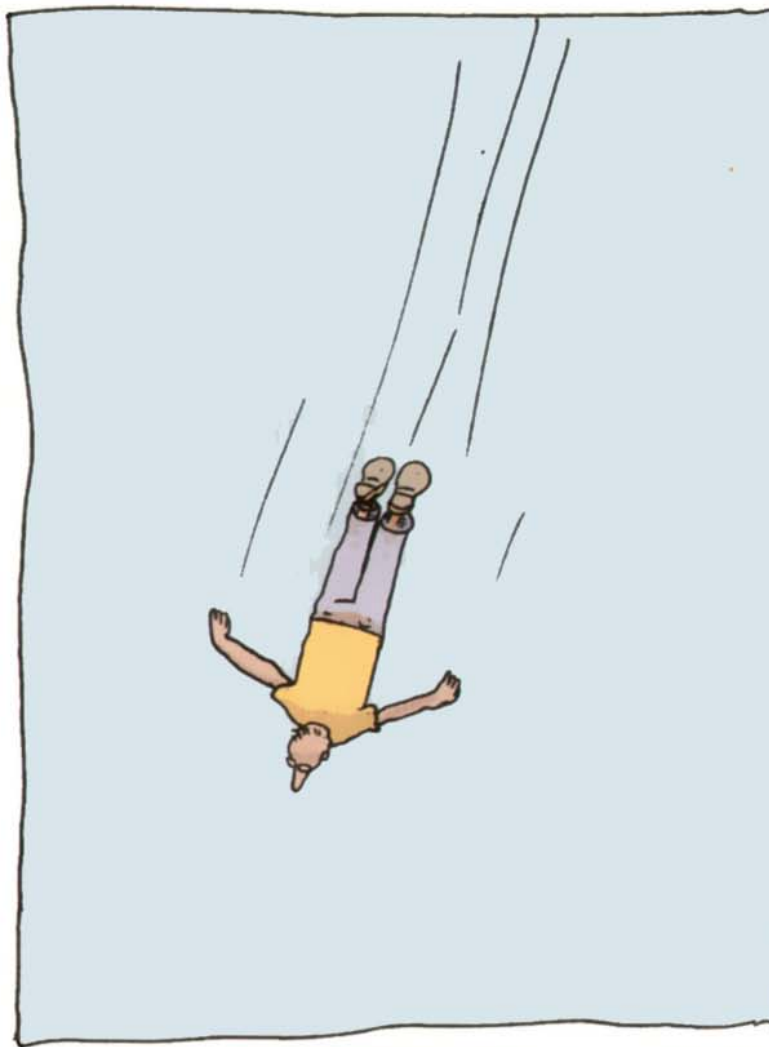
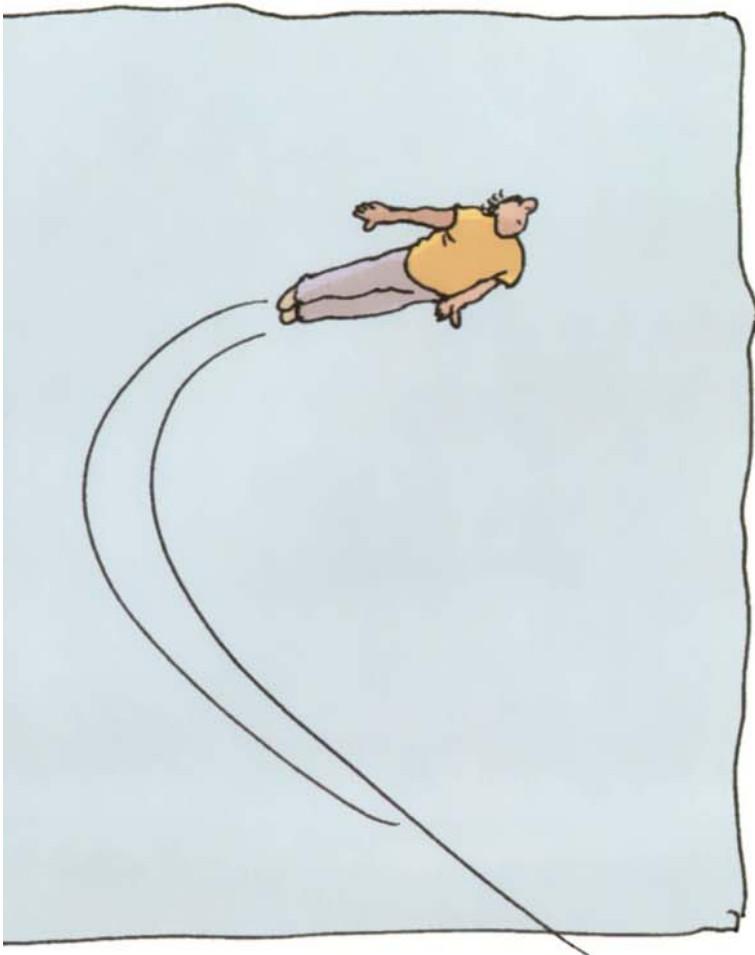


YAAAAOOO



WEBB 01

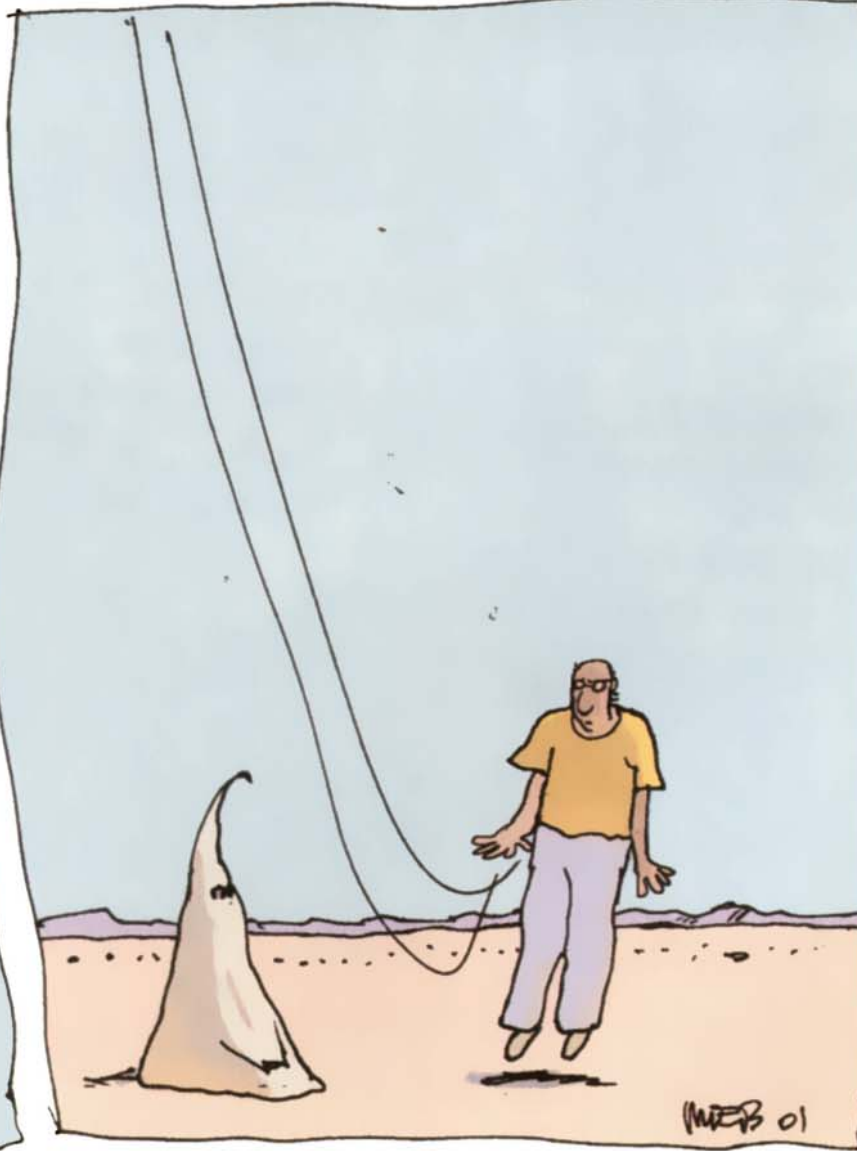
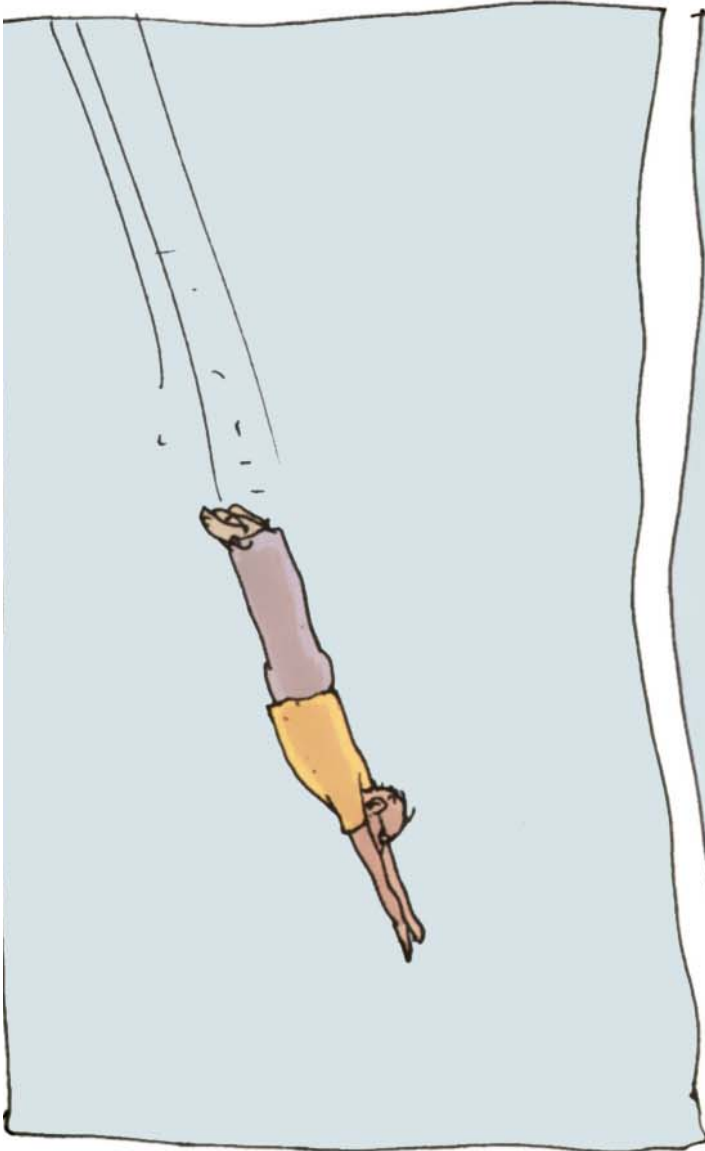
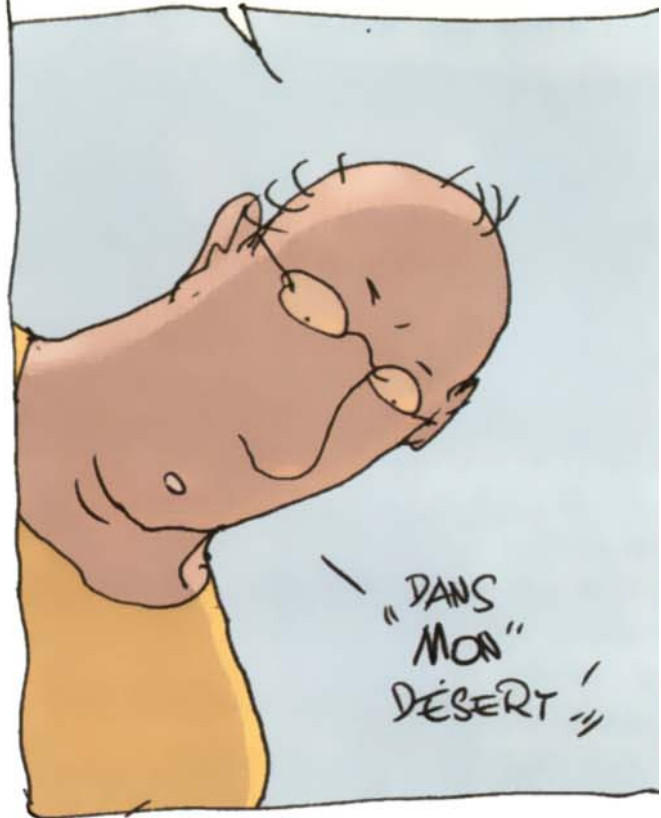




ET QUEL PLAISIR DE SURVOIR AINSI LE
DÉSERT "B", AUSSI LIBRE QU'UN BIRD



TIENS !.. QU'EST-CE QU'UN !..



MAIS... C'EST L'AMI BIN!?
QU'EST CE QUE TU FAIS LÀ, COMME ÇA, TOUT
SEUL AU MILIEU DU DÉSERT? MON!..

JE
MÉDITE

...DÉSERT!

JE PRIE

ET JE MÉDITE ICI
DEPUIS QUARANTE
JOURS... J'AI SOIF
J'AI FAIM ET
J'AI HORRÍ-
BLEMENT MAL
AUX FESSES!

W GROS,
J'EN AI
ATTENDU ET
JE VEUX
ENTRER
CHEZ MOI!

PAS DE
PROBLÈME...
ON VA RÉUNIR
TOUT LE MONDE
AU BUNKER...
ET FAIRE
UNE MÉGA-
TEUF...

JE VAIS FAIRE UNE GRANDE SALADE
DE LÉGUMES CRUS AVEC DE L'HUILE D'OLIVE
PREMIÈRE PRESSEION À FROID ET CITRON RICH

INCH ALAH!

MAIS MOI, JE
PRÉFÉRERAI
ENTRER
EN AFGA-
NISTAN...

Ouais, bien sûr...
APRÈS LA FÊTE, C'EST
PROMIS, JE TE
RENNÔVE CHEZ
TOI!

J'AI UN COMBAT À MENER...
UNE GUERRE SACRÉE CONTRE
LES... LES INFIDÈLES!..

TOUS LES
INFIDÈLES!..
TOUS!..

MEBA

IL FAUT QUE LA PLANÈTE TERRE
ENTIÈRE SOIT TERRE D'ISLAM...
TOUS LES HOMMES EN PRIÈRE...
TOUTES LES FEMMES MODESTES
ET VOILÉES, TOUS LES ENFANTS
DEVANT LES LIVRES SACRÉS...
C'EST L'ISLAM QUI VA SAUVER LE
MONDE !



CHER BÎN, JE CROIS
QUE TU N'AS PAS
ENCORE COMPRIS
COMMENT ÇA SE
PASSE, ICI, DANS
LE DÉSERT "B" ...
"MON"
DÉSERT "B"

TU AS L'ILLUSION DE LA RÉALITÉ, MAIS
TOUT CE QUE TU DIS, TOUT CE QUE TU
FAIS, EST SOUS LE POUVOIR ABSOLU
DE L'AUTEUR

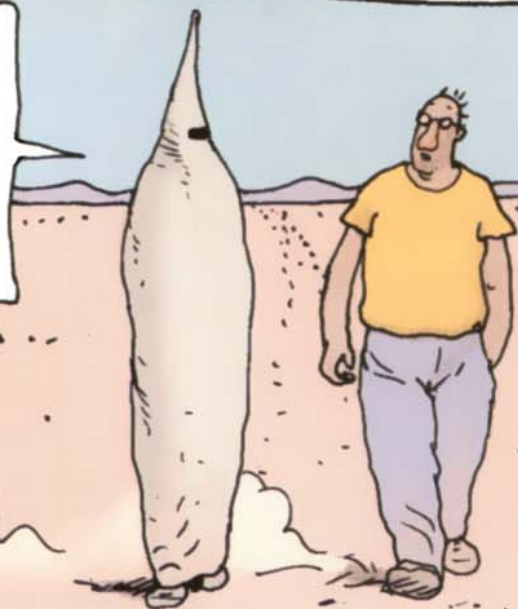


ET J'EN SAIS QUELQUE CHOSE,
PUISQUE MÊME MOI, QUI SUIS
CENSÉ ÊTRE L'AUTEUR, ME SUIS
QU'UNE REPRÉSENTATION
BI-DIMENSIONNELLE SANS
VOLONTÉ PROPRE ...



C'EST
CONNU ! ... LES
IMAGES SONT
L'ŒUVRE DE SATAN !

SE FIER À
UNE IMAGE
C'EST COMME
SE FIER
À UN MIRAGE



TU CONFONDS IMAGE ET
IMAGINAIRE ... TU VEUX
PLUS BIENTÔT ÊTRE CHEZ TOI,
COMME TU DIS ... TON TOT
VIT SA VIE, SANS TOI
QUELQUE PART ... LÀ-BAS ...
DANS LE MONDE DE
L'AUTEUR ET DES LECTEURS

DANS CE CAS, TU NE
VAUX PAS PLUS QUE
MOI... TU N'ES RIEN!

DETROMPE-
TOI... MEB
M'A CRÉE
À SON IMAGE!
IL M'HUMILIE, ME
MALMÈNE, ME
DÉFORME...



MAIS... IL M'AIME !



ET MOI, IL NE
M'AIME PAS ?

BIEN SÛR QUE
NON... TOI TU NE
DÉSIRES PAS ÊTRE
AIMÉ



C'EST VRAI... MOI
JE VEUX ÊTRE
CRAINT

JE CROIS QU'IL
TE CRAINT, TOI
OU TES
COPAINS...
C'EST SÛR...

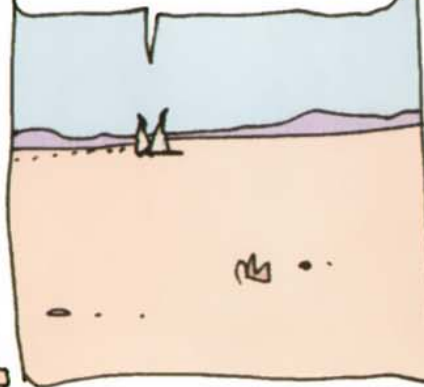


LORS, S'IL ME CRAINT, JE
VEUX QU'IL ME REDONNE MA
FORME MASCULINE... SINON
JE LUI ENVOIE MES
GORGEOUS... ILS SONT
PARTOUT - IL NE
POURRA PAS SE
CACHER !

JE
COMPRENDS...
HM..



LE PROBLÈME... C'EST
LES FEMMES... ELLES
ONT DEMANDÉ À
MALVINA, LA
GRANDE SORCIÈRE
SEXUELLE DE TE
DONNER UNE LEÇON!
FRANCHEMENT,
JE NE PEUX PAS
ME METTRE EN
TRAVERS !

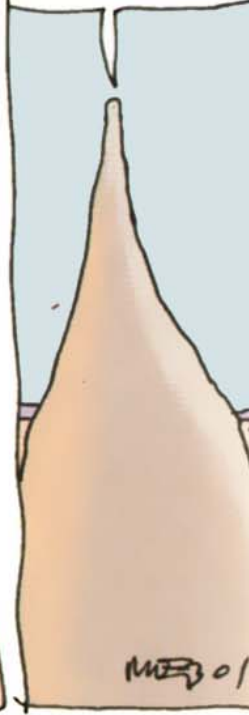


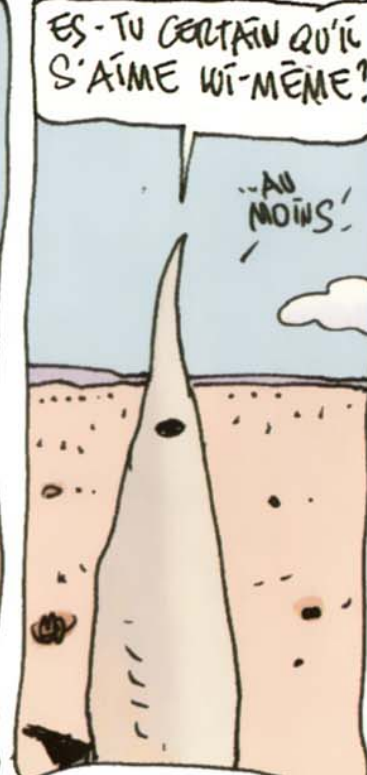
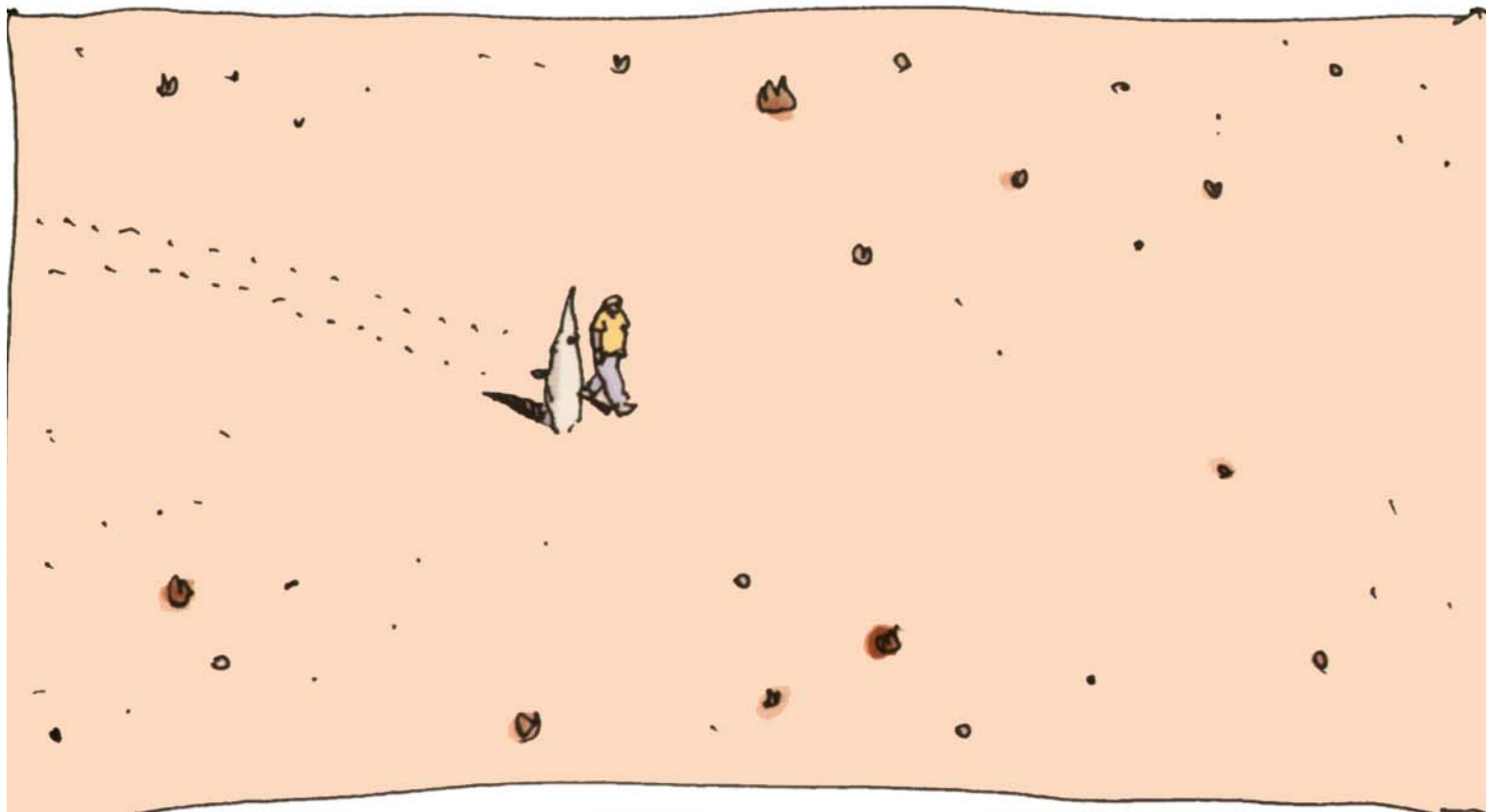
RÉSOLU

OK !



...ALLONS
MANGER
CETTE
SALADE !





ÉVIDEMMENT QU'IL S'AIME!...
SINON, POURQUOI ME
DONNERAIT-IL TOUTES CES
CHÈSES... TOUT LE
DÉSERT "B" ?



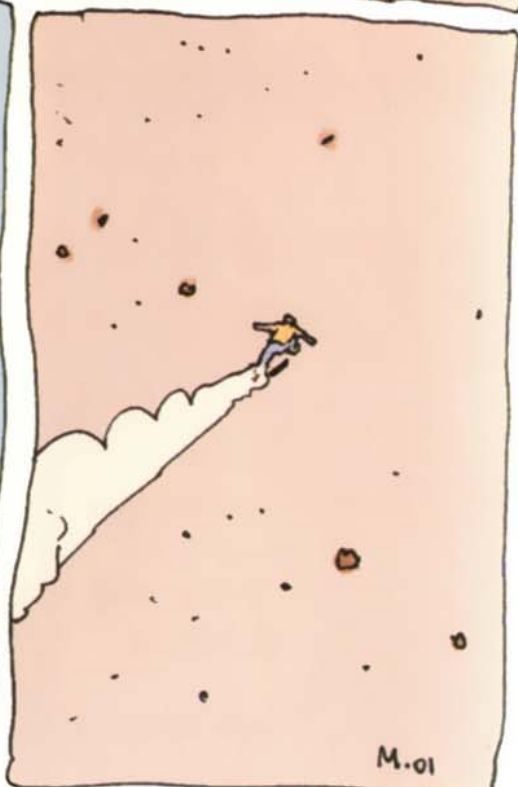
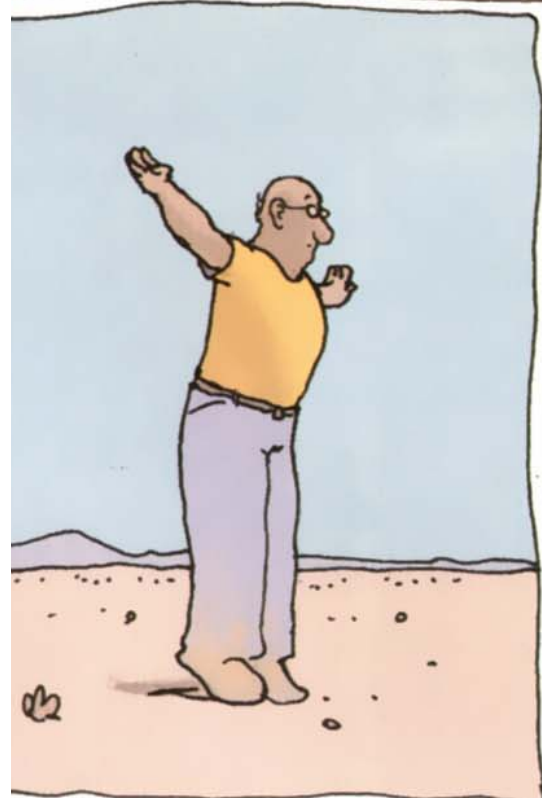
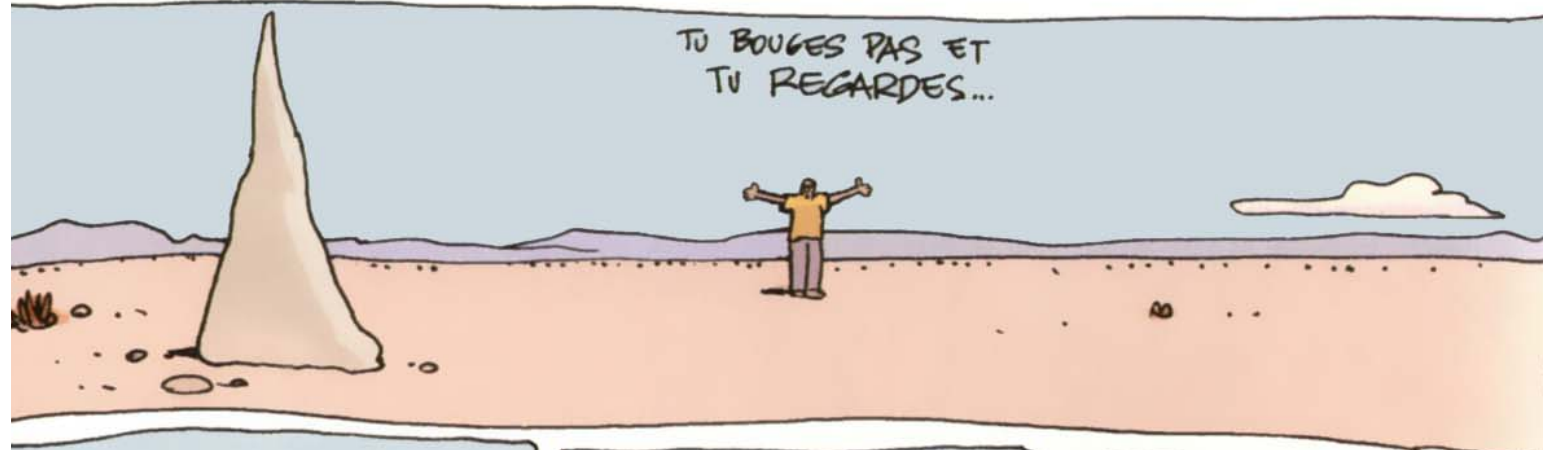
IL... IL M'A AÜSSÏ PERMIS
DE RÉALISER MON RÊVE!
HEÜ... SON RÊVE!

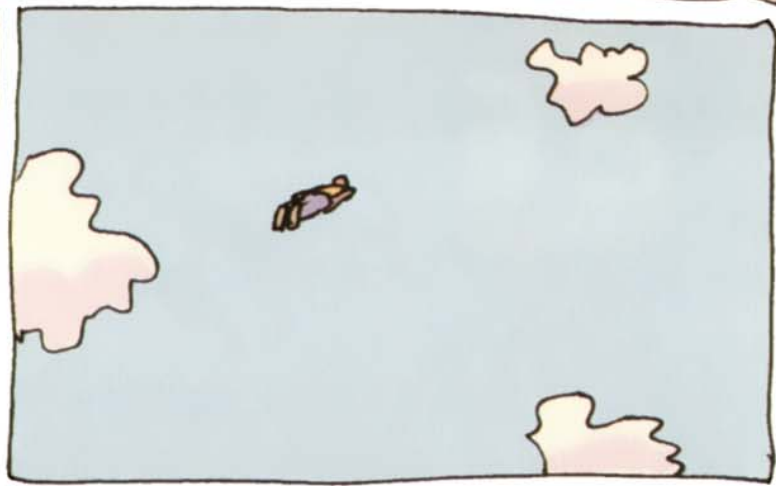
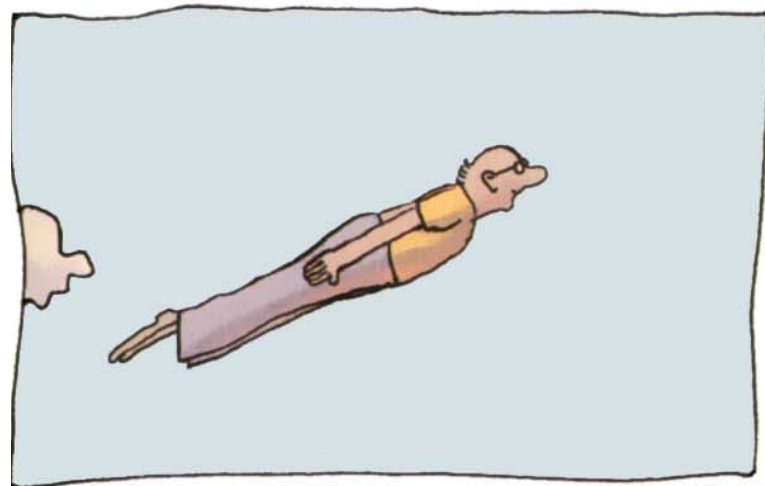
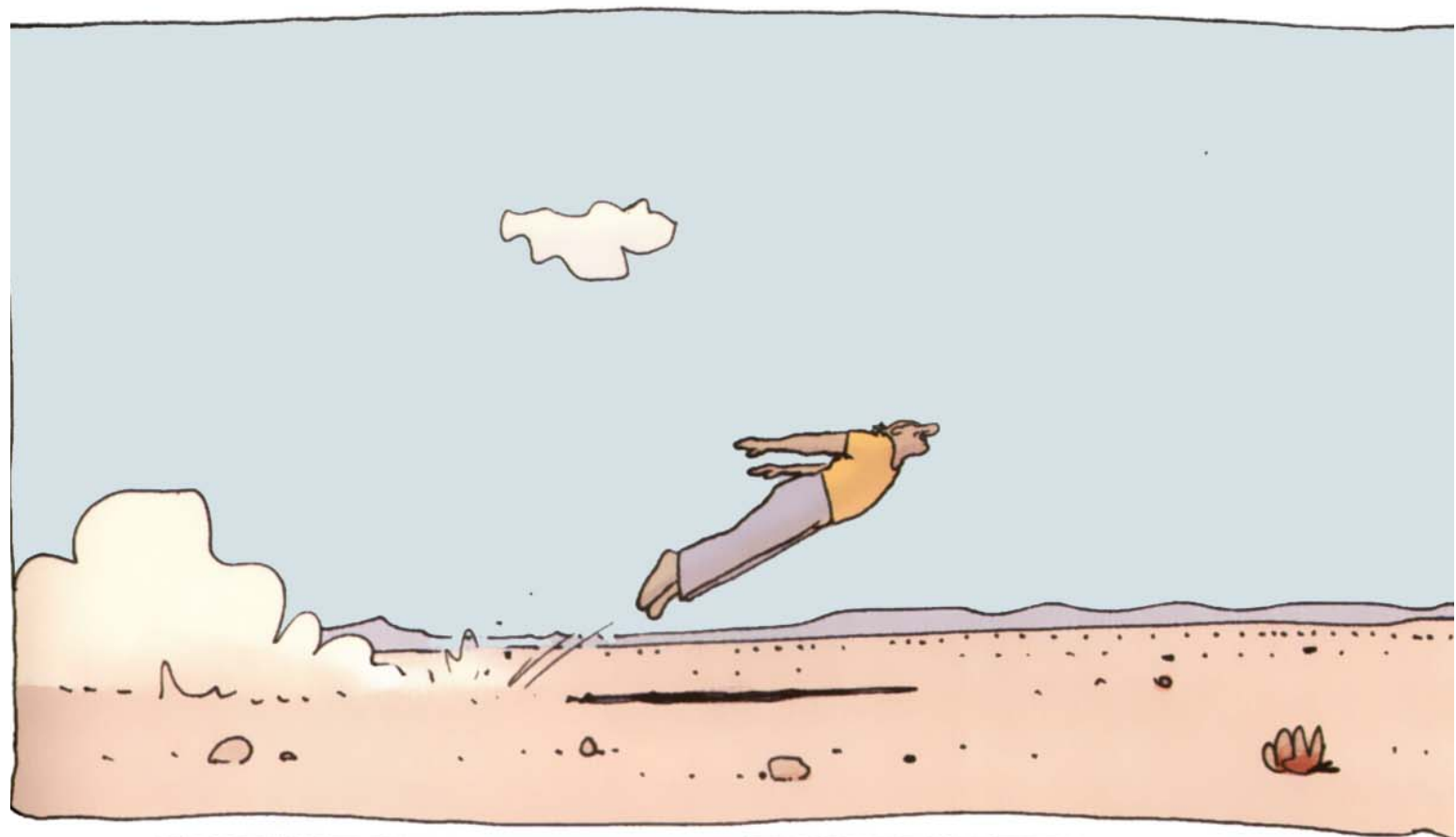


C'EST D'ÂIWEURS LE
RÊVE DE TOUS LES
HOMMES... NE BOUGE
PAS... JE VÂTS TE
MONTRER



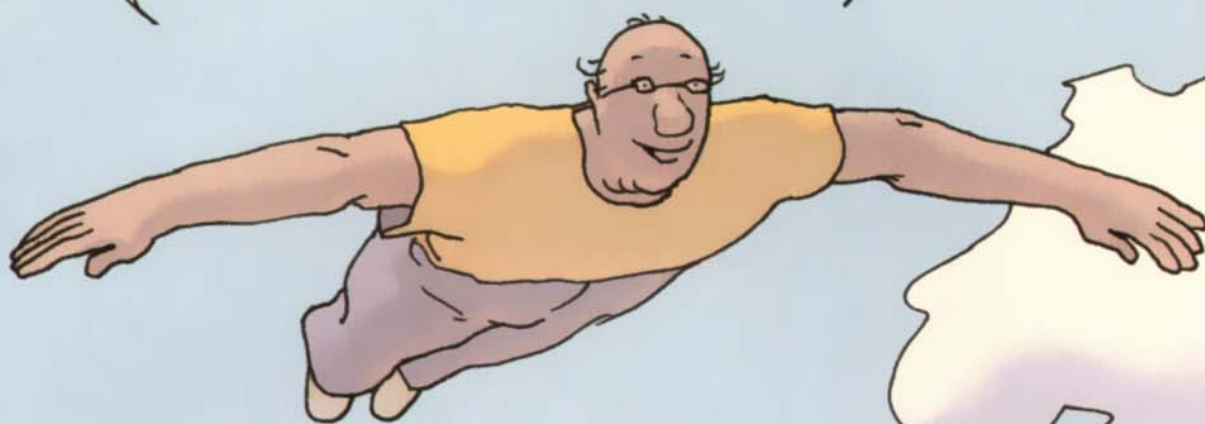
TU BOUGES PAS ET
TU REGARDES...





C'EST COMME SI J'ÉTAIS
UN SURHOMME...

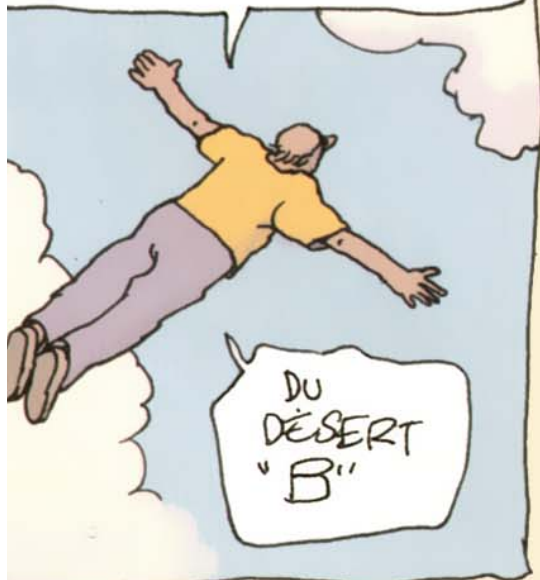
J'AI ENVIE QUE ÇA NE
S'ARRÊTE JAMAIS !...



JAMAIS JE N'AVAIS
VOLÉ SI FACILEMENT,
SI VITE, SI HAUT,
SI LOIN !

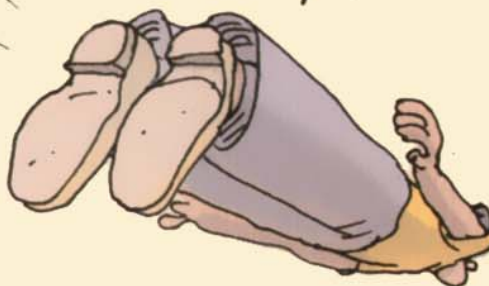


JE SAIS CE QUE JE VAIS FAIRE :
JE VAIS TENTER D'ARRIVER AUX
LIMITES DE SON RÊVE... AUX
LIMITES...



DU
DÉSERT
"B"

C'EST PARTI

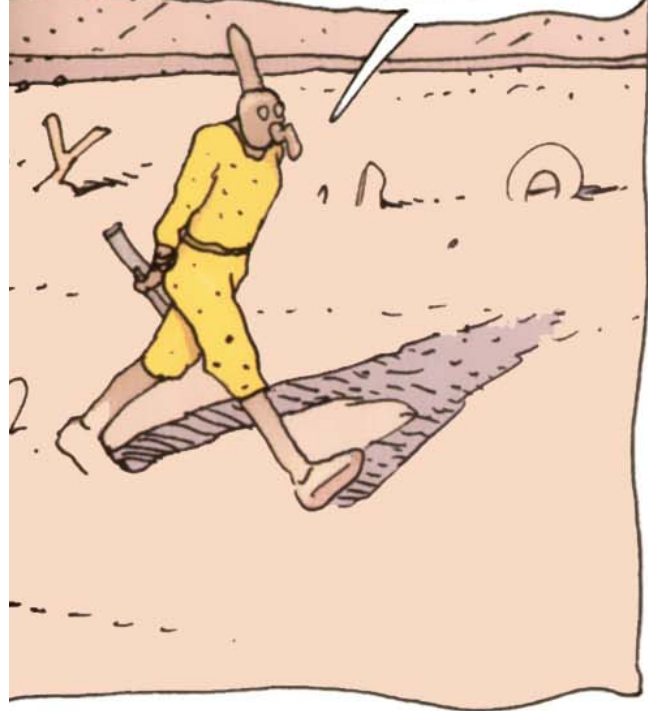


ÇA PRENDRA
LE TEMPS
QU'IL FAUDRA

MAIS JE SENS QUE C'EST
LA SEULE FAÇON DE SAVOIR
S'IL M'AIME VRAIMENT...
ET S'IL S'AIME
VRAIMENT...

À QUOI
SERT CETTE
BD SI
ELLE N'EST
PAS DICTÉE
PAR
L'AMOUR

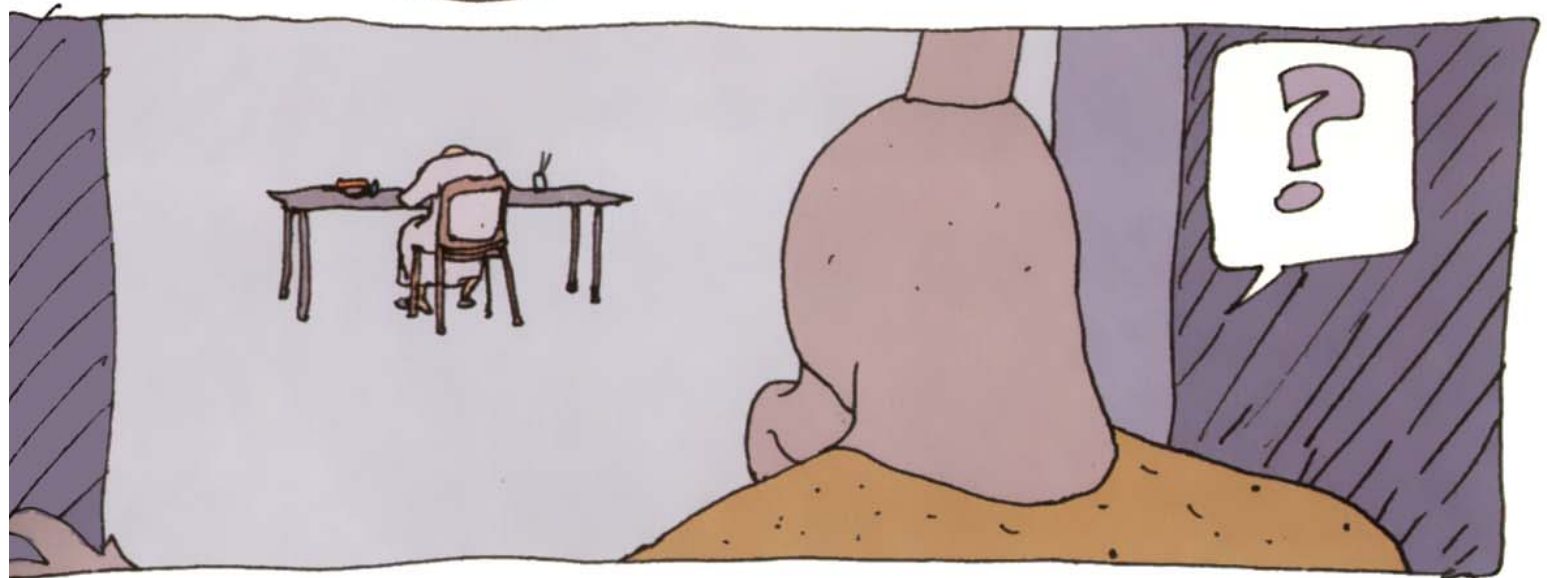
VOILA!... IL A ENCORE DISPARU!...
INVOLÉ!... ET PENDANT CE TEMPS-LÀ,
BWEBERRY EST EN PANNE



JE NE PEUX QUAND
MÊME PAS LE
FAIRE MOI-MÊME
!!!



QUOI QUE...



QU... QUI
ÊTES-
VOUS?...



QU'EL
ORAGE!...

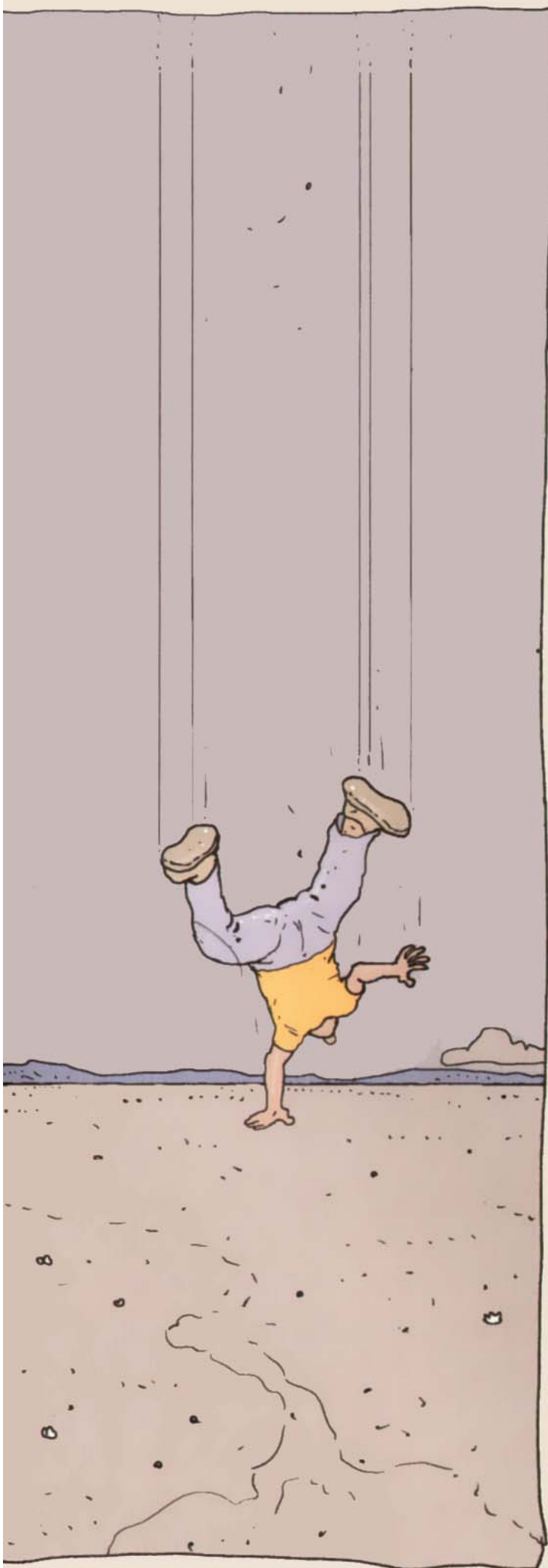
ON N'Y VOIT PLUS
RIEN!... JE DOIS
CERTAINEMENT
APPROCHER DES
LIMITES

IL... IL FAUT QUE JE
REBROUSSE CHEMIN!

MAIS
COMMENT?

CRACK
CRACK
CRACK

M.OI



J'AI DÉJÀ RENCONTRÉ L'AUTRE, LÀ ... STEL !
EN TRAIN DE CHERCHER UNE FEMME NUE
EN PLEIN DÉSERT ... UN GARS D'UNE
RARE IMPOLITESSE ... AVORS, VOUS ... ON
TROUVE QU'IL Y A DÉJÀ UN PEU TROP
DE TYPES BIZARRES DANS CETTE
HISTOIRE !

BIZARRE ? MOI ?
C'EST PLUTÔT VOUS
QUI ÊTES BIZARRE
AVEC VOTRE NEZ
CASSÉ ... ET CE COS-
TUME ... D'OÙ VIENT-IL ?

OH ÇA ... C'EST ... HEU ... C'EST UN COSTUME
QUE J'AI TROUVÉ PAR TETRE DANS UN
COULOIR ... EN FAÏT, JE SUIS ICI INCO-
GNITO ...

JE
VOIS !

HEUT ... OÙ EST L'AUTEUR ?
JE NE LE VOIS NULLE PART

L'AUTEUR ?

L'AUTEUR ?
IL S'EST
ENVOIÉ ...

VOUS VOULEZ DIRE :
LITTÉRALEMENT ?

C'EST
ÇA ...

C'EST ENNUYEUX ÇA... CETTE
ENVIE DE S'ENVOIER EST
TYPIQUE CHEZ LES MANIACO-
DÉPRESSIFS!

BLOODY
HELL!
...EST
RAI...IL
VAIT MÊME
FINI PAR
PRENDRE
POUR
DIEU...



HA, JE M'EN DOUBAIS... IL
FAUTAIT TESTER DANS CE
BON VIEUX WESTERN OÙ
PERSONNE N'A L'IDÉE
DE VOLER... SANS
PARLER DES TIRAGES!



N'EXAGÉREZ
RIEN!



QUE VOULEZ-
VOUS DIRE?
J'EXAGÈRE,
MOI?..



EH BIEN...
SAVEZ-VOUS QUE
LA SÉRIE XIII
PAR EXEMPLE,
FRÔLE LE
MILLION
D'EXEM-
PLAIRES?

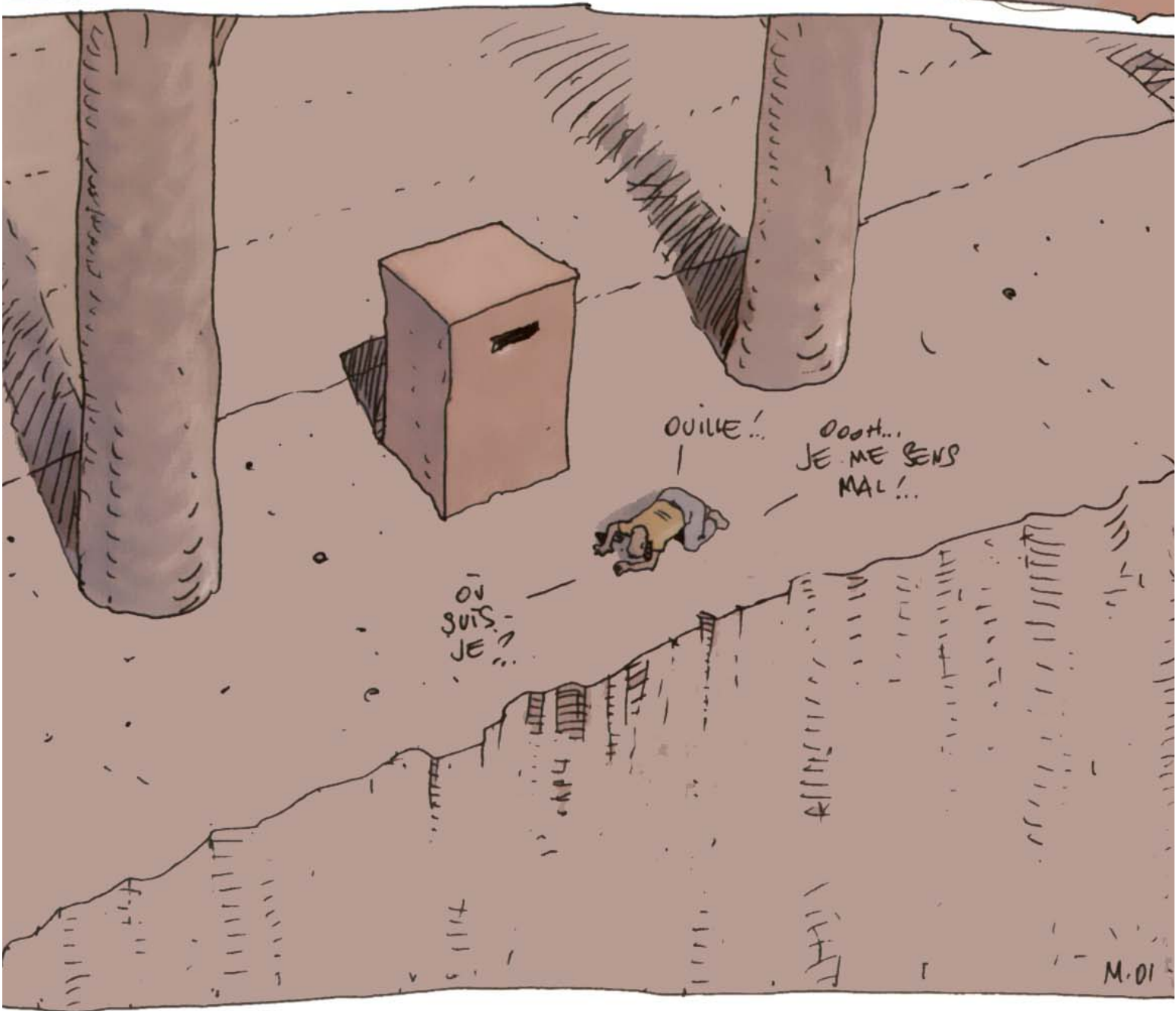


JE SAIS... J'EN SUIS MALADE!
MAIS QUE VOULEZ-VOUS, IL NE
TRAVAILLE PAS ASSEZ?... SES
SCÉNARIOS SONT NULS ET
LE STYLE VIEILLISSANT...



LÀ VOUS EXAGÉREZ!
MON AMI!
C'EST PEUT-ÊTRE
AUSST LA
LIMITE DU
GENRE
WESTERN...
PAS DE
PANIQUE!

LA VRAIE QUESTION, C'EST:
OÙ EST MOEB?
M. 01



MES LUNETTES!... BOMBE!...
J'AI DÛ TOMBER DANS
LES POMMES!...



QUEL EST
CET ENDROIT
BIZARRE?



ET CE VIDE...
CE TROU...
QU'EST-CE
QUE C'EST?

?!



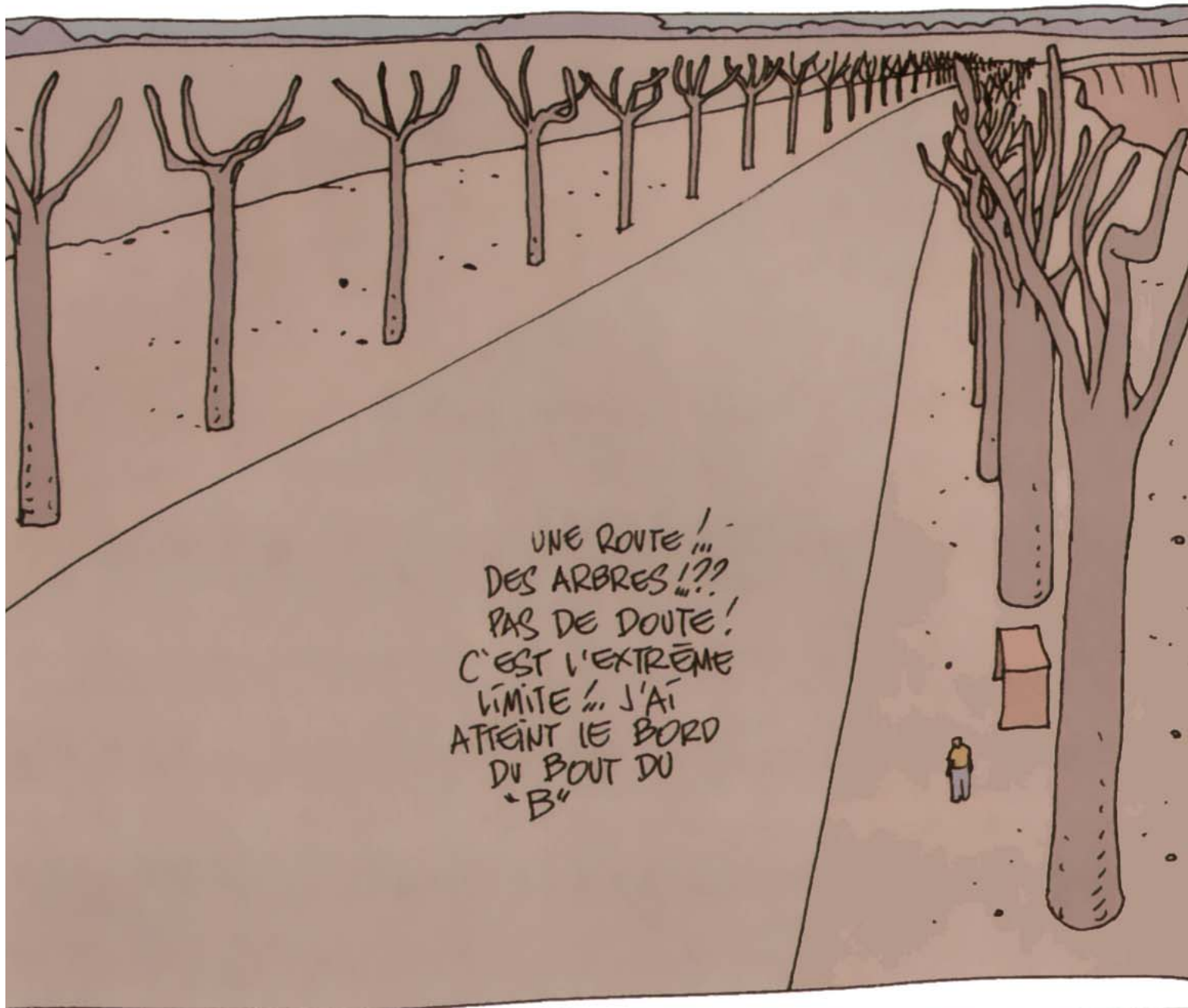
BON DIEU!... DU **NOIR**!... DU
NOIR DANS MA BD!... ET QU'EST-CE QUE
C'ÉTAIT? LE FLEUVE TONÉBREUX
OU L'ESPACE VIDE PROFOND?



DE TOUTE
FAÇON... C'EST
TRÈS MAU-
VAIS SIGNES

OOH... NOOON!...





UNE ROUTE !!!
DES ARBRES !!!
PAS DE DOUTE !
C'EST L'EXTRÊME
LIMITE !!! J'AI
ATTEINT LE BORD
DU BOUT DU
"B"



8H !!! ET TOUJOURS
PAS DE NOUVELLES

ÇA EN
DEVIENT
INQUIÉ-
TANT !

ENEZ



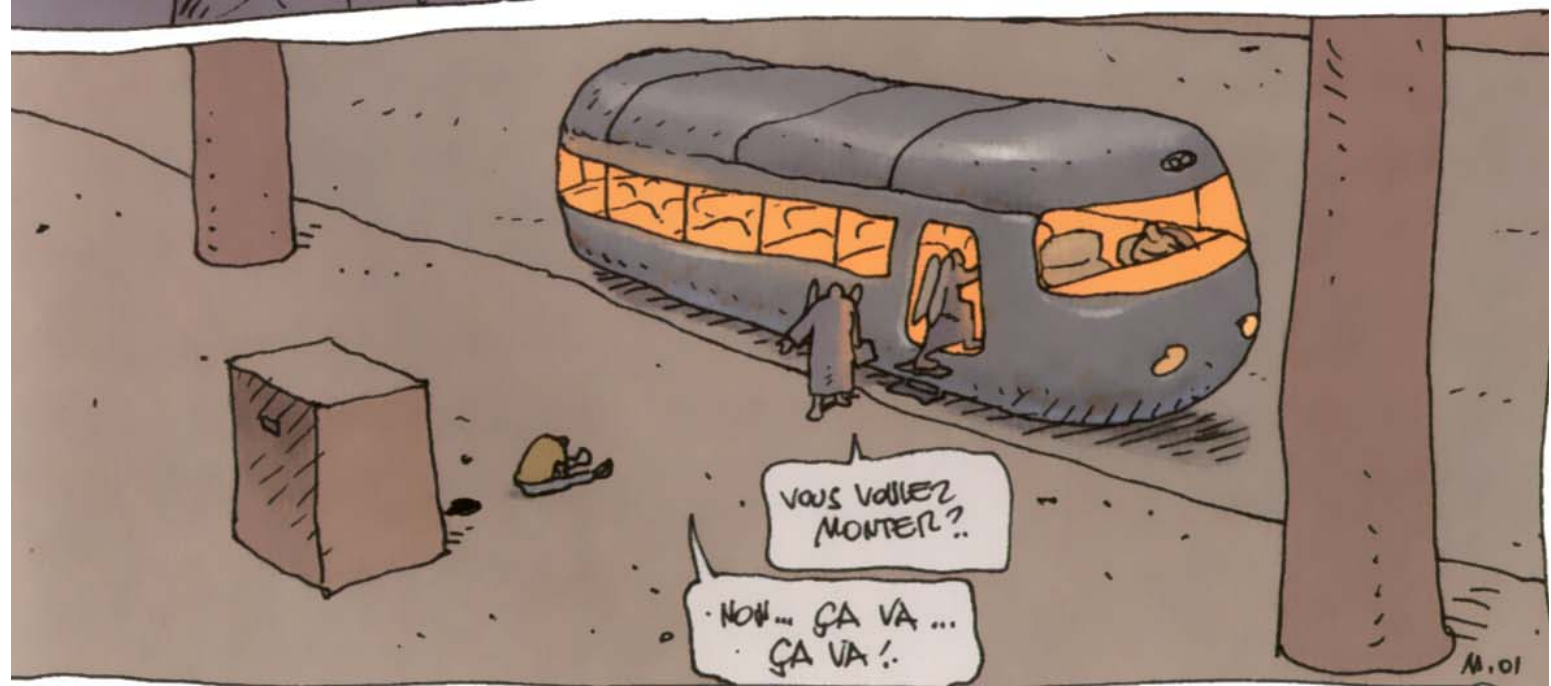
NOUS AVONS PRÉPARER UNE SAVADE !!!
UNE GRANDE SAVADE AVEC UN FIL
D'HUILE D'OLIVE PREMIÈRE PRESSION !!!

À
FROID !!!

EXACT !!!
ET DES
FRUITS,
BEAUCOUP
DE
FRUITS
!!!







) AUTHENTIQUE

ON SANG !... TOUT
VAIT SI BIEN !... JE
OUAIS COMME UN
IGLE... ET SOUDAIN...
'ECLAIR !... LA
CHUTE !...
E NOIR !

JE N'AURAIS JAMAIS DÛ ESSAYER
DE TOUCHER LES LIMITES DU RÊVE
C'EST ÇA QUI M'A FAIT TOMBER !...
MAIS D'UN AUTRE CÔTÉ, C'EST
ÇA AUSSI QUI M'A FAIT
VOUER



COMMENT FONT LES CHOSSES
POUR ÊTRE EN MÊME TEMPS
BONNES ET MAUVAISES ?

HÉE !...
VOUS !...
L'AUTEUR



JE VOUS
EMMÈNE !..

MONTÉZ



MAIS... QUI ÊTES-
VOUS ?



VOUS ÊTES SÛRE QUE
C'EST PAR LÀ ?..

NE POSEZ PAS DE QUESTIONS
IDIOTES ... ESSAYEZ PLUTÔT
DE VOUS REPOSER !..

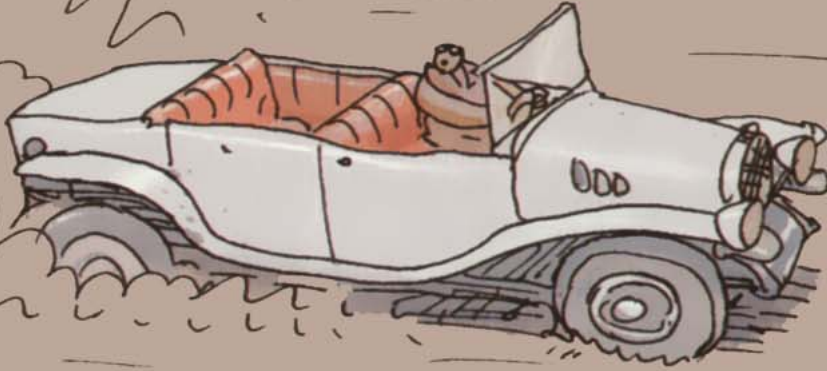
ME
REPOSER ?..

... AVEC TOUT LE
TRAVAIL QUI
M'ATTEND ...
BLUEBERRY,
ARZAK,
ETC ETC ...



PURTOT
MOURIR

NON !
ATTENDEZ !...



QU'EST-CE QU'ELLE CROÏT,
CETTE FEMME ?



RIEN NE PEUT
M'EMPECHER
DE VOLER
DANS LE
DESERT
"B"

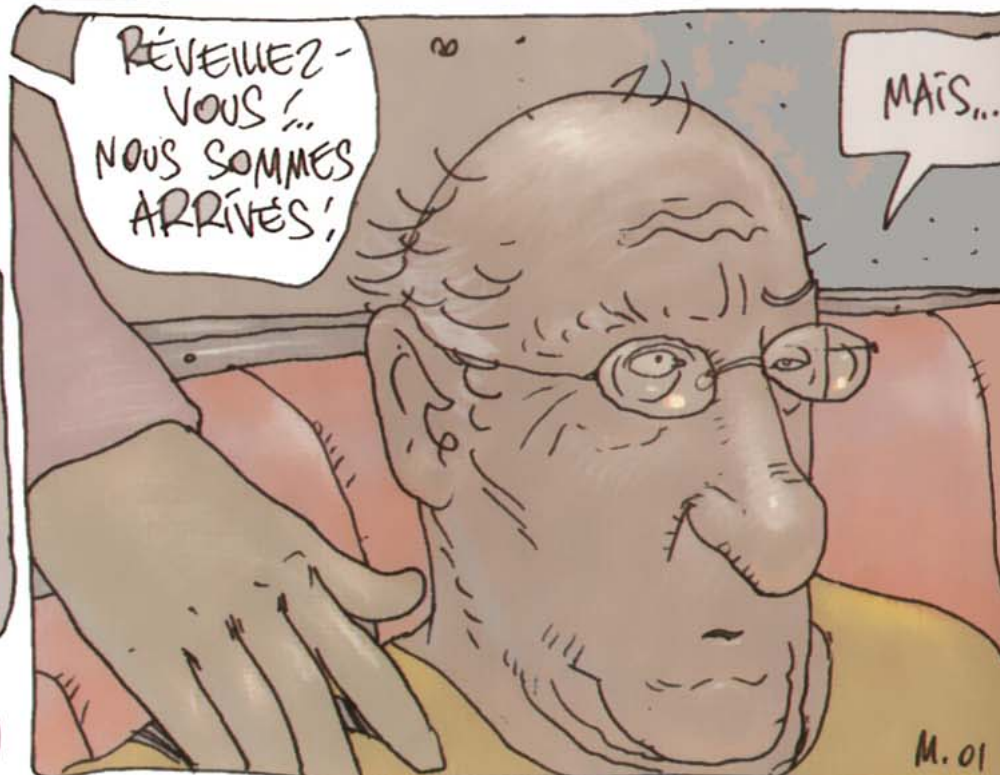
HÉ !...

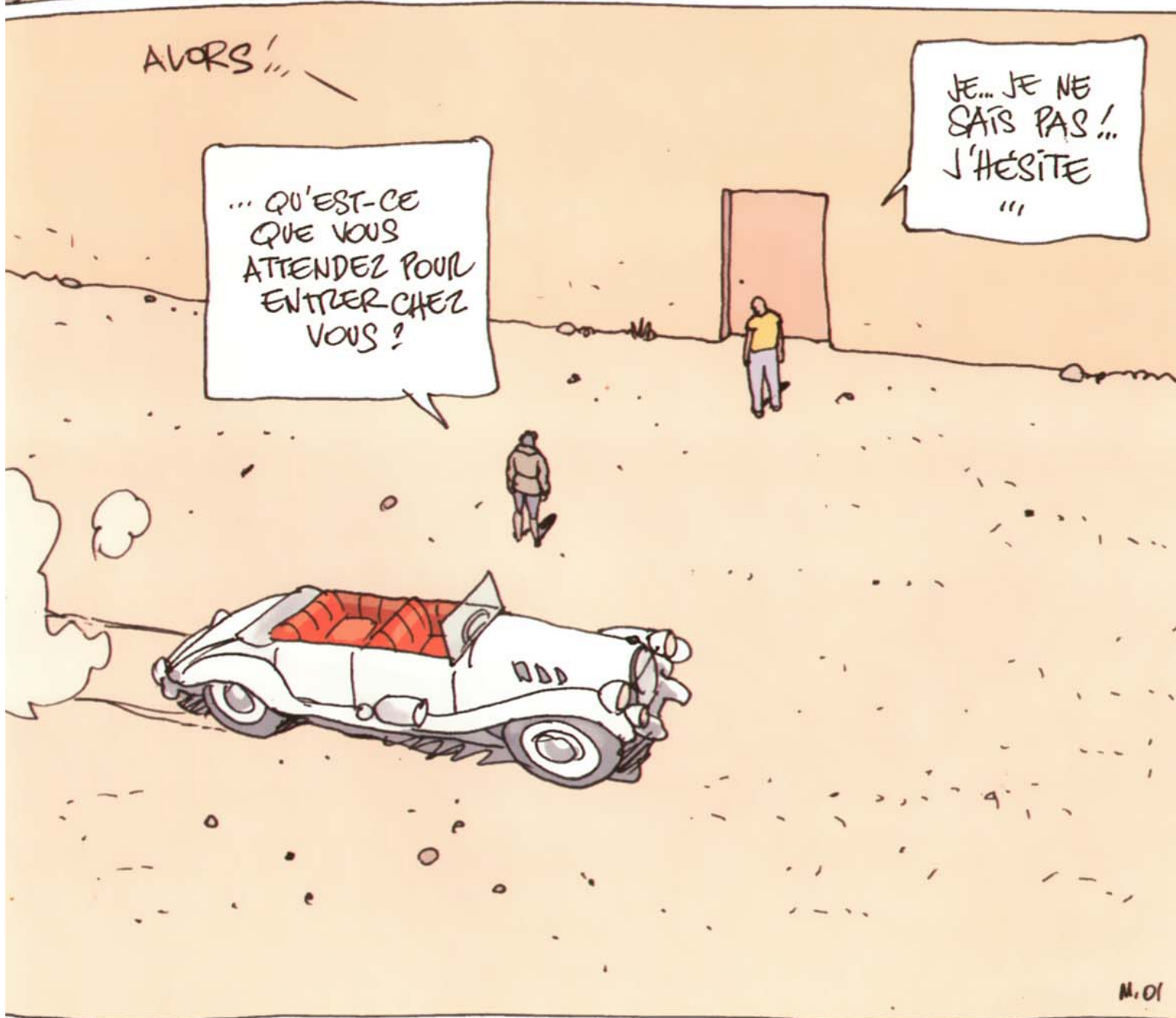
HEIN...
QUOI ?



RÉVEILLENZ-
VOUS !...
NOUS SOMMES
ARRIVÉS !

MAÏS...





LA
QUESTION
EST:
M'AI ME-T-IL?

8

Christ, 40 jours dans le désert B, Inside Moebius tome 1, Inside Moebius tome 2, Porto folio les jardins d'Eros 1.

BIBLIOGRAPHIE : GIRAUD

BLUEBERRY Editions Dargaud

avec Jean-Michel Charlier (scénario)

Fort Navajo, Tonnerre à l'Ouest, L'Aigle solitaire, Le Cavalier perdu, La Piste des Navajos, L'Homme à l'étoile d'argent, Le Cheval de fer, L'Homme aux poings d'acier, La Piste des Sioux, Général tête jaune, La Mine de l'Allemand perdu, Le Spectre aux balles d'or, Chihuahua Pearl, L'homme qui valait 500 000 dollars, Ballade pour un cercueil, Le Hors-la-loi, Angel Face, Nez cassé, Arizona Love, Mr Blueberry, Ombres sur Tombstone, Geronimo, OK Corral, Dust.

Editions Dupuis

La Longue Marche, La Tribu fantôme, La Dernière Carte, Le Bout de la piste.

LA JEUNESSE DE BLUEBERRY Editions Dargaud

avec Jean-Michel Charlier (scénario)

La Jeunesse de Blueberry, Un Yankee nommé Blueberry, Cavalier bleu

François Corteggiani (scénario)

Colin Wilson (dessin)

Trois hommes pour Atlanta

Le Prix du sang

Jean-Michel Charlier (scénario)

Colin Wilson (dessin)

Editions Dupuis Les Démon du Missouri, Terreur sur le Kansas, Le Raid infernal, La Poursuite impitoyable.

(avec François Corteggiani)

MARSHAL BLUEBERRY Editions Dargaud

Avec William Vance (dessin)

Sur ordre de Washington, Mission Sherman, Frontière sanglante avec Rouge (dessin)

JIM CUTLASS Editions Casterman

Avec Jean-Michel Charlier (scénario) et Christian Rossi (dessin)

Mississippi River, L'Homme de la Nouvelle-Orléans, L'Alligator blanc, Tonnerre au Sud, Jusqu'au cou

CRISTAL MAJEUR Editions Dargaud

Avec Marc Bati (dessin)

Le Cristal majeur, L'Île de la licorne, Le Secret d'Aurélis, Les Immortels de Shinkara

HORS COLLECTIONS

Editions Dargaud

L'Univers de Gir, Éditions Futuropolis, 30x40 : Gir, Il était une fois Blueberry.

Éditions Les Humanoïdes Associés

Le Lac aux émeraudes, Le Tireur solitaire

BIBLIOGRAPHIE : MOEBIUS

JOHN DIFOOL Editions Les Humanoïdes Associés

Avec Alexandre Ledermann (scénario)

Éric Shanower (dessin) et Jerry Bingham (dessin)

Éditions Les Humanoïdes Associés

Le Prince impensable, Les Quatre Royaumes, Le Retour du Jouk, Les Terres aléatoires, Le Seigneur d'onyx.

LE MONDE D'EDENA Editions Casterman

Sur l'étoile, Les Jardins d'Edena, La Déesse, Stel, Sra

LITTLE NEMO Editions Casterman

Avec Bruno Marchand (dessin)

Le Bon Roi , Le Mauvais Roi

ŒUVRES HORS SÉRIE

EDITION LES HUMANOIDES ASSOCIES

Le Garage hermétique, The Long Tomorrow, La Citadelle aveugle, Escalier sur Pharagonescia, Le Bandard fou, Arzach, Les Vacances du Major, Chaos, La Complainte de l'homme-programme, Le Désintégré réintégré, Chroniques métalliques, Arzach made in USA, 30x30, Les Yeux du chat avec Alexandro Jodorowsky (scénario), Griffes d'ange avec Alexandro Jodorowsky (scénario)

EDITIONS EDENA

La Nuit de l'étoile avec Marc Bati (dessin), La Cité de feu avec Geoff Darrow (dessin)

EDITIONS GENTIANE

La Mémoire du futur

EDITIONS ELYODE

Les Histoires de Monsieur Mouche avec Jean-Luc Coudray (scénario)

EDITIONS CASTERMAN

Surfer d'argent avec Stan Lee (scénario), Moebius Entretiens avec Numa Sadoul, Tueur de monde, Venise céleste, Starwatcher, Made in L.A., Quatre vingt huit, Fusions

ILLUSTRATIONS DIVERSES DE ROMANS

Ballades de François Villon éditions vertiges graphic, L'alchimiste de Paulo Coelho éditions Anne Carrère, La mémoire de l'âme éditions Anne Carrère, L'arbre des possibles de Bernard Werber éditions Albin Michel, Eloge de la sieste de Bruno Comby éditions

BIOGRAPHIES

Histoire de mon double éditions Ni, Trait de génie éditions du CNBDI, Entretiens avec Numa Sadoul éditions Casterman

FILMOGRAPHIE

Design de film

Dune 1976 d'Alexandro Jodorowsky, Alien 1979 de Ridley Scott, Tron 1981 de Steven Lisberger, Les Maîtres de l'univers 1986 de Gary Goddard, Willow 1987 de Ron Howard, The Abyss 1989 de Jim Cameron, Nemo 1991 de TMS, Space Jam 1996 de Warner, Le 5^{ème}

PROCHAINEMENT



sortie janvier 2007

<http://www.jeangiraudmoebius.fr>
<http://www.insidemoebius.com>



<http://www.jeangiraudmoebius.fr>
<http://www.insidemoebius.com>

Dépot légal mai 2006
Code ISBN: 2-908766-42-6
Prix TTC 20 Euros



9 782908 766424